|  |
| --- |
| **MODEL DE PROIECT DIDACTIC DE LUNGĂ DURATĂ**  **LA DISCIPLINA l.franceză (clase bilingve francofone)**  **clasa a VIII-a (Nivel B1.2)**  **Anul de studii 2023-2024**      **ATENȚIE! Cadrele didactice vor personaliza proiectele didactice de lungă durată, în funcție de specificul colectivului de elevi și resurselor educaționale disponibile, în conformitate cu prevederile curriculumului la disciplină (ediția 2019).**    **Autori: ..................................................................**  **1.**  **Coautori: ..................................................................**  **1.** |

**Competențe specifice disciplinei:**

**CS 1.** Compétence linguistique : utilisation des ressources linguistiques formelles et diverses, lors de la réalisation des actes communicatifs manifestant aisance et autocontrôle

**CS 2.** Compétence sociolinguistique : actualisation des ressources linguistiques lors des situations de communication diverses, valorisant la dimension sociale de la langue

**CS 3.** Compétence pragmatique : intégration des ressources linguistiques dans des contextes quotidiens et imprévisibles, faisant preuve de précision et de fluence discursive

**CS 4.** Compétence plurilingue et pluriculturelle: utilisation des ressources linguistiques d’une autre langue pour intercompréhension intermédiaire et intégration des particularités culturelles étudiées dans le contexte de la communication interculturelle, exprimant réciprocité communicative, empathie/tolérance et acceptation de la diversité culturelle

**Sources:**

* Conseil de l'Europe. *Cadre européen commun de référence pour les langues: apprendre, enseigner, évaluer. Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs* (2018). En ligne: https://rm.coe.int/cecr-volume-complementaire-avec-de-nouveaux-descripteurs/16807875d5
* Curriculum national de Français pour les classes bilingues francophones: Niveaux A2-B1 / V – IXème cl. / Aut.: Ion GUŢU *et alii*. MEC, 2023.
* Repere metodologice privind organizarea procesului educațional la Limba Străină, MEC, anul școlar 2023-2024.
* Standardele de competență profesionale ale cadrelor didactice din învățământul general, (aprobat prin ordinul Ministrului Educației, Culturii și Cercetării nr. 1124 din 20 iulie 2018), Chișinău, 2018.
* Fabienne Gallon, Céline Himber, Alice Reboul, Adomania 4, Méthode de français, Hachette FLE, 2018
* Fabienne Gallon, Céline Himber, Adomania 4, Cahier d'activités +CD audio+Parcours digital, Hachette FLE, 2018
* Julien Boureau, Céline Himber, Sylvie Léger, Adomania 4, Guide pédagogique, Hachette FLE 2018

**ADMINISTRAREA DISCIPLINEI**

(poate fi dezvoltat/adaptat după necesități**)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Unități de învățare/ Unități de conținut/ Module** | **Numărul de ore** | **Numărul de evaluări** |
| **Semestrul 1** | | |
| Etape 1 | 19 | 2 |
| Etape 2 | 17 | 1 |
| Etape 3 | 16 | 1 |
| Etape 4 (½) | 11 | 1 |
| Total pe semestrul 1 | 63 | 5 |
| **Semestrul 2** | | |
| Etape 4 (½) | 10 | 1 |
| Etape 5 | 17 | 1 |
| Etape 6 | 17 | 2 |
| Etape 7 | 12 | 1 |
| Etape 8 | 17 | 1 |
| Total pe semestrul 2 | 73 | 6 |
| **Total pe an** | **136** | **11** |

**PROIECTAREA DIDACTICĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE / UNITĂȚILOR DE CONȚINUT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CS** | **Unités de compétences** | **Unités d’apprentissages** | **Contenus thématiques/**  **linguistiques** | **N/h** | **Date** | **Stratégies didactiques et techniques d’évaluation** | **Notes** |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.2  1.5  2.10  3.8 | **ÉTAPE I**  **CONNECTÉS**  **Leçon 1**    **Justifions des choix** | Milieu personnel  Internet et les réseaux sociaux  L’impératif pour mettre en garde ou conseiller  Les graphies des sons  [[ɛ](https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_graphies_des_phon%C3%A8mes_du_fran%C3%A7ais#/%C9%9B/)] et [e] | 1 |  | Audition  Discussion  dirigée  Questions-réponses  Travail en binôme  Jeu de rôle |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS4 | 1.2  1.8  2.4  3.10  4.8 | **Que postent les ados?** | Milieu social/ Milieu culturel  Formulation d’hypothèses sur le document/ Exprimer son point de vue sur les réseaux sociaux/ La négation et la restriction/ La liaison | 1 |  | Audition  Lecture  Compréhension des écrits  Questions-réponses |  |
| CS1  CS2 | 1.8  3.2  3.10 | **Le monde selon Walden (texte)** | Milieu social/ Milieu culturel  Approfondir la compréhension d’un extrait littéraire/ Exprimer la cause et la conséquence/ Les groupes rythmiques | 1 |  | Compréhension des écrits  Questions-réponses  Discussions réflexives |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS4 | 1.11  2.7  3.7  4.6 | **Évaluation initiale** | Milieu personnel/ Milieu social  Lire le texte et répondre aux questions. Ểcouter la conversation, identifier les participants, énoncer les sujets mentionnés  Le futur simple/ Les adverbes en - *ment* | 1 |  | Exercice d’écoute  Activités textuelles  Exercices grammaticaux  Production écrite |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS4 | 1.5  2.8  3.9  4.8 | **Les jeunes et les réseaux sociaux**  **Cahier d’activités, page 5** | Milieu personnel/ Milieu social Milieu culturel  Internet et les réseaux sociaux  Découvrir l’importance des réseaux sociaux pour les ados.  Mettre en pratique le vocabulaire  La négation pour exprimer une restriction  Les graphies du son [[e](https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_graphies_des_phon%C3%A8mes_du_fran%C3%A7ais#/%C9%9B/)] | 1 |  | Exercice d’écoute  Dialogue  Jeux de vocabulaire  Travail en binôme  Carte mentale |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.5  1.9  2.9  3.10 | **Leçon 2**    **Donnons des conseils** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Exprimer un ordre, une prière, une défense, un conseil, une invitation.  L’impératif pour mettre en garde ou conseiller  Le ,,e’’ final non prononcé | 1 |  | Interaction  Exercices lexicaux  Fiches  Conversation guidée  Jeu de rôle |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.8  3.9  4.4  4.8 | **Tu veux créer ta chaîne Youtube ?** | Milieu social Milieu culturel  Observer les photos, exprimer les intentions des personnages  L’impératif pour mettre en garde ou conseiller  Vocabulaire- les youtubeurs  Les sons [y],[u] | 1 |  | Exercices d’écoute  Exercices grammaticaux  Fiches  Expression orale  Étude de cas  Interview |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.11  2.7  2.10  3.10 | **L’Impératif pour mettre en garde ou conseiller** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Réactualiser les temps et les modes appris;  S’exprimer sur la formation et l’emploi de  l’Impératif  Le son [j] | 1 |  | Fiche grammaticale  Production orale;  Travail en binôme  Exercice d’écoute  Jeu de rôle |  |
