|  |
| --- |
| **MODEL DE PROIECT DIDACTIC DE LUNGĂ DURATĂ**  **LA DISCIPLINA  Limba spaniolă (LS I)**  **clasa a X-a (Nivel B1.1)**  **Anul de studii 2023-2024**      **ATENȚIE! Cadrele didactice vor personaliza proiectele didactice de lungă durată, în funcție de specificul colectivului de elevi și resurselor educaționale disponibile,  în conformitate cu prevederile curriculumului la disciplină (ediția 2019).** |

**Competențe specifice:**

**CS1 -Competența lingvistică: aplicarea elementelor lingvistice în producerea mesajelor dezvoltate, clare și corecte, manifestând flexibilitate și coerență/ comportament lingvistic autonom în valorizarea limbii ca sistem**

**CS2 - Competența sociolingvistică: racordarea resurselor lingvistice la diverse situații de comunicare, demonstrând sociabilitate și creativitate**

**CS3 - Competența pragmatică: integrarea structurilor lingvistice în contexte de ordin cotidian, demonstrând coerență, precizie și  fluență în comunicarea orală /scrisă/ on-line**

**CS4 - Competența (pluri/inter) culturală:integrarea aspectelor specifice culturii țării alofone, în contexte de comunicare interculturală, exprimând empatie și acceptare pozitivă a diversității culturale**

**BIBLIOGRAFIE:**

**1.Curriculum pentru clasele a X-a- a XII(2019)**

**2. Cadrul de Referință al Curriculumului Național(2017)**

**3.Standardele de eficiență a învățării(2012)**

**4.Cadrul  European Comun de Referință pentru Limbi(2018)**

**5.Codul Educației(2014)**

**6.Ghid de implementare a Curriculumului Limba străină clasele a X-a – a XII-a**

**7.Método de español para extranjeros, Prisma del alumno B1.1. Editorial Edinumen-2019**

**8.Prisma de ejercicios. Editorial Edinumen-2019**

ADMINISTRAREA DISCIPLINEI

(poate fi dezvoltat/adaptat după necesități)

| Unități de învățare/ Unități de conținut/ Module | Numărul de ore | Numărul de evaluări |
| --- | --- | --- |
| Semestrul 1 | | |
| Introducere | 3 | 1 Evaluare inițială |
| Unitatea 1 | 12 | 2 h |
| Unitatea 2 | 12 | 2 h |
| Unitatea 3 | 10 | 2 h |
|  |  | 2 h Presentación proyecto |
| Total pe semestrul 1 | 46 |  |
| Semestrul 2 | | |
| Unitatea 5 | 10 | 2h |
| Unitatea 6 | 10 | 2h |
| Unitatea 7 | 10 | 2h |
| Unitatea 8 | 9 | 1h |
| Unitatea 9 | 10 | 3h Presentación  proyecto |
| Total pe semestrul 2 | 59 |  |
| Total pe an | 105 |  |

