



Ministerul Educației , Culturii și Cercetării al Republicii Moldova
Colegiul „Alexei Mateevici” Chișinău

Aprob
Directorul Colegiului

„Alexei Mateevici” Chișinău

Bercu Victoria

2019



Curriculum disciplinar

F.02.O.011 Psihologia generală

Specialitatea 101410 Sport și pregătire fizică
Calificarea Instructor educație fizică

Chișinău 2019

Curriculumul a fost elaborat cu suportul Proiectului *EuropeAid/133700/C/SER/MD/12*
"Asistență tehnică pentru domeniul învățământ și formare profesională
în Republica Moldova",
implementat cu suportul financiar al Uniunii Europene



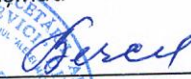
Autori:

Covali Areta, grad didactic I, Colegiul „Alexei Mateevici” Chișinău

Boaghi Elena, grad didactic II, Colegiul „Alexei Mateevici” Chișinău

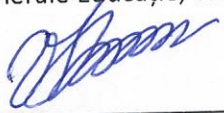
Aprobat:

La ședința Consiliului Profesor al Colegiului „Alexei Mateevici” Chișinău

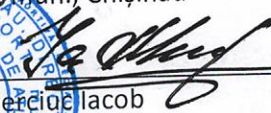
Director 
Bercu Victoria
„ 28 ” 08 2019

Coordonat cu:

1. Gheorghiu Victor, Seful secției Sport a Direcției Generale Educație, Tineret și Sport a Consiliului Municipal Chișinău

 Sef secție 
Gheorghiu Victor
„ ” 2019

2. Mercic Iacob, Director Școala sportivă specializată de atletism mun., Chișinău

Director 
Mercic Iacob
„ 01 ” august 2019

Recenzenți:

Curoș Ludmila, director-adjunct instruire Colegiul „Alexei Mateevici” Chișinău

Bantuș Larisa, șef catedră „Pedagogie, psihologie, arte și sport” Colegiul „Alexei Mateevici” Chișinău

Adresa Curriculumului în Internet:

Portalul național al învățământului profesional tehnic
<http://www.ipt.md/ro/produse-educationale>.

Cuprins

I. Preliminarii	4
II. Motivația, utilitatea disciplinei pentru dezvoltarea profesională	5
III. Competențele profesionale specifice disciplinei.....	6
IV. Administrarea disciplinei.....	6
V. Unitățile de învățare	7
VI. Repartizarea orientativă a orelor pe unități de învățare	12
VII. Studiu individual ghidat de profesor.....	13
VIII. Lucrările practice recomandate	16
IX. Sugestii metodologice	16
X. Sugestii de evaluare a competențelor profesionale	18
XI. Resursele necesare pentru desfășurarea procesului de studii	24
XII. Resursele didactice recomandate elevilor.....	24

I. Preliminarii

La momentul actual în învățământul profesional tehnic se pune accent pe formarea specialistului competent, pe formarea și dezvoltarea competenței drept calitate a personalității. Competența specialistului este o condiție obligatorie a eficienței activității profesionale.

Menirea oricărei instituții de învățământ este să pregătească tinerii pentru viață; să-și schițeze planuri de viitor, să-și facă proiecte, să conștientizeze și să-și asume responsabilități; să-și pună în armonie relațiile interpersonale pentru a putea cunoaște capacitățile proprii, pentru a-și spori randamentul muncii intelectuale și fizice etc.

Realizarea unui învățământ profesional de calitate în contextul realităților socio-economice actuale impune o nouă abordare a procesului de învățământ, care vizează formarea la elevi a unui sistem de competențe necesare pentru integrarea pe piața muncii și pentru învățarea pe parcursul întregii vieți.

Curriculum-ul disciplinar „*Psihologia generală*” este un act normativ destinat formării profesionale a specialistului în sport și pregătire fizică, care specifică finalitățile de învățare și descrie condițiile de formare a competențelor profesionale specifice disciplinei.

Curriculum-ul a fost elaborat avându-se în vedere următoarele:

- structura sistemului de învățământ profesional tehnic din Republica Moldova;
- reperele impuse de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova privind aprobarea Planului cadru de învățământ pentru studii profesionale tehnice postsecundare privind lista disciplinelor din cultura de specialitate la colegiul, specialitatea „Sport și pregătire fizică”;
- nomenclatorul domeniilor de formare profesională al specialităților și calificărilor pentru învățământul profesional tehnic postsecundar și postsecundar nonterțiar;
- necesitatea de a oferi prin curriculum un răspuns mult mai adecvat cerințelor sociale, exprimat în termeni de achiziții finale ușor evaluabile la încheierea ciclului al colegiului.

Scopul unității de curs „*Psihologia generală*” dezvoltarea unei personalități deschise spre nou, flexibile, cu tendințe spre autorealizare și autodesăvârșire, spre cunoașterea și posedarea artei stabilirii relațiilor interpersonale; spre cunoașterea lumii interioare, a intereselor și posibilităților proprii.

În elaborarea unităților de conținut din prezentul curriculum, s-a ținut cont, în temei, de principiul genetic, pornind, în acest fel, de la cele mai simple procese psihice cognitive senzoriale - senzațiile, percepția, și finisând cu procesele psihice cognitive superioare. Înainte de studiul fenomenelor psihice s-a ținut a stabili tematica Introducerii în psihologie: obiectul de studiu al psihologiei (abordarea de structură și nivel a psihicului), geneza psihicului și psihologia ca știință. Această consecutivitate a tematicii ține de calea istorică a cunoașterii, fapt care, va înlesni ceva mai mult înțelegerea materiei de studiu de către viitorii elevi.

Disciplina „*Psihologia generală*” oferă elevilor cunoștințe, abilități și deprinderi, referitoare la cunoașterea terminologiei de specialitate, cu referire la interpretarea comportamentului uman prin analiza proceselor și însușirilor psihice implicate în realizarea lui; recunoașterea diferențelor individuale în construirea și manifestarea vieții psihice a individului în mediul sportiv.

Unitatea de curs este destinată elevilor din anul I, semestrul II, *Specialitatea Sport și pregătire fizică, Calificarea Instructor educație fizică*.

