**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И ИССЛЕДОВАНИЙ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА**

Обсуждено на заседании Методического Совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ СОГЛАСОВАНО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель Методического Совета

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ГИМНАЗИИ С РУМЫНСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ**

(разработано рабочей группой в соответствии с приказом Министерства образования и исследований РМ № 1544/2023 на основе Куррикулума по учебной дисциплине **Русский язык для гимназии с румынским языком обучения**,

утверждённого приказом Министерства образования и исследований РМ № 906/2019)

**7 КЛАСС**

**Учебный год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Учебное заведение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Населённый пункт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Имя, фамилия учителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **Дидактическая степень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **АДМИНИСТРИРОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  **I семестр** |  **II семестр** |  **За год** |
| **Количество учебных часов** |  **\_\_\_\_ часов** |  **\_\_\_ часов** |  **\_\_\_ часов** |
| **Количество модулей/ тематических блоков** | **3** | **4**  |  **7 тем** |
| **Количество часов оценивания** | **ПО - 1****ФО - 2****СО - 2** | **ФО - 3****СО - 2** |  **ПО -1** **ФО -5** **СО -4** |

**Рекомендуемый учебник:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Название** | **Авторы** | **Издательство** | **Год издания** |
| **7 класс** | **Русский язык** | **Мария Волковская****Нина Горбачёва** | **Prut Internațional** | **2023** |

**Примечание:** Учитель вправе вносить корректировки в календарно - тематическое планирование в соответствии с потенциалом, особенностями обучения класса и имеющимися образовательными ресурсами в соответствии с положениями Куррикулума по учебной дисциплине (редакция 2019).

 **СПЕЦИФИЧЕСКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ЕДИНИЦЫ КОМПЕТЕНЦИЙ/КОНЕЧНЫЕ ЦЕЛИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Специфические компетенции** | **Единицы компетенций** | **Конечные цели** |
| 1. Воспринимать и понимать устные и письменные высказывания, осознавая роль русского языка как средства коммуникации. | 1.1. Свободное ориентирование в воспринимаемых на слух речевых единицах, в нормах и правилах русского литературного языка (фонетико-орфоэпических, орфографических, морфологических, пунктуационных).1.2. Ориентирование в речевой ситуации, эмоциональное реагирование на содержание услышанного.1.3. Осознанное, беглое, правильное, выразительное чтение текстов информационного, описательно-повествовательного и бытового характера.1.4. Чтение текстов про себя, вычленение основной информации, формулирование темы, основной мысли прочитанного самостоятельно произведения/текста.1.5. Извлечение из прочитанного текста информации по оцениванию поступков персонажей, мотивов этих поступков, событий.1.6. Деление прочитанного текста на смысловые части, озаглавливание их, составление плана. |  **К концу VII класса ученик способен:*** понимать короткие тексты, сообщения в разных ситуациях общения;
* воспроизводить стихи, диалоги, тексты, связанные с изучаемым языком, родной и русской культурой;
* составлять высказывания по изученной тематике в виде диалога или монолога;
* читать тексты в соответствии с правилами русской фонетики и орфоэпии, вычленять основную информацию из прочитанного;
* составлять и записывать предложения, короткие тексты в соответствии с правилами русской орфографии;
* сравнивать особенности родной культуры с русской,

**проявляя:*** интерес к информации, полученной на русском языке;
* потребность в использовании русского языка для коммуникации;
* интерес к русскому языку как системе;
* уважение к ценностям родной, русской и мировой культуры.
 |
| 2. Продуцировать устные и письменные высказывания в соответствии с коммуникативными потребностями, используя оптимальные стратегии и тактики речевого поведения. | 2.1. Проявление инициативы и активности в диалоге соответственно цели и ситуации общения (учебного, повседневного), с правильным восприятием коммуникативных элементов диалога (реплики-стимулы, реплики-вопросы) и интерпретацией вербальных и невербальных средств языка.2.2. Адекватное воспроизведение содержания диалогов, правильное озвучивание речи персонажей.2.3. Определение темы, основной мысли, высказывание своего отношения к персонажам и к их поступкам.2.4. Составление диалогов соответственно теме, цели, ситуации общения с правильным использованием речевых и языковых средств, обеспечивающих адекватное поведение в различных коммуникативных сферах и ситуациях.2.5. Подробный, выборочный, творческий пересказ текстов по различным опорам или без них, с соблюдением логической последовательности, адекватным использованием тематической лексики и других речевых и языковых элементов, обеспечивающих соответствующее поведение в различных ситуациях устной монологической речи.2.6. Определение и формулирование темы, основной мысли текста; деление текста на смысловые части, озаглавливание их вопросительными или повествовательными предложениями, оформление плана текста.2.7. Составление текстов (описание, повествование) по речевым темам, по сюжетным картинкам, теле- и видеоматериалам, по воображаемой или реальной коммуникативной ситуации, по плану; элементарные тексты-рассуждения на основе опорного тезиса.2.8. Оценивание поступков персонажей прочитанных или воспринятых на слух текстов, своих поступков и поведения, а также поступков и поведения других.2.9. Составление связного монологического высказывания - текста-повествования с элементами описания и рассуждения по изученной речевой теме и его запись.  |  |
| 3. Применять знания о системе языка и речи для решения коммуникативных задач, проявляя интерес к русскому языку как к одному из мировых языков. | 3.1. Правильное произношение слов, речевых конструкций, объяснение их значения, написания.3.2. Восприятие и запоминание ключевой лексики по теме для использования в собственной речи. 3.3. Идентифицированное и осознанное вычленение слов, словоформ, словосочетаний, объяснение их употребления и написания. 3.4. Адекватное и выразительное чтение текстов в соответствии с нормами русской фонетики и орфоэпии. 3.5. Участие в диалоге на основе указанной темы, речевой ситуации с использованием изученных языковых единиц, словоформ, речевых моделей.3.6. Записывание предложений, небольших текстов в соответствии с правилами русской орфографии и пунктуации.3.7. Правильное и грамотное использование в письменной речи словоформ по изучаемым грамматическим темам. 3.8. Составление монологического высказывания в устной/письменной форме с использованием изученных языковых единиц, словоформ, речевых моделей. |  |
| 4. Проявлять личностное отношение к национальным и мировым ценностям посредством русского языка, демонстрируя толерантность и интерес к культуре народа изучаемого языка. | 4.1. Восприятие и запоминание ключевой лексики по теме, понимание в устной и письменной форме текста на культурологическую тематику.4.2. Определение темы и основной мысли диалогов, высказываний/текстов (повествование, повествование с элементами рассуждения), связанных с фоновыми знаниями.4.3. Вычленение частной информации из услышанного/прочитанного высказывания (текста), связанного с лингвострановедением. 4.4. Составление монологического высказывания на культурологическую тему. 4.5. Сравнение явлений русской культуры с родной. |  |