**UNITĂȚI DE COMPETENȚĂ PREVĂZUTE PENTRU CLASA A X-A**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competența lingvistică** | **Receptarea mesajelor orale/audiovizuale** | * 1. Distingerea structurilor și trăsăturilor fonetice, specifice limbii străine, rostite clar și corect   2. Identificarea sensului cuvintelor și expresiilor uzuale din contexte cotidiene   3. Discriminarea structurilor gramaticale specifice limbii străine utilizate frecventîn situații cotidiene |
| **Producerea mesajelor orale / medierea** | 1.4.Aplicarea structurilor fonologice specifice limbii străine pentru a transmite mesaje uzuale în mod clar și coerent  1.5.Utilizarea unui repertoriu semantic și lexical corespunzător pentru a formula mesaje clare și coerente  1.6. Folosirea suficient de corectă a structurilor gramaticale frecvențe în situații uzuale |
| **Receptarea mesajelor scrise/audiovizuale** | 1.7. Recunoașterea normelor de ortografie specifice limbii străine din contexte familiare a normelor de ortografie, specifice limbii străine   * 1. Deducerea sensului unor cuvinte și expresii necunoscute din contexte uzuale   1.9 Distingerea structurilor gramaticale, specifice limbii străine, utilizate frecvent în situații previzibile |
| **Producerea mesajelor scrise/ online** | 1.10.Respectarea regulilor de ortografie, specifice limbii străine, în scrierea corectă a mesajelor  1.11. Aplicarea normelor gramaticale specifice limbii străine în scrierea corectă a mesajelor |
| **Competența sociolingvistică** | **Receptarea mesajelor**  **orale/ scrise/**  **audiovizuale** | 2.1. Recunoașterea actelor de vorbire utile pentru diverse situații de comunicare  2.2. Specificarea sensului unor instrucţiuni scurte, orale sau scrise, în baza imaginilor sau schemelor prezentate  2.3. Identificarea strategiilor adecvate scopului şi tipului de mesaj sau conversație (activarea cunoştințelor anterioare utilizarea limbajului non-verbal, folosirea imaginilor etc.)  2.4. Selectarea informației relevante din documentele de uz curent (scrisori, broșuri, documente oficiale și scurte) |
| **Producerea mesajelor orale/scrise/online**  **Medierea** | 2.5. Formularea textelor orale sau scrise în dependență de situația de comunicare  2.6. Explorarea repertoriului sociolingvistic verbal și non-verbal pentru a solicita și oferi informații  2.7. Utilizarea funcțională a limbajului sociolingvistic pentru a redacta mesaje în dependență de relația dintre interlocutori |
| **Interacțiunea orală/**  **scrisă online**  **Medierea** | 2.8. Ajustarea resurselor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice la diverse contexte sociale , pentru a iniția o conversație  2.9. Respectarea normelor socioculturale în dependență de rol şi relațiile cu interlocutorii  2.10. Utilizarea eficientă a conectorilor logici și a altor elemente de relație în redactarea textelor funcționale  2.11. Traducerea simplificată a textelor scurte (etichete, notițe, mesaje telefonice, anunțuri publice) din limba maternă în limba străină și viceversa |
| **Competența pragmatică** | **Receptarea mesajelor orale/scrise/online** | 3.1. Distingerea informațiilor principale din mesaje de ordin cotidian  3.2. Înțelegerea mesajului principal din conversații cotidiene articulate clar, solicitând repetarea unor cuvinte sau a unor expresii neînțelese  3.3. Recunoașterea structurii convenționale a unui text în fluxul actului comunicativ |