Curriculum „*Psihologia generală*” este baza pentru însușirea temeinică a disciplinelor pe care elevii le vor studia în continuare:

- S.05.L.005 Psihologia comunicării
- S.04.O.031 Psihologia vârstelor
- S.05.L.054 Psihologia conflictului
- S.08.O.003 Educația incluzivă

II. Motivația, utilitatea disciplinei pentru dezvoltarea profesională

Viitorul societății depinde în mare măsură de calitățile și competențele viitorului instructor de educație fizică, care, prin acțiunile sale, prin personalitatea sa, reprezintă un model pentru comunitate, un factor de cultură în comunitate. În activitatea sportivă desfășurată, instructorul de educație fizică trebuie să țină cont de particularitățile psihologice de vîrstă, individuale și de grup ale persoanelor care vor practica ramura de sport aleasă.

Disciplina „ *Psihologia generală* ” le va forma competențe elevilor de cunoaștere a semenilor, dar și a propriei personalități, îi va ajuta să răspundă la întrebări de tipul: ce anume ne determină să funcționăm, ce anume ne îndeamnă să acționăm sau să ne inhibăm acțiunile, de ce acționăm într-un anumit fel, de ce luăm anumite decizii și nu altele; cine sunt „EU” ?, ce calități volitive, afective, îmi sunt caracteristici ? ș.a.

Psihologia generală este **alfabetul** pentru însușirea temeinică a celorlalte ramuri ale științei psihologice: psihologia comunicării, psihologia vîrstelor, psihologia conflictului , psihologia sportului, pe care elevii le vor studia în continuare.

În elaborarea curriculum-ului de psihologie generală s-a ținut cont, în temei, de principiul genetic, pornind , în acest fel, de la cele mai simple procese psihice cognitive senzoriale - senzațiile, percepția - și finisând cu procesele psihice cognitive superioare și însușirile de personalitate. Înainte de studiul fenomenelor psihice s-a ținut a stabili tematica Introducerii în psihologie: obiectul psihologiei (abordarea de structură și nivel a psihicului), geneza psihicului și aspectele psihologiei ca știință. Această consecutivitate a tematicii ține de calea istorică a cunoașterii, fapt care, va înlesni ceva mai mult înțelegerea materiei de studiu de către viitorii elevi. Această consecutivitate a tematicii de curriculum ține de calea inductivă a cunoașterii și de principiul accesibilității în însușirea conținuturilor.

Valoarea formativă a acestei unități de curs constă în :

- cunoașterea noțiunilor specifice psihologiei și dezvoltarea unui vocabular de specialitate;
- diferențierea mecanismelor fiecărui proces psihic;
- utilizarea conceptelor specifice psihologiei pentru organizarea demersurilor de cunoaștere și explicare a unor fapte, evenimente, procese din viața reală;
- determinarea legităților generale ale fenomenelor psihice (proces, stări, însușiri), determinarea lor fiziologică;
- analiza critică și evaluarea rezultatelor unor teste de cunoaștere și autocunoaștere;
- autoanaliză eficientă și autocontrol a stărilor și conduitelor personale, influențare corecțional-formativă a Eu-lui, control volitiv al manifestărilor comportamentale proprii;
- tratarea adecvată a individului uman în dependență de problemele cu care acesta se confruntă;
- capacitatea de a folosi cunoștințele psihologice în reglarea comportamentului propriu și al grupului;
- eficientizarea procesului instructiv-sportiv prin introducerea realizărilor inovatorii din domeniul psihologiei generale;
- analiza raportului dintre nivelurile psihismului și identificarea interacțiunilor fenomenelor psihice în conturarea sistemului de personalitate.
- cultivarea sentimentului demnității în stabilirea relațiilor interpersonale la nivelul colectivului profesional, comunității naționale sau internaționale.

Pentru crearea condițiilor de formare și dezvoltare a abilităților cognitive și acționare se va ține cont de principiile realizării unităților de conținut:

- *Principiul umanismului*, care reclamă recunoașterea valorii, irepetabilității, integralității omului;
- *Principiul dezvoltării cognitive active*, care reclamă organizarea activității de învățare prin „interacțiunea cu celălalt” pentru crearea câmpului de tensiune intelectuală; Câmpul de încărcare emoțională oferă oportunități de manifestare a individualității, îl înarmează pe cel ce învață cu experiență experimentală;

- *Principiul individualizării* care reclamă proiectarea și organizarea demersului didactic luând în considerație particularitățile specifice ale fiecărei persoane;
- *Principiul dezvoltării calității de Subiect al* fiecărui educabil în procesul educațional.

III. Competențe profesionale specifice disciplinei

C.P.S.1. Interpretarea fenomenelor psihice, a componentelor și trăsăturilor specifice umane, în scopul înțelegerii vieții subiective a omului.

C.P.S.2. Utilizarea limbajului specific psihologiei în acțiuni de caracterizare și autocaracterizare a personalității umane.

C.P.S.3. Explicarea ideilor și faptelor psihologice.

C.P.S.4. Evaluarea psihologică a diferitor situații în activitatea sportivă.

C.P.S.5. Interpretarea mecanismelor psihologice de autocunoaștere și reflexie, apărare psihologică, autoreglare a comportamentului uman.

C.P.S.6. Determinarea direcțiilor prioritare de autoformare psihologică.

C.P.S.7. Analiza raportului dintre nivelurile psihismului.

C.P.S.8. Identificarea interacțiunilor fenomenelor psihice în conturarea sistemului de personalitate.

C.P.S.9. Utilizarea tehnicilor de apreciere psihologică.

C.P.S.10. Utilizarea conceptelor specifice psihologiei pentru organizarea demersurilor de cunoaștere și explicare a unor fapte, evenimente, procese din viața reală.

IV. Administrarea disciplinei

Semestrul	Numărul de ore				Modalitatea de evaluare	Numărul de credite
	Total	Contact direct		Lucrul indivi dual		
		Prelegeri	Practică/ Seminar			
II	60	30	0	30	Ex.	2

