**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА ДОСЛІДЖЕНЬ РЕСПУБЛІКИ МОЛДОВА**

Обговорено на засіданні Методичної комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ЗАТВЕРДЖЕНО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Голова Методичної комісії

**ДОВГОСТРОКОВЕ КАЛЕНДАРНЕ ПЛАНУВАННЯ**

**З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ *УКРАЇНСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРА***

(розроблено робочою групою згідно з наказом МОД за № 1544/2023 на основі курикулуму з дисципліни,

затвердженого наказом МОД за № 1124/2018)

***Клас: 3***

**Навчальний рік:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Навчальний заклад \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Район/муніципій \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Прізвище, ім’я вчителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дидактична категорія \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**АДМІНІСТРУВАННЯ ДИСЦИПЛІНИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Навчальні одиниці (модулі)** | **Кількість годин** | **Оцінювання** | | |
| **ПО** | **ПФО** | **СО** |
| **I семестр** | | | | |
| І. Здрастуй, школо! Повторення вивченого у другому класі. | 4 | 1 |  |  |
| ІІ. Мова наша солов’їна. Мова і мовлення. | 6 | 1 | 1 | 1 |
| ІІІ. Осінь барвиста настала. Звуки і букви. | 14 | 1 | 1 | 1 |
| IV. Думаю. Міркую. Аналізую. Текст. | 12 | 1 | 1 | 1 |
| V.Йде вже зима. Будова слова. | 12 | 1 | 1 | 1 |
| Усього в 1 семестрі | **48** | **5** | **4** | **4** |
| **II семестр** | | | | |
| VІ. Молдова – рідна моя земля. Слово. | 8 | 1 | 1 | 1 |
| VІІ. Диво-край. Речення. | 10 | 1 | 1 | 1 |
| VIІІ. Вчимося дружити. Іменник. | 8 | 1 | 1 | 1 |
| ІХ. Весна, красна паняночка. Прикметник. | 9 | 1 | 1 | 1 |
| Х. Ти добро лиш твори повсюди! Дієслово. | 9 | 1 | 1 | 1 |
| ХІ. Славимо матір нашу. Займенник. | 5 |  | 1 |  |
| ХІІ. Літо настає. | 5 |  |  | 1 |
| Усього в 2 семестрі | **54** | **5** | **6** | **6** |
| **Усього на рік** | ***102*** | ***10*** | ***10*** | ***10*** |

*Рекомендований підручник:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Клас** | **Назва** | **Автори** | **Видавництво** | **Рік видання** |
| 3 клас. | Українська мова і література. | Катерина Кожухар, Надія Проданюк, Ганна Лупу, Олена Курич. | Chișinău: Știința. | 2023. |

**Примітка:**

**Учитель вільний** змінювати довгострокове планування з дисципліни відповідно до потенціалу та характеристик класу та наявних освітніх ресурсів, згідно з положеннями курикулуму з навчальної дисципліни (видання 2018).