| **Producerea mesajelor orale/scrise/online** | 3.4 Organizarea resurselor lingvistice în mod flexibil pentru a descrie simplu şi direct subiecte din domeniul cotidian  3.5 Crearea anunţurilor mici cu referire la subiecte familiare de ordin cotidian  3.6 Explicarea punctelor principale ale unei idei /probleme în contexte cotidiene  3.7.Utilizarea, în mod flexibil, a resurselor lingvistice pentru a elabora cereri /avize/anunțuri cu referire la subiecte din domeniul personal/profesional/cotidian |
| **Interacțiunea orală / scrisă / online**  **Medierea orală/ scrisă/ online** | 3.8. Implementarea resurselor lingvistice în cadrul unei discuții de ordin cotidian pentru a oferi detalii de ordin personal și cotidian  3.9. Participarea în cadrul unei interacțiuni scrise/ on-line cu detalieri relevante  3.10. Utilizarea resurselor lingvistice pentru a realiza sarcini comune simple în cadrul grupului și/sau în activități on-line  3.11.Rezumarea informației principale, în termeni proprii, din texte scrise cu referire la subiecte din viața cotidiană  3.12. Interpretarea informațiilor relevante , prezentate în diagrame simple cu referire la subiecte de ordin cotidian  3.13. Rezumarea mesajelor simple , articulate lent și clar , din programele de știri televizate sau emisiuni radio  3.14. Traducerea orală , cu aproximație, a conținutului unui text informativ simplu , cu referire la subiecte de ordin cotidian |
| **Competența (pluri/inter) culturală** | **Receptarea mesajelor orale/scrise/online** | * 1. Identificarea sensului global și detaliilor cheie cu referire la subiecte de ordin personal sau general din texte literare/ nonliterare, piese muzicale   4.2.Distingerea aspectelor culturale pe subiecte de ordin personal specifice limbii țintă |
| **Producerea mesajelor orale/ scrise/ online/ Medierea** | 4.3.Caracterizarea personajelor și temelor principale din texte literare/nonliterare studiate  4.4.Justificarea opiniilor, impresiilor, emoțiilor personale, cu referire la secvențe din opera literară sau artistică  4.5.Emiterea ipotezelor cu referire la proximitatea sau distanța culturală între țara de origine și țara limbii studiate  4.6.Integrarea structurilor lexicale , formelor gramaticale , conectorilor logici uzuali în elaborarea textelor imaginare și funcționale pe teme de cultură |
| **Interacțiunea orală/scrisă/online** | 4.7.Aplicarea normelor uzuale de comportamente specifice culturii țării limbii studiate pe subiecte de interes personal și general  4.8.Participarea la conversații pentru schimb de impresii, de opinii referitoare la texte literare/ nonliterare, texte de  artă, piese muzicale, filme, fenomene culturale studiate |
| **Medierea culturală orală/scrisă/online** | 4.9.Implicarea personală în schimburi interculturale cu referire la valori și comportamente specifice limbii și u culturii țării studiate |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competencias**  **específicas** | **Unidades de competencias** | **Unidad didáctica** | **Contenidos temáticos** | **Nr.hora** | **Fecha** | **Estrategias didácticas y técnicas de evaluación** | Nota |