| CS1  CS3  CS4 | 1.1  3.2  3.7  3.9  4.6 | **Radiobuzz**  **Emission de radio** | Milieu social Milieu culturel  Observer une page Internet : répondre aux questions, identifier la thématique du témoignage , répondre aux questions.  Faire des recommandations  Le son [æ]  Vocabulaire- les youtubeurs | 1 |  | Exercice d’écoute  Questions-réponses;  Exercices lexicaux;  Expression orale | Projet de groupe |
| CS1  CS2  CS3 | 1.2  1.5  2.4  3.9 | **Parlons d’un changement de nos habitudes**    **Leçon 3**  **Une journée pour décrocher** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Faire des hypothèses, lire les présentations, vérifier les hypothèses.  Exprimer les intentions des personnages  La négation. Vocabulaire- la dépendance.  Les liaisons obligatoires | 1 |  | Compréhension des écrits;  Questions-réponses;  Expression orale;  Discussion réflexive;  Sondage |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.11  2.7  2.10  3.10 | **La négation et la restriction** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Mettre en pratique la grammaire  (la négation et la restriction);  Écouter un document audio et compléter les espaces lacunaires  La négation et la restriction  *Ne...ni...ni...*  *Ne....aucun*  *Ne....aucune*  *Ne.....que*  Les sons [y],[u],[o],[ø] | 1 |  | Conversation guidée;  Lecture;  Expression orale;  Travail en binôme;  Fiche grammaticale |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.2  1.8  2.6  3.10 | **Une semaine sans**  **Écran** | Milieu personnel/ Milieu social  Lire un texte: identifier le thème, répondre aux questions  L’Imparfait et le Passé Composé  Vocabulaiire- la dépendance  Les sons :[œ], [y] | 1 |  | Activités de compréhension écrite  Questions-réponses  Travail en binôme  Expression orale | Projet: Une journée sans écran |
| CS1  CS2  CS3 | 1.2  1.5  2.4  3.9 | **Parlons d’un changement de nos habitudes**    **Cahier d’activités pages 8-9** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  La négation et la restriction  *Ne...ni...ni...*  *Ne....aucun*  *Ne....aucune*  *Ne.....que*  L’Imparfait et le Passé Composé  Vocabulaire- la dépendance  Les sons :[œ], [y] | 1 |  | Activités de compréhension écrite  Exercices grammaticaux  Exercices lexicaux  Exercice d’écoute : les sons :[œ], [y] | CA p:8-9 |
| .CS1  CS2  CS3 | 1.5  2.7  2.10  3.10 | **Entraînons-nous**    **Autoévaluation** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Exprimer la cause et la conséquence  Internet et les réseaux sociaux  La négation et la restriction  Impératif pour mettre en garde ou conseiller  Imparfait et le passé composé | 1 |  | Conversation  Complétion des espaces lacunaires  Reformulation des énoncés  Expression orale  Jeu de rôle |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.5  2.7  2.10  3.10 | **Évaluation sommative** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Exprimer la cause et la conséquence  Internet et les réseaux sociaux  La négation et la restriction  Impératif pour mettre en garde ou conseiller  Imparfait et le passé composé | 1 |  | Exercice d’écoute  Exercice à trous  Activités textuelles  Activités grammaticales | Test de l’étape 1  Guide pédagogique, pages 158-159 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.5  2.7  2.10  3.10 | **Révisions. Approfondissement** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Exprimer la cause et la conséquence  Internet et les réseaux sociaux  La négation et la restriction  Impératif pour mettre en garde ou conseiller  Imparfait et le passé composé | 1 |  | Guide pédagogique, pages 174-175 |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.2  2.7  2.8  3.10  4.8 | **Cultures**  **Le monde change, les mots aussi** | Milieu social Milieu culturel  Employer correctement les mots anglais qu’on utilise pour parler des réseaux sociaux ou d’Internet;  Identifier les informations clé du texte  Faire des recommandations  Le –h-aspiré | 1 |  | Activités de compréhension et d’échange oral  Discussion dirigée  Travail en groupe |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.2  2.7  2.8  3.10  4.8 | **Cultures**  **Ểducation aux médias** | Milieu social Milieu culturel  Employer correctement les mots anglais qu’on utilise pour parler des réseaux sociaux ou d’Internet;  Identifier les informations clé du texte  Faire des recommandations  Le –h-aspiré | 1 |  | Activités de compréhension et d’échange oral  Discussion dirigée  Travail en groupe | Projet  Ensemble pour créer le réseau social de la classe |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.11  2.7  3.7  4.6 | **Ểvaluation**    **Méthode ; page 20** | Milieu personnel/ Milieu social Milieu culturel  Identifier les informations clé du texte;  Exprimer la cause et la conséquence;  Employer le Passé Composé et l’Imparfait;  Mettre en pratique le vocabulaire sur les réseaux sociaux | 1 |  | Compréhension de l’oral  Compréhension des écrits  Production écrite |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.2  1.5  2.10  3.8 | **ỂTAPE 2**  **TENDANCES**    **Leçon 1**  **Décrivons l’apparence et le look** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Décrire l’apparence et le look  Comprendre un extrait littéraire  Identifier les informations clé du texte  Expressions pour décrire l’apparence  Adjectifs indéfinis  Les styles .Les vêtements et les accessoires  Les graphies du son [j] | 1 |  | Compréhension des écrits;  Questions-réponses;  Expression orale;  Discussion  Jeu de rôle |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.2  1.5  2.5  2.7  3.2  3.6  3.8 | **Tendances,**  **par Bastien**    **Cahier d’activités**  **Page 13** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Observer le blog sur Internet : répondre aux questions, identifier la thématique du témoignage, répondre aux questions.  