V. Unitățile de învățare

Unități de competență	Unități de conținut
1. Obiectul de studiu al psihologiei	
U.C.1.1. Interpretarea esenței psihicului- obiect de studiu al psihologiei. U.C.1.2. Elucidarea funcțiilor psihicului U.C.1.3. Aprecierea rolului psihicului pentru viața și activitatea omului. U.C.1.4. Ilustrarea prin exemple esența psihicului uman. U.C.1.5. Constatarea premiselor apariției psihicului uman. U.C.1.6. Compararea psihicului omului cu cel al animalelor. U.C.1.7. Identificarea caracteristicilor conștiinței de sine a omului. U.C.1.8. Elucidarea acțiunilor de distrugere a psihicului uman. U.C.1.9. Relatarea de activități ce dezvoltă psihicul uman.	1.1. Psihicul ca obiect de studiu al psihologiei. Esența și particularitățile psihicului. 1.2. Importanța psihicului pentru viața și activitatea individului. 1.3. Structura psihicului uman: conștiința și inconștiința. Conținutul psihicului (procese, stări, însușiri) . 1.4. Apariția și dezvoltarea conștiinței omului. Conștiința de sine a omului
2. Psihologia ca știință	
U.C.2.1. Definirea conceptului de psihologie. U.C.2.2. Elucidarea sarcinilor și principiilor psihologiei. U.C.2.3. Prezentarea grafică- structura psihologiei generale. U.C.2.4. Clasificarea ramurilor psihologiei. U.C.2.5. Compararea psihologiei vieții cotidiene și psihologiei științifică. U.C.2.6. Caracterizarea celor mai importante metode de cercetare în psihologie. U.C.2.7. Estimarea avantajelor și dezavantajele fiecărei metode de cercetare.	2.1. Definiția psihologiei ca știință. Sarcinile și principiile psihologiei Rolul psihologiei în viața și activitatea omului. 2.2. Structura psihologiei și ramurile ei 2.3. Constituirea și dezvoltarea psihologiei ca știință 2.4. Metodele de cercetare în psihologie.
3. Procesele psihice	
U.C.3.1. Definirea conceptelor de senzație și sensibilitate. U.C.3.2. Explicarea mecanismului de formare a senzațiilor U.C.3.3. Identificarea felurilor de senzații. U.C.3.4. Aprecierea importanței senzațiilor în activitatea omului. U.C.3.5. Analiza conceptului de percepție U.C.3.6. Compararea percepției și senzației U.C.3.7. Ilustrarea prin exemple a proprietăților percepției U.C.3.8. Interpretarea particularităților individuale ale percepției. U.C.3.9. Relatarea formelor complexe ale percepției U.C.3.10. Exemplificarea iluziilor perceptive	3.1. Senzațiile 3.1.1. Noțiuni generale despre senzații 3.1.2. Importanța senzațiilor în activitatea omului 3.1.3. Felurile senzațiilor. 3.2. Percepția 3.2.1. Noțiuni generale despre percepție. Proprietățile percepției. 3.2.2. Felurile percepției 3.2.3. Percepția omului de către om. Observarea și spiritul de observație. Particularitățile individuale ale percepției. 3.2.4. Iluziile perceptive

din lumea externă.

U.C.3.11.Analiza conceptului de reprezentare.

U.C.3.12.Elucidarea asemănărilor și deosebirilor esențiale dintre reprezentări și percepție.

U.C.3.13.Caracterizarea felurilor reprezentărilor.

U.C.3.14.Aprecieri rolului reprezentărilor în formarea celorlalte procese psihice.

U.C.3.15.Estimarea rolului memoriei pentru om.

U.C.3.16.Caracterizarea proceselor memoriei.

U.C.3.17.Diferențierea felurilor memoriei.

U.C.3.18.Interpretarea fenomenului uitării.

U.C.3.19.Descrierea particularităților individuale ale memoriei.

U.C.3.20.Aplicarea tehnicilor de examinare a memoriei.

U.C.3.21.Elaborarea unui program propriu de evaluare a memoriei.

U.C.3.22.Propunerea de factori de optimizare a memoriei. Să definească procesele de imaginație

U.C.3.23.Interpretarea noțiunilor despre imaginație.

U.C.3.24.Specificarea felurilor imaginației

U.C.3.25.Enunțarea procedeele de creare a obiectelor imaginative

U.C.3.26.Argumentarea funcțiilor imaginației

U.C.3.27.Elaborarea unui program de autoevaluare a imaginației.

U.C.3.28.Definirea proceselor de creativitate

U.C.3.29.Elucidarea factorilor creativității.

U.C.3.30.Elaborarea unui produs creativ explicând etapele de creare.

U.C.3.31.Estimarea rolului creativității pentru om.

U.C.3.32.Determinarea factorilor ce declanșează creativitatea.

U.C.3.33.Elaborarea unui program de dezvoltare a creativității.

U.C.3.34.Definirea conceptului de gândire.

U.C.3.35.Elucidarea esenței operațiilor de gândire.

U.C.3.36.Exemplificarea felurilor de gândire.

U.C.3.37.Clarificarea esenței formelor de gândire.

U.C.3.38.Elaborarea unui program propriu de dezvoltare a gândirii creative.

3.3.Reprezentările

3.3.1.Noțiuni generale despre reprezentări. Funcțiile reprezentărilor.

3.3.2.Felurile reprezentărilor

-după analizatorul dominat

-după gradul de generalizare a realității

-după proveniență

3.3.3.Importanța reprezentărilor în viața și activitatea omului.

3.4.Memoria

3.4.1.Noțiuni generale despre memorie

Importanța memoriei în viața și activitatea omului

3.4.2.Felurile memoriei

3.4.3.Procese ale memoriei

3.4.4.Particularitățile individuale ale memoriei.

3.5.Imaginația

3.5.1.Noțiuni generale despre imaginație

3.5.2.Imaginația și procesele organice

3.5.3.Felurile imaginației: pasiva și active, voluntară și involuntară

3.5.4.Formele sintezei imaginative

3.5.5.Calitățile imaginative ale personalității: visarea și fantezia

3.6.Creativitatea

3.6.1.Noțiuni generale despre creativitate

3.6.2.Factorii creativității

3.6.3.Procese ale creației și structura ei

3.6.4.Stadiile creativității: pregătitor, incubațional, al iluminării, al elaborării

3.6.5..Metode de dezvoltare a creativității.