| CL  CS  CP | 1.9;1.10; 1.11  2.7  3.4 | Revisión  Mis vacaciones | **Contenido gramatical**:Tiempos del Modo Indicativo  **Contenido lexical:** léxico de vacaciones  **Contenido cultural:** Lugares de interés de España | 1  1  1 |  | Mapa conceptual, ejercicio lacunar, interacción –diálogos Ejercicios-sustitución |  |
| CL  CS  CP | 1.10;1.11  2.7  3.4 | **Evaluación inicial:** | 1 |  | Test de evaluación escrita |  |
| **UNIDAD DIDÁCTICA I** **Experiencias en español** | | | | | | | |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8; 1.9  2.1; 2.8  3.1  4.2 | Lección 1.  Mi experiencia  Análisis de los errores  Lección 1.2 Práctica gramatical | **Contenido gramatical:** Concordancia del Modo Indicativo  **Contenido lexical:** Léxico relacionado con el aprendizaje de una lengua  **Contenido cultural:** El español en el mundo | 1  1 |  | Lectura global. Vídeo. Ej. de relación: palabra –definición  Ej. lacunar, ej. V/F  Diagramma WENN | Tiempos del indicativo  Consolidación |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.11  2.8 ; 2.5  3.8  4.5 | Lección 2. Una anécdota  Comprensión escrita  Lección 2.1 Práctica gramatical  Lección 2.2 Audición | **CG:** Pluscuamperfecto de Indicativo  **CL:** Léxico relacionado con el aprendizaje de una lengua  **CC:** Símbolos nacionales de España | 1  1  1 |  | Interacción: redactar diálogos- simulación; Ej. V/F  Estudio comparativo  Ordenar réplicas |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8  2.6  3.1; 3.6  4.1 | Lección 3. Un suceso  Lección 3.1. Grupo cooperativo Lección 3.2 Interacción | **CG:** Uso de **ser** y **estar**  **CL:** Léxico relacionado con el estado de ánimo  **CC:** Eventos históricos importantes | 1  1  1 |  | Estudio comparativo Ej. lacunares; Listado de expresiones; Situaciones/ malentendimientos  Problematización |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.7 1.9  2.10  3.8 | Lección 4. El español en el mundo  Comprensión escrita  Lección 4.1 Expresión oral | **CG:** Conectores del discurso  **CL:** Variantes del español  **CC:** Eventos culturales importantes | 1  1 |  | Lectura global Ej. de relleno  Test sobre la lengua española  Contar anécdotas |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8  2.3 ; 2.5  3.6  4.5 | Lección 5 Regla del acento  Lección 5.1  Actividades | **CG:**Regla de de acentuación/repaso/  **CL:** Variantes del español  **CC:** Escritores famosos de la literatura española | 1  1 |  | Lectura detallada  Ej. de ortografía  Comentar experiencias, fotos, imágenes | tarea |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.2; 1.3  2.1; 2.9  3.9  4.7; 4.8 | Evaluación sumativa: Test gramatical |  | 2 |  | Ejercicios-completar con información, V/F  Ejercicios de ortografía |  |
|  |  |  | **Unidad 2 Mójate** |  |  |  |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4  2.6 ; 2.11  3.8  4.5 | Lección 1. No creo que sea buena idea  Análisis de las evaluaciones  Lección 1. 2. Práctica gramatical  Interacción | **CG:** Presente de Subjuntivo; Verbos de opinión  **CL:** Texto informativo  **CC:** Las ONG | 1  1  1 |  | Interpretación de los gestos en 3 culturas Vídeos.  