Les pronoms indéfinis  Les styles. Les vêtements. Les matières  Les nazales an,on, en,om | 1 |  | Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses  Présentation | Mon look  Présentation |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.2/ 1.5/ 2.5/  2.7/ 3.2/ 3.6  3.8/ 4.7 | **Leçon 2**  **Donnons des conseils sur le langage** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Comprendre un article sur le langage des ados  Le Subjonctif (initiation)  Langage ados  Les graphies du son [j] | 1 |  | Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses  Exercices lexicaux |  |
| CS3  CS4 | 3.6  3.8  4.7 | **Le Subjonctif** | Milieu personnel/ Milieu scolaire/ Milieu culturel  Découvrir le subjonctif présent après les expressions de nécessité et de conseil  Le Subjonctif : *Il vaut mieux que....*  *Il est indispensable que...Il faut que....*  Les *voyelles longues* et les voyelles  *courtes* | 1 |  | Fiches grammaticales  Exercices de transformation  Exercices d’écoute  Lecture  Questions-réponses |  |
| CS2  CS3 | 2.5  2.6  3.2  3.6  3.8 | **Les adjectifs et pronoms indéfinis** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Découvrir les adjectifs et les pronoms indéfinis : autre, certain, même  Les graphies du son [j] | 1 |  | Fiches grammaticales  Exercices de transformation  Questions- réponses |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.5  1.6  2.5  3.2  3.6  3.8 | **Donnons des conseils sur le langage**  **Cahier d’activités**  **Pages 14-15** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Le subjonctif ou l’indicatif  Les adjectifs et les pronoms indéfinis : autre, certain, même  Les graphies du son [j] | 1 |  | Fiches grammaticales  Exercices de transformation  Exercices lacunaires | CA  Page 14-15 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.2  1.5  2.5  2.7  3.2  3.6  3.8  4.7 | **Leçon 3**  **Parlons de ce qui nous influence** | Milieu personnel/ Milieu scolaire/ Milieu culturel  Identifier le thème d’un site Internet  Comprendre des témoignages  Découvrir les pronoms « en » et « y » COI  Les expressions des ados  Les sons –[e], [ε], [ə] | 1 |  | Exercice d’écoute  Conversation gudée  Questions réponses |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5  2.5  2.7  3.6  3.8  4.7 | **Comment la pub t’influence**  **Démarque-toi!** | Milieu personnel/ Milieu scolaire/ Milieu culturel  Comprendre le thème d’un article  Approfondir la compréhension et réfléchir à la place des adjectifs  Ểchanger sur l’influence de la pub et s’entraîner à réemployer des adjectifs  Vocabulaire de la publicité | 1 |  | Compréhension des écrits;  Questions-réponses;  Expression orale;  Discussion | Création et présentation d’une affiche publicitaire |
| CS1  CS2  CS3 | 1.5  1.6  2.5  3.2  3.6 | **Parlons de ce qui nous influence**  **Cahier d’activités**  **Pages 16-17** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Pronoms « en » et « y » COI  La place des adjectifs  De bons slogans pour la pub | 1 |  | Fiches grammaticales  Exercices de transformation  Exercices lacunaires | CA  page 16-17 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.5  2.6  3.8  4.4  4.10 | **Entraînons-nous**  **Le Subjonctif présent**  **Les pronoms ,,en’’et ,,y’’COI** | Milieu scolaire  Les pronoms, les adjectifs. Le Subjonctif  Les vêtements et les accessoires  Les sons :[œ], [y] | 1 |  | Lecture  Activités textuelles  Activités grammaticales |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.2  1.5  2.7  3.2  3.6  3.8  4.7 | **Autoévaluation** | Milieu scolaire  Décrire l’apparence et le look  Donner des conseils sur le langage  Compléter un blog avec les indéfinis  Parler de ce qui nous influence  La place de l’adjectif | 1 |  | Exercices lexicaux  Production orale  Activités textuelles  Activités grammaticales |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.5  2.7  2.10  3.10 | **Ểvaluation sommative** | Milieu scolaire  Pronoms « en » et « y » COI  La place des adjectifs  Le subjonctif | 1 |  | Exercice d’écoute  Exercice d'appariement  Activités textuelles  Activités grammaticales | **Test du Guide pédagogique**  **Pages**  **160-161** |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5  2.7  2.10  3.10  4.2 | **Révisions. Approfondissement** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Décrire l’apparence et le look  Expressions pour décrire l’apparence  Adjectifs indéfinis  Les styles. Les vêtements et les accessoires | 1 |  | Activités lexicales  Activités grammaticales |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.2  2.7  2.8  3.10  4.8 | **Cultures: La mode éthique et responsable** | Milieu personnel/ Milieu scolaire/ Milieu culturel  Mode et tendances  Identifier les informations clé du texte  Comprendre la mode respectueuse à l’environnement | 1 |  | **Vidéo séquence 2**    Fiche d’exploitation de la vidéo sur  Enseigner.TV5monde.com | Cahier d’activités  Page 18 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.11  2.7  3.7  4.6 | **Ểvaluation**    **Méthode ; page 32** | Milieu personnel/ Milieu social /Milieu culturel  Identifier les informations clé du texte;  Comprendre un classement  Mettre en pratique le vocabulaire- exprimer une nécessité/ demander des précisions  Comprendre un courrier des lecteurs  Donner des conseils/ répondre à un mail | 1 |  | Ểvaluation de la méthode  Page 32 |  |
