**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA**

Discutat la Ședința Comisiei Metodice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ APROBAT\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Șeful Comisiei metodice

**PROIECT DIDACTIC DE LUNGĂ DURATĂ**

**LA DISCIPLINA ȘCOLARĂ LIMBA SPANIOLĂ (LS I)**

(elaborat de Grupul de lucru conform ordinului MEC nr.1544/2023 în baza Curriculumului Național la disciplina Limba străină, clasele a X-a – a XII-a , aprobat prin ordinul MEC nr. 906/2019)

**Clasa a X- a (Nivel B1.1)**

**Anul de studii:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Instituția de învățământ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Localitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Numele, prenumele cadrului didactic\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grad didactic \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ADMINISTRAREA DISCIPLINEI

| Unități de învățare/ Unități de conținut/ Module | Numărul de ore | Numărul de evaluări |
| --- | --- | --- |
| Semestrul 1 | | |
| Introducere | 3 | 1 Evaluare inițială |
| Unitatea 1 | 12 | 2 h |
| Unitatea 2 | 12 | 2 h |
| Unitatea 3 | 10 | 2 h |
|  |  | 2 h Presentación proyecto |
| Total pe semestrul 1 | 46 |  |
| Semestrul 2 | | |
| Unitatea 5 | 10 | 2h |
| Unitatea 6 | 10 | 2h |
| Unitatea 7 | 10 | 2h |
| Unitatea 8 | 9 | 1h |
| Unitatea 9 | 10 | 3h Presentación proyecto |
| Total pe semestrul 2 | 59 |  |
| Total pe an | 105 |  |

*Manualul recomandat:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Clasa** | **Titlul** | **Autori** | **Editura** | **Anul ediției** |
| Clasa a 10 - a | Método de español para extranjeros, Prisma del alumno B1.1. | María Cristina Blanco  Gloria María Caballero | Editorial Edinumen | *2019* |

**Notă:**

**Cadrul didactic la disciplină** are libertatea de a personaliza proiectarea de lungă durată la disciplină, în funcție de potențialul și particularitățile de învățare ale claseiși resurselor educaționale disponibile, în conformitate cu prevederile curriculumului la disciplină (ediția 2019).

**COMPETENȚE SPECIFICE /UNITĂȚI DE COMPETENȚĂ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competența lingvistică** | **Receptarea mesajelor orale/audiovizuale** | * 1. Distingerea structurilor și trăsăturilor fonetice, specifice limbii străine, rostite clar și corect;   2. Identificarea sensului cuvintelor și expresiilor uzuale din contexte cotidiene;   3. Discriminarea structurilor gramaticale specifice limbii străine utilizate frecvent în situații cotidiene; |
| **Producerea mesajelor orale / medierea** | 1.4.Aplicarea structurilor fonologice specifice limbii străine pentru a transmite mesaje uzuale în mod clar și coerent;  1.5.Utilizarea unui repertoriu semantic și lexical corespunzător pentru a formula mesaje clare și coerente;  1.6. Folosirea suficient de corectă a structurilor gramaticale frecvențe în situații uzuale; |
| **Receptarea mesajelor scrise/audiovizuale** | 1.7. Recunoașterea normelor de ortografie specifice limbii străine din contexte familiare a normelor de ortografie, specifice limbii străine;   * 1. Deducerea sensului unor cuvinte și expresii necunoscute din contexte uzuale;   1.9 Distingerea structurilor gramaticale, specifice limbii străine, utilizate frecvent în situații previzibile; |
| **Producerea mesajelor scrise/ online** | 1.10.Respectarea regulilor de ortografie, specifice limbii străine, în scrierea corectă a mesajelor;  1.11. Aplicarea normelor gramaticale specifice limbii străine în scrierea corectă a mesajelor; |
| **Competența sociolingvistică** | **Receptarea mesajelor orale/ scrise/**  **audiovizuale** | 2.1. Recunoașterea actelor de vorbire utile pentru diverse situații de comunicare;  2.2. Specificarea sensului unor instrucţiuni scurte, orale sau scrise, în baza imaginilor sau schemelor prezentate;  2.3. Identificarea strategiilor adecvate scopului şi tipului de mesaj sau conversație (activarea cunoştințelor anterioare utilizarea limbajului non-verbal, folosirea imaginilor etc.);  2.4. Selectarea informației relevante din documentele de uz curent (scrisori, broșuri, documente oficiale și scurte); |
