|  |
| --- |
| **MODEL DE PROIECT DIDACTIC DE LUNGĂ DURATĂ**  **LA DISCIPLINA LIMBA ŞI LITERATURA ROMÂNĂ (șc. naț.)**  **clasa a VII-a**  **Anul de studii 2023-2024**      **ATENȚIE! Cadrele didactice vor personaliza proiectele didactice de lungă durată, în funcție de specificul colectivului de elevi și resurselor educaționale disponibile, în conformitate cu prevederile curriculumului la disciplină (ediția 2019).** |

**Competențe specifice disciplinei:**

1**.**  Perceperea identității lingvistice și culturale proprii în context național, manifestând curiozitate și toleranță.

2. Participarea la interacțiuni verbale în diverse situaţii de comunicare orală, dovedind coeziune şi coerenţă discursivă.

3. Lectura și receptarea textelor literare şi nonliterare prin diverse strategii, demonstrând spirit de observaţie şi atitudine creativă.

4. Producerea textelor scrise de diferit tip, pe suporturi variate, manifestând creativitate şi responsabilitate pentru propria exprimare.

5. Utilizarea limbii ca sistem și a normelor lingvistice (ortografice, ortoepice, lexicale, fonetice, semantice, gramaticale) în realizarea actelor comunicative, demonstrând corectitudine şi autocontrol.

6. Integrarea experiențelor lingvistice și de lectură în contexte şcolare şi de viață, dând dovadă de atitudine pozitivă şi interes.

**Bibliografie:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASA** | **TITLUL** | **ANUL** | **AUTORI** | **EDITURA** |
| **VIII** | [**Curriculum național.**](https://mecc.gov.md/sites/default/files/limba_si_lit_romana_sc_nat_gimnaziu.pdf) Limba și literatura română pentru clasele V-IX (aprobat prin ordinul nr. 906 din 17.07.2019).  [**Ghid**](https://mecc.gov.md/sites/default/files/limba_si_lit_romana_sc_nat_gimnaziu.pdf)**ul** de implementare a Curriculumului disciplinar la Limba și literatura română clasele a V-a - a IX-a(ediția 2019). | 2020 | Ion GUȚU (coordonator), dr. conf. univ., USM Mariana MARIN, dr. conf. univ. Silvia GOLUBIȚCHI, dr. conf. univ., grad did. superior, US din Tiraspol Svetlana NASTAS, dr., grad did. superior, IPLT „Mihai Eminescu”, Chișinău Livia STATE, grad did. superior, IPLT „Mihai Eminescu”, Chișinău Tamara TONU, grad did. întâi, IPLT „Aurel David”, s. Bardar, r. Ialoveni Tatiana VERDEȘ, dr. conf. univ., grad did. superior, LCI „Prometeu-Prim”, Chișinău | ***Lyceum*** |
| ***Limba și literatura română,*** Manual pentru clasa a VII-a, Chișinău, Știința, 2023. | 2023 | Cartaleanu T., Ciobanu M., Cosovan O. | ***Știința*** |
| Manuale şcolare format PDF:  [http://ctice.gov.md/](http://literaturaromana.md/)manuale-şcolare  Biblioteci digitale: biblioteca online  [Educație Online - Lecții filmate (educatieonline.md)](http://www.educatieonline.md/Video?class=6&discipline=9) – Clasa a VII-a. | 2020 | MEC | |

**ADMINISTRAREA DISCIPLINEI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Statutul disciplinei** | **Aria curriculară** | **Clasa** | **Nr. orelor pe săptămână** | **Nr. de unităţi de învăţare** | **Nr. de ore anual** |
| **Obligatorie** | Limbă şi comunicare | **a VII-a** | 5 | 9 | 170 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Semestrul I | Semestrul II | Anual |
| Unități de învățare | 4 | 5 | 9 |
| Numărul total de ore | 80 ore | 90 ore | 170 ore |
| Lecții (predare/învățare) | 59 | 69 | 127\* |
| Ateliere (lectură, discuție, scriere, creație, dezbatere etc.) Activități transdisciplinare | 5 | 7 | 12 |
| Ore de sinteză/recapitulare[[1]](#footnote-1) | 6 | 5 | 11 |
| Probe de evaluare | 5 | 5 | 10 probe |
| Ore de analiză a evaluării | 5 | 5 | 10 |

