**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA**

Discutat la Ședința Comisiei Metodice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ APROBAT \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Șeful Comisiei metodice

**PROIECT DIDACTIC DE LUNGĂ DURATĂ**

**LA DISCIPLINA ȘCOLARĂ LIMBA FRANCEZA, CLASE BILINGVE FRANCOFONE**

(elaborat de Grupul de lucru conform ordinului MEC nr.1544/2023 în baza *Curriculumului Național: Limba franceză pentru*clasele bilingve*francofone, clasele a V-a – a IX-a* aprobat prin ordinul MEC nr. 916 din 25.07.2023)

**Clasa a VI-a (Nivel A 2.3)**

**Anul de studii:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Instituția de învățământ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Localitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Numele, prenumele cadrului didactic\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grad didactic \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ADMINISTRAREA DISCIPLINEI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Semestrul I*** | ***Semestrul II*** | ***Anual*** |
| Unități de învățare | 4 | 4 | 8 |
| Număr de ore | 63 | 73 | 136 |
| Lucrări de evaluare  (**i** - inițială, **s** - sumativă) | 1 – EI  4 – ES | 5 – ES | 1 – EI  9 – ES |
| Lucrări practice / de laborator/proiecte | 3 | 3 | 6 |

*Manualul recomandat:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Clasa** | **Titlul** | **Autori** | **Editura** | **Anul ediției** |
| Clasa a VI-a | *Adomania 2* (Méthode)  *Adomania 2* (Cahier d’activités)  *Adomania 2* (Guide pédagogique) | BRILLANT Corina, HIMBER Céline  GALON Fabienne, HIMBER Céline, REBOUL Alice  ANTIER Marine, BRILLANT Corina, GAUDEL Adéline, MOUS Nelly | Hachette  Hachette  Hachette | 2016  2016  2016 |

**Notă:**

**Cadrul didactic la disciplină** are libertatea de a personaliza proiectarea de lungă durată la disciplină, în funcție de potențialul și particularitățile de învățare ale claseiși resurselor educaționale disponibile, în conformitate cu prevederile curriculumului la disciplină (ediția 2023).

**COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES / UNITÉS DE COMPÉTENCES / FINALITÉS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Compétences spécifiques** | **Unités de compétences** | **Finalités** |
| **CS1**  **Compétence linguistique :**  application des normes linguistiques dans la formulation des messages simples et corrects en valorisant la langue comme système. | **Compréhension orale / audiovisuelle** | **À la fin du niveau A2 (VIe classe), l’élève peut :**   * identifier par audition et utilisation des phénomènes phonétiques, des mots, des expressions spécifiques au français, émis clairement dans les contextes usuels ; * appliquer des normes orthographiques et grammaticales étudiées dans la rédaction des messages courts sur les sujets quotidiens ; * identifier et appliquer des structures grammaticales simples dans les contextes prévisibles et connus ; * utiliser un vocabulaire approprié pour s’exprimer clairement dans les situations quotidiennes ; * comprendre le message global et formuler en français des textes courts et simples écrits ou prononcés en langue maternelle ou de scolarisation ; * traduire oralement l’essentiel des supports informatifs ; * identifier des informations clefs en contexte social en rapport avec des besoins immédiats ; * déterminer, utiliser et approprier des structures linguistiques spécifiques à la communication spontanée et authentique en rapport avec des besoins immédiats ; * reproduire des messages oraux / écrits / en ligne adéquats à de certains contextes sociaux simples ; * participer aux brèves interactions verbales sociales orales / à l’écrit / en ligne en situations simples de communication, à condition d'utiliser un outil de traduction ; * utiliser des méthodes simples de communication et du langage non verbal pour exprimer des émotions positives / négatives en contextes sociaux au quotidien ; * utiliser des techniques appropriées pour lancer, poursuivre et clore une brève conversation sur des sujets familiers et habituels, dans un échange d’information limité, simple et direct ; * transmettre / traduire (en langue B) les points principaux de textes oraux et écrits courts, clairement structurés et simples (en langue A), remédiant à son répertoire limité par différents moyens (gestes, dessins, mots empruntés à d’autres langues) ; * contribuer à un échange interculturel, demander, avec des mots simples, aux personnes de s’expliquer et de clarifier ce qu’elles ont dit, et exploiter son répertoire limité pour exprimer son accord, inviter, remercier, etc. ; * distinguer par l’audition les mots qui contiennent des sons et des groupes de sons propres à la langue dans des contextes simples et familiers, émis lentement, clairement et de manière répétée. |
| 1.1 Identification par audition des mots, des modèles intonatifs et des phénomènes phonétiques spécifiques émis clairement dans les contextes usuels. |
| 1.2 Identification des mots et expressions visant les domaines de priorité immédiate dans les contextes courants. |
| 1.3 Identification des structures grammaticales simples dans les contextes prévisibles et connus. |
| **Production des messages oraux** |
| 1.4 Utilisation des structures phonétiques pour s’exprimer clairement dans les contextes familiers. |
| 1.5 Utilisation d’un vocabulaire approprié pour s’exprimer clairement dans des situations quotidiennes. |
| 1.6 Application des normes grammaticales étudiées dans la communication adaptant les messages aux situations prévisibles. |
| **Compréhension des messages écrits/audiovisuels** |
| 1.7 Identification des normes orthographiques spécifiques dans les messages familiers. |
| 1.8 Utilisation des relations entre les éléments lexicaux pour calculer le sens des mots/expressions nouveaux. |
| 1.9 Identification des structures grammaticales étudiées dans les situations de communication. |
| **Production des messages écrits / en ligne** |
| 1.10 Application des normes orthographiques étudiée dans la rédaction des messages. |
| 1.11 Application des normes grammaticales étudiées dans la rédaction des messages. |
| **Médiation** |
| 1.13 Formulation en français des points principaux d’un texte / dialogue / support informationnel écrit ou prononcé en langue maternelle ou de scolarisation. |
| 1.14 Énumération en français des informations précises des séquences écrites ou prononcées en langue maternelle ou de scolarisation. |
| 1.15 Formulation en français des textes courts et simples écrits ou prononcés en langue maternelle ou de scolarisation. |
| 1.16 Explication en français de ce qu’une œuvre d’art exprime. |
| 1.17 Traduction orale de l’essentiel des supports informatifs. |
| **CS2**  **Compétence sociolinguistique :**  utilisation de structures linguistiques en démontrant la fonctionnalité de la langue pendant un contact social. | **Compréhension des messages oraux / écrits / audiovisuels** |
| 2.1 Perception / compréhension du message global en situation simples de communication. |
| 2.2 Identification des informations clefs en contexte social en rapport avec des besoins immédiats. |