| **Producerea mesajelor orale/scrise/online**  **Medierea** | 2.5. Formularea textelor orale sau scrise în dependență de situația de comunicare;  2.6. Explorarea repertoriului sociolingvistic verbal și non-verbal pentru a solicita și oferi informații;  2.7. Utilizarea funcțională a limbajului sociolingvistic pentru a redacta mesaje în dependență de relația dintre interlocutori; |
| **Interacțiunea orală/**  **scrisă online**  **Medierea** | 2.8. Ajustarea resurselor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice la diverse contexte sociale , pentru a iniția o conversație;  2.9. Respectarea normelor socioculturale în dependență de rol şi relațiile cu interlocutorii;  2.10. Utilizarea eficientă a conectorilor logici și a altor elemente de relație în redactarea textelor funcționale;  2.11. Traducerea simplificată a textelor scurte (etichete, notițe, mesaje telefonice, anunțuri publice) din limba maternă în limba străină și viceversa; |
| **Competența pragmatică** | **Receptarea mesajelor orale/scrise/online** | 3.1. Distingerea informațiilor principale din mesaje de ordin cotidian;  3.2. Înțelegerea mesajului principal din conversații cotidiene articulate clar, solicitând repetarea unor cuvinte sau a unor expresii neînțelese;  3.3. Recunoașterea structurii convenționale a unui text în fluxul actului comunicativ; |
| **Producerea mesajelor orale/scrise/online** | 3.4 Organizarea resurselor lingvistice în mod flexibil pentru a descrie simplu şi direct subiecte din domeniul cotidian;  3.5 Crearea anunţurilor mici cu referire la subiecte familiare de ordin cotidian;  3.6 Explicarea punctelor principale ale unei idei /probleme în contexte cotidiene;  3.7.Utilizarea, în mod flexibil, a resurselor lingvistice pentru a elabora cereri /avize/anunțuri cu referire la subiecte din domeniul personal/profesional/cotidian; |
| **Interacțiunea orală / scrisă / online**  **Medierea orală/ scrisă/ online** | 3.8. Implementarea resurselor lingvistice în cadrul unei discuții de ordin cotidian pentru a oferi detalii de ordin personal și cotidian;  3.9. Participarea în cadrul unei interacțiuni scrise/ on-line cu detalieri relevante;  3.10. Utilizarea resurselor lingvistice pentru a realiza sarcini comune simple în cadrul grupului și/sau în activități on-line;  3.11.Rezumarea informației principale, în termeni proprii, din texte scrise cu referire la subiecte din viața cotidiană;  3.12. Interpretarea informațiilor relevante , prezentate în diagrame simple cu referire la subiecte de ordin cotidian;  3.13. Rezumarea mesajelor simple , articulate lent și clar , din programele de știri televizate sau emisiuni radio;  3.14. Traducerea orală , cu aproximație, a conținutului unui text informativ simplu , cu referire la subiecte de ordin cotidian; |
| **Competența (pluri/inter) culturală** | **Receptarea mesajelor orale/scrise/online** | * 1. Identificarea sensului global și detaliilor cheie cu referire la subiecte de ordin personal sau general din texte literare/ nonliterare, piese muzicale;   4.2.Distingerea aspectelor culturale pe subiecte de ordin personal specifice limbii țintă; |
| **Producerea mesajelor orale/ scrise/ online/ Medierea** | 4.3.Caracterizarea personajelor și temelor principale din texte literare/nonliterare studiate;  4.4.Justificarea opiniilor, impresiilor, emoțiilor personale, cu referire la secvențe din opera literară sau artistică;  4.5.Emiterea ipotezelor cu referire la proximitatea sau distanța culturală între țara de origine și țara limbii studiate;  4.6.Integrarea structurilor lexicale , formelor gramaticale , conectorilor logici uzuali în elaborarea textelor imaginare și funcționale pe teme de cultură; |