 **ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ СПЕЦИФИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ/ЕДИНИЦ КОМПЕТЕНЦИЙ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Единицы****Ком****пе****тен****ций** |  **Содержание**  **Речевые темы**  | **Элементы конструирования речевой деятельности** | **К-во****ча****сов** | **Дата** | **Виды деятельности** | **Оценивание** | **Примеча-ния** |
| **1.** | 1.22.13.13.2 | **Лето, до свидания! Здравствуй, школа!***Знакомство с учебником.* |  | **1** |  | Задания и упражнения на актуализацию в речевой практике учащихся норм и правил русского литературного языка, обеспечивающих адекватное речевое поведение в различных коммуникативных ситуациях.Упражнения, формирующие умения и навыки правильного выразительного чтения, способствующие мотивации читательской деятельности учащихся, воспитанию активного читателя. Задания и упражнения на составление высказываний/текстов различного типа: описание, повествование с элементами рассуждения на основе разнообразных опор: ключевая лексика, план, сюжетные картинки, видеоролики, мультфильмы и др.  |  Конкурс на лучшего чтеца, на самого активного читателя, на лучшего знатока русских пословиц, поговорок, загадок, стихотворений.Устные ответы на вопросы по прослушанному/ прочитанному тексту.Выразительное чтение текстаВычленение согласно заданию информации из прочитанных текстов различных стилей и жанров.Чтение стихотворения (назвать) наизусть. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.** | 2.72.93.73.8 | **Первичное оценивание** |  | **1** |  |  - Задания на выборочное чтение и извлечение из текста информации о качествах персонажей и их поступках; - задания и упражнения на пересказ текста по вопросам/без них и ключевым словам; - упражнения на списывание слов, предложений из учебника, с доски. | - Устные ответы на вопросы по содержанию прослушанного/прочитанного текста;- собственные связные высказывания с соблюдением языковых норм; - чтение текста с соблюдением правил русской фонетики и орфоэпии. | **ПО** |
|  **Модуль 1. ТЕПЛО СЕМЕЙНОГО ОЧАГА – 8 ч.** |
| **3.** | 1.21.52.33.7 | **Анализ первичного оценивания.****Дорожи своей фамилией.**  | *Имя существительное* | **1** |  | -Выделение в тексте ключевой лексики для последующего использования ее в пересказе и составлении собственного высказывания;-задания и упражнения, формирующие способности осознанно слушать и воспринимать образцы диалогов (в том числе и с помощью аудио/ видео средств обучения), проявлять адекватную реакцию на услышанное с помощью вербальных и невербальных средств языка (жесты, мимика, движение рук, кивки головой и др.) | - Подробный, выборочный, творческий пересказ текста- повествования;- запись слов, предложений в соответствии с правилами русской каллиграфии и орфографии;- выполнение грамматического упражнения. |  |
| **4.** | 1.32.73.53.7 | **Фамилия****Учимся определять род имён существительных.** | *Учимся определять род имён существительных.* | **1** |  | - Собственные связные высказывания с соблюдением речевых/языковых норм;- упражнения на чтение про себя для получения информации, необходимой при оценке событий, персонажей произведений/ текстов и их поступков;- преобразование языкового материала: трансформация одной грамматической формы в другую. | -Умение делать выводы по содержанию прочитанного;-устные ответы на вопросы по прослушанному/ прочитанному тексту;-составление **генеалогического древа;****-**собственные связные высказывания с соблюдением языковых норм. |  |
| **5.** | 1.42.62.83.5 | **Древние славяне** | *Число имён существительных* | **1** |  | -Упражнения, формирующие умения и навыки правильного выразительного чтения, способствующие мотивации читательской деятельности учащихся, воспитанию активного читателя;  | -Подробный, выборочный, творческий пересказ текста с использованием изученных типовых конструкций, словоформ;- связное высказывание с использованием языковых норм на тему«**Путешествие в древнюю эпоху на машине времени»;**- монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче. |  |
| **6.** | 1.42.52.83.73.8 | **Дружная семья****Сказка «Золотые сливы»** | *Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.* | **1** |  | - Задания и упражнения на актуализацию в речевой практике учащихся норм и правил русского литературного языка, обеспечивающих адекватное речевое поведение в различных коммуникативных ситуациях;- упражнения, формирующие умения и навыки правильного выразительного чтения, способствующие мотивации читательской деятельности учащихся, воспитанию активного читателя;- упражнения на деление текста на смысловые части, озаглавливание их;- составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме. | - Подробный, выборочный, творческий пересказ текста с использованием изученных типовых конструкций, словоформ;- монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики;- подготовленный диалог;- составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой;- пересказ сказки от третьего лица. |  |
| **7.** | 1.32.73.53.73.8 | **Мама – слово дорогое…**   | *Однокоренные слова* | **1** |  | - Конкурс на лучшего чтеца, на самого активного читателя, на лучшего знатока русских пословиц, поговорок, загадок, стихотворений;-задания и упражнения на актуализацию в речевой практике учащихся норм и правил русского литературного языка, обеспечивающих адекватное речевое поведение в различных коммуникативных ситуациях;-упражнения, формирующие умения и навыки правильного выразительного чтения, способствующие мотивации читательской деятельности учащихся, воспитанию активного читателя. | - Монологическое высказывание в письменной форме.- чтение наизусть стихотворения (назвать); - поздравление маме ко дню ее рождения. |  |
| **8.** | 1.21.32.93.23.7 | **Помогай делом, а не словом** | *Родительный и дательный падежи существительных* | **1** |  | - Составление диалогов по образцу с использованием изученной лексики, типовых конструкций, словоформ;- составление предложения (небольшого текста) в письменной форме с соблюдением норм русской орфографии и пунктуации;-упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание услышанного или прочитанного текста, определять и формулировать его тему;- преобразование языкового материала: трансформация одной грамматической формы в другую . |  Подробный, выборочный, творческий пересказ текста с использованием изученных типовых конструкций, словоформ;- монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики;-подготовленный диалог;- составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой;-пересказ текста от третьего лица, озаглавливание текста. |  |
| **9.** | 1.22.93.73.8 | ***Формативное оценивание*** **Что мы знаем и умеем****Семья А. С. Пушкина** |  | **1** |  | - Задания на самостоятельное составление и записывание небольших текстов по речевой теме, по картине, по личным наблюдениям, осуществление самоконтроля и самокоррекции;Применение полученных знаний. | - Собственное монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче.- составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой. | **ФО** |