**Matricea de evidență a competențelor specifice (CS) şi a unităților de competență (UC):**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr. d/r** | **Unitatea de învățare** | **Nr. CS** | **Nr. UC** |
| **1** | Cartea, obiect cultural | 1, 3, 4, 6 | 1.1, 3.1 , 3.2, 4.2, 4.1, 6.1 |
| **2** | Școala, spațiu al devenirii | 1, 3 ,5 | 1.2, 3.4, 3.6, 3.9, 5.3, 5.4 |
| **3** | Patria și limba română | 1, 2, 3, 4, 5, | 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 3.7, 4.4, 5.2 |
| **4** | Oameni și destine | 3, 4, 5,6 | 3.3, 3.5, 3.8, 4.3, 5.1, 6.2 |
| **5** | Destine ale neamului meu | 1, 2, 5, 6 | 1.1, 2.3, 5.1, 5.2, 6.1 |
| **6** | Adolescența | 2, 3, 4, 5 | 2.2, 3.2, 3.8, 4.1, 4.4, 5.4 |
| **7** | Dreptatea și morala | 3, 4, 5, | 3.5, 3.8, 3.9, 4.3, 5.3, |
| **8** | Magia artelor | 1, 3, 5, 6 | 1.2, 3.3, 3.6, 5.1. 5.3, 6.2 |
| **9** | Lumea ca spectacol | 2, 3, 4, | 2.1, 2.2, 3.1, 3.4, 4.2. |

**MATRICEA DE EVIDENȚĂ A UNITĂȚILOR DE COMPETENȚĂ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unitatăți de competențe** | **Unitatea de învățare** | | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| **Identitatea lingvistică și culturală** | | | | | | | | | |
| 1.1. Prezentarea opiniilor despre apartenența la istoria, cultura, limba şi literatura română | **\*** |  | **\*** |  | **\*** |  |  |  |  |
| 1.2. Relatarea despre sine ca reprezentant al culturii naționale. |  | **\*** |  |  |  |  |  | **\*** |  |
| **Comunicare orală** | | | | | | | | | |
| 2.1. Utilizarea variatelor strategii de ascultare activă și negociere în diverse situații de comunicare orală |  |  | **\*** |  |  |  |  |  | **\*** |
| 2.2. Combinarea elementelor dicţiunii (articulaţia, emisia, respirația, vocea) în diverse contexte de comunicare |  |  | **\*** |  |  | **\*** |  |  | **\*** |
| 2.3. Prezentarea documentată a unor informaţii, idei, sentimente şi puncte de vedere în texte orale |  |  | **\*** |  | **\*** |  |  | **\*** |  |
| **Literatura și receptarea** | | | | | | | | | |
| 3.1. Confirmarea înțelegerii textului literar și nonliterar prin prisma componentelor de structură | **\*** |  |  |  |  |  |  |  | **\*** |
| 3.2. Distingerea trăsăturilor specifice ale textului literar şi nonliterar | **\*** |  |  |  |  | **\*** |  |  |  |
| 3.3. Formularea mesajului textului literar prin raportare la propria experiență de viață |  |  |  | **\*** |  |  |  | **\*** |  |
| 3.4. Exprimarea argumentată a propriilor stări postlectorale |  | **\*** |  |  |  |  |  |  | **\*** |
| 3.5. Rezumarea unui text narativ cu elemente descriptive |  |  |  | **\*** |  |  | **\*** |  |  |
| 3.6. Comentarea valorilor general-umane ale textului literar |  | **\*** |  |  |  |  |  | **\*** |  |
| 3.7. Comentarea figurilor de stil în baza parametrilor propuşi |  |  | **\*** |  |  |  |  |  |  |
| 3.8. Caracterizarea personajelor literare din perspectiva comunicării cu alte personaje |  |  |  | **\*** |  | **\*** | **\*** |  |  |
| 3.9. Stabilirea unor similitudini la nivel de mesaj şi tematică, între două sau mai multe texte literare |  | **\*** |  |  |  |  | **\*** |  |  |
| **Comunicarea scrisă** | | | | | | | | | |
| 4.1. Scrierea regularităților structurii textuale a diverselor tipuri | **\*** |  |  |  |  | **\*** |  |  |  |
| 4.2. Dispunerea în pagină a textului literar și nonliterar | **\*** |  |  |  |  |  |  |  | **\*** |
| 4.3. Formularea, în scris, a unor idei, argumente, opinii în textele proprii |  |  |  | **\*** |  |  | **\*** |  |  |
| 4.4. Redactarea textelor în Word cu respectarea structurii și a semnelor de punctuație |  |  | **\*** |  |  | **\*** |  |  |  |
| **Limba română în dinamică** | | | | | | | | | |
| 5.1. Corelarea structurilor lexicale și semantice cu cele sintactice și morfologice în diverse situații de comunicare |  |  |  | **\*** | **\*** |  |  | **\*** |  |