| **Interacțiunea orală/scrisă/online** | 4.7.Aplicarea normelor uzuale de comportamente specifice culturii țării limbii studiate pe subiecte de interes personal și general;  4.8.Participarea la conversații pentru schimb de impresii, de opinii referitoare la texte literare/ nonliterare, texte de artă, piese muzicale, filme, fenomene culturale studiate; |
| **Medierea culturală orală/scrisă/online** | 4.9.Implicarea personală în schimburi interculturale cu referire la valori și comportamente specifice limbii și u culturii țării studiate; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competencias**  **específicas** | **Unidades de competencias** | **Unidad didáctica** | **Contenidos temáticos** | **Nr.hora** | **Fecha** | **Estrategias didácticas y técnicas de evaluación** | Nota |
| CL  CS  CP | 1.9;1.10; 1.11  2.7  3.4 | Revisión  Mis vacaciones | **Contenido gramatical**:Tiempos del Modo Indicativo  **Contenido léxico:** léxico de vacaciones  **Contenido cultural:** Lugares de interés de España | 1  1  1 |  | Mapa conceptual, ejercicio lacunar, interacción –diálogos Ejercicios-sustitución |  |
| CL  CS  CP | 1.10;1.11  2.7  3.4 | **Evaluación inicial:** | 1 |  | Test de evaluación escrita |  |
| **UNIDAD DIDÁCTICA I** **Experiencias en español** | | | | | | | |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8; 1.9  2.1; 2.8  3.1  4.2 | Lección 1.  Mi experiencia  Análisis de los errores  Lección 1.2 Práctica gramatical | **Contenido gramatical:** Concordancia del Modo Indicativo  **Contenido léxico:** Léxico relacionado con el aprendizaje de una lengua  **Contenido cultural:** El español en el mundo | 1  1 |  | Lectura global.  Vídeo.  Ej. de relación: palabra –definición  Ej. lacunar,  ej. V/F  Diagramma WENN | Tiempos del indicativo  Consolidación |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.11  2.8 ; 2.5  3.8  4.5 | Lección 2. Una anécdota  Comprensión escrita  Lección 2.1 Práctica gramatical  Lección 2.2 Audición | **CG:** Pluscuamperfecto de Indicativo  **CL:** Léxico relacionado con el aprendizaje de una lengua  **CC:** Símbolos nacionales de España | 1  1  1 |  | Interacción: redactar diálogos- simulación; Ej. V/F  Estudio comparativo  Ordenar réplicas |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8  2.6  3.1; 3.6  4.1 | Lección 3. Un suceso  Lección 3.1. Grupo cooperativo Lección 3.2 Interacción | **CG:** Uso de **ser** y **estar**  **CL:** Léxico relacionado con el estado de ánimo  **CC:** Eventos históricos importantes | 1  1  1 |  | Estudio comparativo Ej. lacunares; Listado de expresiones; Situaciones/ malentendimientos  Problematización |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.7 1.9  2.10  3.8 | Lección 4. El español en el mundo  Comprensión escrita  Lección 4.1 Expresión oral | **CG:** Conectores del discurso  **CL:** Variantes del español  **CC:** Eventos culturales importantes | 1  1 |  | Lectura global Ej. de relleno  Test sobre la lengua española  Contar anécdotas |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8  2.3 ; 2.5  3.6  4.5 | Lección 5 Regla del acento  Lección 5.1  Actividades | **CG:**Regla de de acentuación/repaso/  **CL:** Variantes del español  **CC:** Escritores famosos de la literatura española | 1  1 |  | Lectura detallada  Ej. de ortografía  Comentar experiencias, fotos, imágenes | tarea |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.2; 1.3  2.1; 2.9  3.9  4.7; 4.8 | Evaluación sumativa: Test gramatical |  | 2 |  | Ejercicios-completar con información, V/F  Ejercicios de ortografía |  |