| 2.3 Détermination des structures linguistiques spécifiques à la communication spontanée et authentique. |
| **Production des messages écrits / oraux / en ligne** |
| 2.4 Utilisation des structures linguistiques spécifiques à la communication spontanée et authentique en rapport avec des besoins immédiats. |
| 2.5 Reproduction des messages oraux / écrits / en ligne adéquats à de certains contextes sociaux simples. |
| 2.6 Appropriation de ressources linguistiques à la communication. |
| **Interaction orale / écrite / en ligne** |
| 2.7 Participations aux interactions verbales sociales relevantes. |
| 2.8 Résolution des carences dans l’expression verbale spontanée en utilisant le langage non verbal et paraverbal. |
| **Médiation verbale / écrite / en ligne** |
| 2.9 Application des expressions usuelles en situations simples de communication et en contextes quotidiens. |
| 2.10 Expression des états physiques / préférences / émotions / attitudes en interaction avec des interlocuteurs. |
| 2.11 Utilisation des méthodes simples de communication et du langage non verbal en contextes sociaux au quotidien. |
| **CS3 Compétence pragmatique :** emploi des structures linguistiques dans certains contextes familiers et prévisibles en faisant preuve de cohérence et de précision dans la communication. | **Compréhension des messages oraux / écrits / en ligne** |
| 3.1 Reconnaissance par l’audition de sons et groupes de sons propres à la langue étrangère, prononcés isolément et en mots. |
| 3.2 Distinguer par l’audition les mots qui contiennent des sons et des groupes de sons propres à la langue dans des contextes simples et familiers, émis lentement, clairement et de manière répétée. |
| **Production des messages écrits / oraux / en ligne** |
| 3.3 Application des structures linguistiques produit des messages simples et clairs avec référence à des sujets quotidiens. |
| 3.4 Argumentation en termes simples de l’opinion propres en ce qui concerne les problèmes d’ordre quotidien et / ou d’intérêt général. |
| 3.5 Élaboration des descriptions, des récits, des communications simples sur des sujets communs qui ont à la base une simple liste de repères. |
| **Interaction orale / écrite / en ligne** |
| 3.6 Utilisation des techniques appropriées pour lancer, poursuivre et clore une brève conversation sur des sujets familiers et habituels dans un échange d’information limité, simple et direct. |
| 3.7 Participation aux brèves interactions à l’écrit en ligne dans des situations de la vie courante, à condition d’utiliser un outil de traduction. |
| 3.8 Utilisation du langage non verbal pour exprimer des émotions positives / négatives dans le cadre d’un échange direct d’informations. |
| **Médiation orale / écrite / en ligne** |
| 3.9 Transmettre (en langue B) les points principaux de textes oraux et écrits courts, clairement structurés et simples (en langue A), remédiant à son répertoire limité par différents moyens (gestes, dessins, mots empruntés à d’autre langues). |
| 3.10 Traduction orale, dans une langue accessible, avec pauses et reformulations, des principales informations des textes. |
| 3.10 Contribuer à un échange interculturel, demander, avec des mots simples, aux personnes de s’expliquer et de clarifier ce qu’elles ont dit, et explorer son répertoire limité pour exprimer son accord, inviter, remercier, etc. |
| **CS4a Compétence plurilingue :** utilisation des structures linguistiques d’une ou plusieurs langues pour une intercompréhension intermédiaire avec une personne d’autre/s langue/s en montrant réciprocité dans la communication.  **CS4b Compétence (pluri/inter) culturelle :** appropriation des éléments spécifiques à la culture française/ francophone en manifestant ouverture et motivation pour le dialogue interculturel. | **Compréhension des messages oraux / écrits / en ligne** |
| 4.1 Identification des informations factuelles et des idées principales dans des textes littéraires/ non littéraires du patrimoine culturel allophone. |
| 4.2 Distinction des informations sur les réalisations importantes dans le domaine de la création artistique dans l’espace allophone. |
| 4.3 Compréhension des textes concis et explicites en comparant les informations recueillies à partir des différentes variantes disponibles dans différentes langues. |
| **Production des messages écrits /oraux / en ligne** |
| 4.4 Commentaire succinct des aspects spécifiques des cultures des pays allophones sur des sujets connus et d’intérêt personnel. |
| 4.5 Comparaison d’éléments liés au mode de vie spécifique du pays allophone et de celui du pays d’origine. |
| 4.6 Recours au répertoire limité dans différentes langues pour expliquer un problème ou demander de l’aide ou des clarifications. |
| **Interaction orale / écrite / en ligne** |
| 4.7 Application des connaissances et des normes culturelles courantes de comportement verbal et non verbal, spécifique à la culture française et francophone, dans des échanges sur des sujets d’intérêt culturel. |
| 4.8 Utilisation des mots ou des gestes et des expressions simples de différentes langues du répertoire plurilingue pour expliquer une réalité culturelle ou pour assurer un échange d’informations. |
| **Médiation orale / écrite / en ligne** |
| 4.9 Transmission fidèle de l’information détaillée et des arguments liés aux sujets culturels. |
| 4.10 Participation aux échanges interculturels en qualité de médiateur par des textes complexes et des gestes adéquats aux contextes de communication. |
| 4.11Médiation de la communication par comparaison de certains usages, gestes, tons, habitudes, comportements à l’intérieur des pays francophones et de la culture d’origine. |
| 4.12 Communication en français du sens général de ce qui est dit langue maternelle ou de scolarisation dans des situations quotidiennes, en suivant les conventions culturelles de base. |
| 4.13 Utilisation des langues ou des éléments d’autres langues du répertoire plurilingue pour assurer un échange d’informations sur des sujets culturels. |

**Projet didactique des unités d’apprentissage / unités de contenu**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CS** | **Unité de compétences** | **Unité d’apprentissage** | **Contenus thématiques /**  **linguistiques** | **Nr /**  **heures** | | **Date** | **Stratégies et techniques didactiques** | **Notes** |
| CS 1  CS 3  CS 4 | 1.2, 1.5  3.8  4.8 | **Étape 0**  Testons nos connaissances | Milieu personnel / Milieu culturel  Se rappeler le vocabulaire appris  Sons [[ɛ](https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_graphies_des_phon%C3%A8mes_du_fran%C3%A7ais#/%C9%9B/)] et [e]  Vérifier les connaissances culturelles sur la France  Impératif | 1 | |  | Questions-réponses  Travail en binôme  Jeu de rôle  Dialogue |  |
| CS 1  CS2  CS 3  CS 4 | 1.2, 1.8  2.4  3.10  4.8 | Explorons la langue française | Milieu social / Milieu culturel  Liaison  Découvrir la Francophonie  Découvrir la langue familière  Vocabulaire familier  Jouer avec la grammaire française  Nom / Adjectif / Verbe  Pronom | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses  Roue de la grammaire |  |