| **Модуль 2. ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ – 8 ч.** |
| **10.** | 1.32.73.53.74.44.5 | **Что такое школа, гимназия и лицей в древности и сегодня** | *Вопросы ГДЕ? КУДА?* | **1** |  | - Задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов); постановка вопросов по содержанию учебной информации, по содержанию сюжета, иллюстративной наглядности, по заданной речевой ситуации, по теме, по содержанию аудио-и телепередач, видеофильмов;- упражнения, формирующие умения и навыки правильного выразительного чтения, способствующие мотивации читательской деятельности учащихся, воспитанию активного читателя;  | -Запись слов и предложений под диктовку;-умение выразительно читать, отвечать на вопросы;-составление диалогов;- собственное монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче.- составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой;- сообщение об образовании в другой стране.  |  |
| **11.** | 1.41.52.32.83.2 | **Поют звонки, сменяются уроки, а время движется вперёд…** | *Антонимы.**Вопрос КОГДА?* | **1** |  | - Задания на выборочное чтение и извлечение из содержания текста информации, необходимой для решения коммуникативных задач;- упражнения на чтение про себя для получения информации, необходимой при оценке событий, персонажей, героев произведений;- выделение в тексте ключевой лексики для последующего использования ее в пересказе и составлении собственного высказывания. | -Умение вступать в беседу, отвечать на вопросы;- подробный, выборочный, творческий пересказ текста- повествования;-составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой;- подбор антонимов; - ответы на вопросы по тексту; пересказ полученной информации. |  |
| **12.** | 1.41.52.32.83.3 | **Как стать сильным** | *Многозначные слова.**Прошедшее время глагола* | **1** |  | - Дополнение текста-повествования элементами рассуждения;- выделение в тексте ключевой лексики для последующего использования ее в пересказе и составлении собственного высказывания;- составление и запись небольшого текста-повествования и текста-повествования с элементами описания и рассуждения с опорой на ключевую лексику, план.  | - Умение работать с текстом, выделять главное;- умение вступать в беседу, отвечать на вопросы;**-** конкурс на лучшего чтеца.**-** выборочное чтение и извлечение из содержания текста информации, необходимой для решения коммуникативных задач. |  |
| **13.** | 1.41.52.32.83.63.8 | **Круглый отличник** | *Прошедшее время глагола* | **1** |  | - Задания и упражнения по формированию адекватного оценивания своих личных поступков и поведения в отношении окружающего мира, взаимоотношений с людьми; поступков и поведения окружающих людей, персонажей художественных/ нехудожественных текстов;- упражнения, формирующие умения и навыки правильного выразительного чтения, способствующие мотивации читательской деятельности учащихся, воспитанию активного читателя;  | - Умение выделить грамматическую основу предложения;- умение работать с текстом, выделять главное;- умение вступать в беседу, отвечать на вопросы;- подробный, выборочный, творческий пересказ текста-повествования;- пересказ текста от третьего лица;- монологическое высказывание на тему **«Как стать отличником».** |  |
| **14.** | 1.41.52.32.82.93.33.4 | **Правда в огне не горит и в воде не тонет*****Пожар во флигеле или подвиг во льдах…*** | *Словосочетание.**Синонимы* | **1** |  | - Упражнения на деление текста на смысловые части, озаглавливание их;- нахождение ключевых предложений в тексте.- упражнения, формирующие умения и навыки правильного выразительного чтения, способствующие мотивации читательской деятельности учащихся, воспитанию активного читателя; -задания на выборочное чтение и извлечение из содержания текста информации, необходимой для решения коммуникативных задач. | - Определение структуры текста; - подробный, выборочный, творческий пересказ текста-повествования;- чтение текста по ролям;составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой;- подбор синонимов;- умение расположить части текста в нужной последовательности, доказать, что это текст-повествование;- пересказ рассказа. |  |
| **15.** | 1.12.12.63.23.6 | **Перемена**  | ***Текст-повествование*** | **1** |  |  - Упражнения на деление текста на смысловые части, озаглавливание их, составление плана текста:- задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов);- постановка вопросов по содержанию учебной информации, художественных/нехудожественных текстов, по содержанию сюжета, иллюстративной наглядности, по заданной речевой ситуации, по теме, по содержанию аудио-и телепередач, видеофильмов;- выделение в тексте ключевой лексики для последующего использования ее в пересказе и составлении собственного высказывания. | -Умение работать с текстом, выделять главное; - умение делить текст на смысловые части, озаглавить их;- выразительное чтение стихотворения;- составленный самостоятельно текст- повествование на тему **«Интересная история из жизни нашей школы».** |  |
| **16.** | 1.41.52.32.83.7 | **Мальчик Лёва** |  | **1** |  | - Задания и упражнения по формированию адекватного оценивания своих личных поступков и поведения в отношении окружающего мира, взаимоотношений с людьми; - задания и упражнения, обеспечивающие формирование умений и навыков осуществлять различные по полноте передачи содержания видов пересказа;- упражнения на чтение про себя для получения информации, необходимой при оценке событий, персонажей, героев произведений/ текстов и их поступков; | Упражнения на деление текста на смысловые части, озаглавливание их, составление плана текста.- задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов); - постановка вопросов по содержанию учебной информации, художественных/нехудожественных текстов, по содержанию сюжета, иллюстративной наглядности, по заданной речевой ситуации, по теме, по содержанию аудио-, телепередач, видеофильмов; - подробный, выборочный, творческий пересказ текста-повествования; |  |
| **17.** | 1.22.93.73.8 | **Что мы знаем и умеем.****Повторение темы:** «Школьные годы»«Счастливая ручка» (Д. Бенедикт) |  | **1** |  | - Составление и запись небольшого текста-повествования и текста-повествования с элементами описания и рассуждения с опорой на ключевую лексику, план. - упражнения на чтение про себя для получения информации, необходимой при оценке событий, персонажей, героев произведений/ текстов и их поступков;- упражнения на деление текста на смысловые части, озаглавливание их;- задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов); -постановка вопросов по содержанию учебной информации, художественных/нехудожественных текстов, по содержанию сюжетной иллюстративной наглядности. | - Умение отвечать на вопросы;- умение работать с текстом, выделять главное. - умение делить текст на смысловые части, озаглавить их;- составленный самостоятеьно текст – повествование на тему**«Как мы провели каникулы».** |  |