3.7.Gîndirea

3.7.1.Noțiuni generale despre gândire

Importanța gândirii în viața și activitatea omului

3.7.2.Operațiile gândirii

3.7.3.Formele gândirii

3.7.4.Particularitățile individuale ale gândirii

3.7.5.Gîndirea și problemele. Etapele principale ale rezolvării problemelor

U.C.3.39.Definirea conceptului de limbaj și comunicare. U.C.3.40.Clasificarea felurilor comunicării. U.C.3.41.Elucidarea funcțiilor limbajului. U.C.3.42.Explicarea formelor limbajului. U.C.3.43.Identificarea corelației dintre limbaj și gândire. U.C.3.44.Determinarea blocajelor comunicării. U.C.3.45.Elaborarea recomandărilor de depășire a blocajelor comunicării. U.C.3.46.Alcătuirea unei liste cu tehnici de comunicare eficientă. U.C.3.47.Analizarea conceptului de atenție U.C.3.48.Expunerea esenței atenției ca fenomen psihic U.C.3.49.Interpretarea factorilor ce influențează atenția U.C.3.50.Distingerea formelor atenției U.C.3.51.Enumerarea funcțiilor și însușirilor atenției U.C.3.52.Aplicarea tehnicilor de autoevaluare a atenției U.C.3.53.Elaborarea procedeeleor de dezvoltare a atenției. U.C.3.54.Estimarea rolului atenției în procesul instructiv-educativ.	3.8.Comunicarea și limbajul 3.8.1.Noțiuni generale despre comunicare. Importanța. 3.8.2.Felurile comunicării. 3.8.3.Noțiuni generale despre limbă și limbaj 3.8.4..Felurile limbajului: după gradul exteriorizării .extern, egocentric, intern 3.9.Atenția 3.9.1.Noțiuni generale despre atenție 3.9.2.Importanța atenției în viața și activitatea omului, în munca instructiv-educativă a educatorului, pedagogului 3.9.3.Felurile atenției: involuntară, postvoluntară, voluntară 3.9.4.Proprietățile atenției: concentrarea, stabilitatea, volumul, distribuția, comutare
4.Personalitatea și relațiile interpersonale	
U.C.4.1.Precizarea înțelesurilor conceptului de personalitate. U.C.4.2.Distinția între termenii –individ-personalitate-individualitate. U.C.4.3.Aprecierea rolului Eu-lui ca factor integrator al personalității. U.C.4.4.Definirea conceptelor de motiv și motivație. U.C.4.5.Analiza specificului felurilor motivelor U.C.4.6.Determinarea influențelor motivelor în formarea personalității. U.C.4.7.Explicarea relației motivație-performanță. U.C.4.8.Estimarea rolului trebuințelor în realizarea activității. U.C.4.9.Definirea conceptului de voință U.C.4.10.Precizarea caracteristicilor efortului voluntar. U.C.4.11.Ilustrarea caracteristicilor actului volitiv prin exemple personale. U.C.4.12.Identificarea fazelor actului volitiv în situații de viață în care sînt implicați în mod direct (pregătirea de lecții, pregătirea de examen).	4.1.Personalitatea 4.1.1.Perspective teoretice în abordarea psihologică a personalității.. 4.1.2.Motivul și motivația. Felurile de motive. Motivația și personalitatea. 4.1.3.Teoria trebuințelor. Piramida trebuințelor după Maslow. 4.1.4.Formarea și dezvoltarea personalității. Factorii determinanți în formarea personalității : mediul, ereditatea, educația. 4.1.5.Conștiința de sine și personalitatea 4.2.Voința 4.2.1.Voința ca modalitate superioară de autoreglaj verbal 4.2.2.Structura și fazele actului volitiv. 4.2.3.Calitățile volitive ale personalității. 4.2.4.Educarea și autoeducarea voinței

U.C.4.13.Autoanaliza propriei capacități de effort voluntar.

U.C.4.14.Elaborarea de soluții efective pentru autoeducarea calităților voinței.

U.C.4.15.Realizarea legăturii între temperament și tipul de activitate nervoasă superioară.

U.C.4.16.Analiza diverselor clasificări ale temperamentelor (Galenus și Hippocrate, Eysenk, Jung).

U.C.4.17.Precizarea locului temperamentului în sistemul de personalitate.

U.C.4.18.Caracterizarea tipurilor de temperament.

U.C.4.19.Autodeterminarea propriului tip de temperament.

U.C.4.20.Identificarea temperamentului unor colegi.

U.C.4.21.Estimarea importanței cunoașterii temperamentului copilului de către pedagogi, părinți în desfășurarea activității educative.

U.C.4.22.Definirea conceptului de caracter.

U.C.4.23.Descrierea structurii caracterului.

U.C.4.24.Explicarea raportului caracterului cu temperamentul și cu aptitudinile.

U.C.4.25.Precizarea structurii atitudinii caracteriale

U.C.4.26.Exemplificarea diferitelor tipuri de atitudini.

R U.C.4.27.ealizarea unui autoportret caracterial.

U.C.4.28.Ilustrarea diferitelor tipuri caracteriale cu ajutorul unor personaje din literatură, istorie etc.,

U.C.4.29.Analiza piramidei atitudinilor caracteriale după Allport.

U.C.4.30.Analiza conceptului aptitudinilor.

U.C.4.31.Explicarea rolului eredității și al învățării în manifestările aptitudinale.

U.C.4.32.Realizarea de autocaracterizări și caracterizări ale altor persona din punct de vedere aptitudinal.

U.C.4.33.Exemplificarea tipurilor de aptitudini necesare pentru reușita într-un domeniu de activitate.

U.C.4.34.Estimarea rolului altor însușiri de personalitate în formarea aptitudinilor.

U.C.4.35.Determinarea de aptitudini profesionale necesare în cariera profesională.

4.3.Temperamentul

4.3.1.Temperamentul. Definiție și caracterizare.

4.3.2.Tipurile activității superioare- baza naturală a temperamentului.

4.3.3.Tipologii temperamentale:

-Tipologia lui Hippocrate.

-Tipologia lui I.P.Pavlov.

-Tipologia lui Jung și Eysenk.

4.3.4.Locul temperamentului în structura personalității.

4.4.Caracterul

4.4.1.Caracterul. Definiție și caracterizare.

4.4.2.Analiza structurală a caracterului.

4.4.3.Formarea caracterului.

4.4.4.Temperamentul în structura caracterului.

4.5.Aptitudinile

4.5.1.Caracterizarea aptitudinilor și predispozițiilor individuale.

4.5.2.Clasificarea aptitudinilor.

4.5.3.Structura și nivelurile aptitudinilor.

4.5.4.Inteligența ca aptitudine generală.

4.5.5.Aptitudinile profesionale.