| CS1  CS3  CS4 | 1.3  1.11  3.5  3.8  4.4  4.7  4.10 | **Vers le DELF B1-**    **Compréhension de l’oral**    **Compréhension des écrits** | Milieu scolaire  Identifier les informations clé du texte à l’oral et à l’écrit  Les pronoms ,,en’’ et ,,y’’ La place des adjectifs. Le Subjonctif  Les styles vestimentaires  La publicité | 1 |  | CO  CE  Méthode, page 33 |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5  2.7  3.7  3.8  4.4  4.5  4.10 | **Vers le DELF B1**  **Production orale**  **Production écrite** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Se présenter  Parler de sa famille  Parler de ses centres d’intérêt  Dire pourquoi il est connecté et pourquoi il suit la mode  Emploi correct du subjonctif ; pronoms et adjectifs indéfinis  Les expressions des ados.  Les vêtements. Les accessoires | 1 |  | PE  PO  Méthode, page 34 |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5  2.5  2.7  3.2  3.6  3.8 | **Étape 3**  **Talents**  **Leçon 1**  **Parlons de nos succès et nos réussites** | Milieu personnel/ Milieu scolaire  Parler de ses succès et de ses résultats  Comparer des résultats  Situer dans le temps et exprimer la durée  Exprimer la ressemblance et l’égalité  Le –t- euphonique | 1 |  | Audition  Questions-réponses  Production orale |  |
| CS2  CS3  CS4 | 2 7  3.2  3.7  3.8  4.7 | **Un jour, il m’arrivera un truc extraordinaire**  **(fragment)** | Milieu social /Milieu culturel/ civilisationnel  Comparer des résultats  Situer dans le temps et exprimer la durée  Exprimer la différence ; la supériorité ou l’infériorité  La liaison | 2 |  | Lecture  Activités textuelles | Cahier d’activités, page 21 |
| CS2  CS3 | 2.5  2.6  3.2  3.6  3.8 | **Leçon 2**    **Racontons une expérience sportive** | Milieu personnel /Milieu culturel/ civilisationnel  Repérer les informations sur un site Internet  Approfondir la compréhension d’un document  Comprendre des informations principales d’une émission radio  Le plus-que-parfait  Le –h-aspiré | 1 |  | Exercices lexicaux  Compréhension  des écrits  Production écrite | Cahier d’activités, page 22 |
| CS3  CS4 | 3.7  3.8  4.4  4.5 | **Le forum de**  **Buzzradio** | Milieu scolaire /Milieu culturel  civilisationnel  Comprendre des témoignages sur un forum Internet  Situer dans le temps et exprimer la durée  Le plus-que-parfait | 2 |  | Images  Dialogues  Exercices lexicaux  La carte sportive de la classe  Témoignage sur la pratique du sport sur le blog | Cahier d’activités page 23 |
| CS1  CS2  CS3 | 1 5  2.5  2.6  3.2  3.6  3.8 | **Leçon 3**  **Parlons de nos talents** | Milieu personnel /Milieu culturel  civilisationnel  Repérer un document  Identifier le thème d’un document  Comprendre un prospectus  Les pronoms interrogatifs *lequel/ laquelle/* *lesquel(le)s*  Le –t- euphonique | 2 |  | Images  Dialogues  Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux  Questions-réponses sur les talents de la classe | Cahier d’activités page 24 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.3  1.6  2.7  3.7  3.8  4.4  4.5 | **Talents d’or de l’année** | Milieu culturel/civilisationnel  Comprendre un article et anticiper le thème  Comprendre une interview  Découvrir *le discours indirect*  Les pronoms interrogatifs  Le plus-que-parfait | 2 |  | Audition  Questions-réponses  Étude de cas  Production orale  Exercices grammaticaux | Cahier d’activités page 25  Catalogue des talents de la classe |
| CS1  CS3 | 1.6  1.9  3.7  3.9 | **Entraînement** | Milieu scolaire /Milieu culturel  civilisationnel  Parler de ses succès et de ses résultats  Comparer des résultats  Situer dans le temps et exprimer la durée  Exprimer la ressemblance et l’égalité  Les pronoms interrogatifs *lequel/ laquelle/* *lesquel(le)s*  Le plus-que-parfait, le discours indirect | 1 |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux |  |
| CS1  CS3  CS4 | 1.11  3.8  4.10 | **Évaluation sommative** | Milieu scolaire  Comprendre un dialogue et répondre aux questions  Compléter des phrases avec le vocabulaire thématique  Situer dans le temps et exprimer la durée  Le plus-que-parfait, le discours indirect  Les pronoms interrogatifs *lequel/ laquelle/* *lesquel(le)s* | 1 |  | Test  Guide pédagogique  Pages 152-63 |  |
| CS1  CS3 | 1.6  1.9  3.7  3.9 | **Révisions**  **Approfondissement** | Milieu scolaire  Compléter des phrases avec le vocabulaire thématique  Situer dans le temps et exprimer la durée  Le plus-que-parfait, le discours indirect  Les pronoms interrogatifs *lequel/ laquelle/* *lesquel(le)s* | 1 |  | Exercices lexicaux  Exercices grammaticaux  Guide pédagogique pages 178-179 |  |
| CS3  CS4 | 3.7  3.8  4.4  4.5  4.10 | **Cultures: Le sport à travers les pages** | Milieu culturel/civilisationnel  Compléter les connaissances des élèves sur les écrivains français; le sport et la littérature | 2 |  | Images  Exercices lexicaux  Audition  Questions-réponses  Étude de cas  Production orale | **Vidéo séquence 3** |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.11  2.7  3.7  4.6 | **Ểvaluation**    **Méthode ; page 32** | Milieu scolaire  Comprendre une émission de radio sur un jeune talent  Comprendre un article de magazine  Présenter des succès et des réussites  Ểcrire un commentaire sur un site | 1 |  | Ểvaluation  Méthode, page 46 |  |
| CS2  CS3 | 2.5  2.7  3.2  3.6  3.8 | **Ểtape 4**  **Engagés**    **Leçon 1**  **Ểchangeons des opinions** | Milieu culturel/civilisationnel  Échanger et comprendre un abécédaire sur les grandes causes  Demander/ donner son opinion  La prononciation de ‘‘je’’ en français familier | 1 |  | Exercice d’écoute  Étude de cas  Conversation guidée  Questions-réponses  Production orale | Cahier d’activités , page 29 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.6  3.2  3.7  3.8  4.7 | **Agissons ensemble**  **Pour les réfugiés** | Milieu social /Milieu culturel/ civilisationnel  Comprendre le thème d’un extrait littéraire  Vocabulaire de la solidarité  Les causes à défendre  Demander/ donner son opinion  La prononciation de ‘‘je’’ en français familier | 2 |  | Lecture  Questions-réponses  Conversation guidée  Production orale | Acrostiche sur les causes à défendre |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.3  1.6  2.7  3.7  3.8  4.4  4.5 | **Leçon 2**  **Présentons une initiative originale** | Milieu culturel/civilisationnel  Milieu social  Repérer le thème d’un site Internet  Comprendre la présentation d’actions solidaires  L’accord du participe passé | 2 |  | Lecture  