**СПЕЦИФІЧНІ КОМПЕТЕНЦІЇ /ОДИНИЦІ КОМПЕТЕНЦІЙ / РЕЗУЛЬТАТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Специфічні компетенції** | **Одиниці компетенцій** | **Результати**  *На кінець* 3 *класу учні:* |
| 1. Сприйняття і розуміння усних повідомлень в різних мовленнєвих ситуаціях, виявлення інтересу, уваги і бажання навчатися літературної форми рідної мови. | 1.1. Сприйняття і розуміння мовлення співрозмовника в різних мовленнєвих ситуаціях. | **усвідомлюють**:   * місце і особливості української мови серед інших мов народів Республіки Молдова; * милозвучність української літературної мови, її красу і багатство; * роль української мови у пізнанні навколишнього світу, української культури, літератури; * себе громадянином багатонаціональної держави – Республіки Молдова, носієм української мови;   **виявляють:**   * бажання слухати прозові та віршовані тексти різних жанрів, роздумувати над прочитаним; * бажання усно висловлювати свої думки, удосконалювати усне мовлення; * умотивоване бажання удосконалювати своє писемне мовлення за змістом та грамотністю; * прагнення поводитися згідно з етичними нормами поведінки; * особистий інтерес до красивого і правильного українського літературного мовлення; * зацікавлення до української літератури, культури, історії, традицій і звичаїв;   **знають:**   * значущі частини слова: префікс, корінь, суфікс, закінчення; * граматичні ознаки іменників, прикметників, дієслів, займенників, спільнокореневих слів; * ознаки та структурні елементи тексту-розповіді, тексту-опису, тексту-міркування; * основні одиниці синтаксису; * ознаки та якості тексту; * народні символи, обереги, народні звичаї;   **уміють**:   * орієнтуватися в ситуації спілкування; * визначати мету, тему та головну думку прослуханого тексту; * усвідомлено читати текст мовчки в заданому темпі, виразно читати вголос; * оцінювати вчинки героїв із прочитаного тексту; * знаходити в прочитаному тексті синоніми, антоніми, омоніми, багатозначні слова; * розрізняти, знаходити у тексті і самостійно добирати іменники, прикметники, дієслова, спільнокореневі слова; * розпізнавати народні вислови та слова, вжиті в переносному значенні; * аналізувати слово за його звуко-буквеним складом та будовою; * утворювати форму слова, змінювати форму слова в залежності від іншого, правильно вживати родові та відмінкові форми іменників, прикметників, займенників та особові форми дієслів; * розбирати прості слова за будовою; визначати головні і другорядні члени речення (в прозорих за будовою реченнях). |
| 1.2. Сприйняття і розуміння змісту прослуханого тексту. |
| 1.3. Визначення мети, теми та головної думки прослуханого тексту. |
| 1.4. Оцінювання вчинків героїв із прочитаного тексту. |
| 2. Сприйняття письмових повідомлень – правильне, плавне, усвідомлене і виразне читання текстів різних типів і стилів, виявлення допитливості та інтересу до читання. | 2.1. Усвідомлене читання текстів мовчки в заданому темпі, виразне читання вголос. |
| 2.2. Розуміння загального змісту прочитаного тексту, його теми та головної думки. |
| 2.3. Виявлення допитливості та інтересу до читання. |
| 2.4. Визначення в прочитаному тексті синонімів, антонімів, омонімів, багатозначних слів. |
| 3. Побудова усних повідомлень в різних комунікативних ситуаціях, поступове заміщення діалектизмів нормативними літературними формами.  Написання повідомлень різних типів, демонстрація самоконтролю та творчого ставлення до письма. | 3.1. Побудова усних повідомлень в різних комунікативних ситуаціях. |
| 3.2. Поступове заміщення діалектизмів нормативними літературними формами.  3.3. Аналізпрочитаного тексту, оцінювання вчинків дійових осіб. |
| 3.4. Переказпрочитаного чи прослуханого тексту. |
| 3.5. Складаннядіалогів на задану тему. |
| 3.6. Утворення форми слова. |
| 3.7. Написання повідомлень різних типів, демонстрація самоконтролю та творчого ставлення до письма. |
| 4. Використання мовних засобів відповідно до мовленнєвої ситуації – як у навчальному процесі, так і в повсякденному житті, виражене бажання спілкуватися літературною мовою. | 4.1. Написання з голосу окремих слів, речень, невеликих текстів. |
| 4.2. Використання у писемному мовленні вивчених правил орфографії і пунктуації. |
| 4.3. Удосконалення письмових текстів за змістом та грамотністю. |
| 4.4. Розбір простих слів за будовою; визначення головних і другорядних членів речення (в прозорих за будовою реченнях). |
| 5. Усвідомлення своєрідності української мови й себе як її носія в багатомовному середовищі Республіки Молдова, позитивне ставлення до мовного і культурного розмаїття краю, прагнення брати участь у міжкультурному діалозі. | 5.1. Позитивне ставлення до мовного і культурного розмаїття краю. |
| 5.2. Знання державних символів Молдови й України: герб, прапор, гімн. |
| 5.3. Усвідомлення своєрідності української мови і себе як її носія в багатомовному середовищі Республіки Молдова. |
| 5.4. Прагнення брати участь у міжкультурному діалозі. |
| 5.5.Вживання етикетної лексики і словесних формул привітання, прощання, подяки, вибачення, прохання, побажання тощо. |

ПЛАНУВАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одиниці компетенцій** | **№** | **Орієнтовні одиниці змісту** | **Кількість**  **годин** | **Дата** | **Оцінювання** | **Примітки** |
| **Семестр І** | | | | | | |
| **Учень / учениця:** | **І** | **Здрастуй, школо!**  **Повторення вивченого у 2 класі.** | **4** |  | | |
| 1.1. Адекватно *сприймає* мовлення співрозмовника, *орієнтується* в ситуації спілкування.  1.2. *Сприймає і розуміє* зміст прослуханого тексту.  1.3. *Визначає* мету, тему та головну думку прослуханого тексту.  1.4. *Дає оцінку* вчинкам героїв із прочитаного тексту.  2.1. Усвідомлено *читає* текст мовчки в заданому темпі, виразно читає вголос.  2.2. *Розуміє* загальний зміст прочитаного тексту, його тему та головну думку.  2.3. *Орієнтується* в структурі тексту.  2.4. *Знаходить* у прочитаному тексті синоніми, антоніми, омоніми, багатозначні слова.  2.5. *Розрізняє, знаходить* у тексті і самостійно *добирає* іменники, прикметники, дієслова, спільнокореневі слова.  3.1. Чітко і правильно *вимов*ляє звуки, звукосполучення, *інтонує* різні типи речень.  3.2. *Розпізнає* народні вислови та слова, вжиті в переносному значенні.  3.3. *Аналізує* прочитаний текст, *оцінює* вчинки дійових осіб.  3.4. *Переказує* прочитаний чи прослуханий текст.  3.5. *Складає* текст-розповідь, текст-опис.  3.6. *Складає* і підтримує діалог на задану тему.  3.7. *Утворює* форму слова, *змінює* форму слова в залежності від іншого.  3.8. *Спостерігає* за зв’язком слів у реченні. *Будує (доповнює, трансформує*) сполучення слів та різні за синтаксичною будовою речення.  4.1. Каліграфічно і правильно *списує* текст із різних джерел. *Записує* з голосу окремі слова, речення, невеликі тексти.  4.2. *Складає і записує* речення, невеликі тексти (7-8 речень).  4.3. *Дотримується* у писемному мовленні вивчених правил орфографії і пунктуації.  4.4. *Удосконалює* письмові роботи за змістом та грамотністю.  4.5. *Розбирає* прості слова за будовою; *визначає* головні і другорядні члени речення (в прозорих за будовою реченнях).  5.1. *Знає*, що Республіка Молдова – багатонаціональна держава, що Україна – наша прабатьківщина.  5.2. *Знає* державні символи Молдови й України: герб, прапор, гімн.  5.3. *Називає* деяких історичних осіб і письменників.  5.4. *Знає* народні символи, обереги й розповідає про них.  5.5. *Знає* народні звичаї зустріі Різдва, Нового року; засіванки, щедрівки, колядки.  5.6. *Знає*, як закликають весну, веснянки, дитячі ігри навесні.  5.7. *Вживає* етикетну лексику і словесні формули привітання, прощання, подяки, вибачення, прохання, побажання тощо. | 1 | І. Блажкевич «Перший дзвінок». Слово. | 1 |  |  |  |
| 2 | А. Костецький «Головна професія». Речення. | 1 |  |  |  |
| 3 | За В. Соколовою «Про Богуску». Звуки і букви. | 1 |  | ПО. |  |
| 4 | Корекція знань за ПО. В. Сухомлинський «Сидяча книга».  Правила української літературної вимови. | 1 |  |  |  |
| **ІІ** | **Мова наша солов’їна.**  **Мова і мовлення.** | **6** |  | | |
| 5 | Мова – найважливіший засіб спілкування. Д Білоус «Дивне розмаїття». | 1 |  | ПО. |  |
| 6 | Корекція знань за ПО. В. Бондаренко «Голоси тварин». Усне й писемне мовлення. Основні види усного й писемного мовлення. | 1 |  |  |  |
| 7 | В. Бондаренко «Голоси тварин». Культура мовлення. Діалогічне і монологічне мовлення. Репліки діалогу. | 1 |  | ПФО. |  |