| CS1  CS3 | 1.1, 1.3, 1.5  3.2 | Communiquons en classe | Milieu social / Milieu personnel  Groupes rythmiques  Expressions de politesse | 1 | |  | Jeu de rôle  Mini dialogue  Questions-réponses |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.11  2.2  3.3 | **Évaluation initiale** | Milieu personnel / Milieu scolaire  Lire le texte et répondre aux questions  Écrire un petit message à son ami  Présent de l’Indicatif | 1 | |  | Activités textuelles  Exercices grammaticaux  Production écrite | Test |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.5, 1.9  2.6  3.5 | **Étape 1**  Leçon 1  Sortons en ville  Parlons de nos déplacements en ville | Milieu social / Milieu culturel  Milieu personnel  Graphies des sons [[ɛ](https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_graphies_des_phon%C3%A8mes_du_fran%C3%A7ais#/%C9%9B/)] et [e]  Parler de nos déplacements en ville  Suivre un itinéraire en ville  Transports en commun  Prépositions de lieu | 1 | |  | Exercice d’écoute  Dialogue  Jeux de vocabulaire  Carte mentale |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.6  2.10  3.10 | Comment aller au collège ? | Milieu scolaire / Milieu personnel  Sons [y] [u]  Suivre un itinéraire en ville  Prépositions et moyens de transport | 1 | |  | Images  Exercices lacunaires  Dialogues  Exercices lexicaux |  |
| CS 3  CS 4 | 3.2, 3.7, 3.8  4.7 | Attention, tram en ville ! | Milieu scolaire / Milieu personnel  Accentuation en fin de mot  Suivre un itinéraire en ville  Transports en ville  Prépositions de lieu | 1 | |  | Interaction  Exercices lexicaux  Fiches  Conversation guidée  Jeu de rôle |  |
| CS2  CS3 | 2.5,2.6  3.2,3.6,3.8 | Leçon 2  Suivons un itinéraire en ville | Milieu scolaire / Milieu personnel  Observer une affiche  Faire des hypothèses  Parler de ses déplacements  Verbe « prendre » au présent | 1 | |  | Tableau grammatical  Conversation guidée  Lecture  Questions réponses  Exercices lexicaux  Jeu de rôle |  |
| CS2  CS3 | 2.6, 2.7  3.3, 3.8 | Plan d’orientation à Strasbourg | Milieu social / Milieu culturel  Groupes rythmiques  Indiquer un itinéraire  S’orienter sur un parcours d’orientation  Lieux de la ville  Impératif | 1 | |  | Images thématiques  Dialogue  Exercice d’écoute  Exercices grammaticaux  Exercices lexicaux |  |
| CS 3  CS 4 | 3.7, 3.8  4.4, 4.5 | Mon cours de géographie | Milieu social / Milieu culturel  Graphies du son [e]  Indiquer un itinéraire  S’orienter sur un parcours d’orientation  Verbe « prendre » au présent | 1 | |  | Images thématiques  Dialogue  Exercices grammaticaux  Exercices lexicaux | **Projet de groupe**  **DNL** |
| CS 1  CS 2  CS3 | 1.3, 1.6  2.7  3.8 | Leçon 3  Organisons une sortie | Milieu scolaire / Milieu personnel  Consonnes finales non prononcés  Proposer une sortie  Accepter ou refuser une sortie  Verbe « vouloir » au présent | 1 | |  | Tableau de grammaire Fiches  Exercice d’écoute  Conversation guidée  Exercices lexicaux |  |
| CS 1  CS 2  CS3  CS4 | 1.2, 1.8  2.6  3.10  4.10 | Une sortie au centre commercial  Cahier d’activités  Pages 6-7 | Milieu social / Milieu personnel  Proposer une sortie  Accepter ou refuser une sortie  Verbe « vouloir » au présent  Prépositions de lieu | 1 | |  | Exercice d’écoute  Travail en binôme  Expression orale  Jeu de rôle | Vidéo de la méthode  Une sortie en ville |
| CS 2  CS3  CS4 | 2.5, 2.6  3.8  4.10 | Entraînement  Autoévaluation  (CA, page 9-10) | Milieu scolaire / Milieu personnel  Sons [œ], [y]  Automatiser les acquis grammaticaux et lexicaux  Prépositions et moyens de transport | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux |  |
| CS1  CS3  CS4 | 1.3, 1.11  3.5  4.4, 4.7 | **Évaluation sommative** | Milieu scolaire / Milieu personnel  Transports en ville  Indiquer un itinéraire  Automatiser les acquis grammaticaux et lexicaux  Prépositions et moyens de transport  *Prendre* et *vouloir* au présent | 1 | |  | Test du  Guide pédagogique ;  Pages 156-157 |  |
| CS1  CS3  CS4 | 1.3, 1.11  3.5  4.4 | Révisions  Approfondissement | Milieu scolaire / Milieu personnel  Transports en ville  Automatiser les acquis grammaticaux et lexicaux | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | Guide pédagogique,  Pages 172-173 |
| CS 3  CS 4 | 3.7, 3.8  4.4, 4.5 | Cultures  Décorer la ville | Milieu social / Milieu culturel  Découvrir des moyens originaux pour décorer une ville  Cabines téléphonique les décorations originales  Présent de l’Indicatif | 1 | |  | Exercices de transformation  Exercices lexicaux |  |
| CS1  CS3 | 1.6, 1.9  3.7, 3.9 | Ensemble pour imaginer une ville idéale | Milieu scolaire / Milieu personnel  Voyelles non prononcées  Découvrir des moyens originaux pour présenter une ville idéale  Prépositions et moyens de transport | 1 | |  | Exercices de transformation  Exercices lexicaux | **Projet**  Présentation d’une ville idéale |
| CS1  CS3  CS4 | 1.3, 1.11  3.5  4.4, 4.7 | **Évaluation** | Milieu scolaire / Milieu personnel  Transports en ville  Indiquer un itinéraire  Prépositions et moyens de transport  *Prendre* et *vouloir* au présent | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses | Méthode, page 22 |
| CS1  CS2 | 1.1,1.3,1.11  2.5, 2.6 | **Étape II**  Régalons-nous  Leçon 1  Parlons de nos habitudes alimentaires | Milieu personnel / naturel  Graphies du son [j]  Repas / Aliments / Boissons  Comprendre une publicité  Repérer une information  Verbes en « -ger » | 1 | |  | Lecture  Questions-réponses  Fiches grammaticales  Réflexion collective |  |
| CS2  CS3 | 2.5, 2.7  3.2,3.6,3.8 | Est-ce que tu manges bien ? | Milieu personnel / naturel  Virelangue, le son [W]  Comprendre un court dialogue et repérer dans un menu des informations  Repas / Aliments / Boissons  Exprimer une quantité | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses | Mon menu bio |
| CS3  CS4 | 3.2, 3.7, 3.8  4.7 | Leçon 2  Préparons un anniversaire | Milieu familial / personnel  Son [æ]  Vocabulaire  Repas / Aliments / Boissons  Anniversaire  Repérer des informations et découvrir les articles partitifs  Verbes en « -ger » | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses  Exercices lexicaux |  |
| CS3  CS4 | 3.6, 3.8  4.7 | Exprimer la quantité | Milieu personnel / culturel  Voyelles longues et les voyelles courtes  Repérer des informations et découvrir les articles partitifs  Quantité  Article partitif | 1 | |  | Fiches grammaire  Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses |  |
| CS3  CS4 | 3.2, 3.7,3.8  4.7 | Préparons un anniversaire  Cahier d’activités pages 12-13 | Milieu familial / personnel  Repérer des informations et employer correctement les articles partitifs  Vocabulaire  Repas  Aliments  Boissons  Anniversaire  Verbes en « -ger » | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux |  |
| CS2  CS3 | 2.6, 2.7  3.3,3.8 | Leçon 3  Interrogeons-nous sur notre alimentation | Milieu personnel / naturel  Comprendre la couverture d’un guide sur l’alimentation  Aliments et boissons  Questions sur la quantité | 1 | |  | Fiches grammaire  Production orale  Exercice d’écoute |  |