Questions-réponses  Production orale  Exercices grammaticaux | Cahier d’activités, page 30 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.6  2.7  3.7  3.8  4.7  4.10 | **Le « mannequin challenge » pour des repas gratuits** | Milieu culturel/civilisationnel  Milieu social  Comprendre le thème principal d’un article  Découvrir les expressions de but  Exprimer le but  Imaginer une action solidaire et réutiliser les contenus de la leçon | 2 |  | Lecture  Questions-réponses  Conversation guidée  Production orale  Exercices grammaticaux | Cahier d’activités, page 31 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5  2.7  3.7  3.8  4.4  4.5  4.10 | **La solidarité**  **Les causes à défendre** | Milieu culturel/civilisationnel  Milieu social  Exprimer le but  Imaginer une action solidaire et réutiliser les contenus de la leçon  Comprendre la présentation d’actions solidaires  L’accord du participe passé | 2 |  | Conversation guidée  Production orale  Exercices grammaticaux | Mini-projet-  Imaginer une action originale pour récolter des fonds |
| CS2  CS3 | 2.5  2.6  3.2  3.6  3.8 | **Évaluation sommative**  **orale** | Milieu culturel/civilisationnel  Milieu scolaire  Production orale – entretien dirigé  Exercice en interaction  Monologue suivi- expression d’un point de vue | 1 |  | Entretien dirigé  Exercice en interaction  Monologue suivi- expression d’un point de vue |  |
| CS2  CS3 | 2.6  2.7  3.3  3.8 | **Autoévaluation**  **Cahier d’activité**  **Page 35**  **Analyse des évaluations et auto évaluations** | Milieu scolaire  Echanger des opinions  Présenter une initiative originale  L’accord du participe passé  Exprimer le but | 1 |  | Conversation guidée  Production orale  Exercices grammaticaux |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8  2.11  2.12  3.15  3.17  4.12 | **Ểtape 4**  **Leçon 3**  **Faisons des suggestions et des hypothèses** | Milieu culturel/civilisationnel  Identifier le thème d’un site Internet  Comprendre l’objectif d’un conseil municipal  Découvrir le déroulement d’un conseil municipal des jeunes  Découvrir le conditionnel présent  Vocabulaire thématique | 2 |  | Exercice d’écoute  Questions-réponses  Mini-projet | Cahier d’activités, page 32 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4  1.9  2.10  3.6  3.8  4.10  4.11 | **Jeunes citoyens, à vos post-it!** | Milieu culturel/civilisationnel  Comprendre le thème d’un panneau d’affichage  Formuler des hypothèses irréelles  Donner son opinion  Emploi du Conditionnel  Vocabulaire de la vie politique et de la solidarité | 2 |  | Conversation guidée  Production orale  Exercices grammaticaux  Mur à idées sur des  post-it | Cahier d’activités, page 33 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.11  3.8  3.11  4.10  4.12 | **Cultures**  **Unis-Cité ou le service civique pour tous** | Milieu culturel/civilisationnel  Proposer une définition du service civique  Comprendre le chapeau d’un article  Donner/ justifier des opinions  Emploi du Conditionnel  Vocabulaire de la vie politique et de la solidarité | 2 |  | Conversation guidée  Production orale  Exercices grammaticaux | Projet  Mes actions solidaires dans une association solidaire |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.11  2.7  3.7  4.6 | **Ểvaluation sommative** | Milieu culturel/civilisationnel  Milieu scolaire  Comprendre un débat/ un article  Formuler des hypothèses irréelles  Donner son opinion  Ểcrire un mail  Faire des suggestions et des projets | 1 |  | Ểvaluation  Méthode page 58 |  |
| CS1  CS3 | 1.6  1.9  3.7  3.9 | **Test**  **Révisions**  **Approfondissement** | Milieu scolaire  Comprendre un dialogue  Compléter des phrases avec le vocabulaire thématique  Accord du participe passé  Exprimer le but  Emploi du Conditionnel | 2 |  | Exercice d’écoute  Exercice d’appariement  Exercices à trous | Test du  Guide pédagogique  Pages 164-165 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5  2.7  3.8  4.4  4.5 | **Vers le DELF B1-**    **Compréhension des écrits**    **Production écrite** | Milieu scolaire  Identifier les informations clé du texte  Comprendre des annonces thématiques  Décrire son expérience lors d’un concours  Accord du participe passé  Emploi du Conditionnel | 1 |  | Compréhension des écrits  Production écrite |  |
| CS2  CS3 | 2.5  2.7  3.2  3.6  3.8 | **Ểtape 5**  **Révolutions**  **Leçon 1**  **Présentons des inventions** | Milieu social et informationnel  Découvrir des inventions  Comprendre un court article  Comprendre une affiche  Ểchanger sur l’utilité d’objets  Vocabulaire : les inventions, le progrès, l’utilité | 1 |  | Lecture  Questions-réponses  Discussion  Travail en groupes | Cahier d’activités  Page 37 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.11  3.8  3.11  4.10  4.12 | **Des inventions étonnantes et … un peu farfelues !** | Milieu social et informationnel  Comprendre le sujet d’un blog  Comprendre une conversation  Exprimer l’étonnement et la surprise  Présenter une invention farfelue pour exprimer son étonnement  Vocabulaire : les inventions, le progrès, l’utilité | 2 |  | Lecture  Questions-réponses  Discussion  Exercice d’écoute  Exercice d’appariement  Exercices à trous | Présentation d’une invention farfelue (réelle ou imaginaire) |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4  1.9  2.10  3.6  3.8  4.10 | **Leçon 2**  **Racontons une découverte** | Milieu social et informationnel  Repérer le sujet d’un article  Comprendre les informations présentées dans un article  Découvrir la forme passive  Vocabulaire : les inventions, le progrès, l’utilité | 2 |  | Lecture  Questions-réponses  Discussion  Exercice d’écoute  Tableau de grammaire | Cahier d’activités  Page 38 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.10  3.6  3.8  4.10  4.12 | **Découvertes fortuites** | Milieu social et informationnel  Comprendre des devinettes  S’entraîner à utiliser correctement la forme passive  L’expression de l’antériorité et de la postériorité  Expressions : *avant/après +nom (pronom),*  *Avant de +infinitif/ après+ infinitif passé*  Emploi de l’infinitif passé  Vocabulaire des découvertes