| **18.** | 3.63.73.8 | **Суммативное оценивание по теме: «Школьные годы»** | *Тестовые задания* | **1** |  | -Упражнения, стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации;- трансформация словоформ (замена времени глагола, лица, числа, вида и др.);  | - Выполнение тестовых заданий;- вычленение информации из прочитанных текстов различных стилей и жанров;-составление предложения (небольшого текста) в письменной форме с соблюдением норм русской орфографии и пунктуации;- написать мини-эссе. | **СО** |
| **Модуль 3. КАК ДОСТИЧЬ УСПЕХА В ЖИЗНИ - 12 ч.** |
| **20.** | 1.32.73.53.7 | **Чтобы тело и душа были молоды…** | *Творительный падеж* | **1** |  | - Упражнения, стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний; норм и правил правописания и пунктуации;-упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание услышанного или прочитанного текста, определять и формулировать его тему. | - Умение работать с текстом, выделять тему, идею;- собственное монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче на **тему «Мой любимый вид спорта»;**- конкурс стихов по данному началу. |  |
| **21.** | 1.42.52.63.7 | **Кому-то хочется гулять, кому-то песни петь…** | *Глаголы совершенного и несовершенного вида* | **1** |  | - Чтение текстов, скороговорок, чистоговорок в соответствии с нормами русской фонетики и орфоэпии;-упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание услышанного или прочитанного текста, определять и формулировать его тему. | -Умение выразительно читать наизусть стихотворение;- диалог на тему в соответствии с речевой ситуацией;-выполнение грамматических упражнений;- подробный, выборочный, творческий пересказ текста-повествования;- монологическое высказывание на тему **«Моё увлечение».** |  |
| **22.** | 1.32.73.53.7 | **Что значит быть коллекционером?** | ***Спряжения глаголов*** | **1** |  | - Задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов);- постановка вопросов по содержанию учебной информации, по содержанию сюжета, иллюстративной наглядности, по заданной речевой ситуации, по теме;- составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;-выделение в тексте ключевой лексики для последующего использования ее в пересказе и составлении собственного высказывания. | - Монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики; -усвоение окончаний глаголов I и II спряжения;-составление вопросов с использованием глаголов;**- составление рассказа** **«Чем интересны коллекционеры».** |  |
| **23.** | 1.32.33.23.7 | **Повторяем и обобщаем****Почему я не стал артистом** | *Времена глагола* | **1** |  | - Упражнения, стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации;-составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;-выделение в тексте ключевой лексики для последующего использования ее в пересказе и составлении собственного высказывания;- задания и упражнения на составление высказываний/текстов различного типа - описание, повествование с элементами рассуждения - на основе разнообразных опор: ключевая лексика, план, сюжетные картинки, видеоролики, мультфильмы и др.  | - Задания и упражнения, обеспечивающие формирование умений и навыков осуществлять различные по полноте передачи содержания видов пересказа;- связные высказывания с соблюдением языковых норм;-трансформация словоформ (замена времени глагола, лица, числа, вида и др.); -подстановочные упражнения;- подготовленная информация о человеке, которому увлечение помогло добиться успеха; - сообщение одноклассникам подготовленной информации. | **ФО** |
| **24.** | 1.11.22.12.43.5 | **Кто работает, тот и мороза не боится*****Два мороза*** | *Местоимение.* | **1** |  | - Задания и упражнения, обеспечивающие включение учащихся в активное диалогическое общение, в том числе и инсценирование диалогов;- задания и упражнения,составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;-упражнения на деление текста на смысловые части, озаглавливание их;- задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов); - чтение текстов, скороговорок, чистоговорок в соответствии с нормами русской фонетики и орфоэпии. | - Диалог на тему речевой ситуации;-подробный, выборочный, творческий пересказ текста-повествования;- собственные связные высказывания с соблюдением языковых норм;- монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче на тему  **«Труд- это успех».** |  |
| **25.** | 1.32.32.53.23.7 | **Делу – время, потехе – час*****Басня И.А.Крылова******Стрекоза и Муравей*** | *Личные местоимения* | **1** |  | - Задания и упражнения по формированию адекватного оценивания своих личных поступков и поведения в отношении окружающего мира, поступков и поведения окружающих людей, персонажей худ/ нехудожественных текстов.- упражнения, стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации;- упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание услышанного или прочитанного текста, определять и формулировать его тему. | - Умение употреблять личные местоимения в речи. -монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики;- подготовленный диалог;- составление предложения (небольшого текста) в письменной форме в соответствии с правилами русской орфографии и пунктуации;- инсценировака басни;- конкурс на лучшего чтеца басни;- чтение басни наизусть. |  |
| **26.** | 1.31.52.32.53.7 | **Все работы хороши, выбирай на вкус!** | *Фразеологизмы* | **1** |  | - Подробный, выборочный, творческий пересказ текста;- определение темы, идеи прочитанного текста, высказывание своего отношения к персонажам;-задания и упражнения на составление высказываний/текстов различного типа -описание, повествование с элементами рассуждения - на основе разнообразных опор: ключевая лексика, план, сюжетные картинки, видеоролики, мультфильмы и др. -дополнение текста-повествования элементами рассуждения;-составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме. | Подробный, выборочный, творческий пересказ текста-повествования;- связные высказывания на тему **«Что значит быть мастером своего дела»;**- монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче; - монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики.  |  |
| **27.** | 1.21.32.22.32.93.73.8 | **Чудесный парикмахер** |  | **1** |  | - Конкурс на самого активного читателя, на лучшего знатока русских пословиц, поговорок, загадок, стихотворений;- задания и упражнения на составление высказываний/текстов различного типа - описание, повествование с элементами рассуждения - на основе разнообразных опор: ключевая лексика, план, сюжетные картинки, видеоролики, мультфильмы и др.- задания и упражнения, обеспечивающие включение учащихся в активное диалогическое общение, в том числе и инсценирование диалогов. | -Составление диалогов в соответствии с коммуникативной задачей с использованием формул речевого этикета;- задания и упражнения, обеспечивающие формирование умений и навыков осуществлять различные по полноте передачи содержания видов пересказа;-пересказ текста от третьего лица. |  |
| **28.** | 1.22.12.43.53.6 | **Самая благородная профессия** | *Слова благодарности.* | **1** |  | - Задания на выборочное чтение и извлечение из содержания текста информации, необходимой для решения коммуникативных задач;- задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов); -постановка вопросов по содержанию учебной информации, художественных/нехудожественных текстов, по содержанию сюжета, иллюстративной наглядности, по заданной речевой ситуации, по теме, по содержанию аудио-и телепередач, видеофильмов;-использование формул речевого этикета;-задания и упражнения, формирующие навыки адекватного восприятия, понимания и осмысления ситуации общения;- определение темы, идеи прослушанного/ прочитанного текста, высказывание своего отношения к персонажам; | -Умение отвечать на вопросы собеседника (-ов); - умение задавать вопросы;.-использование формул речевого этикета; - составление диалогов в соответствии с коммуникативной задачей с использованием формул речевого этикета;- составление благодарственного письма любимому врачу. |  |