| 8 | Корекція знань за ПФО. А. Потапова «Чемний Миколка». Стилі мовлення: розмовний, художній, науковий, діловий. | 1 |  |  |  |
| 9 | Остап Вишня «Любіть книгу!». Мовленнєвий етикет учасників комунікації. | 1 |  |  |  |
| 10 | Мудрі поради. Запитання й завдання для повторення. | 1 |  | СО. |  |
| **ІІІ** | **Осінь барвиста настала.**  **Звуки і букви.** | **14** |  | | |
| 11 | Корекція знань за СО. В. Сухомлинський «Як починається осінь». Звуки мовлення та букви, що їх позначають. | 1 |  |  |  |
| 12 | А. Білевич «Прикмети осені». Голосні звуки, позначення їх буквами. | 1 |  | ПО. |  |
| 13 | Корекція знань за ПО. Є. Горєва «Ходить осінь в дібровоньці». Склад. Наголос. Перенос слів із рядка в рядок. | 1 |  |  |  |
| 14 | Народна пісня «Ходить гарбуз по городу». Приголосні звуки, позначення їх буквами. | 1 |  |  |  |
| 15 | Ю. Збанацький «Щедра осінь». Дзвінкі і глухі приголосні. | 1 |  |  |  |
| 16 | В. Сухомлинський «Краса, Натхнення, Радість і Таємниця». Тверді, м’які і пом’якшені приголосні звуки. | 1 |  |  |  |
| 17 | Позначення м’якості приголосних на письмі. | 1 |  |  |  |
| 18 | Контрольне списування. | 1 |  | ПФО. |  |
| 19 | Корекція знань за ПФО. О. Гончар «Романові яблука». Буквосполучення **йо, ьо**. | 1 |  |  |  |
| 20 | В. Скуратівський «Як у серпні дбаємо, так зимою маємо». Подовження м’яких приголосних звуків і позначення їх на письмі. | 1 |  |  |  |
| 21 | К. Малицька «Осінь у лісі». Вживання апострофа. | 1 |  |  |  |
| 22 | К. Малицька «Осінь у лісі». Правила переносу слова. | 1 |  |  |  |
| 23 | Б. Лепкий «Коник-стрибунець». Систематизація і закріплення знань. | 1 |  |  |  |
| 24 | Cумативне оцінювання: тест. | 1 |  | СО. |  |
| **IV** | **Думаю. Міркую. Аналізую.**  **Текст.** | **12** |  | | |
| 25 | Корекція знань за СО. Д. Гулія «Розум, знання і сила». Текст, як продукт мовленнєвого спілкування. | 1 |  |  |  |
| 26 | Л. Голота «Хто в хатці живе?». Ознаки тексту. | 1 |  | ПО. |  |
| 27 | Корекція знань за ПО. Н. Забіла «Про півника та курочку і про хитру лисичку». Заголовок, основна думка тексту. | 1 |  |  |  |
| 28 | К. Наріжний «Ощадливий дрізд». Типи текстів. | 1 |  |  |  |
| 29 | К. Ушинський «Гуси». Текст-розповідь. Текст-опис. | 1 |  |  |  |
| 30 | Народна притча «Три хлібини». Текст-міркування. | 1 |  |  |  |
| 31 | М. Сингаївський «Осіння гра». Будова тексту. | 1 |  |  |  |
| 32 | М. Сингаївський «Осіння гра». План тексту. | 1 |  | ПФО. |  |
| 33 | Корекція знань за ПФО. Казка «Хатинка на ялинці». Як зв’язуються речення в тексті? | 1 |  |  |  |
| 34 | В. Сухомлинський «Жолудь». Складання розповіді за серією малюнків. | 1 |  |  |  |
| 35 | Українська народна казка «Корова, кінь і пес». Систематизація знань. | 1 |  | СО |  |
| 36 | Корекція знань за СО. К. Ушинський «Ліс і струмочок». Закріплення знань. | 1 |  |  |  |
| **V** | **Йде вже зима.**  **Слово. Будова слова.** | **12** |  | | |
| 37 | «Колядники» за С. Майданською. Основа й закінчення. |  |  | ПО. |  |
| 38 | Корекція знань за ПО. Колядка «У Віфлеємі». Складання тексту за опорними словами. | 1 |  |  |  |
| 39 | «Колядники» за С. Майданською. Частини основи. | 1 |  |  |  |
| 40 | «Щедрий вечір». Спільнокореневі (споріднені) слова. | 1 |  |  |  |
| 41 | Д. Чередниченко «Рідні краєвиди». Корінь слова. | 1 |  |  |  |
| 42 | Д. Чередниченко «Рідні краєвиди». Складання казки за описом хлопчика Крижинки, малюнком та опорними словами. | 1 |  | ПФО. |  |