|  |  |  | **UNIDAD DIDÁCTICA 2 Mójate** |  |  |  |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.4  2.6 ; 2.11  3.8  4.5 | Lección 1. No creo que sea buena idea  Análisis de las evaluaciones  Lección 1. 2. Práctica gramatical  Interacción | **CG:** Presente de Subjuntivo; Verbos de opinión  **CL:** Texto informativo  **CC:** Las ONG | 1  1  1 |  | Interpretación de los gestos en 3 culturas Vídeos.  Imágenes, decodificación |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8 1.9  2.4  3.1; 3.11  4.5 | Lección 2 Si tu lo dices  Expresión oral  Lección 2.1 Interacción  Lección 2.2  Expresión oral | **CG:** Presente de Subjuntivo; Expresar acuerdo/ desacuerdo  **CL:** Texto periodístico  **CC:** El voluntariado-implicación en proyectos sociales | 1  1  1 |  | Texto lacunar  Redacción de consejos  Listado de problemas |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.4  2.4; 2.6  3.1 | Lección 3 Las ONG  Expresión oral  Lección 3.1 Vivir en otro país: reflexiones sociológicas. | **CG:** Presente de Subjuntivo Verbos de pensamiento  **CL:** Texto periodístico  **CC:**  La diversidad cultural | 1  1  1 |  | Comentario de vídeo  estudio comparativo Ejercicios de mediar | tarea |
| CS1  CS2  CS3 | 1.11  2.7  3.4; 3.6 | Lección 4 Revisión de las reglas de la acentuación en español.  Lección 4.1  Expresión oral | **CG:** Acentuación en español  **CL:** Texto periodístico; Conectores del discurso.  **CC:** Turismo y viajes: Reglas de comportamiento | 1  1  1 |  | Ejercicios de ortografía  Análisis de datos, fechas  Resúmenes |  |
|  |  | **9-10. Evaluación sumativa de expresión oral: Discurso** |  | 2 |  |  |  |
| **UNIDAD DIDÁCTICA 3 Comportamientos** | | | | | | | |
| CS1  CS2  CS3 | 1.8; 1.9  2.1; 2.8  3.4 | Lección 1.Sigue mi consejo  Expresión oral  Lección 1.2 Práctica gramatical  Interacción | **CG:** Expresiones de ruego, deseo, recomendación + Subjuntivo  **CL:** Texto expositivo periodístico; Conectores del discurso.  **CC:** Modo de vida sano | 1  1 |  | Texto lacunar  Ej. identificar sinónimos  Interacción : hacer entrevistas  Contar experiencias |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5 ; 1.9  2.8  3.1; 3.8  4.1 | Lección 2 Qué te vaya bien  Expresión escrita  Lección 2.1 Interacción | **CG:** Uso de los adjetivos calificativos  **CL:** Léxico relacionado con las tareas domésticas; Conectores del discurso.  **CC:** Proyectos escolares | 1  1 |  | Lectura.  Ej. de comprensión-lacunar  Interacción :Diálogos |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.8; 1.9  2.1; 2.2  3.1 | Lección 3 La convivencia  Expresión oral  Lección 3.1 Audición  Actividades | **CG:** Uso del Presente de Subjuntivo en subordinadas  **CL:** Expresiones coloquiales  **CC:** Derechos y obligaciones de los niños | 1  1 |  | Ejercicios-completar con información  Comentario/ descripción de imágenes al texto |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8 ; 1.9  2.1  3.1; 3.6  4.4 | Lección 4 Me quiero ir  Comprensión oral y escrita  Lección 4.1 Interacción | **CG:** Uso del Presente de Subjuntivo en subordinadas  **CL:** Expresiones coloquiales  **CC:** La situación laboral de los jóvenes españoles | 1  1 |  | Lectura guiada.  Ej. de comprensión  Crear biografías.  Presentación - Collage | tarea |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.11  2.1 ; 2.7  3.4  4.6 | Lección 5 Clase de ortografía  Lección 5.1 Autoevaluación | **CG:** Uso de la coma, el punto y coma  **CL:** Expresiones coloquiales  **CC:** Profesiones de futuro | 1  1 |  | Descripción de fotos  Audición: comprobación de las versiones hechas con la real |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.8; 1.9  2.10; 2.6  3.4 ; 3.9  4.1 | **Evaluación sumativa:**  **Test de comprensión oral** |  | 2 |  |  |  |
|  |  | Presentación proyecto  **INFOGRÁFICO** |  | 2 |  |  |  |

**Semestre II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competencias específicas** | | **Unidades de competencias** | **Unidad didáctica** | **Contenidos temáticos/ linguísticos** | **Nr.