Imágenes, decodificación |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8 1.9  2.4  3.1; 3.11  4.5 | Lección 2 Si tu lo dices  Expresión oral  Lección 2.1 Interacción  Lección 2.2  Expresión oral | **CG:** Presente de Subjuntivo; Expresar acuerdo/ desacuerdo  **CL:** Texto periodístico  **CC:** El voluntariado-implicación en proyectos sociales | 1  1  1 |  | Texto lacunar  Redacción de consejos  Listado de problemas |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.4  2.4; 2.6  3.1 | Lección 3 Las ONG  Expresión oral  Lección 3.1 Vivir en otro país: reflexiones sociológicas. | **CG:** Presente de Subjuntivo Verbos de pensamiento  **CL:** Texto periodístico  **CC:**  La diversidad cultural | 1  1  1 |  | Comentario de vídeo  estudio comparativo Ejercicios de mediar | tarea |
| CS1  CS2  CS3 | 1.11  2.7  3.4; 3.6 | Lección 4 Revisión de las reglas de la acentuación en español.  Lección 4.1  Expresión oral | **CG:** Acentuación en español  **CL:** Texto periodístico; Conectores del discurso.  **CC:** Turismo y viajes: Reglas de comportamiento | 1  1  1 |  | Ejercicios de ortografía  Análisis de datos, fechas  Resúmenes |  |
|  |  | **9-10. Evaluación sumativa de expresión oral: Discurso** |  | 2 |  |  |  |
| **UNIDAD DIDÁCTICA 3 Comportamientos** | | | | | | | |
| CS1  CS2  CS3 | 1.8; 1.9  2.1; 2.8  3.4 | Lección 1.Sigue mi consejo  Expresión oral  Lección 1.2 Práctica gramatical  Interacción | **CG:** Expresiones de ruego, deseo, recomendación + Subjuntivo  **CL:** Texto expositivo periodístico; Conectores del discurso.  **CC:** Modo de vida sano | 1  1 |  | Texto lacunar  Ej. identificar sinónimos  Interacción : hacer entrevistas  Contar experiencias |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5 ; 1.9  2.8  3.1; 3.8  4.1 | Lección 2 Qué te vaya bien  Expresión escrita  Lección 2.1 Interacción | **CG:** Uso de los adjetivos calificativos  **CL:** Léxico relacionado con las tareas domésticas; Conectores del discurso.  **CC:** Proyectos escolares | 1  1 |  | Lectura.  Ej. de comprensión-lacunar  Interacción :Diálogos |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.8; 1.9  2.1; 2.2  3.1 | Lección 3 La convivencia  Expresión oral  Lección 3.1 Audición  Actividades | **CG:** Uso del Presente de Subjuntivo en subordinadas  **CL:** Expresiones coloquiales  **CC:** Derechos y obligaciones de los niños | 1  1 |  | Ejercicios-completar con información  Comentario/ descripción de imágenes al texto |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8 ; 1.9  2.1  3.1; 3.6  4.4 | Lección 4 Me quiero ir  Comprensión oral y escrita  Lección 4.1 Interacción | **CG:** Uso del Presente de Subjuntivo en subordinadas  **CL:** Expresiones coloquiales  **CC:** La situación laboral de los jóvenes españoles | 1  1 |  | Lectura guiada.  Ej. de comprensión  Crear biografías.  Presentación - Collage | tarea |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.11  2.1 ; 2.7  3.4  4.6 | Lección 5 Clase de ortografía  Lección 5.1 Autoevaluación | **CG:** Uso de la coma, el punto y coma  **CL:** Expresiones coloquiales  **CC:** Profesiones de futuro | 1  1 |  | Descripción de fotos  Audición: comprobación de las versiones hechas con la real |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8; 1.9  2.10; 2.6  3.4 ; 3.9  4.1 | **Evaluación sumativa:**  **Test de comprensión oral** |  | 2 |  |  |  |
|  |  | Presentación proyecto  **INFOGRÁFICO** |  | 2 |  |  |  |