| CS3  CS4 | 3.7, 3.8  4.4,4.5 | Aliments et santé  Vidéo de la méthode | Milieu personnel / naturel / culturel  Son : [u]  Poser des questions sur une alimentation correcte  Questions sur la quantité | 1 | |  | Exercice d’écoute  Conversation guidée  Questions réponses |  |
| CS3  CS4 | 3.7, 3.8  4.4,4.5,4.10 | Les adverbes de quantité | Milieu scolaire  Prononciation du « h » muet  « h » aspiré  Repérer les informations et découvrir les adverbes de quantité  Adverbes de quantité | 1 | |  | Fiches  Exercices lacunaires  Exercices grammaire |  |
| CS1  CS3 | 1.6, 1.9  3.7, 3.9 | Entraînement  Autoévaluation | Milieu scolaire  Prononciation du « h » muet  « h » aspiré  Poser des questions sur la quantité  Approfondir l’emploi correct des articles partitifs | 1 | |  | Exercice d’écoute  Questions-réponses  Production orale  Exercices lexicaux | Cahier d’activités pages 17-15 |
| CS1  CS2 | 1.1,1.3,1.11  2.5, 2.6 | **Évaluation sommative** | Milieu scolaire  Poser des questions sur la quantité  Approfondir l’emploi correct des articles partitifs | 1 | |  |  | Test du  Guide pédagogique ;  Pages 159-160 |
| CS1  CS3  CS4 | 1.3, 1.11  3.5  4.4 | Révisions  Approfondissement | Milieu scolaire  Poser des questions sur la quantité  Approfondir l’emploi correct des articles partitifs | 1 |  | | Exercices lacunaires  Exercices grammaire | Guide pédagogique pages 174-175 |
| CS1  CS3 | 1.6, 1.9  3.7, 3.9 | Cultures : fou de bonbons | Milieu personnel / culturel  Sons [y] [u] [o] [ø]  Comprendre le thème d’un article  Repérer les informations  Poser une question sur la quantité | 1 | |  | Exercice d’écoute  Questions-réponses  Production orale |  |
| CS2  CS3  CS4 | 2.5, 2.6  3.8  4.4, 4.10 | La Charlotte aux Bubblizz | Milieu personnel / culturel  Approfondir la compréhension et réfléchir à créer des stands pour la semaine du « bien manger » au collège | 1 | |  | Questions-réponses  Production orale  Lecture  Activités textuelles  Activités grammaire | Stands des produits sains |
| CS1  CS3  CS4 | 1.3, 1.11  3.5  4.4, 4.7 | **Évaluation** | Milieu scolaire  Comprendre des noms d’aliments des expressions de quantité et de fréquence  Poser des questions sur les habitudes alimentaires et y répondre  Comprendre un échange de SMS sur le déjeuner  Écrire une liste de courses | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses | Méthode, page 34 |
| CS1  CS3  CS4 | 1.11  3.8  4.10 | Vers le DELF A2  Compréhension des écrits  Compréhension de l’oral | Milieu scolaire  Comprendre l’information de l’article et répondre aux questions  Aliments et boissons  Repas  Adverbes de quantité  Exprimer la quantité | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Activités textuelles |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5  2.7  3.7, 3.8  4.4, 4.5,4.10 | Vers le DELF A2  Production orale  Production écrite | Milieu personnel / culturel  Milieu scolaire  Se présenter  Parler de sa famille  Parler de ses repas et de sa ville  Se mettre d’accord sur un programme de visite | 1 | |  | Exercices en interaction |  |
| CS2  CS3 | 2.5, 2.7  3.2, 3.6, 3.8 | **Étape III**  Amis et solidaires  Leçon 1  Parlons de l’amitié et de la personnalité | Milieu personnel / social  Graphies des sons [ʃ], ʒ]  Comprendre un test sur l’amitié  Parler de l’amitié et de la personnalité  Pronoms COD | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux |  |
| CS2  CS3 | 2.5, 2.7  3.2, 3.6 | Être populaire au collège | Milieu personnel / social  -t- euphonique  Approfondir les connaissances du document et découvrir les traits du caractère  Parler de l’amitié et de la personnalité  Pronoms COD | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux |  |
| CS3  CS4 | 3.6, 3.8  4.7 | Leçon 2  Parlons de nos relations et de nos émotions | Milieu personnel / culturel  Milieu social  -h- aspiré  Comprendre un courrier des lecteurs et identifier des problèmes  Structures pour exprimer des sensations et des émotions | 1 | |  | Exercices lexicaux  Compréhension  des écrits  Production écrite  Poster |  |
| CS2  CS3 | 2.5, 2.6  3.2, 3.6, 3.8 | Exprimer ses sensations et ses émotions | Milieu personnel / culturel  Milieu social  -h- aspiré  Découvrir les structures pour  exprimer ses sensations / émotions  Expliquer une situation  Pronoms COD : *le, la, les, l’* | 1 | |  | Images  Exercices lacunaires  Dialogues  Exercices lexicaux |  |
| CS3  CS4 | 3.7, 3.8  4.4, 4.5 | Forum  Vos réponses à vos problèmes. | Milieu personnel / Milieu culturel  Milieu social  -h- aspiré  Comprendre des réponses à des problèmes  Sensations et émotions  Pronoms COD : *le, la, les, l’* | 1 | |  | Images  Exercices lacunaires  Dialogues  Exercices lexicaux |  |
| CS2  CS3 | 2.5, 2.7  3.2, 3.6 | Parlons de nos relations et de nos émotions | Milieu scolaire  Élision  Exprimer ses sensations, émotions et expliquer une situation  Pronoms COD : *le, la, les, l’* | 1 | |  | Images  Exercices lacunaires  Dialogues  Exercices lexicaux | Cahier d’activités  Pages 20-21 |
| CS2  CS3 | 2.5, 2.6  3.2, 3.6, 3.8 | Leçon 3  Parlons de l’entraide et de la santé | Milieu social / Milieu culturel  Prosodie de la phrase  Faire des hypothèses pour deviner le mot « entraide »  Expressions pour parler de la santé et des secours  Verbes du IIe groupe | 1 | |  | Exercice d’écoute  Questions-réponses  Production orale | DNL |
| CS3  CS4 | 3.7, 3.8  4.4, 4.5 | Parler de la santé et des secours  Les verbes du IIe groupe | Milieu social / Milieu culturel  Sons [y] [u] [o] [ø]  Définir la solidarité au collège  Expressions pour parler de la santé et des secours  Verbes du IIe groupe | 1 | |  | Images  Dialogues  Exercices lexicaux  Exercice d’écoute  Questions-réponses  Production orale | Vidéo de la méthode |
| CS1  CS2  CS3 | 1.3, 1.6  2.7  3.8 | Entraînons-nous  Auto évaluation | Milieu scolaire  Élision  Automatiser les compétences acquises à travers l’étape 3  Parler de la santé et des secours  Verbes du IIe groupe au présent  Pronoms COD : *le, la, les, l’* | 1 | |  | Questions-réponses  Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | Cahier d’activités.  pages 25-26 |
| CS1  CS3  CS4 | 1.11  3.8  4.10 | **Évaluation sommative** | Milieu scolaire  Evaluer les compétences acquises à travers l’étape 3  Révision du vocabulaire appris  Grammaire apprise | 1 | |  |  | Test du  Guide pédagogique,  pages 159-160 |
| CS1  CS3  CS4 | 1.3, 1.11  3.5  4.4 | Révisions  Approfondissement | Milieu scolaire  Sensations et émotions  Pronoms COD : *le, la, les, l’*  Verbes du IIe groupe au présent | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | Guide pédagogique,  pages 176-177 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.3,1.6  2.7  3.8 | Cultures : Des actions de solidarité | Milieu personnel / Milieu culturel  Milieu social  Sons [y] [u] [o] [ø]  Donner son avis sur des actions solidaires  Amitié et personnalité  Verbes du IIe groupe au présent | 1 | |  | Jeu d’amitié ou de solidarité |  |
| CS3  CS4 | 3.7, 3.8  4.4, 4.5 | Ensemble pour organiser la fête de l’amitié | Milieu personnel / Milieu culturel  Milieu social  Imaginer des actions d’entraide et de rencontres  Donner son avis sur des actions solidaires  Amitié et personnalité  Verbes du IIe groupe au présent | 1 | |  | Jeu d’amitié ou de solidarité |  |