| 5.2. Aplicarea normelor lingvistice în diverse situații de comunicare |  |  | **\*** |  | **\*** |  |  |  | **\*** |
| 5.3. Explorarea strategiilor de învăţare autonomă a limbii cu ajutorul dicționarelor |  | **\*** |  |  |  |  | **\*** | **\*** |  |
| 5.4. Gestionarea propriei exprimări prin raportare la normă |  | **\*** |  |  |  | **\*** |  |  |  |
| **Experiențe lingvistice și de lectură** | | | | | | | | | |
| 6.1. Prezentarea informațiilor esențiale receptate din cotidian prin resurse digitale | **\*** |  |  |  | **\*** |  | **\*** |  |  |
| 6.2. Valorificarea experienţelor de lectură în contexte şcolare şi de viaţă |  |  |  | **\*** |  |  |  | **\*** |  |

## PROIECTAREA DIDACTICĂ - Semestrul I

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unități de competențe** | **Unitatea de conținut**  **(Tema lecției)** | **Nr. de**  **ore** | **Data** | **Texte suport** | **Activități și produse de învățare** | **Mențiuni** |
| **Unitatea de învățare nr.1. *Cartea, obiect cultural* (19 ore)** | | | | | | |
| 1.1. Prezentarea opiniilor despre apartenența la istoria, cultura, limba şi literatura română  3.1. Confirmarea înțelegerii textului literar și nonliterar prin prisma componentelor de structură  3.2. Distingerea trăsăturilor specifice ale textului literar şi nonliterar  4.1. Scrierea regularităților structurii textuale a diverselor tipuri  4.2. Dispunerea în pagină a textului literar și nonliterar  6.1. Prezentarea informațiilor esențiale receptate din cotidian prin resurse digitale | 1. *Limba și literatura română*. Prezentarea surselor (suport).  Oferta de proiecte | **2** |  | *A citi din scoarță în scoarță*  după Eugen Lungu, p. 4-5 | Discuții, stabilirea așteptărilor, reguli pentru o activitate eficientă în clasă/online.  **Produs (EF)**: Listă de activități pentru 26 septembrie, *Ziua Europeană a Limbilor* (cl/instituție)*.*  Exerciții de argumentare a necesității de comunicare în limba română. Exerciții de prezentare a importanței cuvântului, limbii pentru dezvoltarea personală.  **Produs (EI): Test scris**.  Autoevaluare.  **Produs (EF)**: listă de surse pentru cuvintelor necunoscute (hârtie/online)  Exerciții de utilizare a dicționarelor; de utilizarea adecvată a terminologiei lingvistice.  **Produs (EF)**: *Harta cuvintelor din viața mea cotidiană*. (DOOM3).  Exerciţii de folosire a diverselor surse pentru realizarea unei lucrări complexe, corelând informaţia selectată cu ideile unui plan personal, realizat anterior.  **Produs (ES): Test complex/**  **dictare cu sarcini**  Fișa de autoevaluare/evaluare reciprocă. | Specificăm materialele de lucru pentru disciplină. (suporturi didactice din biblioteca școlii/resurse online etc.). Portofoliu, caiete  Sugestii proiect „Cărțile noastre”  **Lecții online:**  <https://educatieonline.md/details?50e77b4587304c4887d1900c14ecd993>  <https://educatieonline.md/details?6757d971de63434f9559429eb2ff3eb5> |
| 1. Cartea, obiect cultural | **1** |  |
| 1. Atelier de lectură | **1** |  |
| 1. Sensurile textului | **1** |  |
| 1. Textul literar/textul nonliterar. Recapitulare, clasa a VII-a | **2** |  |
| 5.**Evaluare inițială: probă scrisă** | **1** |  |
| 6. Analiza evaluării inițiale | **1** |  |
| 7. Câmpul derivativ *cuvânt.* | **2** |  |
| 8. Cultura națională, cultura bunei vecinătăți. Contacte culturale. | **2** |  |
| 9. Textul redactat de mână și computerizat | **1** |  |
| 10. **Atelier de scriere**: text metaliterar. Biblioteca virtuală/ electronică | **2** |  |
| 11. Oră de sinteză | **2** |  |
| 12. **Evaluare sumativă**. Proiect individual: *Dialog cultural în biblioteca școlii* | **1** |  |