fortuites | 2 |  | Exercice d’écoute  Exercice d’appariement  Exercices à trous  Questions-réponses  Discussion  Activité de recherches | Cahier d’activités  Page 39 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4  1.9  2.2  2.4  3.3  3.5  4.8 | **Leçon 3**    **Ểchangeons sur des événements historiques** | Milieu culturel/civilisationnel  Ểchanger sur des événements historiques  Identifier le sujet d’un quiz  Comprendre un quiz et y répondre  Les pronoms relatifs *dont* et *où*  Les homophones *ou/ ou; on/ont ; sont/ son ; c’est/ s’est* | 1 |  | Quiz  Questions-réponses  Discussion  Tableau de grammaire | Cahier d’activités  Page 40 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.2  2.4  3.3  3.5  4.10 | **Le Top 10 des événements qui ont révolutionné l’humanité** | Milieu culturel/civilisationnel  Ểchanger sur des événements historiques  Comprendre le thème et la règle d’un jeu  Comprendre une conversation sur les principaux événements de l’histoire de l’humanité  Expressions d’alternative *soit/soit; plutôt que +nom/pronom; au lieu de + nom/pronom/infinitif ; ou alors/ ou bien*  Classement des événements les plus importants | 2 |  | Exercice d’écoute  Exercice d’appariement  Questions-réponses  Discussion  Tableau de communication | Cahier d’activités  Page 41 |
| CS2  CS3 | 2.6  2.7  3.3  3.8 | **Entraînement**  **Autoévaluation** | Milieu social et informationnel  Milieu scolaire  Les inventions/ Le progrès/ L’utilité  Exprimer l’étonnement et la surprise  La forme passive  L’expression de l’antériorité et de la postériorité  Les pronoms relatifs *dont* et *où*  Expressions d’alternative *soit/soit; plutôt que +nom/pronom; au lieu de + nom/pronom/infinitif ; ou alors/ ou bien*  Les homophones *ou/ ou; on/ont ; sont/ son ; c’est/ s’est* | 1 |  | Exercices grammaticaux et lexicaux  Exercice d’appariement  Questions-réponses | Cahier d’activités  Pages 43-44 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4  1.9  2.2  2.4  3.1  3.5  4.2 | **Ểvaluation sommative** | Milieu social et informationnel  Milieu scolaire  Exprimer l’étonnement et la surprise  La forme passive  L’expression de l’antériorité et de la postériorité  Les pronoms relatifs *dont* et *où*  Expressions d’alternative  Les homophones | 1 |  | Test  Guide pédagogique  Pages 166-167 |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.2  2.4  3.1  3.5 | **Révisions**  **Approfondissement** | Milieu scolaire  Compléter des phrases avec le vocabulaire thématique  La forme passive  L’expression de l’antériorité et de la postériorité  Les pronoms relatifs *dont* et *où*  Expressions d’alternative  Les homophones | 1 |  | Guide pédagogique  Pages 182-183 |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4  1.9  2.2  2.4  3.3  3.5  4.10  4.12 | **Cultures**  **ZOOM sur Louis Pasteur** | Milieu culturel/civilisationnel  Milieu scolaire  Ểchanger sur des événements scientifiques et historiques  Découverte de 5 scientifiques mondialement connus  Découverte de 3 grandes découvertes renommées de Louis Pasteur | 1 |  | Lecture  Questions-réponses  Production orale  Présentation | Cahier d’activités  Page 42 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4  1.9  2.2  2.4  3.3  3.5  4.10  4.12 | **Ensemble pour organiser une fête de la science** | Milieu culturel/civilisationnel  Milieu social et informationnel  Présenter des inventions  Les inventions/ Le progrès/ L’utilité  Exprimer l’étonnement et la surprise  La forme passive  L’expression de l’antériorité et de la postériorité | 2 |  | Expérience sur la fermentation  Questions-réponses  Production orale  Fiches sur des scientifiques connus  Présentation | **Fête de la science avec la DNL**  **Chimie** |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.11  2.7  3.7  4.6 | **Ểvaluation de la méthode** | Milieu social et informationnel  Milieu scolaire  Comprendre une conversation sur une invention  Comprendre un article qui présente d’un livre sur les inventeurs  Ểcrire un post sur un forum  Donner son opinion sur des découvertes | 1 |  | Méthode ; page 72 |  |
| CS2  CS3  CS4 | 2.11  3.1  3.4  4.2  4.10 | **Ểtape 6**  **Actualités**  **Leçon 1**  **Commentons l'actualité** | Milieu social et informationnel  Découvrir différents médias français  Comprendre les infos principales d’un article  Découvrir l’actualité et sélectionner des informations  Découvrir le vocabulaire des actualités  Commenter l’’actualité | 1 |  | Lecture  Questions-réponses  Activité de recherches  Expression orale  Discussion |  |
| CS2  CS3  CS4 | 2.4  2.8  3.3  3.5  3.11  4.8  4.12 | **Quelles sont les bonnes nouvelles de l’année?** | Milieu social et informationnel  Découvrir l’actualité et sélectionner des informations  Vocabulaire des actualités  Commenter l’actualité  Comprendre le sujet d’un débat  Expressions pour débattre  Exprimer son accord/ désaccord/ interrompre | 2 |  | Lecture  Questions-réponses  Discussion  Débats  Activités de recherche | Cahier d’activités  Page 45    La Une du journal    Présentation |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.2  2.4  3.3  3.5  4.10 | **Leçon 2**  **Parlons des façons de s’informer** | Milieu social et informationnel  Parler des façons de s’informer  Repérer le contenu d’un site  Interpréter un dessin et vérifier des hypothèses  Comprendre les informations principales d’un reportage radio  Expressions de l’opposition/ connecteurs logiques d'opposition | 2 |  | Hypothèses  Lecture  Questions-réponses  Discussion | Cahier d’activités  Page 46 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.4  2.8  3.3  3.5  4.8 | **Informer sans s’ennuyer** | Milieu social et informationnel  Comprendre le thème d’un article  Parler des façons de s’informer  Le gérondif  Vocabulaire des médias  Quelques liaisons obligatoires | 2 |  | Discussions  Mise en commun des idées  Liste des manières d’informer  Exercices grammaticaux | Cahier d’activités  Page 47 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4  2.2  2.4  3.3  3.5  4.10 | **Leçon 3**    **Décodons l’actualité** | Milieu social et informationnel  Comprendre l’objectif d’une page Internet  Expressions de concession avec *cependant/même si/ pourtant/quand même*  Donner son opinion  Exprimer son accord/ désaccord | 1 |  | Discussions  Mise en commun des idées  Lecture  Questions-réponses  Exercices grammaticaux | Cahier d’activités  Page 48 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.4  2.8  3.3  3.5  4.8 | **Un canular dans un tweet** | Milieu social et informationnel  Identifier le thème d’un article  La concordance des temps pour rapporter des paroles au passé  Vocabulaire : l’information/ les verbes de parole/ les intox | 1 |  | Discussions  Mise en commun des idées  Lecture  Questions-réponses  Exercices grammaticaux  Rédaction d’une info ou d’une intox | Cahier d’activités  Page 49 |