| CS1  CS3  CS4 | 1.3, 1.11  3.5  4.4, 4.7 | **Évaluation** | Milieu scolaire  Compléter les connaissances des élèves sur l’amitié et l’entraide  Comprendre une conversation simple  Parler de son caractère  Décrire sa relation avec une personne | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses | Méthode, page 48 |
| CS2  CS3 | 2.5, 2.7  3.2, 3.6, 3.8 | **Étape IV**  Informons-nous  Leçon 1  Parlons de la presse et des médias | Milieu social et informationnel  Milieu culturel  Sons [k], [g]  Parler de la presse et des médias  Vocabulaire de la presse et des médias  Passé composé avec « avoir » | 1 | |  | Exercice d’écoute  Questions-réponses  Étude de cas  Conversation guidée |  |
| CS2  CS3 | 2.5, 2.7  3.2, 3.6 | Mon quotidien  10 mots pour comprendre ce qu’on trouve dans un journal | Milieu social et informationnel  Milieu culturel  Liaisons obligatoires  Parler de la presse et des médias  Vocabulaire de la presse et des médias  Situer un événement dans le passé  Passé composé avec « avoir » | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | Présentation d’un journal selon la structure apprise |
| CS3  CS4 | 3.2, 3.7, 3.8  4.7 | Leçon 2  Racontons des faits-divers | Milieu social et informationnel  Milieu culturel  -e- caduc  Comprendre des titres de presse  Situer un événement dans le passé  Fait-divers  Dico | 1 | |  | Exercice d’écoute  Questions-réponses  Lecture  Activités textuelles  Activités grammaticales |  |
| CS3  CS4 | 3.6, 3.8  4.7 | Le passé composé avec « avoir » | Milieu social et informationnel  Sons [d], [t]  Passé composé avec « avoir » | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux |  |
| CS3  CS4 | 3.2, 3.7, 3.8  4.7 | Racontons des faits-divers | Milieu scolaire  Phonétique – le passé composé et le présent  Situer un événement dans le passé  Exprimer son étonnement  Passé composé avec « avoir »  Quelques participes passés irréguliers | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | Article  Fait divers étonnant  Cahier d’activités page 28-29 |
| CS2  CS3 | 2.6, 2.7  3.3, 3.8 | Leçon 3  Faisons des recommandations | Milieu social et informationnel  Vocabulaire thématique  Accentuation en fin de mot  Poser des questions formelles et informelles  Impératif négatif | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses  Exercices lexicaux et grammaticaux |  |
| CS3  CS4 | 3.7, 3.8  4.4, 4.5 | Pour poser une question formelle | Milieu social et informationnel  Milieu culturel  Son [æ]  Repérer les termes pour désigner Internet en français | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Exercices de transformation  Fiches | Cahier d’activités page 30 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.6  3.6, 3.8  4.7 | Mon cours d’informatique  Cahier d’activités page 31 | Milieu social et informationnel  Milieu culturel  Presse et médias  Repérer les termes pour désigner Internet en français  Questions formelles  Emploi correct de l’Impératif | 1 | |  | Exercice d’écoute  Questions-réponses  Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux  Production orale  Étude de cas | DNL  Cahier d’activités page 31 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.6, 1.9  2.6  3.7, 3.9  4.10 | Entraînons-nous  Auto-évaluation  Cahier d’activités  Pages 33-34 | Milieu social et informationnel  Milieu culturel  Sons [k], [g]  Presse et médias  Raconter un fait divers  Situer un événement dans le passé  Questions formelles  Impératif négatif | 1 | |  | Exercice d’écoute  Questions-réponses  Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux  Lecture | Cahier d’activités  Pages 33-34 |
| CS1  CS2 | 1.1,1.3,1.11  2.5, 2.6 | **Évaluation sommative** | Milieu social et informationnel  Milieu scolaire  Évaluer les compétences acquises à travers l’étape 4  Passé composé avec « avoir »  Questions formelles  Impératif négatif | 1 | |  |  | Test du  Guide pédagogique,  pages 162-163 |
| CS1  CS3  CS4 | 1.3,1.11  3.5  4.4 | Révisions  Approfondissement | Milieu scolaire  Parler de la presse et des médias  Vocabulaire de la presse et des médias  Situer un événement dans le passé  Passé composé avec « avoir » | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | Guide pédagogique  Pages 178-179 |
| CS2  CS3 | 2.5, 2.6  3.2, 3.6, 3.8 | Culture : des émissions pour tous les goûts  Vidéo de la méthode | Milieu social et informationnel  Milieu culturel  Présenter un journal, un magazine, une émission  Vocabulaire de la presse et des médias  Passé composé avec « avoir »  Questions formelles | 1 | |  | Questions-réponses  Étude de cas  Production orale  Conversation guidée | Création d’une émission télé et sa présentation à la classe |
| CS2  CS3  CS4 | 2.6, 2.7  3.3, 3.8  4.10 | Ensemble pour créer la Une du Journal | Milieu social et informationnel  Milieu culturel  Présenter un journal / un magazine  Vocabulaire de la presse et des médias  Passé composé avec « avoir »  Questions formelles | 1 | |  | Posters  Conversation guidée  Production orale | **Projet**  La Une du journal du collège |
| CS1  CS3  CS4 | 1.3, 1.11  3.5  4.4, 4.7 | **Évaluation** | Milieu scolaire  Comprendre une conversation simple  Parler de la presse et des médias  Écrire un article de faits divers  Poser des questions formelles | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses | Méthode, page 60 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.5, 2.6  3.8  4.4, 4.10 | Vers le DALF A1  Compréhension orale, Compréhension écrite, Production écrite, Production orale | Milieu social et informationnel  Approfondir les compétences acquises à l’étape 4  Parler de la presse et des médias  Situer un événement dans le passé  Passé composé avec « avoir » | 1 | |  | Compréhension orale, Compréhension écrite, Production écrite, Production orale |  |
| CS1  CS3  CS4 | 1.5, 1.6  3.6  4.5, 4.10 | **Étape V**  Tous des héros  Leçon 1  Parlons des héros réels ou imaginaires | Milieu social et informationnel  Milieu culturel  Graphies des sons[[ɛ](https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_graphies_des_phon%C3%A8mes_du_fran%C3%A7ais#/%C9%9B/)] et [e]  Parler des héros réels ou imaginaires, des héros des BD de différents siècles  Evénements historiques  Héros / Siècles  Nombres | 1 | |  | Exercice d’écoute  Questions-réponses  Production orale  Exercices lexicaux | Présentation d’un héros réel ou imaginaire |
| CS2  CS3  CS4 | 2.5, 2.6  3.8  4.4, 4.10 | Qui sont ces héros de BD ? | Milieu social et informationnel  Milieu culturel  Graphies des sons[[ɛ](https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_graphies_des_phon%C3%A8mes_du_fran%C3%A7ais#/%C9%9B/)] et [e]  Parler des héros réels ou imaginaires, des héros des BD de différents siècles  Evénements historiques  Héros / Siècles  Nombres et chiffres | 2 | |  | Questions-réponses  Production orale  Exercices lexicaux | Cahier d’activités page 35 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.5, 2.6  3.8  4.4, 4.10 | Leçon 2  Racontons la vie de quelqu’un | Milieu culturel / Milieu social  Raconter la vie d’une personne célèbre  Comprendre un article sur une célébrité  Star du Net et de la scène  Biographie  Pronoms indéfinis  Quelque chose  Rien  Quelqu’un personne | 1 | |  | Discussion  Lecture  Questions-réponses  Exercice d’écoute | Biographie imaginaire d’une personne |