| 13.Analiza evaluării | **1** |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Unitatea de învățare nr.2. *Școala, spațiu al devenirii* (21 ore)** | | | | | | |
| 1.2. Relatarea despre sine ca reprezentant al culturii naționale  3.4. Exprimarea argumentată a propriilor stări postlectorale  3.6. Comentarea valorilor general-umane ale textului literar  3.9. Stabilirea unor similitudini la nivel de mesaj şi tematică, între două sau mai multe texte literare  5.3. Explorarea strategiilor de învăţare autonomă a limbii cu ajutorul dicționarelor  5.4. Gestionarea propriei exprimări prin raportare la normă | 1. Opera epică: autor, narator, personaj. Lectura textului | **2** |  | *Şcoala de altădată...*  de Aureliu Busuioc  Manual p.14-15  Manual p.17  *La lecție*  M. Sorescu  p.18  Recital model | Lectura textului.  Exerciții de definire a stărilor postlectorale.  **Produs (EF)**: Comentarea unor secvențe de text.  Strategii de comprehensiune: reflecții asupra limbajului și a structurii textelor lirice.  Interpretarea textului liric.  Interpretarea limbajului figurat, discuții privind semnificațiile textelor citite.  Exerciții de lucru cu dicționarul (explicativ, enciclopedic, de expresii şi locuțiuni, de proverbe, de maxime, de citate, ortografic/de cuvinte compuse/de greşeli/de dificultăţi).  **Produs (EF)**: Sarcini pe articol lexicografic  **Produs (ES)**: Test complex.  Fișa de autoevaluare/evaluare reciprocă. | Lecții online  <https://educatieonline.md/details?7db417dd75f842b3b3396d8b9929d217>  <https://educatieonline.md/details?bb4a26f2bfc349d5b66df35d1dc381a2>  <https://educatieonline.md/details?9ef4d322e8644b2f9597a001e4834076>  <https://educatieonline.md/details?58cfbb11bb034bb9987d0647019bfb25> |
| 2. Cuvintele textului | **1** |  |
| 1. Sensurile textului | **1** |  |
| 1. Textul și textele | **1** |  |
| 1. Personalitățile neamului | **1** |  |
| 1. Atelier de lectură | **1** |  |
| 1. Cuvintele textului | **1** |  |
| 1. Textul și textele | **1** |  |
| 1. Tipuri de dicționare. | **1** |  |
| 1. Serii de dicționare | **2** |  |
| 1. Mijloacele interne de îmbogățire a vocabularului | **1** |  |
| 1. Derivare. Câmpul derivativ | **2** |  |
| 1. Compunere | **1** |  |
| 1. Abaterea de la normă. Calchierea | **1** |  |
| 1. Paronimele | **1** |  |
| 1. Oră de sinteză | **1** |  |
| 1. **Evaluare sumativă**. Probă scrisă | **1** |  |
| 1. Analiza evaluării | **1** |  |
| **Unitatea de învățare nr. 3. *Patria și limba română* (23 ore)** | | | | | | |
| **1.**1. Prezentarea opiniilor despre apartenența la istoria, cultura, limba şi literatura română  2.1. Utilizarea variatelor strategii de ascultare activă și negociere în diverse situații de comunicare orală  2.2. Combinarea elementelor dicţiunii (articulaţia, emisia, respiraţia, vocea) în diverse contexte de comunicare  2.3. Prezentarea documentată a unor informaţii, idei, sentimente şi puncte de vedere în texte orale  3.7. Comentarea figurilor de stil în baza parametrilor propuşi  4.4. Redactarea textelor în Word cu respectarea structurii și a semnelor de punctuație  5.2. Aplicarea normelor lingvistice în diverse situații de comunicare | 1*.* Unicitatea limbii române acasă și în lume | **1** |  | *Limba noastră*  de A. Mateevici  Manual, p.36  Manual, p.41  *Proiect individual*  *p. 52* | Audierea melodiilor din mai multe culturi. (colaj muzical)  Audierea unei doine culte.  Exerciții de definire a stărilor postlectorale.  Comentarea figurilor de stil conform cerințelor.  **Produs (EF):** Secvență de text metaliterar.  Lectura cu voce tare  Exerciții de antrenare a dicției, aplicând tehnicile vorbirii scenice  Conversații euristice despre conceperea și comprehensiunea textelor orale  **Produs (EF):** Text redactat Word  Construirea unor modele de activități de comunicare în baza normelor de etichetă verbală  **Produs (ES)**: Produs oral (multimodal). Proiect cu suport hârtie/ digital: ppt, canva etc.  Autoevaluare/evaluare reciprocă. | <https://educatieonline.md/details?10b61cb296ba430f980fff587d310373>  **Lecții online**:  <https://educatieonline.md/details?2be2cc73223444928dbb5dc3b03c4554>  <https://educatieonline.md/details?466e8211e800417f9ef7220a025308c2> |
