**PROIECTARE DE LUNGĂ DURATĂ**

**LA DISCIPLINA EDUCAŢIE TEHNOLOGICĂ, clasa I,**

**Anul de studii 2023-2024**

**COMPETENȚELE SPECIFICE DISCIPLINEI**

1. Utilizarea materialelor, ustensilelor şi tehnicilor specifice în diverse activități tehnologice, manifestând curiozitate și interes pentru inovații.
2. Confecționarea unor obiecte simple utilitare și decorative, dând dovadă de motivație pentru creativitate și gust estetic.
3. Apelarea la instrumente și resurse digitale în situații de învăţare, dând dovadă de corectitudine, adecvare și respect pentru etica mediilor virtuale.
4. Transpunerea achiziţiilor tehnologice, digitale în contexte educaţionale și cotidiene, demonstrând grijă pentru mediul natural și cei din jur.

**BIBLIOGRAFIE**

1. Curriculumul național. Învățământul primar. Chișinău: MECC, 2018.

2. Ghid de implementare a curriculumului pentru învățământul primar. Chișinău: MECC,

2018.

3. Metodologia privind evaluarea criterială prin descriptori în învățământul primar clasele

I-IV (2019)

<https://mecc.gov.md/sites/default/files/mecd_1-4_15.11.2019_site.pdf>

4. Ghid de implementare a metodologiei privind evaluarea criterială prin descriptori în

învățământul primar clasele I-IV (2019);

<https://mecc.gov.md/sites/default/files/ghid_ecd_1-4_20.11.2019_site_final.pdf>

1. EDUCAŢIE DIGITALĂ, Clasa a I-a, autori: Anatol Gremalschi, Sergiu Corlat, Andrei Braicov, Tatiana Veverița: [Copie a fișierului Educatia\_Digitala\_2018-08-30.pdf - Google Drive](https://drive.google.com/file/d/1MNS3J2wjDNeREfTNGh4IR9NrH-N3Gxoa/view)
2. [Glosar\_Educatie\_Digitala\_2018-09-3.pdf - Google Drive](https://drive.google.com/file/d/0B4rNsZHMDNqwcFRXNlBxcHZNUUFqVzBtQ0tTVGdOUjJ1TXRJ/view?resourcekey=0-s8p9cRR8ysSAjC9clbnVTQ)
3. Educație online. Lecții filmate: <https://educatieonline.md/Video?class=1&discipline=24>

ADMINISTRAREA DISCIPLINEI

|  |  |
| --- | --- |
| Nr. De ore/săpt. | Nr. de ore/an |
| 1 | 33 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unitățile de învățare** | **Nr. Ore/**  **Modul** | **Nr. Evaluări** | | | **Obs.** |
| **EI** | **EFE** | **ES** |
| **Semestrul 1** | | | | |  |
| 1. Modelarea artistică | 16 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | | | | | |
| Total semestrul 1 | 16 | 1 | 1 | 1 |  |
| **Semestrul 2** | | | | |  |
| 2. Educație digitală | 17 | 1 | 3 | 1 |  |
|  | | | | | |
| Total semestrul 2 | 17 | 1 | 3 | 1 |  |
| **Total an:** | 33 | 2 | 4 | 2 |  |