U.C.4.36. Analiza conceptelor procesele afective.
 U.C.4.37. Caracterizarea diferitelor categorii de trăiri afective.
 U.C.4.38. Recunoașterea în fragmente literare diferite trăiri afective.
 U.C.4.39. Caracterizarea comportamentului afectiv în diferite situații de viață.
 U.C.4.40. Estimarea rolului proceselor afective în activitatea umană și în procesul cunoașterii interpersonale
 U.C.4.41. Analiza noțiunii de activitate.
 U.C.4.42. Explicarea felurilor de activitate.
 U.C.4.43. Elaborarea de rețete de desfășurare cât mai eficientă a activităților.
 U.C.4.44. Aprecierea rolului activității în formarea personalității.
 U.C.4.45. Caracterizarea activității din perspectivă psihologică.
 U.C.4.46. Analiza noțiunii de grup.
 U.C.4.47. Prezentarea prin exemple a felurilor grupurilor
 U.C.4.48. Precizarea felului conflictului și etapele de evoluare a lui.
 U.C.4.49. Explicarea felurilor de relații umane.
 U.C.4.50. Elaborarea de rețete de stabilire a relațiilor de colaborare și cooperare în cadrul grupului.
 U.C.4.51. Aprecierea rolului relațiilor interpersonale în formarea personalității .

4.6. Afectivitatea

4.6.1. Procesele afective: definiție și caracterizare.
 4.6.2. Particularitățile proceselor afective.
 4.6.3. Formele vieții afective.
 4.6.4. Manifestările procesului emoțional.
 4.6.5. Rolul proceselor afective în activitatea umană

4.7. Activitatea

4.7.1. Noțiune despre activitate.
 4.7.2. Caracteristica psihologică a activității.
 4.7.3. Cunoștințe, abilități, deprinderi și obișnuințe.
 4.7.4. Felurile activității.

4.8. Relațiile interpersonale

4.8.1. Grupul și psihologia de grup.
 4.8.2. Noțiunea de grup .Caracterizarea psihologică a grupului
 4.8.3. Relații interumane în cadrul grupului.
 4.8.4. Relațiile interpersonale și rolul lor în formarea și dezvoltarea personalității.
 4.8.5. Conflictele. Aplanarea constructivă a conflictelor

VI. Repartizarea orientativă a orelor pe unități de învățare

Nr. d/o	Unități de învățare	Total ore	Număr de ore		Ore studiu individual
			Prelegeri	Practică Seminar	
1.	Obiectul de studiu al psihologiei.	6	3		3
2.	Psihologia ca știință.	6	3		3
3.	Procese psihice cognitive:				
1	<i>Senzațiile</i>	4	2		2
2	<i>Percepția</i>	2	1		1
3	<i>Reprezentările</i>	2	1		1
4	<i>Memoria</i>	2	1		1
5	<i>Imaginația și creativitatea</i>	4	2		2
6	<i>Gândirea</i>	4	2		2
7	<i>Limbaajul și comunicarea</i>	4	2		2
8	<i>Atenția</i>	2	1		1

4.		Personalitatea și relațiile interpersonale				
	1	Personalitatea	4	2		2
	2	Voința	2	1		1
	3	Temperamentul	4	2		2
	4	Caracterul	4	2		2
	5	Aptitudinile	2	1		1
	6	Afectivitatea	4	2		2
	7	Activitatea	2	1		1
	8	Relațiile interpersonale	4	2		2
	Total număr de ore		60	30	0	30

VII. Studiul individual ghidat de profesor

Materii pentru studiul individual	Produse de elaborat	Modalități de evaluare	Termeni de realizare
1. Obiectul de studiu al psihologiei			
-Deosebirile și asemănările între psihicul omului și animalelor. -Acțiuni de distrugere a creierului. -Activități de dezvoltare a creierului uman.	Diagrama Wenn Lista de argumente Ghid practic	Prezentarea diagramei Prezentarea listei Prezentarea ghidului	Săptămâna 1,2
2. Psihologia ca știință.			
-Importanța studierii psihologiei pentru formarea personală. -Aplicarea unor probe psihologice la psiholog , efectuarea autoanalizei în baza probelor.	Eseu Autoanaliză psihologică	Comunicarea eseului Prezentare portofolii	Săptămâna 3
3. Procesele psihice			
Senzațiile -Mecanismul de formare a senzațiilor Percepția -Asemănările și deosebirile dintre senzație și percepție. -Rolul percepției și observației în procesul instruirii. Reprezentările -. Compararea (delemitearea asemănărilor și deosebirilor) reprezentărilor și percepțiilor. -Rolul reprezentărilor în formarea gândirii.	Schemă grafică Diagrama Wenn Eseu Prezentare grafică	Prezentare portofolii Prezentare orală Comunicarea eseului Prezentare portofolii	Săptămâna 4-8

Memoria -Rolul memoriei în viața și activitatea omului. -Autoanaliză: Analiza în urma autoobservării nivelurile și tipurile de memorare a materialului de studiu. -Memorarea eficientă Imaginația și creativitatea -Imaginația ca proces predilect a creativității. -Efectuarea și analiza unei probe psihologice de creativitate cu 2-3 colegi. -Asemănările și deosebiriile dintre visul din timpul somnului și reveria Gândirea -Propunerea unei probleme sociale și soluțiile de rezolvare conform etapelor. -Analiză. Stabiliți care operații ale gândirii sunt mai frecvent solicitate la diferite discipline de învățământ (5 discipline) Limbajul și comunicarea -Relația dintre limbaj și gândire. -Recomandări de comunicare eficientă. Atenția -Analiză: Observați comportamentul colegilor și profesorilor în timpul orelor, și stabiliți în care sunt factorii perturbatori ai atenției.	Referat	Comunicarea referatului	
	Referat		
	Lucrare individuală	Comunicare referatului	
		Prezentare scrisă	
	Ghidul practic a memorării eficiente		
	Eseu structurat	Prezentare portofolii	
	Lucrare individuală		
	Diagrama Wenn	Comunicarea eseului	
		Prezentare scrisă	
	Diagrama „Cauză-efect”	Prezentare portofolii	
4. Personalitatea și relațiile interpersonale	Tabel de observare.	Prezentare portofolii	
		Prezentare portofolii	
	Poster	Prezentare de grup	
	Ghid practic de comunicare eficientă	Prezentare portofolii	
Personalitatea -Rolul factorilor de mediu, ereditate și educație în formarea personalității. -Sfaturi părinților de formare a personalității copilului. - Caracterizarea personalității colegului de bancă, grupînd trăsăturile după G.Allport	Tabel de observare	Prezentare portofolii	Săptămâna 9-15
	Diagrama ”Cauză-efect”	Prezentare portofolii	
	Proiect individual	Prezentare scrisă	
	Proiect individual ”Portretul colegului meu”	Prezentare scrisă	