| 2. Lectura textului liric. Cuvintele textului | **1** |  |
| 3. Sensurile textului. Metafora | **2** |  |
| 4. Figuri de stil Antiteza. Paralelismul sintactic | **2** |  |
| 5. Elementele prozodice | **1** |  |
| 6. Textul și textele | **2** |  |
| 1. Atelier de lectură. Doina | **1** |  |
| 8. Câmpul derivative *Literă*. Textul în prezentări electronice | **2** |  |
| 9. Deprinderi de comunicare | **2** |  |
| 10. Strategii de ascultare activă | **2** |  |
| 11. Dicția. Coordonarea dicției cu mișcarea | **2** |  |
| 12. Strategii de concepere și de comprehensiune a textului oral | **2** |  |
| 12. Atelier de comunicare. Distincția dintre fapt și opinie | **1** |  |
| 13. Oră de sinteză | **1** |  |
| 14. **Evaluare sumativă**. Produs oral. Proiect individual | **1** |  |
| 15. Analiza evaluării | **1** |  |
| **Unitatea de învățare nr. 4. *Oameni și destine* (19 ore)** | | | | | | |
| 3.3. Formularea mesajului textului literar prin raportare la propria experiență de viață  3.5. Rezumarea unui text narativ cu elemente descriptive  3.8. Caracterizarea personajelor literare din perspectiva comunicării cu alte personaje  4.3. Formularea, în scris, a unor idei, argumente, opinii în textele proprii  5.1. Corelarea structurilor lexicale și semantice cu cele sintactice și morfologice în diverse situații de comunicare  **6.**2. Valorificarea experienţelor de lectură în contexte şcolare şi de viaţă | 1. Lectura textului | 1 |  | *Kinderland* de L. Corobca  Manual, p.53-55  Manual, p.58 | Exerciții de monitorizare a propriei lecturi.  Exerciții de monitorizare a propriei lecturi.  Exerciții de motivare a interesului pentru lecturi.  **Produs (EF**): Fișa de lectură/ notițe de lectură/Agenda cu notițe paralele.  Exerciții de analiză și interpretare a textului literar.  **Produs (EF**): Rezumatul.  Activități de pre-ascultare/ ascultare propriu-zisă și activități de post-ascultare  Exerciții gramaticale  Explicarea și exemplificarea noțiunilor studiate.  Analiza faptelor de limbă.  **Produs (EF**): dictare de cuvinte/ text.  Redactarea textului narativ-descrierii (localitate, traseu, itinerar)  **Produs (ES)**: Test complex.  Fișa de autoevaluare/evaluare reciprocă. | Lecții online:  <https://educatieonline.md/details?be8fca0988d542aa9d029291d6051e6c>  <https://educatieonline.md/details?f769d7a037604ee1b93f627ece3f1152> |
| 2. Cuvintele textului | **1** |  |
| 3. Sensurile textului | **2** |  |
| 4. Textul și textele | **1** |  |
| 1. Textul în organizator grafic. Câmpul derivativ *Copil* | **1** |  |
| 1. Morfologia. Adjectivul | **2** |  |
| 1. Locuțiunea adjectivală | **1** |  |
| 1. Funcțiile sintactice ale adjectivului | **1** |  |
| 1. Textul narativ-descriptiv | **2** |  |
| 1. Atelier de scriere | **1** |  |
| 1. Oră de sinteză |  |  |
| 1. **Evaluare sumativă.** Probă scrisă | **1** |  |
| 1. Analiza evaluării sumative | **1** |  |
| 1. **Atelier de discuție**. Rolul meu în societate | **1** |  |
|  |  |  |
| **SEMESTRUL II** | | | | | | |
| **Unitatea de învățare nr.5. *Destine ale neamului meu* (18 ore)** | | | | | | |