**PROIECTAREA DIDACTICĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Unități de competență | Detalieri de conținut | | Nr. de ore | Data | Resurse | Evaluare | Obs. |
| Modulul: *Colaje și decorațiuni* – 16 ore | | | | | | | |
| * 1. Recunoaşterea caracteristicilor formelor modelate.   2. Explorarea motricităţii fine prin tehnici de modelare a formelor simple.   1.3. Respectarea normelor de igienă personală şi de securitate a muncii | 1. | Modelajul ca procedeu de creare a lucrărilor/ formelor volumetrice. | 1 |  | Lucrări modelate, forme volumetrice, figurine etc. |  |  |
| 2. | Varietatea materialelor și ustensilelor utilizate în modelare. Reguli sanitaro-igienice și de protecție a muncii. | 1 |  | Materiale și ustensile pentru modelat: plastilină, aluat, lut, eboșoare, planșă etc. | EI |  |
| 3. | Modelarea formelor simple. *Fursecuri apetisante.* | 1 |  | Plastilină ușoară, planșetă, șervețele, exemple de lucrări |  |  |
| 4. | Modelarea formelor circulare. *Bilișoarele jucăușe.* | 1 |  | Plastilină, planșetă, șervețele |  |  |
| 5. | Modelarea formelor cilindrice. *Legume.* | 1 |  | Plastilină, planșetă, șervețele |  |  |
| 6. | Modelarea decorativă modulară (din forme rotunde). *Strugure de poamă.* | 1 |  | Plastilină ușoară, planșetă, șervețele, struguri de poamă |  |  |
| 7. | Procedee de modelare. *Coșul cu* *fructe.* | 1 |  | Plastilină, planșetă, șervețele, fructe, legume |  |  |
| 8. | Modelarea în relief. Procedee de aplatizare a formelor. *Personajul îndrăgit (decorațiune-magnet)* | 1 |  | Plastilină ușoară, magnet/ lipici dublu, planșă, etc. |  |  |
| 9. | Procedee de alungire a detaliilor. Tehnica plastilinografie*. Panou decorativ Toamna.* | 1 |  | Plastilină, planșetă, șervețele, carton A5 etc. |  |  |
| 10. | Modelarea obiectelor. *Înghețata curcubeu.* | 1 |  | Plastilină ușoară, planșetă, șervețele |  |  |
| 11. | Procedeul obținerii formelor cu ajutorul șablonului. *Turte dulci.* | 1 |  | Cocă pentru biscuiți, planșetă, sucitor, forme șablon etc. |  |  |
| 12. | Modelarea veselei *Urcior tradițional.* | 1 |  | Plastilină/ lut, planșetă, șervețele, urcioare tradiționale |  |  |
| 13. | Modelarea decorativă *Brioșă/ brioșă/ agrafă*. | 1 |  | Plastilină ușoară, planșetă, șervețele, panglică etc. | EFE | P1, PT3 |
| 14. | Modelarea formelor tradiționale. *Crăciunei.* | 1 |  | Coca pe drojdii, planșetă, șervețele, imagini la subiect |  |  |
| 15. | Evaluare. Modelarea formelor/ obiectelor decorative simple. Proiect de grup: *Jucării de brad.* | 1 |  | Plastilină ușoară, planșetă, șervețele, panglică, ace de siguranță etc. | ES | P3  PT7 |
| 16. | Activități diferențiate de postevaluare. | 1 |  | Sarcini diferențiate |  |  |
| Modulul: *Educație digitală* – 17 ore | | | | | | | |
| 3.1. Recunoașterea dispozitivelor digitale.  3.2.Identificarea componentelor dispozitivului digital.  3.3.Identificarea instrucțiunilor şi a formelor de descriere a acestora  3.4.Explorarea posibilităților de utilizare a dispozitivelor digitale. | 1 | **Ce este lumea digitală?**  Digital. Ce înseamnă? | 1 |  | ED, pag. 5-7 | EI |  |
| 2 | Dispozitive digitale | 1 |  | ED, pag. 8-11 |  |  |
| 3 | Instrucțiuni şi programe | 1 |  | ED, pag. 12-14 |  |  |
| 4 | Omul şi lumea digitală | 1 |  | ED, pag. 15-16 | EFE |  |
| 3.5. Recunoașterea formelor (modelelor) de comunicare, care implică dispozitive digitale. | 5 | **Comunicăm digital**  Comunicăm cu dispozitivul digital | 1 |  | ED, pag. 18-20 |  |  |
| 6 | Comunicăm între noi ... digital | 1 |  | ED, pag. 21-22 |  |  |
| 7 | Şi dispozitivele comunică între ele! | 1 |  | ED, pag. 23-25 | EFE |  |
| 8 | Activități diferențiate de post evaluare. | 1 |  | Sarcini diferențiate |  |  |
| 3.6. Identificarea beneficiilor utilizării corecte a dispozitivelor digitale.  3.7. Recunoașterea pericolelor utilizării incorecte sau abuzive a dispozitivelor digitale.  3.8. Respectarea regulilor de utilizare a dispozitivelor digitale | 9 | **Ce e bine şi ce e rău?**  Dispozitivul digital ne ajută să cunoaștem | 1 |  | ED, pag. 27-29 |  |  |
| 10 | Părinții sunt mereu aproape | 1 |  | ED, pag. 30-32 |  |  |
| 11 | Pericolele din spatele ecranului | 1 |  | ED, pag. 33-36 |  |  |
| 12 | A picat bateria! – dispozitivul digital are nevoie de grija noastră | 1 |  | ED, pag. 37-40 | EFE |  |
| 3.9. Identificarea componentelor  mediului vizual de programare.  3.10. Controlul deplasării obiectelor pe ecran.  3.11. Formarea secvențelor de instrucțiuni.  3.12. Rularea secvențelor de instrucțiuni în mediul vizual. | 13 | **Gândim digital (I)**  Instrucțiuni. | 1 |  | ED, pag. 42-43 |  |  |
| 14 | Program? – nimic mai simplu. Formarea listei de instrucțiuni. | 1 |  | ED, pag. 44-47 |  |  |
| 15 | Rularea listei de instrucțiuni. Corectarea listei de instrucțiuni | 1 |  | ED, pag. 48-53 |  |  |
| 16 | Dirijarea mișcarea personajului (eroului) digital. Evaluare | 1 |  | ED, pag. 54-58 | ES |  |
| 17 | Activități diferențiate de post evaluare. | 1 |  | Sarcini diferențiate |  |  |

**PRODUSE:**

|  |  |
| --- | --- |
| **P1. Formă volumetrică simplă modelată**  1. Respect subiectul propus.  2. Aplic procedee de modelare a formelor volumetrice.  3. Creez forme în volum şi relief.  4. Respect regulile de igienă şi securitate a muncii. | **P4. Prelucrări digitale elementare**  1. Recunosc specificul dispozitivului digital.  2. Respect reguli de utilizare corectă a dispozitivelor digitale.  3. Execut prelucrări digitale elementare. |
|  |  |

**PRODUSE TRANSDISCIPLINARE:**

|  |  |
| --- | --- |
| **PT1. Determinarea valorii de adevăr a unei propoziții**  1. Citesc cu atenție.  2. Mă întreb: este adevărat sau fals?  3. Notez răspunsul conform cerințelor.  **PT3. Mesaj argumentativ**  1. Alcătuiesc un enunț/ câteva enunțuri care exprimă clar opinia mea.  2. Expun coerent și clar fiecare gând.  3. Respect ordinea ideilor.  4. Utilizez un vocabular adecvat subiectului de discuție. | **PT7. Proiect. Prezentarea produsului**  1. Respect cerințele de prezentare.  2. Prezint clar, pe scurt, argumentând în mod convingător.  3. Formulez concluzii.  4. Utilizez limbajul adecvat/ specific. |