**  **horas** | **Fecha** | **Estrategias didácticas**  **Técnicas de evaluación** | | **Nota** |
| **Unidad didáctica 5 Sobre gustos, colores** | | | | | | | | | |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.7  1.8  3.3  3.6  4.8 | | Lección1.1. Nos divertimos  Comprensión escrita  Lección1.2. Práctica gramatical; Actividades | **CG:** Indicativo/ Subjuntivo en las oraciones independientes  **CL:** Léxico relacionado con el ocio: los parques temáticos  **CC:** Parques temáticos de España | 1h  1h |  | | - comentario  - interacción  - diálogo  - fichas gramaticales  - listas |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4** | 1.2  1.8  1.11  2.2  3.6  4.1 | | Lección2.1. Vacaciones alternativas  Expresión oral  Lección 2.2. Compartir bienes  Comprensión escrita | **CG:** Indicativo/ Subjuntivo en las oraciones independientes  **CL:** Anuncios en la WEB; conectores discursivos  **CC:** Adivinanzas; Ciudades españolas famosas | 1h  1h |  | | -lluvias de ideas  - discusión guiada  - juego de rol  - diálogo  - fichas gramaticales |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4** | 1.2  1.8  1.11  2.2  3.6  4.1 | | Lección 3.1 ¿Conoces a alguien que…?  Interacción  Práctica gramatical | **CG:** Pronombres demostrativos  **CL:** Léxico relacionado con la arquitectura  **CC:**  Ciudades españolas famosas | 1h |  | | - explicación  - rompecabezas  - entrevista  - ejercicios lacunarios |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4** | 1.2  1.8  2.4  3.2  4.2 | | Lección 4.1 Edificios famosos  Comprensión auditiva  Lecci4.2. Ciudades españolas e hispanoamericanas declaradas Patrimonio de la Humanidad Comprensión escrita  Lección 4.3 Expresión escrita  Grupo cooperativo:  Una ciudad favorita | **CG:** Pronombres átonos de OD  Valores de los tiempos del Modo Indicativo  **CL:** Léxico relacionado con la arquitectura, preferencias, lugares  **CC:**  Ciudades españolas e hispanoamericanas declaradas Patrimonio de la Humanidad | 1h  1h  1h |  | | - estudio de caso  - exposición  - mapas mentales  - comentario  - lista de cotejo | tarea |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.8  3.12  4.2 | | Lección 5.1. Clase de pronunciación  Contraste sordas/ sonoras | **CG:** Elementos de fonética y lexicología: sonidos, palabras, sintagmas  **CL:** Léxico relacionado con la arquitectura, preferencias, gustos  **CC:**  Ciudades españolas e hispanoamericanas declaradas Patrimonio de la Humanidad | 1h |  | | - audición  - comentario  - fichas  - ejercicios de ortografía |  |
| **CS1**  **CS2** | 1.4  1.6  1.8  2.2 | | Lección 6.1. Autoevaluación  Interacción | **CG:** Las oraciones de relativo con **que** y **donde**: Indicativo/ Subjuntivo  Pronombres indefinidos  **CL:** Léxico sobre museos, viajes, preferencias  **CC:** Museos del mundo hispano | 1h |  | | - comentarios de vídeos, imágenes  - interrogatorio  - fichas gramaticales |  |
|  |  | |  | **Evaluación sumativa: Test complejo** | 2h |  | |  |  |
| **Unidad didáctica 6 Los sentimientos** | | | | | | | | | |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4**  **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.2  1.8  1.11  2.2  3.6  4.1  1.4  1.6  1.8  2.2  3.6 | | Lección 1.1 Cambia con un clic  Análisis de las evaluaciones  Interacción  Lección 1.2  Cambia con un clic  Expresión oral  Lección 1.3  Intercultura  Interacción | **CG:** Valores de condicional simple  **CL:** Redes sociales: plataformas  Texto periodístico digital  **CC:** Plataformas en redes sociales: actitudes y comportamientos de la sociedad ante los problemas  **CG:** Verbos de sentimientos con Infinitivo y Subjuntivo  **CL:** Redes sociales: plataformas  Estereotipos culturales  **CC:** Tradiciones y costumbres culturales del mundo hispano | 1h  1h  1h |  | | - análisis de plataformas digitales  - comentario  - panel de expertos  - lluvia de ideas  - mesa redonda  - estudio comparativo  - diálogos  - entrevistas  - diagrama de Wenn |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.2  1.9  3.12  4.2 | | Lección 2.1  ¿Cómo te sientes?  Audición  Comprensión oral  Lección 2.2  Práctica gramatical  Actividades | **CG:** Subjuntivo en las oraciones con verbos de comunicación  **CL:** Léxico de sentimientos  Modismos sobre sentimientos  **CC:** Tradiciones y costumbres culturales del mundo hispano | 1h  1h |  | | - discusión guiada  - lluvias de ideas  - entrevista  - comentario  - fichas gramaticales  - textos lacunarios |  |