| **29.** | 1.31.52.32.53.74.1 | **Современные профессии. Кем я хочу стать?** | *Притяжательные местоимения* | **1** |  | - Выделение в тексте ключевой лексики для последующего использования ее в пересказе и составлении собственного высказывания;- упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание услышанного или прочитанного текста, определения и формулирования его темы;-задания и упражнения, обеспечивающие формирование умений и навыков осуществлять различные по полноте передачи содержания видов пересказа. | - Умение отличать притяжательные местоимения от личных местоимений в речи и на письме;- монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики;- подготовленный диалог;- составление предложения (небольшого текста) в письменной форме в соответствии с правилами русской орфографии и пунктуации;- составление предложений с притяжательными местоимениями;- мини-эссе **«Кем я хочу стать».** |  |
| **30.** | 1.32.33.23.7 | **Что мы знаем и умеем** | *Притяжательные местоимения* |  |  | - Упражнения, стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации;-выделение в тексте ключевой лексики для последующего использования ее в пересказе и составлении собственного высказывания;- задания и упражнения на составление высказываний/текстов различного типа -: описание, повествование с элементами рассуждения - на основе разнообразных опор: ключевая лексика, план, сюжетные картинки, видеоролики, мультфильмы и др.  | - Задания и упражнения, обеспечивающие формирование умений и навыков осуществлять различные по полноте передачи содержания видов пересказа;- связные высказывания с соблюдением языковых норм;-трансформация словоформ (замена времени глагола, лица, числа, вида и др.); - участие в пресс-конференции на тему **«Мой путь к успеху».** |  |
| **31.** | 3.63.73.8 | **Суммативное оценивание** (1 полугодие) | *Тестовые задания* | **1** |  | - Задания на выборочное чтение и извлечение из содержания текста информации, необходимой для решения коммуникативных задач;- нахождение в тексте предложения (или фрагмента), в которых отражена основная мысль автора и формулировка своими словами идеи произведения. | -Выполнение тестовых заданий;- вычленение информации из прочитанных текстов различных стилей и жанров;- составление предложения (небольшого текста) в письменной форме в соответствии с правилами русской орфографии и пунктуации.- мини-эссе. | **СО** |
| **32.** | 1.21.32.93.63.7 | **Урок оценивания и коррекции знаний*****Притча «Купец»*** | *Презентация портфолио* | **1** |  | - Подробный, выборочный, творческий пересказ; - выделение в тексте ключевой лексики для последующего использования ее в пересказе и составлении собственного высказывания;-упражнения на чтение про себя для получения информации, необходимой при оценке событий, персонажей, героев произведений/ текстов и их поступков. | - Составление предложения (небольшого текста) в письменной форме в соответствии с правилами русской орфографии и пунктуации;- умение отвечать на вопросы собеседника (-ов); - умение задавать вопросы;.-составление монолога по образцу с использованием изученной лексики, типовых конструкций, словоформ. |  |
| **Модуль 4. МЫ ЖИВЁМ В XXI ВЕКЕ - 10 ч.** |
| **33.** | 1.21.32.12.43.5 | **Мой друг компьютер** | *Инфинитив. Будущее время глагола* | **1** |  | - Упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание прочитанного текста, определять и формулировать его тему;- упражнения на идентификацию и вычленение из потока речи (текста) словоформ, словосочетаний, объяснение их употребления и написания;-упражнения на деление текста на смысловые части, озаглавливание их. | - Связные высказывания с соблюдением языковых норм;- составление предложений с предложенными словами;- мини-эссе **«*Компьютер в нашей жизни*»;** |  |
| **34.** | 1.22.12.43.43.5 | **Ритмы времени****Минута***М.Садовский* | *Имя числительное* | **1** |  | - задания и упражнения на составление высказываний/текстов различного типа: описание, повествование с элементами рассуждения на основе разнообразных опор: ключев. лексика, план, сюжетные картинки, и др. -монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики; - составление диалога;предложений (небольшого текста) в письменной форме в соответствии с правилами русской орфографии и пунктуации. | - Монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче;- умение отвечать на вопросы собеседника (-ов); - умение задавать вопросы;- составление монолога по образцу с использованием изученной лексики, типовых конструкций, словоформ;- выразительное чтение стихотворения;- составление диалога на тему **«Береги своё время»;** |  |
| **35** | 1.21.42.12.43.53ю7 | **Минута час бережёт** | *Вопросы: Который час? Когда? В котором часу?* | **1** |  | - Упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание услышанного или прочитанного текста, определять и формулировать его тему;-упражнения на чтение про себя для получения информации, необходимой при оценке событий, персонажей, героев произведений/ текстов и их поступков;- упражнения, стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации. | -Составление предложений с числительными;- составление предложений (небольшого текста) в письменной форме в соответствии с правилами русской орфографии и пунктуации;-подробный, выборочный, творческий пересказ текста-повествования;- монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики;- составление диалога с использованием вопросов: когда? в котором часу?… |  |
| **36.** | 1.21.62.12.63.53.7 | **Иногда секунда стоит больше, чем год****Кошкины секунды** | *Вопрос: когда?* | **1** |  | - Упражнения на идентификацию и вычленение из потока речи (текста) словоформ, словосочетаний, объяснение их употребления и написания; - составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;- дополнение диалогов изученной лексикой. | -Подробный, выборочный, творческий пересказ текста-повествования;- монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики; |  |
| **37.** | 1.31.62.52.63.7 | **Сколько слов в русском языке?** | *Правописание числительных:5-20, 30, 50-80.* | **1** |  | - Упражнения, формирующие умения и навыки правильного выразительного чтения, способствующие мотивации читательской деятельности учащихся, воспитанию активного читателя; - составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой;- упражнения на идентификацию и вычленение из потока речи (текста) словоформ, словосочетаний, объяснение их употребления и написания.  | - Задания на выборочное чтение и извлечение из содержания текста информации, необходимой для решения коммуникативных задач; - эссе на тему **«Какие слова меня больше всего огорчают и радуют?»** |  |