| 1.1. Prezentarea opiniilor despre apartenența la istoria, cultura, limba şi literatura română  2.3. Prezentarea documentată a unor informaţii, idei, sentimente şi puncte de vedere în texte orale  5.1. Corelarea structurilor lexicale și semantice cu cele sintactice și morfologice în diverse situații de comunicare  5.2. Aplicarea normelor lingvistice în diverse situații de comunicare  6.1. Prezentarea informațiilor esențiale receptate din cotidian prin resurse digitale | 1. Personalități ale neamului (cntemporani) Informații din lecturi și mediul socio-cultural. | **2** |  | Manual, p.67 | Clustering  **Produs (EF**): Caracterizarea personajului, Cubul.  Lectura integrală textului.  Exerciții de identificare a mesajului exprimat în concordanță cu starea emotivă proprie.  **Produs (EF**): Redactarea unei cereri.  Exerciții de analiză morfologică.  Construirea enunțurilor în parametrii dați  Construirea enunțurilor cu unitățile date  Interpretarea/comentarea/analiza faptelor de limbă din textul dat.  **Produs (EF**): Teste de gramatică  Dictarea ortografică/explicarea ortogramelor DOOM3.  testul de ortografie,  Elaborarea textului în parametrii indicați.  Rezumatul  Sinteza grafică  **Produse (ES):** Test complex.  Fișa de autoevaluare/evaluare reciprocă. | Lecții online:  <https://educatieonline.md/Class?7#9>  <https://educatieonline.md/details?74aeac18b6da4f219b50c049fd4edbd9>  <https://educatieonline.md/details?dd9453295e2e401294e81de66ba17969> |
| 2. Pronumele și adjectivele pronominale. Ortografia pronumelui | **2** |  |
| 3. Pronumele demonstrativ și adjectivul pronominal demonstrativ | **2** |  |
| 4. Pronumele interogativ și adjectivul pronominal interogativ. | **1** |  |
| 5. Pronumele relativ și adjectivul pronominal relativ | **1** |  |
| 6. Pronumele nehotărât și adjectivul pronominal nehotărât | **2** |  |
| 7. Pronumele negativ.  Adjectivul pronominal negativ | **2** |  |
| 8. Funcțiile sintactice ale pronumelui | **1** |  |
| 9. Atelier de scriere | **2** |  |
| 10. Oră de sinteză | **1** |  |
| 11. Evaluare sumativă. Probă scrisă | **1** |  |
| 12. Analiza evaluării | **1** |  |
| **Unitatea de învățare nr.6. *Adolescența* (18 ore)** | | | | | | |
| 2.2. Combinarea elementelor dicţiunii (articulaţia, emisia, respiraţia, vocea) în diverse contexte de comunicare  3.2. Distingerea trăsăturilor specifice ale textului literar şi nonliterar  3.8. Caracterizarea personajelor literare din perspectiva comunicării cu alte personaje  4.1. Scrierea regularităților structurii textuale a diverselor tipuri  4.4. Redactarea textelor în Word cu respectarea structurii și a semnelor de punctuație  5.4. Gestionarea propriei exprimări prin raportare la normă | 1. Lectura textului. | **1** |  | Manual p.78  „Romanul adolescentului miop”  de Mircea Eliade ( fragment) | Reacția cititorului.  **Produs (EF**): Test de lectură.  Exerciții de monitorizare a propriei lecturi.  Exerciții de motivare a interesului pentru lecturi.Axa timpului în text  **Produs (EF**): Rezumatul/harta personajelor.  Determinarea valorică prin contribuția operei literare la schimbarea atitudinii fată de lume.  **Produs (EF**): Texte metaliterare  Conversații euristice despre conceperea și comprehensiunea textelor orale.  Explicarea și exemplificarea noțiunilor studiate.  Exerciții de sintaxă.  Analiza faptelor de limbă  Utilizarea terminologiei lingvistice.  Discriminarea/structurarea ideilor principale şi secundare pentru elaborarea textului.  Exerciții de recapitulare  **Produse (ES):** Caracterizarea personajului./  Rezumatul oral al unui text citite individual  Autoevaluarea/evaluarea reciprocă | Lecții online:  <https://www.youtube.com/watch?v=KSctW3ehr3U>  Comunicarea orală. Discursul  <https://www.youtube.com/watch?v=nNUsHuZ6__k>  <https://educatieonline.md/details?01a0634a1c0f46059d32d7c48ae8c4a9> |