Voința -Sfaturi/metode de educare a voinței copilului. -Autoanaliză: Autoevalueați-vă calitățile volitive, propuneți recomandări de lichidare a propriilor calități volitive negative. Temperamentul -Autocunoaștere: Autoevalueați-vă propriul tip de temperament efectuând teste de determinare a tipului de temperament. -Avantajele și dezavantajele fiecărui tip de temperament. Caracterul -Compararea temperamentului cu caracterul. -Sfaturi părinților de educarea corectă a caracterului copiilor. Aptitudinile - Autodesăvârșire: Prezentați etapele unui proiect de viitor pentru dezvoltarea propriilor aptitudini. -Sfaturi părinților de depistare și dezvoltare a aptitudinilor copiilor. Afectivitatea - Rolul emoțiilor în viața și activitatea omului. - Metode de autoreglare emoțională Relațiile interpersonale -Sfaturi de îmbunătățire a relațiilor interpersonale în grupul școlar. - Tipurile de relații în cadrul grupului școlar : cooperare sau competiție, dominare sau supunere, de afinitate sau preferință, de ostilitate sau agresivitate. Activitatea -Elaborarea de sfaturi colegilor pentru îmbunătățirea învățării. -Compararea celor trei tipuri de activități : joc, muncă și învățarea	Proiect individual	Prezentare portofolii	
	Proiect individual	Prezentare portofolii	
	Test de determinare a tipului de temperament	Prezentare portofolii	
	Proiect individual	Prezentare orală	
	Diagrama Wenn	Prezentare orală	
	Lista de recomandări	Prezentare portofolii	
	Linia Timpului	Prezentare portofolii	
	Lista de sfaturi	Prezentare scrisă	
	Eseu	Comunicare eseu	
	PPT	Prezentarea PPT	
	Lista de sfaturi	Prezentare portofolii	
	Tabel de observare	Prezentare orală	
	Lista de sfaturi	Prezentare scrisă	
	Diagrama Wenn	Prezentare portofolii	

VIII. Lucrările practice recomandate.

1.Universul psihic uman.

2.Metodele psihologice –calea spre autocunoaștere.

IX. Sugestii metodologice

Considerarea elevului ca subiect al activității instructiv-educative și orientarea acestuia spre formarea competențelor specifice presupune respectarea unor exigente ale învățării durabile, printre care:

- Utilizarea unor metode active (de exemplu, învățarea prin descoperire, învățarea prin cooperare, studiul de caz, asaltul de idei (braistormingul), jocuri pe roluri, analiză de text etc.), care pot contribui la crearea cadrului educațional care încurajează interacțiunea socială pozitivă, motivația intrinsecă și angajarea elevului în procesul de învățare, formarea capacității de autoanaliză și de analiză a celorlalți;
- Crearea de situații problemă în contextul cărora elevii să participe la exerciții de cunoaștere și de autocunoaștere, de ameliorare a propriilor trăsături de personalitate și a relațiilor cu ceilalți;
- Realizarea unor observații, studii de caz, elaborarea de proiecte și portofolii, individual și grupuri de lucru;
- Utilizarea calculatorului, a tehnologiilor informaționale și comunicării, a resurselor internet în activitatea didactică, în calitatea lor de mijloace moderne de instruire.

Conform criteriului **nivelul învățării** se va insista asupra învățării conștiente care rămâne a fi piatra de temelie în învățarea „de-a lungul și de-a latul vieții”. Interactivitatea, ca factor de calitate al învățării se va completa în mod fundamental și principial, cu strategiile de învățare specializată, de calificare profesională, pornind de la însușirea limbajului specific și culminând cu modul de a gândi și de a acționa într-un domeniu, pentru demonstrarea performanțelor profesionale; iar învățarea socială va oferi șanse pentru o bună adaptare și inserție comunitară.

După **particularitățile rezultatelor studierii**, sarcinile pentru învățarea reproductivă vor ceda loc mai mult celor de învățare logică, în bază de concepte și principii, învățării prin rezolvare de probleme și, bineînțeles, celei creatoare, cu comportamente originale și inedite, din vârful piramidei învățării; „angajând proiectarea unor căi noi de rezolvare a problemelor, semnificative social, implicând orientarea elevilor în direcția descoperirii unor soluții originale și eficiente.

Ca forme de învățare vom proiecta echilibrat atât învățarea frontală cât și pe cea individuală, în perechi și în grup-toate constituind indicatori de calitate ai învățării. Proiectarea ambianței, a mediului de învățare este o activitate indispensabilă, căci, la nivel teoretic-practic, se recunoaște că ambianța-fizică și psihosocială este un factor catalizator al învățării de calitate

Disciplina „Psihologia generală” va forma preponderent competențe de tip „savoir” (cunoaștere și înțelegere) și „savoir fair” (aplicarea cunoștințelor în practică)

Strategia metodologică propusă pentru desfășurarea procesului educațional este reflectată în tabelul de mai jos:

Nr. ord.	Unități de conținut	Metode de învățare recomandate
1	Obiectul de studiu al psihologiei	Cercetarea individuală Învățarea deschisă la distanță Auto chestionarea Învățarea individuală Comparație si contrast Fishbowl (tehnica acvariului) Interviul în trei trepte

		Creioanele la mijloc Brainstorming-ul
2	Psihologia ca știință	Proiectul individual Lucrare practică Eseul Diagrama wenn Studiul de caz Harta conceptuală Proiectul în grup Analiza/sinteze a lucrărilor științifice
3	Procesele psihice	Metoda SINELG Știu/Vreau să știu/Am învățat Tehnica ciorchinelui Ghidul de anticipație Metoda asocierii libere a ideilor (Sinectica) Metoda piramidei Explozia stelară Metoda pălăriilor gânditoare Metoda studiului de caz Testul psihopedagogic
4	Personalitatea și relațiile interpersonale	Metoda predării - învățării reciproce Metoda Schimbă perechea Discuția de tip panel Discuția dirijată Hărțile conceptuale Metoda R.A.I. Tehnica 3-2-1 Testul psihopedagogic Eseul Diagrama wen Studiul de caz Harta conceptuală

X. Sugestii de evaluare a competențelor profesionale.

Evaluarea este o componentă organică a procesului de învățare care trebuie să se realizeze în mod preponderent ca evaluare continuă, formativă. Orice instrument pentru evaluare se va elabora în baza obiectivelor generale formulate în termeni de competențe. Consecvența și fidelitatea evaluării se va asigura inclusiv prin continuitatea dintre evaluarea inițială, curentă/formativă și cea sumativă. Alternarea celor trei forme de evaluare-orală, scrisă și practică va răspunde necesităților de dezvoltare a inteligențelor multiple. Demersul evaluativ va fi conceput așa încât să apreciem:

- **Ce știe studentul**, adică dacă poate să definească o noțiune, să identifice niște trăsături, să enumere tipuri, să descrie un fenomen etc.
- **Ce poate să facă studentul, cum aplică cele știute**, adică dacă este capabil să caracterizeze, să analizeze, să sintetizeze, să compare etc.
- **Cum poate să integreze cunoștințele și capacitățile în contexte inedite**, cum poate argumenta, generaliza, trage concluzii proprii, evalua cât de pertinente sânt extrapolările, transferurile, paralelele făcute etc.