| CS2  CS3 | 2.6  2.7  3.3  3.8 | **Entraînement**  **Autoévaluation** | Milieu social et informationnel  Milieu scolaire  Débattre  Les médias/ les actualités  Le gérondif  Exprimer l’opposition  Exprimer la concession  La concordance des temps pour rapporter des paroles au passé | 2 |  | Exercices grammaticaux et lexicaux  Exercice d’appariement  Questions-réponses | Cahier d’activités  Page 51 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.4  1.9  2.2  2.4  3.1  3.5 | **Ểvaluation sommative** | Milieu social et informationnel  Milieu scolaire  Les médias/ les actualités  Le gérondif  Exprimer l’opposition  Exprimer la concession  La concordance des temps pour rapporter des paroles au passé | 1 |  | Test  Guide pédagogique  Pages 168-169 |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.2  2.4  3.1  3.5 | **Révisions**  **Approfondissement** | Milieu social et informationnel  Milieu scolaire  Le gérondif  Exprimer l’opposition  Exprimer la concession  La concordance des temps pour rapporter des paroles au passé | 1 |  | Guide pédagogique  Pages 184-185 |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.2  2.4  3.5  4.10 | **Cultures**  **Faits divers ou fictions** | Milieu culturel/civilisationnel  Comprendre une oeuvre littéraire  Découvrir la littérature policière  Comprendre des affaires judiciaires réelles ou inventées | 1 |  | Lecture  Questions-réponses  Discussion |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.2  2.4  3.1  3.5 | **Ểvaluation de la méthode** | Milieu scolaire  Milieu social et informationnel  Comprendre une conversation sur une fausse information  Débattre sur le thème de l’information  Comprendre un article présentant un magazine d’information destiné aux jeunes  Rédiger un mail | 1 |  | Méthode ; page 84 |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5  2.7  3.8  4.4  4.5 | **Vers le DELF B1-**  **Compréhension de l’oral**  **Production écrite** | Milieu scolaire  Identifier les informations clé du texte à l’oral  Rédiger un texte afin de participer à la discussion d’un forum pour adolescents. | 1 |  | DELF B1  Méthode page 85 |  |
| CS2  CS3  CS4 | 2.2  2.6  2.10  3.8  3.11  4.11  4.12 | **Vers le DELF B1-**  **Production orale** | Milieu scolaire/ Milieu familier  Identifier les informations clé du texte.  Dégager le thème du texte  Présenter son opinion sur le sujet  Se présenter ; parler de sa famille et de ses centres  d’intérêts | 1 |  | Entretien dirigé  Exercice en interaction  Expression d’un point de vue. |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.8  1.9  2.6  2.8  3.7  3.8 | **Ểtape 7**  **Projets**    **Leçon 1**  **Interrogeons-nous sur notre avenir** | Milieu personnel  S’interroger sur son avenir  Argumenter et échanger des idées  Les connecteurs logiques d’argumentation  Comprendre un courrier de lecteur  Le lexique du monde du travail | 1 |  | Lecture  Questions-réponses  Exercice d’écoute  Exercices grammaticaux et lexicaux | Cahier d’activités  Page 53 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.2  2.3  3.3  3.5  4.1  4.2 | **Maité coiffure**  **Extrait du roman** | Milieu culturel/civilisationnel  Retrouver les informations principales d’un roman  Comprendre un extrait littéraire  Argumenter et échanger des idées  Les connecteurs logiques d'argumentation  Le lexique du monde du travail | 1 |  | Lecture  Questions-réponses  Discussions  Mise en commun des idées | Rédaction d’un guide du stagiaire |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.3  3.3  3.5  4.2  4.3 | **Leçon 2**  **Parlons de l’orientation** | Milieu personnel  Comprendre le contenu d’une affiche sur l’orientation  Comprendre une conversation entre un élève et une conseillère d’éducation  Les doubles pronoms COD et COI  L’élision du „e” à l’oral avec les doubles pronoms  Lexique de l’orientation | 2 |  | Lecture  Questions-réponses  Discussions  Exercice d’écoute  Exercices grammaticaux et lexicaux | Cahier d’activités  Page 54 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5  1.6  2.7  3.4  3.5  4.1 | **Leçon 3**    **Exprimons des souhaits pour l’avenir** | Milieu personnel  Repérer le thème d’un site Internet  Comprendre le contenu et la structure d’une lettre  Expressions du souhait | 1 |  | Lecture  Questions-réponses  Discussions  Tableau de grammaire | Cahier d’activités  Page 56 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5  1.6  2.7  3.4  3.5  4.1 | **Exprimons l’avenir de nos camarades** | Milieu personnel  Repérer le thème d’un site Internet  Comprendre le contenu et la structure d’une lettre  Expressions du souhait  Expressions de la certitude et du doute | 1 |  | Lecture  Questions-réponses  Discussions  Tableau de grammaire | Cahier d’activités  Page 57  Rédaction des lettres à son „futur moi” |