| 2. Cuvintele textului | **1** |  |
| 3. Sensurile textului | **1** |  |
| 4. Textul și textele | **1** |  |
| 5. Completarea formularelor tipizate | **2** |  |
| 6.Textul și textele | **1** |  |
| 7. Discursul. Rostirea textului adaptat la context | **2** |  |
| 8. Numeralul. Ortografia numeralului | **1** |  |
| 9. Numeralul multiplicativ | **1** |  |
| 10. Numeralul distributiv | **1** |  |
| 10. Numeralul adverbial | **1** |  |
| 11. Numeralul colectiv | **1** |  |
| 12. Funcțiile sintactice ale numeralului | **1** |  |
| 13. Atelier de scriere. Caracterizarea personajului | **1** |  |
| 14. Oră de sinteză | **1** |  |
| 15 **Evaluare sumativă.** Probă orală (scrisă) | **1** |  |
| 16. Analiza evaluării | **1** |  |
| **Unitatea de învățare nr. 7. *Dreptatea și morala* (18 ore)** | | | | | | |
| 3.5. Rezumarea unui text narativ cu elemente descriptive  3.8. Caracterizarea personajelor literare din perspectiva comunicării cu alte personaje  3.9. Stabilirea unor similitudini la nivel de mesaj şi tematică, între două sau mai multe texte literare  4.3. Formularea, în scris, a unor idei, argumente, opinii în textele proprii  5.3. Explorarea strategiilor de învăţare autonomă a limbii cu ajutorul dicționarelor | 1. Lectura textului | **1** |  | Manual p.94-97  *Dănilă Prepeleac*  de Ion Creangă  Manual, p.114  Parabola. Manual, p. 102-103 | Organizarea grafică a cuvintelor  Activități de lucru cu DEX-ul  **Produs (EF**):.  Lectura integrală a textului.  **Produs (EF**): Planul de idei al textului./Caracterizarea personajului  Prezentarea grafică a relației dintre noțiunile studiate.  Piramida narațiunii. Harta personajelor. Redactarea rezumatului.  Producere de text.  **Produs (EF**): Text argumentativ.  Activități de utilizare a diverselor resurse informaționale și comunicaționale pentru corectitudine şi autocontrol.  Elaborarea textului în parametrii indicați. Știre.  Lectura interogativă a textului.  Organizator sinteză.  **Produs (ES**): Test complex.  Autoevaluarea/evaluarea reciprocă | **Lecții online:**    <https://educatieonline.md/details?41da476b5ca643b5a04dd671df204fdb> |
| 2. Cuvintele textului | **1** |  |
| 3. Sensurile textului. Basmul | **1** |  |
| 4. Personajul literar. Clasificarea personajelor | **1** |  |
| 5. Planul de idei (simplu-dezvoltat) | **1** |  |
| 6. Rezumatul | **1** |  |
| 7.Textul și textele | **1** |  |
| 8. Verbul. Locuțiunea verbală | **2** |  |
| 9. Verbele personale.  Verbele impersonale | **2** |  |
| 10. Funcțiile sintactice ale verbului | **1** |  |
| 11. Aforismele. Argumentarea | **2** |  |
| 12. Atelier de lectură. Parabola | **1** |  |
| 13. Oră de sinteză | **1** |  |
| 14. **Evaluare sumativă**. Probă scrisă | **1** |  |
| 15**.** Analiza evaluării | **1** |  |
|  |  |  |
| **Unitatea de învățare nr. 8. *Magia artelor* (18 ore)** | | | | | | |
| 1.2. Relatarea despre sine ca reprezentant al culturii naționale  3.3. Formularea mesajului textului literar prin raportare la propria experiență de viață  3.6. Comentarea valorilor general-umane ale textului literar  5.1. Corelarea structurilor lexicale și semantice cu cele sintactice și morfologice în diverse situații de comunicare  5.3. Explorarea strategiilor de învăţare autonomă a limbii cu ajutorul dicționarelor 6.2. Valorificarea experienţelor de lectură în contexte şcolare şi de viaţă | 1. Lectura textului. | **1** |  | *Despre puterea magică a artei*  după Matteo Bandello, p.119  Manual. p. 137 | Anunțarea proiectului individual/ de grup; explicații; algoritm de lucru.  Lectura interogativă a textului.  **Produs (EF**): texte metaliterare.  