În actul de evaluare elevul va fi implicat cu scopul de a facilita procesul de autocunoaștere, autoedificare și autorealizare. La conceperea demersurilor evaluative vom pune în prim plan sarcinile care oferă elevului posibilități multiple de afirmare, de luare a deciziilor, de promovare și producere a valorilor proprii, de respectarea opiniilor și punctelor de vedere a celuilalt.

5.	Referat	• Corespunderea referatului temei. • Profunzimea și completitudinea dezvoltării temei. • Adecvarea la conținutul surselor primare. • Coerența și logica expunerii. • Utilizarea dovezilor din sursele consultate. • Gradul de originalitate și de noutate. • Nivelul de erudiție. • Modul de structurare a lucrării. • Justificarea ipotezei legate de tema referatului. • Analiza în detaliu a fiecărei surse de documentare.
6.	Studiu de caz	• Corectitudinea interpretării studiului de caz propus. • Calitatea soluțiilor, ipotezelor propuse, argumentarea acestora; • Corespunderea soluțiilor, ipotezelor propuse pentru rezolvarea adecvată a cazului analizat. • Corectitudinea lingvistică a formulărilor • Rezolvarea corectă a problemei, asociate studiului analizat de caz. • Referința la programe. • Completitudinea informației și coerența între subiect și documentele studiate; • Noutatea și valoarea științifică a informației. • Exactitudinea rezultatelor și rigoarea probelor. • Capacitatea de analiză și de sinteză a documentelor, adaptarea conținutului. • Originalitatea studiului, a formulării și a realizării. • Personalizarea (să nu fie lucruri copiate). • Aprecierea critică, judecată personală a elevului.
7.	Eseu structurat	• Completitudinea interpretării informațiilor prin prisma problemei de la care pornește acesta. • Corectitudinea interpretării informațiilor prin prisma problemei de la care pornește acesta. • Claritatea (mesajul bine conturat în jurul unei idei pentru care exista dovezi verificabile, fără formulări ambigue). • Argumentarea (ideile, teoriile sunt susținute de argumente din bibliografie). • Coerență logică (ideile au legătură unele cu altele, decurg unele din altele, nu se acceptă a se începe cu o idee pe care o dezvoltă elevul și să finalizeze argumentarea cu idei care nu au fost prezentate în eseu • Interacțiunea cu materialul bibliografic (surse bibliografice sunt citate corespunzător, argumentele aduse sunt susținute prin prezentarea diferitelor cercetări. • Originalitatea, creativitatea, inovațiile (modul deosebit prin care este abordată tema, prezentarea opiniilor personale bazate pe analiza surselor bibliografice). • Aspectul general al eseului (respectarea normelor stilistice și gramaticale, aranjarea în pagină). • Centrarea bibliografiei eseului pe nu mai puțin de 3-4 titluri reprezentative din literatura de specialitate.
8.	Eseu nestructurat	• Completitudinea interpretării informațiilor prin prisma problemei. • Corectitudinea interpretării informațiilor prin prisma problemei de la care pornește acesta. • Claritatea (mesajul bine conturat în jurul unei idei pentru care

De asemenea, ca metodă alternativă de evaluare va fi utilizată constituirea portofoliului, pe care elevii îl vor completa cu materialele necesare, în scopul consolidării cunoștințelor lor pe parcursul studierii cursului.

Un rol important în procesul de evaluare îi va reveni studiului individual al elevilor, care se va desfășura conform unui grafic stabilit și unei tematici prestabilite prin prezentul curriculum. Nota finală a elevilor se va calcula utilizând o formulă ponderată de calcul, astfel 60% va reprezenta media notelor curente obținute pe parcursul semestrului, iar 40% va constitui nota obținută la examen.

Produsele recomandate pentru evaluarea nivelului de dezvoltare a competențelor cognitive sunt prezentate în tabelul de mai jos:

Nr. crt.	Produse pentru măsurarea competenței	Criterii de evaluare a produselor
1.	Harta noțională	• Punerea în evidență a subiectului general. • Elaborarea corectă a tabelii (schemei), de la noțiunile de bază spre cele specifice domeniului. • Organizarea corectă a informației despre subiectul solicitat • Corectitudinea logică a formulărilor • Corectitudinea lingvistică a formulărilor • Originalitatea expunerii noțiunilor subiectului propus
2.	Argumentare scrisă	• Corespunderea formulărilor temei. • Selectarea și structurarea logică a argumentelor în corespundere cu tezele puse în discuție. • Apelarea la propria experiență în argumentarea tezelor puse în discuție. • Utilizarea unui limbaj adecvat și bogat, respectarea normelor literare
3.	Argumentare orală	• Corespunderea formulărilor temei. • Selectarea și structurarea logică a argumentelor în corespundere cu tezele puse în discuție. • Apelarea la propria experiență în argumentarea tezelor puse în discuție. • Utilizarea unui limbaj adecvat și bogat, respectarea normelor literare. • Utilizarea corectă și adecvată a mijloacelor orale de exprimare (intonația, gesturile, vocabularul etc.).
4.	Proiect elaborat	• Validitatea proiectului -gradul în care acesta acoperă unitar și coerent, logic și argumentat tema propusă, felul în care au fost evidențiate • Completitudinea proiectului - conexiunile și perspectivele interdisciplinare ale temei, competențele și abilitățile de ordin teoretic și practic și maniera în care acestea servesc conținutului științific • Elaborarea și structura proiectului- acuratețea, rigoarea și coerența demersului științific, logica și argumentarea ideilor, corectitudinea concluziilor. • Calitatea materialului folosit în realizarea proiectului, bogăția și varietatea surselor de informare, relevanța și actualitatea acestora, semnificația datelor colectate ș.a. • Creativitatea -gradul de noutate pe care-l aduce proiectul în abordarea temei sau în soluționarea problemei.