| **38.** | 1.21.62.63.7 | **Умеем ли мы общаться?** | *Вопросы: когда?**в какое время?* | **1** |  | - Упражнения на чтение про себя для получения информации, необходимой при оценке событий, персонажей, героев произведений/ текстов и их поступков;- составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой;- упражнения, стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации; | -Задания на выборочное чтение и извлечение из содержания текста информации, необходимой для решения коммуникативных задач;-проект на одну из тем: **«Необычные приветствия у разных народов», «Как «общаются» животные с людьми».** | **ФО** |
| **39.** | 1.41.62.63.5 | **В мире интересного** | *Вопрос: когда?* | **1** |  | - упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание услышанного или прочитанного текста, определять и формулировать его тему; | Знание значения слов и выражений по данной теме. |  |
| **40.** | 1.22.93.73.84.4 | **Что мы знаем и умеем.**Повторение темы:«Мы живём в XXI веке». |  | **1** |  | - задания и упражнения, формирующие способности адекватного восприятия, понимания и осмысливания ситуации общения;-составление и запись небольшого текста-повествования и текста-повествования с элементами описания и рассуждения с опорой на ключевую лексику, план.  | -Составление устного монологического высказывания по данной теме;- собственное монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче. |  |
| **41.** | 3.63.73.8 | **Суммативное оценивание по теме:** «Мы живём в XXI веке». | *Тестовые задания* | **1** |  | Применение полученных знаний. | Тествыполнение заданий по тесту; | **СО** |
|  **Модуль 5. МИР ПРИРОДЫ - 8ч.** |
| **42.** | 1.21.32.42.93.53.8 | **Живая душа природы** | *Имя прилагательное.**Именительный падеж.* | **1** |  | - Задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов); постановка вопросов по содержанию учебной информации, художественных/нехудожественных текстов;- упражнения на чтение про себя для получения информации, необходимой при оценке событий, персонажей, героев произведений/текстов и их поступков;-упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание услышанного или прочитанного текста, определять и формулировать его тему. | - Устные ответы на вопросы по прослушанному/ прочитанному тексту; -выразительное чтение текста;- преобразование языкового материала: трансформация одной грамматической формы выражения в другую;- творческое задание; - дополнение предложения именами прилагательными. |  |
| **43.** | 1.32.93.53.73.8 | **Лесные песни** | *Имя прилагательное.**Винительный падеж.* | **1** |  | - Задания и упражнения по формированию адекватного оценивания своих личных поступков и поведения в отношении окружающего мира, взаимоотношений с людьми; -выделение в тексте ключевой лексики для последующего использования ее в пересказе и составлении собственного высказывания;-составление и запись небольшого текста-повествования и текста-повествования с элементами описания и рассуждения с опорой на ключевую лексику, план.  | - Умение определить падеж прилагательных;-упражнения на идентификацию и вычленение из потока речи (текста) словоформ, словосочетаний, объяснение их употребления и написания;- фантазии на тему *какую* *песню поет* родник;- чтение стихотворения наизусть. |  |
| **44.** | 1.32.93.73.84.4 | **В удивительном мире животных****Барсучий нос** | *Имя прилагательное.**Предложный падеж.* | **1** |  | - Упражнения, стимулирующие активизацию использования в письменной речи учащихся изучаемых словоформ.-задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов); постановка вопросов по содержанию учебной информации, художественных/нехудожественных текстов, по содержанию сюжетной иллюстративной наглядности, по заданной речевой ситуации, по теме, по содержанию аудио-и телепередач, видеофильмов. | - Монологическое высказывание в письменной форме;- подготовленный диалог;- монологическое высказывание на культурологическую тему;-пересказ текста по составленному плану;- составление рассказа о каком- нибудь животном по данному началу. |  |
| **45.** | 1.52.32.83.6 | **Красною кистью рябина зажглась…** | *Имя прилагательное.**Творительный падеж.* | **1** |  | - Упражнения на чтение про себя для получения информации, необходимой при оценке событий, персонажей, героев произведений/ текстов и их поступков;- нахождение в тексте предложения (или фрагмента), в котором отражена основная мысль автора и формулировка своими словами идеи произведения;-деление текста на смысловые части, озаглавливание их и составление плана. | - Умение определять падеж прилагательных;- монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче.-задания и упражнения по формированию адекватного оценивания своих личных поступков;- рассказ о дереве, которым вы восхищаетесь. |  |
| **46.** | 1.41.62.63.5 | **Земля без зелёных лесов и звонких голосов птиц превратится в пустыню****Голубая ель** | *Имя прилагательное.**Родительный и дательный падежи* | **1** |  | - дополнение текста-повествования элементами рассуждения;- выделение в тексте ключевой лексики для использования ее в пересказе и составлении высказывания;- упражнения на чтение про себя для получения информации, необходимой при оценке событий, персонажей, героев произведений/ текстов и их поступков. | -Умение активно участвовать в дискуссии по содержанию прочитанного;-задания на выборочное чтение и извлечение из содержания текста информации, необходимой для решения коммуникативных задач. |  |
| **47.** | 1.22.42.93.8 | **Письмо подснежников** |  | **1** |  | - задания на выборочное чтение и извлечение из содержания текста информации, необходимой для решения коммуникативных задач;- задания и упражнения, обеспечивающие включение учащихся в активное диалогическое общение, в том числе и инсценирование диалогов;- упражнения на идентификацию и вычленение из потока речи (текста) словоформ, словосочетаний, объяснение их употребления и написания;  | - подробный, выборочный, творческий пересказ текста с использованием изученных типовых конструкций, словоформ;- монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики; - пересказ текста по составленному плану;**-**рассказ о защите родной природы в нашем городе/селе. |  |
| **48.** | 1.22.93.73.8 | **Что мы знаем и умеем**Повторение темы «Мир природы»**Земля-кормилица** |  | **1** |  | - Упражнения на идентификацию и вычленение из потока речи (текста) словоформ, словосочетаний, объяснение их употребления и написания; -составление монолога по образцу с использованием изученной лексики, типовых конструкций, словоформ. - составление и запись небольшого текста-повествования и текста-повествования с элементами описания и рассуждения с опорой на ключевую лексику, план.  | - Диалог соответственно речевой ситуации;- подробный, выборочный, творческий пересказ текста-повествования;- связные высказывания с соблюдением языковых норм на тему ***«Что нужно сделать, чтобы помочь земле - кормилице».*** |  |
| **49.** | 3.63.73.84.1 | **Формативное оценивание.****Текст «Чомга»** по И. Лебедеву |  | **1** |  | - Упражнения по содержанию теста;- составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой;- составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;- дополнение диалогов изученной лексикой;-задания на определение темы и основной мысли текстов на культурологическую тематику. | - Использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации;пересказ текста;- монологическое высказывание на культурологическую тему. | **ФО** |