| CS3  CS4 | 3.2, 3.7, 3.8  4.7 | Ma vie en dessin | Milieu culturel / Milieu social  Prononciation du participe passé  Comprendre une biographie  Biographie / Célébrité  Passé composé avec « être » | 2 | |  | Discussion  Lecture  Questions-réponses  Exercice d’écoute | Présentation de la biographie personnelle en dessin |
| CS2  CS3  CS4 | 2.5, 2.6  3.8  4.4, 4.10 | Racontons la vie de quelqu’un | Milieu culturel / Milieu social  Prononciation du participe passé  Pronoms indéfinis  Quelque chose  Rien  Quelqu’un personne  Passé composé avec « être » | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | Cahier d’activités,  pages 36 -37 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5, 1.6  2.7  3.6  4.5, 4.10 | Leçon 3  Racontons des expériences passées | Milieu culturel / Milieu social  Prononciation du participe passé  Repérer les informations sur un site Internet  Comprendre un site Internet  Monde du spectacle  Être un héros  Emploi de *déjà / jamais / pas encore* | 1 | |  | Discussion  Lecture  Questions-réponses  Audition |  |
| CS2  CS3  CS4 | 2.5, 2.6  3.8  4.4, 4.10 | La question de Géraldine | Milieu culturel / Milieu social  Comprendre de courts témoignages radiodiffusés  Monde du spectacle  Être un héros  Situer dans le temps  Indiquer la chronologie | 1 | |  | Questions-réponses  Audition  Jeu de rôle | Présentation d’une histoire dont on a été le héros |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5, 1.6  2.7  3.6  4.5, 4.10 | Racontons des expériences passées | Milieu culturel / Milieu social  Situer dans le temps  Indiquer la chronologie  Monde du spectacle  Être un héros  Emploi de *déjà / jamais / pas encore* | 1 | |  | Exercices  Questions-réponses  Discussion  Lecture | Cahier d’activités, pages 38, 39 |
| CS1  CS3 | 1.6, 1.9  3.7, 3.9 | Entraînons-nous  Auto-évaluation | Milieu culturel / Milieu scolaire  Personnages héros  Approfondir / évaluer les compétences acquises à l’étape 5  Situer dans le temps  Indiquer la chronologie  Passé composé | 2 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.1, 1.3,1.11  2.5, 2.6  3.8 | **Évaluation sommative** | Milieu scolaire  Evaluer les compétences acquises à travers l’étape 5  Situer dans le temps  Indiquer la chronologie | 1 | |  |  | Test du guide pédagogique,  pages 164-165 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.3, 1.11  2.5, 2.6  3.8 | Révision  Approfondissement | Milieu culturel / Milieu scolaire  Personnages héros  Approfondir les compétences acquises à l’étape 5  Situer dans le temps  Passé composé  Indiquer la chronologie | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | Guide pédagogique |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.6  2.6  3.4, 3.8  4.5, 4.11 | Cultures  Les vrais super héros | Milieu culturel / Milieu social  Donner des caractéristiques d’un super-héros  Monde du spectacle  Être un héros  Emploi correct du passé composé | 1 | |  | Activité de recherche :  Super-héros sans masque et super héros masqué  Carte mentale | Cahier d’activités page 40 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.7  3.6  4.5, 4.10 | Ensemble pour créer un quiz sur des personnages célèbres  Vidéo de la méthode | Milieu culturel / Milieu social  Donner des caractéristiques d’un super-héros  Monde du spectacle  Être un héros  Donner son avis  Emploi correct du passé composé | 2 | |  | Exercices  Questions-réponses  Discussion | Quiz sur des personnages célèbres |
| CS1  CS2  CS3 | 1.1,1.3,1.11  2.5, 2.6  3.8 | **Évaluation** | Milieu scolaire  Comprendre une conversation simple  Raconter la vie de quelqu’un  Raconter des expériences passées  Comprendre un extrait d’un journal intime | 1 | |  | Compréhension orale, Compréhension écrite, Production écrite, Production orale | Méthode, page 74 |
| CS1  CS3  CS4 | 1.5, 1.6  3.6  4.5, 4.10 | **Étape 6**  Respectons notre planète  Leçon 1  Parlons des problèmes de la planète | Milieu naturel / Milieu social  Parler des problèmes de la planète  Animaux, problèmes de l’environnement, nature  Déchets  Décrire la matière | 1 | |  | Lecture  Audition  Questions-réponses  Exercices lexicaux |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.6, 1.8  2.3  3.5, 3.6  4.5, 4.10 | J’aime la Planète | Milieu naturel / Milieu social  Sons « f, v, p, b »  Parler des problèmes de la planète  Énergies de l’eau, du vent et du soleil  Énergies en voie de disparition / renouvelables / nouvelles | 1 | |  | Lecture  Audition  Questions-réponses  Exercices lexicaux | Écoloquiz |
| CS1  CS3  CS4 | 1.5,1.6  3.6  4.5,4.10 | Parlons des problèmes de la planète | Milieu naturel / Milieu social  Parler des problèmes de la planète  Animaux, problèmes de l’environnement, nature | 1 | |  | Lecture  Exercice d’écoute  Questions-réponses  Exercices lexicaux | Phonétique en poésie  Cahier d’activités,  page 43 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4, 1.9  2.7  3.6  4.5, 4.10 | Leçon 2  Exprimons l’obligation et l’interdiction | Milieu naturel / Milieu social  Exprimer l’obligation et l’interdiction  Se sensibiliser à la biodiversité  Animaux. Nature  Verbe « devoir »  Prononciation du verbe « devoir » | 2 | |  | Lecture  Audition  Questions-réponses  Exercices lexicaux | DNL  Mon cours de SVT  La biodiversité |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.2, 1.9  2.6  3.15  4.12 | Parc  Aventure  Nature  Règlement | Milieu naturel / Milieu social  Exprimer l’obligation et l’interdiction pour protéger l’environnement  Animaux. Nature  Verbe « devoir »  « il faut » / « il ne faut pas »  « tu dois » / « tu ne dois pas »  La prononciation du verbe « devoir » | 1 | |  | Questions-réponses  Exercices lexicaux  Affiche | Affiche  Présentation d’un parc réel ou imaginaire |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4, 1.9  2.7  3.6  4.5, 4.10 | Exprimons l’obligation et l’interdiction | Milieu naturel / Milieu social  Exprimer l’obligation et l’interdiction  Se sensibiliser à la biodiversité  Animaux. Nature  Verbe « devoir »  « il faut » / « il ne faut pas »  « tu dois » / « tu ne dois pas » | 1 | |  | Mots croisés  Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | Logos  Cahier d’activités, page 44-45 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4, 1.18  2.2, 2.10  3.11  4.10 | Leçon 3  Présentons des actions écologiques | Milieu naturel / Milieu social  Présenter des actions écologiques  Comprendre un blog  Se familiariser avec la méthode inductive pour découvrir un point de langue  Animaux. Nature  Jardin. Actions écologiques  Verbes « mettre » et « devoir »  Présent continu  Prononciation du verbe « mettre » | 2 | |  | Blog  Lecture  Audition  Questions-réponses  Exercices lexicaux | Réalisation d’une interview |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8, 1.9  2.4, 2.10  3.11, 3.15  4.12, 4.13 | Collège Ronsard  Opération papier | Milieu naturel / Milieu social  Présenter des actions écologiques  Comprendre un blog  Se familiariser avec la méthode inductive pour découvrir un point de