		exista dovezi verificabile, fără formulări ambigue). • Argumentarea (ideile, teoriile sunt susținute de argumente din bibliografie). • Coerență logică (ideile au legătură unele cu altele, decurg unele din altele, nu se acceptă a se începe cu o idee pe care o dezvoltă elevul și să finalizeze argumentarea cu idei care nu au fost prezentate în eseu). • Originalitatea, creativitatea, inovațiile (modul deosebit prin care este abordată tema, prezentarea opiniilor personale bazate pe analiza surselor bibliografice). • Aspectul general al eseului (respectarea normelor stilistice și gramaticale, aranjarea în pagină).
9.	Desen pe calculator. PPT.	• Redarea esenței subiectului în cauză. • Relevanța elementelor grafice utilizate. • Gradul de transmitere a mesajului. • Corespunderea concepției, stilului, așezării în pagină și a designului grafic mesajului de transmis. • Creativitatea și originalitatea. • Calitatea tehnică. • Originalitatea și capacitatea de a ilustra, prin forme și culori, prin poziționarea compoziției în transmiterea mesajului preconizat. • Impactul vizual și comunicativ.
10.	Investigația	• Definirea și înțelegerea problemei investigate. • Folosirea diverselor procedee pentru obținerea datelor necesare. • Colectarea și organizarea datelor obținute. • Formularea și verificarea ipotezei cu privire la problema luată în studiu. • Alegerea și descrierea metodelor folosite pentru investigație. • Prezentarea metodelor de cercetare/laborator în ordinea în care au fost utilizate. • Comentariul comparativ al surselor de documentare. • Descrierea observațiilor. • Interpretarea personală a rezultatelor cercetării; • Realizarea de desene, grafice, diagrame, tabele. • Selectarea și oportunitatea surselor bibliografice. • Rezumarea celor constatate într-o concluzie exprimată succint și raportată la ipoteza inițială. • Modul de prezentare.

Produsele recomandate pentru evaluarea nivelului de dezvoltare a competențelor funcțional-acționare sunt prezentate în tabelul de mai jos:

	Produse pentru măsurarea competențelor funcțional-acționare	Criterii de evaluare a produselor
1.	Diagrama „Cauză-efect”	Determinarea efectelor psihologice care sunt provocate de cauze concrete . Coresponderea conținutului cu scopul și obiectivele propuse. Organizarea ideilor și materialelor într-o ordine logică. Formularea concluziilor elocvente pe baza studiului literaturii suplimentare. Respectarea termenilor de elaborare.
2.	Diagrama Wenn	Determinarea asemănărilor aspectelor studiate. Determinarea deosebirilor aspectelor studiate. Folosirea bibliografiei suplimentare pentru evidențierea asemănărilor și deosebirilor aspectelor comparate. Formularea coerentă, logică a ideilor. Coresponderea rezultatului cu scopul propus. Aranjarea în pagină a diagramei. Respectarea termenilor de elaborare. Coresponderea conținutului cu scopul și obiectivele propuse. Relevanța ideilor. Formularea concluziilor elocvente pe baza studiului literaturii suplimentare. Corectitudinea formulării ideilor. Organizarea ideilor și materialelor într-o ordine logică. Elaborarea și redactarea părții scrise au fost făcute într-un mod consistent și concomitent, conform planificării. Precizarea elementelor de evoluție a fenomenului psihologic studiat. Respectarea termenilor de elaborare.
3.	Linia Timpului	Elaborarea elocventă a argumentelor problemei . Coresponderea argumentelor scopului și obiectivelor propuse. Observarea sistematică a fenomenului psihologic supus cercetării. Prezența relației între argumente. Formularea laconică a argumentelor. Valabilitatea și corectitudinea argumentelor. Analiza diverselor aspecte psihologice în formularea argumentelor. Argumentele să nu se repete, să nu se suprapună sau să se reformuleze.
4.	Tabel de observare : „Relațiile din clasa mea”, „Operațiile gândirii”, „Factorii perturbatori ai atenției”	Coresponderea conținutului cu scopul/obiectivele propuse. Prezentarea opiniilor personale justificate. Sfaturile/recomandările propuse sunt aplicabile. Formularea laconică a ideilor. Analiza diverselor surse bibliografice pentru formularea ideilor. Respectarea termenilor de elaborare.

5.	Lista de sfaturi/recomandări	Corespunderea conținutului cu titlul ghidului. Relevanța ideilor. Prezentarea opiniilor personale. Formularea concluziilor elocvente pe baza studiului literaturii suplimentare. Corectitudinea formulării ideilor. Organizarea ideilor și materialelor într-o ordine logică Prezentarea exemplelor personale sau din literatură, care relevă tema cercetată. Prezența imaginilor, pozelor, desenelor, schemelor , care ilustrează ideea propusă. Formularea concluziei proprii (5-6 idei) referitor la tema abordată.
6.	Ghid practic	Ghidul reprezintă, în sine, o soluție practică, cu elemente de originalitate în găsirea soluțiilor. Ideile propuse sunt aplicabile. Utilizarea anumitor resurse bibliografice este bine justificată și argumentată în contextul ghidului. Elaborarea și redactarea părții scrise a ghidului au fost făcute într-un mod consistent și concomitent, conform planificării. Precizarea elementelor de conținut. Respectarea termenilor de elaborare.
7.	Autoanaliza psihologică	Formularea judecăților de valoare proprii adecvat, corect, relevant. Autoobservare sistematică a fenomenului psihic analizat. Înregistrarea sistematică a observațiilor efectuate. Formularea concluziilor pertinente. Raportarea fenomenului psihologic studiat la personalitatea proprie. Reflecții personale elocvente, profunde. Formularea ideilor într-o manieră consecventă , logică și coerentă.
8.	Poster	Formularea titlului scurt și sugestiv. Introducere asupra domeniului de interes. Prezentare sintetică a abordării experimentale / teoretice. Prezentarea rezultatelor celor mai semnificative. Prezentarea orală a posterului printr-o prelegere de 5 min. Concepție grafică atractivă; elemente grafice adecvate. Conținutul corespunde temei. Concluziile personale formulate. Text puțin, cea mai mare parte a spațiului posterului fiind destinat materialului ilustrativ. Calitatea imaginilor, pozelor, desenelor, figurilor, tabelor. Originalitatea, creativitatea, inovațiile (modul deosebit prin care este abordată tema, prezentarea opiniilor personale bazate pe analiza surselor bibliografice).