| **Модуль 6. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МОЛДОВУ- 7 ч.** |
| **50.** | 1.22.42.72.93.23.8 | **Моя Родина - Молдова****На винограднике** | *Описание. Структура текста- описание.* | **1** |  | -Задания и упражнения, формирующие способности осознанно слушать и воспринимать образцы диалогов (в том числе и с помощью аудио/видео средств обучения), проявлять адекватную реакцию на услышанное с помощью вербальных и невербальных средств языка (жесты, мимика, движение рук, кивки головой и др.)- составление монолога по образцу с использованием изученной лексики, типовых конструкций, словоформ; -составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой. | - Устные ответы на вопросы по прослушанному/ прочитанному тексту; - монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче;- рекламный проспект для туристов ***«Природа нашей страны».*** |  |
| **51.** | 1.32.93.23.73.8 | **Золотые руки мастеров.** | *Глаголы, которые оканчиваются* *на -ся, (-сь)* | **1** |  | - Упражнения, стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации;-составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой; | - Составление монологического высказывания;-составление словосочетаний, предложений с изучаемой лексикой по образцу. |  |
| **52.** | 1.32.93.33.73.84.1 | **Карл Шмидт – кишинёвский реформатор** | *Словосочетание.**Предложение.* | **1** |  | - упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание услышанного или прочитанного текста, определять и формулировать его тему;- упражнения на идентификацию и вычленение из потока речи (текста) словоформ, словосочетаний, объяснение их употребления и написания; - нахождение в тексте предложения (или фрагмента), в котором отражена основная мысль автора и формулировка своими словами идеи произведения;-вычленение из речевого потока (текста) информации на культурологическую тему. | -Составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;- монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики;- подготовленный диалог;- монологическое высказывание на культурологическую тему.- умение собрать из разных частей фразеологизмы и дать им объяснение, придумать ситуацию, где можно использовать фразеологизмы. |  |
| **53.** | 1.32.93.73.8 | **Давайте посетим интересные места Молдовы!*****Сорокская крепость.***Виды предложений по интонации и по цели высказывания | *Виды предложений по интонации и по цели высказывания.* | **1** |  | - Упражнения, формирующие умения и навыки правильного выразительного чтения, способствующие мотивации читательской деятельности учащихся, воспитанию активного читателя; - составление и запись небольшого текста-повествования и текста-повествования с элементами описания и рассуждения с опорой на ключевую лексику, план.  | - Использования в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации;- представление презентации «***Сорокская крепость- жемчужина нашей страны»****.*   |  |
| **54.** | 1.32.93.73.84.2 | **Усадьба Манук-бея** | *Способы выражения приглашения.* | **1** |  | - Упражнения, формирующие умения и навыки правильного выразительного чтения, способствующие мотивации читательской деятельности учащихся, воспитанию активного читателя; - подробный, выборочный, творческий пересказ текста-повествования деление текста на смысловые части, озаглавливание их и составление плана; -трансформация словоформ (замена времени глагола, лица, числа, вида и др.);-задания на определение темы и основной мысли текстов на культурологическую тематику. | - Составление монологического высказывания на культурологическую тему;- подстановочные упражнения; - составление монолога по образцу с использованием изученной лексики, типовых конструкций, словоформ;- умение составить план к тексту и пересказать его;- составление виртуальной экскурсии по музею-усадьбе Манук-бея с опорой на вопросы к тексту и план.  |  |
| **55.** | 1.32.93.54.14.5 | **Традиции Молдовы: история и современность** | *Главные члены предложения.* | **1** |  | - конкурс на самого активного читателя, на лучшего знатока молдавских и русских пословиц, поговорок, загадок, стихотворений;- составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;- дополнение диалогов изученной лексикой;- задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов ); постановка вопросов по содержанию учебной информации.  | - Составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;-монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики; -подготовленный диалог;-рассказ о Мэрцишоре для друзей из социальных сетей, которые живут в других странах. |  |
| **56.** | 1.11.32.93.5 | **Новые традиции** |  | **1** |  | - Задания и упражнения на актуализацию в речевой практике учащихся норм и правил русского литературного языка, обеспечивающих адекватное речевое поведение в различных коммуникативных ситуациях;- составление и запись небольшого текста-повествования и текста-повествования с элементами описания и рассуждения с опорой на ключевую лексику, план. - составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме. | - Монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче;- составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;- монологическое высказывание с соблюдением норм русской грамматики; - участие в выставке фотографий с праздников, событий из школьной жизни. |  |
| **57.** | 1.22.93.73.8 | **Что мы знаем и умеем****Повторение темы** «Добро пожаловать в Молдову» |  | **1** |  | - Задания и упражнения, формирующие способности осознанно слушать и воспринимать образцы диалогов (в том числе и с помощью аудио/видеосредств обучения), проявлять адекватную реакцию на услышанное с помощью вербальных и невербальных средств языка (жесты, мимика, движение рук, кивки головой и др.);-упражнения, стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации; | - Связные высказывания с соблюдением языковых норм;- монологическое высказывание в письменной форме согласно коммуникативной задаче;- сочинение **«Моя Родина -Молдова».** |  |
| **58.** | 3.63.73.8 |  **Формативное оценивание****Текст «По Днестру »** |  | **1** |  | -упражнения стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации;-составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;- дополнение диалогов изученной лексикой. | -Умение выполнять упражнения по содержанию прочитанного теста;**- создание буклета «Моя солнечная Молдова».** |  **ФО** |
|  **Модуль 7. О РОССИИ - 9 ч.** |
| **59.** | 1.22.12.93.74.1 | **Путешествуем по городам России****Древнерусские города** | *Второстепенные члены предложения.* | **1** |  | - Задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов); постановка вопросов по содержанию учебной информации, художественных/нехудожественных текстов, по содержанию сюжетной иллюстративной наглядности, по заданной речевой ситуации, по теме, по содержанию аудио- и телепередач, видеофильмов;- вычленение из речевого потока (текста) информации на культурологическую тему. | -Умение объясняться в конкретной коммуникативной ситуации;-сравнение русских и молдавских традиций, обычаев, особенностей проведения праздников;- умение определять второстепенные члены предложения;- сравнение герба России с гербом Молдовы;- рассказ о истории или легенде своего города/села.. |  |