**Semestre II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competencias específicas** | | **Unidades de competencias** | **Unidad didáctica** | **Contenidos temáticos/ linguísticos** | **Nr.**  **horas** | **Fecha** | **Estrategias didácticas**  **Técnicas de evaluación** | | **Nota** |
| **Unidad didáctica 5 Sobre gustos, colores** | | | | | | | | | |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.7  1.8  3.3  3.6  4.8 | | Lección1.1. Nos divertimos  Comprensión escrita  Lección1.2. Práctica gramatical; Actividades | **CG:** Indicativo/ Subjuntivo en las oraciones independientes  **CL:** Léxico relacionado con el ocio: los parques temáticos  **CC:** Parques temáticos de España | 1h  1h |  | | - comentario  - interacción  - diálogo  - fichas gramaticales  - listas |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4** | 1.2  1.8  1.11  2.2  3.6  4.1 | | Lección2.1. Vacaciones alternativas  Expresión oral  Lección 2.2. Compartir bienes  Comprensión escrita | **CG:** Indicativo/ Subjuntivo en las oraciones independientes  **CL:** Anuncios en la WEB; conectores discursivos  **CC:** Adivinanzas; Ciudades españolas famosas | 1h  1h |  | | -lluvias de ideas  - discusión guiada  - juego de rol  - diálogo  - fichas gramaticales |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4** | 1.2  1.8  1.11  2.2  3.6  4.1 | | Lección 3.1 ¿Conoces a alguien que…?  Interacción  Práctica gramatical | **CG:** Pronombres demostrativos  **CL:** Léxico relacionado con la arquitectura  **CC:**  Ciudades españolas famosas | 1h |  | | - explicación  - rompecabezas  - entrevista  - ejercicios lacunarios |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4** | 1.2  1.8  2.4  3.2  4.2 | | Lección 4.1 Edificios famosos  Comprensión auditiva  Lecci4.2. Ciudades españolas e hispanoamericanas declaradas Patrimonio de la Humanidad Comprensión escrita  Lección 4.3 Expresión escrita  Grupo cooperativo:  Una ciudad favorita | **CG:** Pronombres átonos de OD  Valores de los tiempos del Modo Indicativo  **CL:** Léxico relacionado con la arquitectura, preferencias, lugares  **CC:**  Ciudades españolas e hispanoamericanas declaradas Patrimonio de la Humanidad | 1h  1h  1h |  | | - estudio de caso  - exposición  - mapas mentales  - comentario  - lista de cotejo | tarea |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.8  3.12  4.2 | | Lección 5.1. Clase de pronunciación  Contraste sordas/ sonoras | **CG:** Elementos de fonética y lexicología: sonidos, palabras, sintagmas  **CL:** Léxico relacionado con la arquitectura, preferencias, gustos  **CC:**  Ciudades españolas e hispanoamericanas declaradas Patrimonio de la Humanidad | 1h |  | | - audición  - comentario  - fichas  - ejercicios de ortografía |  |
| **CS1**  **CS2** | 1.4  1.6  1.8  2.2 | | Lección 6.1. Autoevaluación  Interacción | **CG:** Las oraciones de relativo con **que** y **donde**: Indicativo/ Subjuntivo  Pronombres indefinidos  **CL:** Léxico sobre museos, viajes, preferencias  **CC:** Museos del mundo hispano | 1h |  | | - comentarios de vídeos, imágenes  - interrogatorio  - fichas gramaticales |  |
|  |  | |  | **Evaluación sumativa: Test complejo** | 2h |  | |  |  |
| **Unidad didáctica 6 Los sentimientos** | | | | | | | | | |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4**  **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.2  1.8  1.11  2.2  3.6  4.1  1.4  1.6  1.8  2.2  3.6 | | Lección 1.1 Cambia con un clic  Análisis de las evaluaciones  Interacción  Lección 1.2  Cambia con un clic  Expresión oral  Lección 1.3  Intercultura  Interacción | **CG:** Valores de condicional simple  **CL:** Redes sociales: plataformas  Texto periodístico digital  **CC:** Plataformas en redes sociales: actitudes y comportamientos de la sociedad ante los problemas  **CG:** Verbos de sentimientos con Infinitivo y Subjuntivo  **CL:** Redes sociales: plataformas  Estereotipos culturales  **CC:** Tradiciones y costumbres culturales del mundo hispano | 1h  1h  1h |  | | - análisis de plataformas digitales  - comentario  - panel de expertos  - lluvia de ideas  - mesa redonda  - estudio comparativo  - diálogos  - entrevistas  - diagrama de Wenn |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.2  1.9  3.12  4.2 | | Lección 2.1  ¿Cómo te sientes?  Audición  Comprensión oral  Lección 2.2  Práctica gramatical  Actividades | **CG:** Subjuntivo en las oraciones con verbos de comunicación  **CL:** Léxico de sentimientos  Modismos sobre sentimientos  **CC:** Tradiciones y costumbres culturales del mundo hispano | 1h  1h |  | | - discusión guiada  - lluvias de ideas  - entrevista  - comentario  - fichas gramaticales  - textos lacunarios |  |