| **CS1**  **CS3** | 1.1  1.8  3.12  3.9 | | Lección 3.1  Estamos orgullosos  Comprensión escrita  Lección 3.2  Práctica gramatical  Mi blog | **CG:** Adverbios de tiempo, negación  **CL:** Léxico de sentimientos  Modismos sobre sentimientos  Texto digital: blog  **CC:** Productos españoles con denominación de origen | 1h  1h |  | | - mesa redonda  - sopa de letras  - cuadro comparativo  - fichas gramaticales  - texto lacunar  - comentario | tarea |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.8  3.12  4.2 | | Lección 4.1  Clase de pronunciación  Audición | **CG:** Repaso de las reglas de acentuación  **CL:** Léxico de sentimientos  Modismos sobre sentimientos  **CC:** Lugares de interés de Colombia | 1h  1 |  | | - comentarios  - ejercicios de pronunciación  - interrogatorio |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.4  1.6  1.8  2.2  3.6 | | Lección 5.1  Autoevaluación | **CG:** Subjuntivo en las oraciones con verbos de pensamiento  **CL:** Léxico de sentimientos  Modismos sobre sentimientos  **CC:** Tradiciones y costumbres culturales del mundo hispano | 1h |  | | - discusión guiada  - juego de rol  - texto lacunar |  |
|  |  | |  | **Evaluación sumativa: Test gramatical** | 2h |  | |  |  |
| **Unidad didáctica 7 Un poco de educación** | | | | | | | | | |
| **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.4  1.6  1.8  2.2  3.6 | | Lección 1.1  Noticias sobre educación  Análisis de las evaluaciones  Lección 1.2  Interacción | **CG:** Valores del Pretérito perfecto de Subjuntivo  **CL:** Textos informativos: noticias, discurso, diario  **CC:** Carreras universitarias con mayor futuro | 1h  1h |  | | - técnica CQA  - mesa redonda  - resumen  - ejercicio lacunar  - estudio de caso  - cuestionario |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.3  1.6  2.6  3.4 | | Lección 2.1  Fracasos que fueron éxito  Interacción  Lección 2.2  Práctica gramatical | **CG:** Valores del Pretérito perfecto de Subjuntivo  **CL:** Textos informativos: noticias, discurso, diario  **CC:** El sistema educativo en España | 1h  1h |  | | - discusión guiada  - lectura comentada  - exposición  - resumen  - líneas de tiempo  - fichas gramaticales |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4** | 1.8  2.7  3.3  3.9  4.7 | | Lección 3.1  Diario de una universitaria  Comprensión auditiva  Lección 3.2  Práctica gramatical | **CG:** Nexos temporales y su uso  **CL:** Léxico relacionado con la Universidad  **CC:** El sistema educativo en España | 1h  1h |  | | - comentario de audiciones  - fotonovelas  - mesa redonda  - fichas con textos lacunarios |  |
| **CS1**  **CS4**  **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.6  1.8  4.1  4.4  1.6  3.4  3.10  4.6 | | Lección 4.1 Monotonía de lluvia tras los cristales  Comprensión escrita  Lección 4.2  Expresión escrita | **CG:** Nexos temporales y su uso  **CL:** Texto literario: poema  **CC:** Poema de Antonio Machado | 1h  1h |  | | - dramatización  - comentario  - discusión guiada | tarea |
| **CS 1**  **CS4** | 1.4  1.10  4.8 | | Lección 5.1  Clase de pronunciación correcta | **CG:** Uso correcto de también/ tan bien; sino/ si no; tampoco/ tan poco  **CL:** Texto literario: letra de la canción  **CC:** Canción de Pablo Alborón | 1h |  | | - texto lacunar  - declamación de versos  - comentario |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.8  3.12  4.2 | | Lección 6  Autoevaluación | **CG:** Valores del Modo Indicativo y Subjuntivo; Nexos y su uso  **CL:** Léxico relacionado con la educación  **CC:** Las profesiones del futuro | 1h |  | | - discusión guiada  - lectura comentada  - exposición  - resumen |  |
|  |  | |  | **Evaluación sumativa: Ensayo** | 2h |  | |  |  |