langue  Jardin. Actions écologiques  Verbes « mettre » et « devoir »  Présent continu  *Si* + présent | 1 | |  | Lecture  Audition  Questions-réponses  Exercices lexicaux | Réalisation d’un tract selon une activité écologique  Présentation |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8  2.4, 2.10  3.11, 3.15  4.12 | Présentons des actions écologiques | Milieu naturel / Milieu social  Présenter des actions écologiques  Jardin. Actions écologiques  Verbes « mettre » et « devoir »  Présent continu  *Si* + présent | 1 | |  | Discussion  Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | Vidéo de la méthode  Cahier d’activités, pages 46-47 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.4, 2.7  3.4, 3.8 | Entraînons-nous | Milieu naturel / Milieu scolaire  Exprimer l’obligation et l’interdiction pour protéger l’environnement  Verbes « mettre » et « devoir »  Présent continu  *Si* + présent | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux  Jeu de rôle |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.4, 2.7  3.4, 3.8 | Autoévaluation  Cahier d’activités  Page 49-50 | Milieu naturel / Milieu scolaire  Exprimer l’obligation et l’interdiction pour protéger l’environnement  Animaux. Nature  Jardin. Actions écologiques  Verbes « mettre » et « devoir »  Présent continu  *Si* + présent | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux  Questions-réponses | Cahier d’activités,  pages 49-50 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.1, 1.3,1.11  2.5, 2.6  3.8 | **Évaluation sommative** | Milieu naturel / Milieu scolaire  Approfondir les compétences acquises à l’étape 6  Actions écologiques  Verbes « mettre » et « devoir »  Présent continu  *Si* + présent | 1 | |  |  | Test  Guide pédagogique, pages  166-167 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.3, 1.11  2.5, 2.6  3.8 | Révision  Approfondissement | Milieu naturel / Milieu scolaire  Approfondir les compétences acquises à l’étape 6  Actions écologiques  Verbes « mettre » et « devoir »  Présent continu  *Si* + présent | 1 | |  |  | Guide pédagogique,  pages  182-183 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.4, 2.10  3.11, 3.15  4.12 | Cultures  Des énergies originales | Milieu naturel / Milieu social  Découvrir des énergies originales  Inventer une idée pour produire de l’énergie  Jardin. Actions écologiques  *Si* + présent | 2 | |  | Activités de recherches  Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte | **Projet écologique**  Présentation du projet |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.4, 2.10  3.11, 3.15  4.12 | **Évaluation** | Milieu naturel / Milieu scolaire  Comprendre une courte émission radio  Comprendre un article  Parler de son attitude envers l’écologie  Vocabulaire des problèmes de l’environnement  Présent continu  *Si* + présent | 1 | |  |  | Méthode, page 86 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.5, 2.6  3.8  4.4, 4.10 | Vers le DELF A2  Compréhension orale, Compréhension écrite, Production écrite, Production orale | Milieu naturel / Milieu scolaire  Comprendre une courte émission radio  Comprendre un article  Rédiger un e-mail, parler de son attitude envers l’écologie / personnages célèbres | 2 | |  |  | Vers le DELFA2  Méthode,  page 87 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5, 1.6  2.4, 2.7  3.6  4.5, 4.10 | **Étape 7**  L’argent et nous  Leçon 1  Parlons d’argent de poche | Milieu social et informationnel  Milieu personnel  Parler d’argent de poche  Se familiariser avec la méthode inductive pour découvrir un point de langue  Argent. Objets  Technologie  Formes géométriques  Description  Rendre service | 1 | |  | Lecture  Sondage  Page Internet  Question-réponses  Analyse  Découverte | Sondage de la classe pour parler d’argent de poche |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5, 1.6  2.4, 2.7  3.6  4.5, 4.10 | Le guide junior pour avoir un max d’argent de poche | Milieu social et informationnel  Milieu personnel  Son « i » comme dans « fille »  Identifier la nature d’un document  Parler de son rapport à l’argent de poche  Technologie  Formes géométriques  Description  Rendre service  Place des adjectifs | 2 | |  | Lecture  BD  Question-réponses  Analyse  Découverte | Guide sur l’argent de poche  Cahier d’activités  Page 51 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9, 1.18  2.2, 2.3  3.2, 3.5  4.2 | Leçon 2  Décrivons des objets | Milieu social et informationnel  Milieu personnel  Comprendre un article  Décrire un objet  Imaginer un objet technologique  S’entraîner à caractériser des objets  Expressions utilisées pour décrire un objet  Place des adjectifs | 1 | |  | Question-réponses  Analyse  Découverte  Lecture |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9, 1.18  2.2, 2.3  3.2, 3.5  4.3 | Un objet technologique original | Milieu social et informationnel  Milieu personnel  Décrire un objet  Imaginer un objet technologique  Expressions utilisées pour décrire un objet  Place des adjectifs | 1 | |  | Question-réponses  Analyse  Découverte  Lecture | DNL  Mon cours de géométrie  Objet technologique original |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.6, 1.9  2.2, 2.3  3.2, 3.5  4.2 | Décrivons des objets | Milieu social et informationnel  Milieu personnel  Décrire un objet  Place des adjectifs | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | DNL  Mon cours de géométrie  Cahier d’activités,  pages 52-53 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.6, 1.9  2.3, 2.8  3.2, 3.9  4.12 | Leçon 3  Comparons des attitudes | Milieu social et informationnel  Milieu personnel  Comprendre et répondre à un test  Comprendre un tableau de compte  Compléter un tableau de compte  Mots en relation avec les services  Rendre service | 1 | |  | Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte  Dialogue | Compléter une grille du site abcbanque |
| CS1  CS2  CS3 | 1.6, 1.9  2.3, 2.8  3.2, 3.8 | Comparons des attitudes | Milieu social et informationnel  Milieu personnel  Prononciation de *plus*  Mots en relation avec les services  Rendre service  S’entraîner à utiliser les pronoms COI : *lui / leur*  Comparer avec *plus de* et *moins de* | 1 | |  | Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.3, 2.8  3.2 | Comparons des attitudes | Milieu social et informationnel  Milieu scolaire  Prononciation de *plus*  S’entraîner à utiliser les pronoms COI : *lui / leur*  Comparer avec *plus de* et *moins de* | 1 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux | Cahier d’activités,  pages 54-55 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.4, 2.7  3.4, 3.8 | Entraînons-nous  Auto-évaluation | Milieu social et informationnel  Milieu scolaire  Décrire un objet  Comprendre un article  Imaginer un objet technologique  S’entraîner à caractériser des objets  Place des adjectifs  Comparer avec *plus* et *moins*  Pronoms *COI : lui / leur* | 2 | |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux  Question-réponses | Cahier d’activités  Pages 57-58 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.1, 1.3,1.11  2.5, 2.6  3.8 | **Évaluation sommative** | Milieu social et informationnel  