| **CS1**  **CS3** | 1.1  1.8  3.12  3.9 | | Lección 3.1  Estamos orgullosos  Comprensión escrita  Lección 3.2  Práctica gramatical  Mi blog | **CG:** Adverbios de tiempo, negación  **CL:** Léxico de sentimientos  Modismos sobre sentimientos  Texto digital: blog  **CC:** Productos españoles con denominación de origen | 1h  1h |  | | - mesa redonda  - sopa de letras  - cuadro comparativo  - fichas gramaticales  - texto lacunar  - comentario | tarea |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.8  3.12  4.2 | | Lección 4.1  Clase de pronunciación  Audición | **CG:** Repaso de las reglas de acentuación  **CL:** Léxico de sentimientos  Modismos sobre sentimientos  **CC:** Lugares de interés de Colombia | 1h  1 |  | | - comentarios  - ejercicios de pronunciación  - interrogatorio |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.4  1.6  1.8  2.2  3.6 | | Lección 5.1  Autoevaluación | **CG:** Subjuntivo en las oraciones con verbos de pensamiento  **CL:** Léxico de sentimientos  Modismos sobre sentimientos  **CC:** Tradiciones y costumbres culturales del mundo hispano | 1h |  | | - discusión guiada  - juego de rol  - texto lacunar |  |
|  |  | |  | **Evaluación sumativa: Test gramatical** | 2h |  | |  |  |
| **Unidad didáctica 7 Un poco de educación** | | | | | | | | | |
| **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.4  1.6  1.8  2.2  3.6 | | Lección 1.1  Noticias sobre educación  Análisis de las evaluaciones  Lección 1.2  Interacción | **CG:** Valores del Pretérito perfecto de Subjuntivo  **CL:** Textos informativos: noticias, discurso, diario  **CC:** Carreras universitarias con mayor futuro | 1h  1h |  | | - técnica CQA  - mesa redonda  - resumen  - ejercicio lacunar  - estudio de caso  - cuestionario |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.3  1.6  2.6  3.4 | | Lección 2.1  Fracasos que fueron éxito  Interacción  Lección 2.2  Práctica gramatical | **CG:** Valores del Pretérito perfecto de Subjuntivo  **CL:** Textos informativos: noticias, discurso, diario  **CC:** El sistema educativo en España | 1h  1h |  | | - discusión guiada  - lectura comentada  - exposición  - resumen  - líneas de tiempo  - fichas gramaticales |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4** | 1.8  2.7  3.3  3.9  4.7 | | Lección 3.1  Diario de una universitaria  Comprensión auditiva  Lección 3.2  Práctica gramatical | **CG:** Nexos temporales y su uso  **CL:** Léxico relacionado con la Universidad  **CC:** El sistema educativo en España | 1h  1h |  | | - comentario de audiciones  - fotonovelas  - mesa redonda  - fichas con textos lacunarios |  |
| **CS1**  **CS4**  **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.6  1.8  4.1  4.4  1.6  3.4  3.10  4.6 | | Lección 4.1 Monotonía de lluvia tras los cristales  Comprensión escrita  Lección 4.2  Expresión escrita | **CG:** Nexos temporales y su uso  **CL:** Texto literario: poema  **CC:** Poema de Antonio Machado | 1h  1h |  | | - dramatización  - comentario  - discusión guiada | tarea |
| **CS 1**  **CS4** | 1.4  1.10  4.8 | | Lección 5.1  Clase de pronunciación correcta | **CG:** Uso correcto de también/ tan bien; sino/ si no; tampoco/ tan poco  **CL:** Texto literario: letra de la canción  **CC:** Canción de Pablo Alborón | 1h |  | | - texto lacunar  - declamación de versos  - comentario |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.8  3.12  4.2 | | Lección 6  Autoevaluación | **CG:** Valores del Modo Indicativo y Subjuntivo; Nexos y su uso  **CL:** Léxico relacionado con la educación  **CC:** Las profesiones del futuro | 1h |  | | - discusión guiada  - lectura comentada  - exposición  - resumen |  |
|  |  | |  | **Evaluación sumativa: Ensayo** | 2h |  | |  |  |