| **Unidad 8 Viajar es vivir**  **https://www.todoele.net/sites/default/files/actividades/8063\_con\_destino\_madrid.pdf** [**https://spanishconnected.com/turista-responsable-imperativos/**](https://spanishconnected.com/turista-responsable-imperativos/) **https://www.cicbata.org/node/451** | | | | | | | | | |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.8  3.12  4.2 | | Lección 1.1  Viajar en avión por primera vez  Comprensión lectora  Lección 1.2  Interacción | **CG:** Uso de los verbos irregulares  en el Modo Indicativo  **CL:** Léxico relacionado con el aeropuerto  **CC:** Lugares de interés de Madrid | 1h  1h |  | | - resumen  - lluvias de ideas  - textos lacunares  - discusión guiada  - dramatización |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3**  **CS4**  **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.6  2.2  3.3  4.8  1.4  1.5  2.2  2.7  3.6  3.13 | | Lección 2.1  El tiempo vuela  Expresión oral  Lección 2  Interacción  Lección 3.1  ¿Cómo ser un turista responsable?  Interacción  Lección 3.2  Práctica gramatical | **CG:** Uso de Futuro simple  **CL:** Frases hechascon el verbo volar  **CC:** Aeropuertos de España  **CG:** Imperativo Afirmativo  **CL:** Léxico relacionado con el turismo  **CC:** Parques protegidos de España | 1h  1h  1h |  | | - ejercicios de relacionar  - juegos de rol  - estudio de caso  - ejercicios de Verdadero/ falso  - mapas mentales  - diálogos  - texto lacunar  - entrevista |  |
| **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.5  1.8  1.10  2.4  3.6 | | Lección 4.1  Decálogo del turista responsable  Comprensión escrita  Lección 4.2  Expresión oral | **CG:** Verbos irregulares en Imperativo  **CL:** Reglas de comportamiento en los bosques  **CC:** Parques protegidos de España | 1h  1h |  | | - discusión guiada  - panel de expertos  - lectura comentada  - fichas gramaticales  - estudio de caso | TAREA |
| **CS1**  **CS2**  **CS3** | 1.4  1.5  1.10  2.2  2.11  3.6 | | Lección 5.1  Efectos positivos y negativos del turismo  Expresión oral | **CG:** Verbos irregulares en Imperativo  **CL:** Normas y recomendaciones de comportarse en la naturaleza  **CC:** Parques protegidos de España | 1h  1h |  | | - mesa redonda  - discusión guiada  - resumen  - reportaje de viaje |  |
|  |  | | Evaluación de comprensión oral |  | 1h |  | |  |  |
| **Taller de poesía** | | | | | | | | | |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.8  1.9  3.2  3.6  4.1  4.4 | | Lección 1.1 1.2.  Introducción en la poesía española y latinoamericana  Comprensión oral y escrita | **CG:** Tiempos delModo Indicativo y Subjuntivo  **CL:** Léxico al tema de literatura, poesía  **CC:** Literatura española y latinoamericana; Poetas españoles y latinoamericanos | 1h  1h |  | | - discusión guiada  - resumen  - lectura comentada  - preguntas de V/F  - mapas mentales |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.1  1.2  1.5  3.1  4.3 | | Lección 1.3 1.4  La vida y la obra de  Gloria Fuertes  Comprensión escrita  Interacción | **CG:** Tiempos delModo Indicativo y Subjuntivo  **CL:** Léxico al tema de literatura, poesía  **CC:** Obra de Gloria Fuertes | 1h  1h |  | | - dramatización  - estudio de caso  - entrevista  - análisis de ideas  - resumen |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.8  3.3  3.11  4.1  4.4 | | Lección 1.5 1.6  Mario Benedetti  Vida y obra | **CG:** Tiempos delModo Indicativo y Subjuntivo  **CL:** Léxico al tema de literatura, poesía  **CC:** Vida y obra de Mario Benedetti | 1h  1h |  | | - análisis  - exposición de opiniones  - lluvia de ideas  - mapas mentales |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.8  3.3  3.11  4.1  4.4 | | Lección 1.7 1.8  Elsa Bornemann  Vida y obra | **CG:** Tiempos delModo Indicativo y Subjuntivo  **CL:** Léxico al tema de literatura, poesía  **CC:** Vida y obra de Elsa Bornemann | 1h  1h |  | | - discusión guiada  - lectura comentada  - fichas gramaticales  - estudio de caso |  |
| **CS1**  **CS3**  **CS4** | 1.7  1.9  1.10  3.10  4.6 | | Lección 1.9  Trucos para escribir poesía | **CG:** Tiempos delModo Indicativo y Subjuntivo  **CL:** Léxico al tema de literatura, poesía  **CC:** técnica de escribir poesía | 1h  1h |  | | - panel de expertos  - mesa redonda  - instrucciones  - resumen |  |
|  |  | | Presentación de proyectos “Librito de poesía” |  | 3h |  | |  |  |