Comentarea potențialului expresiv al diferitelor unităţi lexicale.  Exerciții de identificare a mesajului exprimat în concordanţă cu starea emotivă proprie.  **Produs (EF**): analiza morfologică.  Exerciți de transformare/  completare a textului.  **Produs (EF**): Test  Cercetare în perechi  Exerciţii de identificare a complementelor.  Exerciţii de explicare a punctuaţiei.  Exerciții recapitulative  **Produs (ES)**: Proiect de echipă. Produs multimodal  Autoevaluare/evaluare reciprocă. | **Lecții online:**  <https://educatieonline.md/details?ffdff18b05b84b208ec01a36940a1ce7>  <https://educatieonline.md/details?ec2a709a151f46dbab974e93bf25a5cc>  <https://educatieonline.md/details?e7c168740d674c6981a923e1dd8de7cb>  <https://educatieonline.md/details?01d3131511454ad3b67e874df6f72381> |
| 2. Cuvintele textului | **1** |  |
| 3.Sensurile textului. Literatura și artele | **2** |  |
| 4. Textul și textele | **1** |  |
| 5. Adverbul | **1** |  |
| 6. Gradele de comparație ale adverbului | **1** |  |
| 7. Funcţiile sintactice ale adverbului | **1** |  |
| 8. Prepozițiile în genitiv și dativ | **1** |  |
| 9. Conjuncția. Locuţiunea conjuncțională | **2** |  |
| 10. Interjecţia. Funcţiile sintactice ale interjecţiei | **2** |  |
| 11. Atelier de scriere. Scrierea imaginativă. *Lumea și artele* | **2** |  |
| 12. Oră de sinteză | **1** |  |
| 13. **Evaluare sumativă**. Produs multimodal | **1** |  |
| 14. Analiza evaluării | **1** |  |
|  |  |  |
| **Unitatea de învățare nr.9. *Lumea ca spectacol (18 ore)*** | | | | | | |
| 2.1. Utilizarea variatelor strategii de ascultare activă și negociere în diverse situații de comunicare orală  2.2. Combinarea elementelor dicţiunii (articulaţia, emisia, respiraţia, vocea) în diverse contexte de comunicare  3.1. Confirmarea înțelegerii textului literar și nonliterar prin prisma componentelor de structură  3.4. Exprimarea argumentată a propriilor stări postlectorale  4.2. Dispunerea în pagină a textului literar și nonliterar | 1.Lectura textului | **1** |  | *Arioneşti*  de Ion Druță  p. 138 | Harta lecturilor  Exerciții de argumentare a preferințelor literare.  Extragerea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text studiat.  **Produs (EF**): Comentariul unor fragmente de text.  Completarea și interpretarea unei grile de autoevaluare privind înțelegerea mesajului unui text literar și nonliterar.  Plasarea semnelor de punctuație  Explicarea regulilor de punctuație aplicate  **Produs (EF**): invitația  Exerciții de interogare reciprocă.  **Produs (ES**): Test complex.  Autoevaluarea/evaluarea reciprocă  Lista de lecturi pentru vacanță. | **Lecții online:**  <https://educatieonline.md/details?cefc3c2185a747a989b865aa91b01178>  <https://educatieonline.md/details?0f3c191a7dd34b14beec03a76c1cebac> |
| 2.Cuvintele textului | **1** |  |
| 3.Explorarea textului | **1** |  |
| 4. Sensurile textului | **1** |  |
| 5. Textul și textele | **1** |  |
| 6. Sintaxa.  Propoziția, fraza, enunțul | **2** |  |
| 7. Subiectul (actualizare) | **1** |  |
| 8. Predicatul nominal. Verbele  copulative | **1** |  |
| 9. Atributul. Anunțul | **2** |  |
| 10. Complementele: direct,  indirect, circumstanţial de cauză,  circumstanţial de scop | **2** |  |
| 11. Oră de sinteză | **1** |  |
| 12. **Evaluare sumativă. Probă scrisă** | **1** |  |
| 13. Analiza evaluării | **1** |  |
| 14. Prezentarea portofoliului de învățare | **1** |  |
| 15. Atelier de lectură și discuție. *Cărți și călătorii* | **1** |  |
|  |  |  |

1. În vederea recapitulării/consolidării/recuperării/aprofundării conținuturilor curriculare, la fiecare unitate de învățare, înainte de evaluarea sumativă, se va realiza o lecție de sinteză. [↑](#footnote-ref-1)