| **Unidad 8 Viajar es vivir**  **https://www.todoele.net/sites/default/files/actividades/8063\_con\_destino\_madrid.pdf** [**https://spanishconnected.com/turista-responsable-imperativos/**](https://spanishconnected.com/turista-responsable-imperativos/) **https://www.cicbata.org/node/451** | | | | | | | | | |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.8  3.12  4.2 | | Lección 1.1  Viajar en avión por primera vez  Comprensión lectora  Lección 1.2  Interacción | **CG:** Uso de los verbos irregulares  en el Modo Indicativo  **CL:** Léxico relacionado con el aeropuerto  **CC:** Lugares de interés de Madrid | 1h  1h |  | | - resumen  - lluvias de ideas  - textos lacunares  - discusión guiada  - dramatización |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4**  **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.6  2.2  3.3  4.8  1.4  1.5  2.2  2.7  3.6  3.13 | | Lección 2.1  El tiempo vuela  Expresión oral  Lección 2  Interacción  Lección 3.1  ¿Cómo ser un turista responsable?  Interacción  Lección 3.2  Práctica gramatical | **CG:** Uso de Futuro simple  **CL:** Frases hechascon el verbo volar  **CC:** Aeropuertos de España  **CG:** Imperativo Afirmativo  **CL:** Léxico relacionado con el turismo  **CC:** Parques protegidos de España | 1h  1h  1h |  | | - ejercicios de relacionar  - juegos de rol  - estudio de caso  - ejercicios de Verdadero/ falso  - mapas mentales  - diálogos  - texto lacunar  - entrevista |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.5  1.8  1.10  2.4  3.6 | | Lección 4.1  Decálogo del turista responsable  Comprensión escrita  Lección 4.2  Expresión oral | **CG:** Verbos irregulares en Imperativo  **CL:** Reglas de comportamiento en los bosques  **CC:** Parques protegidos de España | 1h  1h |  | | - discusión guiada  - panel de expertos  - lectura comentada  - fichas gramaticales  - estudio de caso | TAREA |
| **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.4  1.5  1.10  2.2  2.11  3.6 | | Lección 5.1  Efectos positivos y negativos del turismo  Expresión oral | **CG:** Verbos irregulares en Imperativo  **CL:** Normas y recomendaciones de comportarse en la naturaleza  **CC:** Parques protegidos de España | 1h  1h |  | | - mesa redonda  - discusión guiada  - resumen  - reportaje de viaje |  |
|  |  | | Evaluación de comprensión oral |  | 1h |  | |  |  |
| **Taller de poesía** | | | | | | | | | |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.8  1.9  3.2  3.6  4.1  4.4 | | Lección 1.1 1.2.  Introducción en la poesía española y latinoamericana  Comprensión oral y escrita | **CG:** Tiempos delModo Indicativo y Subjuntivo  **CL:** Léxico al tema de literatura, poesía  **CC:** Literatura española y latinoamericana; Poetas españoles y latinoamericanos | 1h  1h |  | | - discusión guiada  - resumen  - lectura comentada  - preguntas de V/F  - mapas mentales |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.2  1.5  3.1  4.3 | | Lección 1.3 1.4  La vida y la obra de  Gloria Fuertes  Comprensión escrita  Interacción | **CG:** Tiempos delModo Indicativo y Subjuntivo  **CL:** Léxico al tema de literatura, poesía  **CC:** Obra de Gloria Fuertes | 1h  1h |  | | - dramatización  - estudio de caso  - entrevista  - análisis de ideas  - resumen |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.8  3.3  3.11  4.1  4.4 | | Lección 1.5 1.6  Mario Benedetti  Vida y obra | **CG:** Tiempos delModo Indicativo y Subjuntivo  **CL:** Léxico al tema de literatura, poesía  **CC:** Vida y obra de Mario Benedetti | 1h  1h |  | | - análisis  - exposición de opiniones  - lluvia de ideas  - mapas mentales |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.8  3.3  3.11  4.1  4.4 | | Lección 1.7 1.8  Elsa Bornemann  Vida y obra | **CG:** Tiempos delModo Indicativo y Subjuntivo  **CL:** Léxico al tema de literatura, poesía  **CC:** Vida y obra de Elsa Bornemann | 1h  1h |  | | - discusión guiada  - lectura comentada  - fichas gramaticales  - estudio de caso |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.7  1.9  1.10  3.10  4.6 | | Lección 1.9  Trucos para escribir poesía | **CG:** Tiempos delModo Indicativo y Subjuntivo  **CL:** Léxico al tema de literatura, poesía  **CC:** técnica de escribir poesía | 1h  1h |  | | - panel de expertos  - mesa redonda  - instrucciones  - resumen |  |
|  |  | | Presentación de proyectos ,,Librito de poesía” |  | 3h |  | |  |  |