| CS2  CS3 | 2.6  2.7  3.3  3.8 | **Entraînement**  **Autoévaluation** | Milieu scolaire  Le monde du travail ; les lieux de stage ; les professions ou métiers  Les doubles pronoms COD et COI  Expressions du souhait  Expressions de la certitude et du doute  L’élision du „e” à l’oral avec les doubles pronoms | 2 |  | Exercices grammaticaux et lexicaux  Exercice d’appariement  Questions-réponses | Cahier d’activités  Page 59 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4  1.9  2.2  2.4  3.1  3.5 | **Ểvaluation sommative** | Milieu personnel/ scolaire  Le monde du travail ; les lieux de stage ; les professions ou métiers  Les doubles pronoms COD et COI  Expressions du souhait  Expressions de la certitude et du doute | 1 |  | Test  Guide pédagogique  Pages 170-171 |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.2  2.4  3.1  3.5 | **Révisions**  **Approfondissement** | Milieu personnel/ scolaire  Les doubles pronoms COD et COI  Expressions du souhait  Expressions de la certitude et du doute | 1 |  | Guide pédagogique  Pages 172-173 |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.2  2.4  3.5  4.10 | **Cultures**  **Ces métiers que tout le monde a oubliés** | Milieu culturel/civilisationnel  Les raisons qui expliquent la disparition de certains métiers  Les catégories des métiers  Les métiers qui vont apparaître | 1 |  | Lecture  Questions-réponses  Discussion | Arbre à voeux    Vidéo de la séquence 7 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.2  2.4  3.5 | **Ểvaluation de la méthode** | Milieu personnel/ scolaire  Comprendre un dialogue sur le monde du  Travail  Ểcrire un mail de conseils  Parler du monde de travail et des lieux de stage  Argumenter et donner des conseils | 1 |  | Méthode ; page 98 |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.2  2.4  3.5  4.10 | **Ểtape 8**  **Autres réalités**    **Leçon 1**  **Exprimons des sentiments sur des progrès scientifiques** | Milieu social et informationnel  Comprendre le thème d’une enquête  Vocabulaire des avancées technologiques  Ểchanger sur des avancées technologiques  Classer les avancées technologiques  Se mettre d’accord pour faire un classement | 1 |  | Lecture  Questions-réponses  Discussion  Mise en commun des idées |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.2  2.4  3.5  4.10 | **Les clés de demain** | Milieu social et informationnel  Comprendre l’essentiel d’un article eet le présenter  Vocabulaire de l’humain et de l’homme augmenté  Exprimer des sentiments sur des progrès scientifiques  Ểchanger sur des avancées technologiques | 2 |  | Lecture  Exercice d’écoute  Questions-réponses  Discussion  Mise en commun des idées | Cahier d’activités  Page 61 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8  1.10  2.6  2.8  3.3  3.5  4.2 | **Leçon 2**    **Ểvoquons des possibilités** | Milieu social et informationnel  Comprendre l’affiche d’une exposition  Comprendre la présentation d’une exposition  Exprimer la simultanéité  Expressions de la simultanéité  Vocabulaire de la vie dans l’espace | 2 |  | Lecture  Exercice d’écoute  Questions-réponses  Discussion  Tableau de communication | Cahier d’activités  Page 62 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.6  2.8  3.3  3.5  4.2  4.3 | **Le Congrès scientifique des enfants** | Milieu social et informationnel  Comprendre l’événement annoncé sur un site Internet  Comprendre un extrait de congrès  L’expression de la possibilité et l’impossibilité: Infinitif/ Subjonctif  Formulation des questions à poser à des astronautes  Vocabulaire de la vie dans l’espace/  l’ univers | 2 |  | Exercice d’écoute  Lecture  Questions-réponses  Discussion  Tableau de communication | Cahier d’activités  Page 63 |
| CS2  CS3  CS4 | 2.9  2.11  3.8  3.11  4.12 | **Leçon 3**    **Parlons de science-fiction** | Milieu social et informationnel  Milieu culturel/civilisationnel  Parler d’un livre ou d’un film:  Présenter/ parler d’une progression dans le récit/ marquer une rupture dans le récit/ exprimer une réflexion  Ecrire la présentation d’une œuvre de SF  Identifier des affiches ou des couvertures de livres  Comprendre une émission de radio | 2 |  | Ểmission de radio  Lecture  Questions-réponses  Discussion  Présentation d’un film/ livre de SF | Cahier d’activités  Page 64 |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.2  2.4  3.5  4.10 | **Le dernier hiver (extrait)** | Milieu culturel/civilisationnel  Comprendre un extrait littéraire  Se mettre d’accord pour faire une sélection d’œuvres  Vocabulaire SF  Le passé simple  La prononciation du passé simple | 2 |  | Lecture  Analyse  Discussion  Exercices grammaticaux | Cahier d’activités  Page 65 |
| CS2  CS3 | 2.6  2.7  3.3  3.8 | **Entraînement**  **Autoévaluation** | Milieu scolaire  Exprimer des sentiments  Le progrès scientifique/ L’humain/ L’homme augmenté  Exprimer la simultanéité  Exprimer la possibilité ou l’impossibilité  Le passé simple  La prononciation du passé simple | 1 |  | Exercices grammaticaux et lexicaux  Exercice d’appariement  Questions-réponses | Cahier d’activités  Page 67 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.4  1.9  2.2  2.4  3.1  3.5 | **Ểvaluation sommative** | Milieu scolaire  Exprimer la simultanéité  Exprimer la possibilité ou l’impossibilité : Infinitif/ Subjonctif  Le passé simple  Exprimer des sentiments | 1 |  | Test  Guide pédagogique  Pages 172-173 |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.2  2.4  3.1  3.5 | **Révisions**  **Approfondissement** | Milieu scolaire  Exprimer des sentiments  Le progrès scientifique/ L’humain/ L’homme augmenté  Exprimer la simultanéité  Exprimer la possibilité ou l’impossibilité : Infinitif/ Subjonctif  Le passé simple  Exprimer des sentiments | 1 |  | Guide pédagogique  Pages 188-189 |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9  2.2  2.4  3.5  4.10 | **Cultures**    **Valérian et Laureline**  **La SF à la française** | Milieu social et informationnel  Milieu culturel/civilisationnel  Comprendre une œuvre de la SF  Exprimer des sentiments  Le progrès scientifique/ L’humain/ L’homme augmenté | 1 |  | Lecture  Discussion  Analyse  Vidéo séquence 8 | Vidéo séquence 8 |
| CS1  CS2  CS3 | 1.9  2.2  2.4  3.5 | **Ểvaluation de la méthode** | Milieu scolaire  Comprendre une émission de radio sur la Fête de la science  Comprendre un article sur des drones-abeilles  Exprimer la possibilité ou l’impossibilité : Infinitif/ Subjonctif | 1 |  | Méthode, page 110 |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5  2.7  3.8  4.4 | **Vers le DELF B1-**  **Compréhension des écrits**  **Production écrite** | Milieu scolaire  Identifier les informations clé du texte  Répondre à une enquête en rédigeant un texte | 1 |  | Méthode, page 111-112 |  |