Milieu scolaire  Place des adjectifs  Comparer avec *plus* et *moins*  Pronoms COI *: lui / leur* | 1 | |  |  | TEST  Guide pédagogique,  pages 168-169 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.3, 1.11  2.5, 2.6  3.8 | Révision  Approfondissement  Guide pédagogique | Milieu social et informationnel  Milieu scolaire  Place des adjectifs  Comparer avec *plus* et *moins*  Pronoms COI *: lui / leur* | 1 | |  |  | Guide pédagogique,  pages 184-185 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.4, 2.10  3.11, 3.15  4.10 | Cultures  Petites histoires d’argent | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu scolaire  Découvrir les fables de Jean de la Fontaine  Donner son avis sur un cadeau  Découvrir les leçons de vie des fables sur l’argent | 2 | |  | Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte | Vidéo de la méthode  **Projet :** Objet technologique original  Présentation avec la DNL |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.4, 2.10  3.11, 3.15  4.1 | **Évaluation** | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu scolaire  Comprendre une conversation simple  Décrire des objets et préciser leurs fonctions  Écrire un message sur le forum | 1 | |  |  | Évaluation  Méthode  Page 100 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.7, 1.9  2.2, 2.5  3.2, 3.6 | **Étape 8**  Regardons l’avenir  Leçon 1  Parlons de notre orientation | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu personnel  Parler de son orientation  Comprendre une page du magazine  Repérer des informations  Parler des professions de son entourage | 1 | |  | Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9, 1.12  2.8  3.5, 3.8  4.2 | Tu veux participer à un atelier artistique | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu personnel  Sons « d » comme dans « deux » et « t » comme dans « trois »  Parler des professions de son entourage  Parler de ses préférences professionnelle, scolaire et artistique « être » + profession | 1 | |  | Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte  Jeu de rôle |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.7, 1.9  2.2, 2.5  3.2 | Parlons de notre orientation | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu personnel  Sons « d » comme dans « deux » et « t » comme dans « trois »  Parler de ses préférences professionnelles  scolaires et artistiques  Vocabulaire des professions  « être » + profession | 1 | |  | Lecture  Question-réponses  Phonétique en rimes | Cahier d’activités,  page 59 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.7, 1.9  2.2, 2.5  3.2, 3.6  4.12 | Leçon 2  Parlons de nos passions et de nos qualités | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu personnel  Sons « d » et « t »  Parler de ses passions de ses qualités et de ses savoir-faire  Masculin et féminin des professions  Verbe « savoir » | 1 | |  | Exercice d’écoute  Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.2, 2.5  3.2, 3.6  4.10, 4.13 | Mon option de découverte professionnelle | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu personnel  Parler de ses passions de ses qualités et de ses savoir-faire  Masculin et le féminin des professions | 1 | |  | Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte | Je présente mon profil |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.7, 1.9  2.2, 2.5  3.2, 3.6  4.12 | Parlons de nos passions et de nos qualités | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu personnel  Parler de ses passions de ses qualités et de ses savoir-faire  Masculin et féminin des professions | 1 | |  | Exercices lexicaux et grammaticaux | Cahier d’activités,  pages 60-61 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.2, 2.5, 2.8  3.4, 3.6  4.2 | Leçon 3  Imaginons l’avenir | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu personnel  « e » caduc  Imaginer des professions du futur  Imaginer un avenir idéal  Comprendre une affiche  Futur simple  Quelques verbes irréguliers au futur simple | 2 | |  | Exercices d’écoute  Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte | **Projet :** Une profession du futur  présentation |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.7, 1.9  2.2, 2.5  3.2, 3.6  4.12 | Imaginons l’avenir | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu personnel  « e » caduc  Comprendre une conversation  Repérer des informations et repérer comment on exprime un désir  Futur simple  Quelques verbes irréguliers au futur simple | 1 | |  | Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte | Un avenir idéal |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.7, 1.9  2.2, 2.5  3.2, 3.6  4.12 | Imaginons l’avenir | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu personnel  Pour exprimer un désir  Professions  Futur simple  Quelques verbes irréguliers au futur simple  « e » caduc | 1 | |  | Exercices grammaticaux et lexicaux | Cahier d’activités,  pages 62-63 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.4, 2.7  3.4, 3.8 | Entraînons-nous  Auto-évaluation | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu scolaire  Parler de ses passions de ses qualités et de ses savoir-faire  Verbe « savoir »  Masculin et féminin des professions  Futur simple | 2 | |  | Exercices grammaticaux et lexicaux  Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte  Dialogue |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.1, 1.3,1.11  2.5, 2.6  3.8 | **Évaluation sommative** | Milieu scolaire  Verbe « savoir »  Masculin et féminin des professions  Futur simple  Vocabulaire des professions | 1 | |  |  | Test  Guide pédagogique,  pages 170-171 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.3, 1.11  2.5, 2.6  3.8 | Révision  Approfondissement  Guide pédagogique | Milieu scolaire  Verbe « savoir »  Masculin et féminin des professions  Futur simple  Vocabulaire des professions | 1 | |  |  | Guide pédagogique,  pages186/187 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.2, 2.5  3.2, 3.6  4.10, 4.12 | Cultures  Ils ont fait de leur passion leur profession ! | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu personnel  Découvrir des personnes qui ont fait de leur passion leur profession  Parler de ses préférences professionnelles  scolaires et artistiques | 1 | |  | Lecture  Question-réponses  Analyse  Découverte | Vidéo de la méthode |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.4, 2.10  3.11, 3.15  4.12 | **Ểvaluation** | Milieu culturel et civilisationnel  Milieu personnel  Comprendre une enquête  Comprendre un mail  Décrire des qualités et des savoir-faire | 1 | |  |  | Méthode, page 112 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.5, 2.6  3.8  4.4, 4.10 | Vers le DELF A2  Compréhension orale / Compréhension écrite / Production écrite | Milieu scolaire  Comprendre une annonce  Comprendre un programme et faire le bon choix  Rédiger un texte au sujet demandé | 1 | |  |  | Méthode,  page 113 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.5, 2.6  3.8  4.4, 4.10 | Vers le DELF A2  Production orale | Milieu scolaire  S’entraîner à l’épreuve orale  Entretien dirigé et monologue suivi | 2 | |  |  | Méthode,  page 114 |