| 43 | Корекція знань за ПФО. Ю. Старостенко «Лісові розмови».  Правильно визначаю корінь слова. | 1 |  |  |  |
| 44 | «Одного разу король Алфавіт…». Дзвінкі й глухі приголосні в корені слова. | 1 |  |  |  |
| 45 | К. Ушинський «Чотири бажання». Суфікс. Вимова і правопис суфіксів. | 1 |  |  |  |
| 46 | Л. Стрільчук «Хліб на рушнику». Префікс. Правопис префіксів *роз-, без-, з- (с-).* | 1 |  |  |  |
|  | 47 | Н. Забіла «Вдягнувшись тепліше…». Систематизація і закріплення знань. |  |  | CO. |  |
| 48 | Корекція знань за СО. |  |  |  |  |
| **Семестр ІІ** | | | | | | |
| 1.1. Адекватно *сприймає* мовлення співрозмовника, *орієнтується* в ситуації спілкування.  1.2. *Сприймає і розуміє* зміст прослуханого тексту.  1.3. *Визначає* мету, тему та головну думку прослуханого тексту.  1.4. *Дає оцінку* вчинкам героїв із прочитаного тексту.  2.1. Усвідомлено *читає* текст мовчки в заданому темпі, виразно читає вголос.  2.2. *Розуміє* загальний зміст прочитаного тексту, його тему та головну думку.  2.3. *Орієнтується* в структурі тексту.  2.4. *Знаходить* у прочитаному тексті синоніми, антоніми, омоніми, багатозначні слова.  2.5. *Розрізняє, знаходить* у тексті і самостійно *добирає* іменники, прикметники, дієслова, спільнокореневі слова.  3.1. Чітко і правильно *вимов*ляє звуки, звукосполучення, *інтонує* різні типи речень.  3.2. *Розпізнає* народні вислови та слова, вжиті в переносному значенні.  3.3. *Аналізує* прочитаний текст, *оцінює* вчинки дійових осіб.  3.4. *Переказує* прочитаний чи прослуханий текст.  3.5. *Складає* текст-розповідь, текст-опис.  3.6. *Складає* і підтримує діалог на задану тему.  3.7. *Утворює* форму слова, *змінює* форму слова в залежності від іншого.  3.8. *Спостерігає* за зв’язком слів у реченні. *Будує (доповнює, трансформує*) сполучення слів та різні за синтаксичною будовою речення.  4.1. Каліграфічно і правильно *списує* текст із різних джерел. *Записує* з голосу окремі слова, речення, невеликі тексти.  4.2. *Складає і записує* речення, невеликі тексти (7-8 речень).  4.3. *Дотримується* в писемному мовленні вивчених правил орфографії і пунктуації.  4.4. *Удосконалює* письмові роботи за змістом та грамотністю.  4.5. *Розбирає* прості слова за будовою; *визначає* головні і другорядні члени речення (в прозорих за будовою реченнях).  5.1. *Знає*, що Республіка Молдова – багатонаціональна держава, що Україна – наша прабатьківщина.  5.2. *Знає* державні символи Молдови й України: герб, прапор, гімн.  5.3. *Називає* деяких історичних осіб і письменників.  5.4. *Знає* народні символи, обереги і розповідає про них.  5.5.  *Знає* народні звичаї зустріі Різдва, Нового року; засіванки, щедрівки, колядки.  5.6. *Знає*, як закликають весну, веснянки, дитячі ігри навесні.  5.7. *Вживає* етикетну лексику і словесні формули привітання, прощання, подяки, вибачення, прохання, побажання тощо. | **VІ** | **Молдова – рідна моя земля.**  **Слово.** | **8** |  |  |  |
| 49 | І. Гадирке «Пісенька». Значення слова. | 1 |  |  |  |
| 50 | П. Бондарчук «Батьківщина». Пряме і переносне значення слова. | 1 |  | ПО. |  |
| 51 | Корекція знань за ПО. Легенда «Дністер». Багатозначні слова, омоніми. | 1 |  |  |  |
| 52 | В. Сухомлинський «Журавель і папуга». Слова, які звучать і пишуться однаково. | 1 |  |  |  |
| 53 | Леся Українка «Чом же вона не втіка?..». Слова, близькі за значенням. | 1 |  | ПФО. |  |
| 54 | Корекція знань за ПФО. А. Свашенко «Два брати жили на світі». Слова, протилежні за значенням. | 1 |  |  |  |
