**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА ДОСЛІДЖЕНЬ РЕСПУБЛІКИ МОЛДОВА**

Обговорено на засіданні Методичної Комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ЗАТВЕРДЖЕНО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Голова Методичної Комісії

**ДОВГОСТРОКОВЕ КАЛЕНДАРНЕ ПЛАНУВАННЯ**

**З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

***ІСТОРІЯ, КУЛЬТУРА І ТРАДИЦІЇ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ***

(розроблено робочою групою згідно з Наказом МОД № 1544/2023 на основі курикулуму з дисципліни,

затвердженого Наказом МОД № 1124/2018)

***Клас:* 9**

**Навчальний рік:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Навчальний заклад \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Місцевість \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Прізвище, ім’я вчителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дидактична категорія \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**АДМІНІСТРУВАННЯ ДИСЦИПЛІНИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Навчальні одиниці (модулі)** | **Кількість годин** | **Оцінювання** |
| **ПО** | **ПФО** | **СО** |
| **I семестр** |
| М1. Бринить-співає наша мова, чарує, тішить і п’янить | 4 | 1 |  |  |
| М2. Вибір професії – то вибір життєвого шляху | 8 | 1 | 2 | 1 |
| Всього в 1 семестрі | **16** | **2** | **2** | **1** |
| **II семестр** |
| М3. У світі прекрасного  | 4 | 1 | 1 | 1 |
| М4. Зустріч з коханням | 9 | 1 | 1 | 1 |
| М5. Два народи над сивим Дністром | 4 | 1 |  | 1 |
| Всього в 2 семестрі | **17** | **3** | **2** | **3** |
| **Всього на рік** | ***33***  | ***5*** | ***4*** | ***4*** |

**Примітка:**

**Вчитель вільний змінювати** довгострокове планування з дисципліни відповідно до потенціалу та характеристик навчання класу та наявних освітніх ресурсів, відповідно до положень курикулуму з навчальної дисципліни (видання 2018).

**ПЛАНУВАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ уроку** | **Одиниці змісту** | **Кількість годин** | **Дата** | **Оцінювання** | **Примітки** |
| **Семестр І** |
| **Модуль 1. Бринить-співає наша мова, чарує, тішить і п’янить** |
| 1 | Доба Незалежності. Республіка Молдова й Україна – незалежні держави. День Незалежності РМ. День Незалежності України. | 1 |  |  |  |
| 2 | Конституція Республіки Молдова. Конституція України. | 1 |  | ПО |  |
| 3 | Президенти Республіки Молдова. Президенти України. | 1 |  |  |  |
| 4 | Українська мова у світі. Рідна мова українців РМ.З історії вивчення української мови в Республіці Молдова. | 1 |  |  |  |
| **Модуль 2. Вибір професії – то вибір життєвого шляху** |
| 5 | Освітянство. Діяч культури Петро Могила  | 1 |  | ПО |  |
| 6 | Вчитель – творець майбутнього. Видатні українські й молдовські педагоги. | 1 |  |  |  |
| 7 | Фольклорист єднає минуле з теперішнім. Віктор Панько – український фольклорист Республіки Молдова. | 1 |  |  |  |
| 8 | Народні ремесла українців і молдован. | 1 |  |  |  |
| 9 | Землеробство, тваринництво. | 1 |  | ПФО |  |
| 10 | Ковальство. | 1 |  |  |  |
| 11 | Гончарство. Кераміка. | 1 |  |  |  |
| 12 | Лозоплетіння. | 1 |  |  |  |
| 13 | Різьблення по дереву. | 1 |  |  |  |
| 14 | Декоративний розпис. Петриківський розпис. | 1 |  | ПФО |  |
| 15 | Ткацтво, килимарство, вишивка. | 1 |  |  |  |
| 16 | Виготовлення іграшок. Ляльки-мотанки. | 1 |  | СО |  |
| **Семестр ІІ** |
| **Модуль 3. У світі прекрасного** |
| 17 | **Розвиток мистецтва** **в Республіці Молдова і в Україні.** | 1 |  |  |  |
| 18 | **Мистецтво слова. І. Котляревський – зачинатель нової української літератури. Поема «Енеїда» – енциклопедія українського народознавства. Музей «Енеїди».**  | 1 |  | ПО |  |
| 19 | **Мистецтво театру. Театри Республіки Молдова й України.** **І. Котляревський на сцені Кишинівського театру.** **Театр корифеїв.** **Вертеп. Ляльковий театр.** | 1 |  |  |  |
| 20 | Мистецтво музики. Видатні композитори, музиканти, співаки, музичні гурти Республіки Молдова й України. Найвідоміші музичні твори. Українські й молдовські музичні інструменти. | 1 |  |  |  |
| 21 | Мистецтво живопису. Т. Шевченко – художник. Видатні художники Республіки Молдова й України.Найвідоміші картини. | 1 |  | ПФО |  |
| 22 | Мистецтво архітектури і скульптури. Відомі архітектори і скульптори Республіки Молдови й України. Пам’ятки архітектури. Пам’ятники. | 1 |  |  |  |
| 23 | Мистецтво кінематографу. Відомі кінорежисери й актори Республіки Молдова й України. Найвідоміші кінофільми. | 1 |  | СО |  |
| **Модуль 4. Зустріч з коханням** |
| 24 | Коли виникає кохання: парубоцькі та дівочі громади у давнину; місця зустрічі (літня «вулиця», «колодки», зимові вечорниці). | 1 |  |  |  |
| 25 | Коли співає закохана душа: народні пісні про кохання, українські парованки у Молдові, гімн коханню українських і молдовських поетів. | 1 |  | ПО |  |
| 26 | Українська і молдовська весільна драма: оглядини, заручини, весілля. | 1 |  |  |  |
| 27 | Сучасне весілля українців у Молдові. | 1 |  | ПФО |  |
| 28 | Українсько-молдовська сім’я – поєднання культур. | 1 |  |  |  |
| 29 | Любов подружжя зміцнюють діти. | 1 |  | СО |  |
| **Модуль 5. Два народи над сивим Дністром** |
| 30 | Українські етнокультурні організації в Республіці Молдова. Організації-партнери з України. | 1 |  | ПО |  |
| 31 | Українські ЗМІ в Республіці Молдова. Телепрограми «Світанок», «ЩоТижневик». Радіожурнал «Renaștere –Відродження». | 1 |  |  |  |
| 32 | Інтернет-портали українців Республіки Молдова: <https://ukr.md/>, <https://ukrainias.md> | 1 |  |  |  |
| 33 | Урок миру в Республіці Молдова й Україні. | 1 |  | СО |  |