| **60.** | 1.42.12.93.74.2 | **Храмы и люди** | *Второстепенные члены предложения. Дополнение.* | **1** |  | - Упражнения, формирующие умения и навыки правильного выразительного чтения, способствующие мотивации читательской деятельности учащихся, воспитанию активного читателя; - преобразование языкового материала: трансформация одной грамматической формы выражения в другую;-ответы на вопросы по содержанию текстов, видеофильмов на страноведческую тематику.  | - Умение определять второстепенные члены предложения.- подготовленный вопросно-ответный диалог на культурологическую тему;- сообщение об истории создания одного из храмов Молдовы или церкови, монастыря в вашей местности. |  |
| **61.** | 1.42.12.93.74.3 | **Славные имена России** | *Второстепенные члены предложения. Обстоятельство* | **1** |  | - Вычленение из речевого потока (текста) информации на культурологическую тему;- ответы на вопросы по содержанию текстов, видеофильмов на страноведческую тематику; - упражнения стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации;- составление рассказа по сюжетным картинкам, по воображаемой ситуации, по теме, связанной со страной изучаемого языка. | -Монологическое высказывание на культурологическую тему;-подготовленный вопросно-ответный диалог на культурологическую тему;- сообщение об исторических связях Молдовы с Россией, с использованием обстоятельств. |  |
| **62.** | 1.42.12.93.84.2 | **Великая сила искусства** | *Второстепенные члены предложения. Определение* | **1** |  | - Вычленение из текста информации, связанной со страноведением;- составление монологического высказывания на культурологическую тему;- составление рассказа по сюжетным картинам,-составление монолога по образцу с использованием изученной лексики, типовых конструкций, словоформ.  | -Навыки проведения дискуссии;-умение определять второстепенные члены предложения (определение);- чтение текста с соблюдением правил русской фонетики и орфоэпии;- описание одной из картин русских художников и (по вбору). |  |
| **63.** | 1.42.12.93.74.4 | **Добро пожаловать на наш праздник!** | *Сложные предложения.* | **1** |  | - Ответы на вопросы по содержанию текстов, видеофильмов на страноведческую тематику; - составление монологического высказывания на культурологическую тему. | -Подготовленный вопросно-ответный диалог на культурологическую тему;-умение составлять сложные предложения на тему **«Наши праздники»** с союзами и выделять в предложениях грамматическую основу. |  |
| **64.** | 1.41.62.63.54.5 | **Масленица.** | *Сложносочинён-ные предложения* | **1** |  | - Дополнение текста-повествования элементами рассуждения;- выделение в тексте ключевой лексики для последующего использования ее в пересказе и составлении собственного высказывания; - сравнение особенностей русских и молдавсих традиций, обычаев, особенностей проведения праздников;- составление проекта на культурологическую тему.  | - Умение активно участвовать в дискуссии по содержанию прочитанного;-умение составлять сложные предложения;- составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;- подготовка песен, частушек , пословиц о **Масленице;**- постер, посвященный **Масленице.** |  |
| **65.** | 1.41.62.63.54.5 | **Правила светской жизни и этикета.** |  | **1** |  | - Задания и упражнения на составление высказываний/текстов различного типа: описание, повествование с элементами рассуждения на основе разнообразных опор: ключевая лексика, план, сюжетные картинки, видеоролики, мультфильмы и др.- составление монологического высказывания на культурологическую тему.- преобразование языкового материала: трансформация одной грамматической формы выражения в другую. | - Навыки проведения дискуссии;- умение составлять сложные предложения;- составление диалогов с использованием типовых конструкций, изученной лексики по теме;- рассказ о традициях проведения праздников в России с использованием простых и сложных предложений. |  |
| **66.** | 1.41.62.63.54.2 | **Быть в соседях – быть в беседах** | *Сложноподчинён-ные предложения* | **1** |  | - Задания и упражнения на составление высказываний/текстов различного типа: описание, повествование с элементами рассуждения на основе разнообразных опор: ключевая лексика, план, сюжетные картинки, видеоролики, мультфильмы и др.;- ответы на вопросы по содержанию текстов, видеофильмов на страноведческую тематику;-задания на определение темы и основной мысли текстов на культурологическую тематику. | -Умение активно участвовать в дискуссии по содержанию прочитанного;-упражнения на идентификацию и вычленение из потока речи (текста) словоформ, словосочетаний, объяснение их употребления и написания;- представление презентации об одном из этнокультурных фестивалей, которые проходят в России и в Молдове. |  |
| **67.** | 3.63.73.8 | **Суммативное** **оценивание** | *Тестовые задания* | **1** |  | -Упражнения стимулирующие использование в письменной речи учащихся изучаемых словоформ, словосочетаний, синтаксических конструкций; норм и правил правописания и пунктуации;- трансформация словоформ (замена времени глагола, лица, числа, вида и др.);  | - Выполнение тестовых заданий;- составление предложений (небольшого текста) в письменной форме в соответствии с правилами русской орфографии и пунктуации.- мини-эссе. | **СО** |
| **68.** | 2.12.93.7 | **Урок оценивания и коррекции знаний**Внеклассное чтение*Легенда “Листья Иван - чай”* |  | **1** |  | -анализ ошибок и коррекция знаний- задания и упражнения на составление высказываний/текстов различного типа: описание, повествование с элементами рассуждения на основе разнообразных опор: ключевая лексика, план, сюжетные картинки, видеоролики, мультфильмы и др. | -Выполнение аналогичных тестовых упражнений;- упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание услышанного или прочитанного текста, определять и формулировать его тему. |  |
| **69.** | 1.22.93.73.84.44.5 | **Что мы знаем и умеем.**Повторение темы **«Слава и гордость России»** |  | **1** |  | Упражнения по теме.-составление и запись небольшого текста-повествования.-задания, требующие ответов на вопросы собеседника (-ов ); постановка вопросов по содержанию учебной информации, художественных/нехудожественных текстов, по содержанию сюжетной иллюстративной наглядности, по заданной речевой ситуации, по теме, по содержанию аудио- и телепередач, видеофильмов;- составление монологического высказывания на культурологическую тему;- сравнение особенностей русских и молдавских традиций, обычаев, особенностей проведения праздников; | -упражнения, обеспечивающие формирование навыков воспринимать основное содержание услышанного или прочитанного текста, определять и формулировать его тему;-подготовленный вопросно-ответный диалог на культурологическую тему;-умение отличать праздники, от традиций и обычаев. |  |
| **70.** | 1.22.13.24.5 | **Чему мы научились за год** | *Презентация альбомов, портфолио* | **1** |  | - Проявлять адекватную реакцию на услышанное с помощью вербальных и невербальных средств языка (жесты, мимика, движение рук, кивки головой и др.).- упражнения на идентификацию и вычленение из потока речи (текста) словоформ, словосочетаний, объяснение их употребления и написания. | - Монологическое высказывание в устной и письменной форме согласно коммуникативной задаче;- презентация альбомов, портфолио. |  |