| 55 | Систематизація і закріплення знань. | 1 |  |  |  |
| 56 | Контрольне списування. | 1 |  | СО. |  |
| **VІІ** | **Диво-край.**  **Речення.** | **10** |  |  |  |
| 57 | Корекція знань за СО. Г. Черінь «Рідна хата». Які бувають речення. | 1 |  |  |  |
| 58 | Українська народна пісня «Роде наш красний!». Головні і другорядні члени речення. | 1 |  | ПО. |  |
| 59 | Корекція знань за ПО. Легенда «Калина». Підмет і присудок. | 1 |  |  |  |
| 60 | Р. Завадович «Українські діти». Зв’язок слів у реченні. | 1 |  |  |  |
| 61 | В. Верба «Рідне слово». Словосполучення. | 1 |  | ПФО. |  |
| 62 | Корекція знань за ПФО. В. Верба «Рідне слово». Звертання. | 1 |  |  |  |
| 63 | В. Сухомлинський «Внучка старої вишні». Розділові знаки при звертанні. | 1 |  |  |  |
| 64 | В. Ткаченко «Рідна земля». Систематизація і закріплення знань. | 1 |  |  |  |
| 65 | «Рідний край» За Л. Яхніним. Контрольне тестування. | 1 |  | СО. |  |
| 66 | Корекція знань за СО. | 1 |  |  |  |
| **VІІІ** | **Вчимося дружити. Іменник.** | **8** |  | | |
| 67 | Б. Комар «Загублені рукавички». Загальне поняття про іменник | 1 |  |  |  |
| 68 | Б. Комар «Загублені рукавички!». Іменники, що називають істот (хто?), неістот (що?). | 1 |  | ПО. |  |
| 69 | Корекція знань за ПО. В. Нестайко «Ляля Іванова і Туся Мороз». | 1 |  |  |  |
| 70 | А. Костецький «Про друга». Рід іменників. | 1 |  |  |  |
| 71 | Л. Воронкова «Антон і Харитон». Змінювання іменників за числами. | 1 |  | ПФО. |  |
| 72 | Корекція знань за ПФО. Г. Тютюнник «Ласочка». Змінювання іменників за відмінками. | 1 |  |  |  |
| 73 | В. Сухомлинський «Наш тато одужав». | 1 |  |  |  |
| 74 | Сумативне оцінювання: тест. | 1 |  | СО. |  |
| **ІХ** | **Весна, весна паняночка.**  **Прикметник.** | **9** |  | | |
| 75 | Корекція знань за СО. Х. Майстренко «Весна». Прикметник як частина мови. | 1 |  | ПО. |  |
| 76 | Корекція знань за ПО. В. Скуратівський «Благослови, мати, весну зустрічати». | 1 |  |  |  |
| 77 | Зв’язок прикметників з іменниками. | 1 |  |  |  |
| 78 | Усне оцінювання. | 1 |  | ПФО. |  |
| 79 | Корекція знань за ПФО. Є. Гуцало «Весняні води». Змінювання прикметників за родами | 1 |  |  |  |
| 80 | В. Чухліб «Журавлі веселики». Змінювання прикметників за числами. | 1 |  |  |  |
| 81 | «Перші крашанки» за Р. Завадовичем. Змінювання прикметників за родами. | 1 |  |  |  |
| 82 | В. Сухомлинський «Хлопчик і дзвіночки конвалії». Систематизація і закріплення знань. | 1 |  |  |  |
| 83 | Контрольне списування. | 1 |  | СО. |  |
| **Х** | **Ти добро лиш твори повсюди!**  **Дієслово.** | **9** |  | | |
| 84 | Корекція знань за СО. Н. Красоткіна «Нести добро». Загальне поняття про дієслово. | 1 |  |  |  |
| 85 | В. Сухомлинський «Як Сергійко навчився жаліти». Зв’язок дієслова з іменником у реченні. | 1 |  | ПО. |  |
| 86 | Корекція знань за ПО. В. Сухомлинський «Списав задачу». Часи дієслова. | 1 |  |  |  |
| 87 | В. Сухомлинський «Зраджене довір’я». Змінювання дієслів минулого часу за числами та родами. | 1 |  | ПФО. |  |
| 88 | Корекція знань за ПФО. Ю. Яримиш «Два Івани». Неозначена форма дієслова. | 1 |  |  |  |
| 89 | Т. Полякова «Дівчинка, яка постраждала за правду». Дієслова на -ся | 1 |  |  |  |
| 90 | «Ким бути і ким не бути» за Я. Пінясовим. НЕ з дієсловами. | 1 |  |  |  |
| 91 | В. Карасьова «Тарасик». Систематизація та закріплення знань. | 1 |  |  |  |
| 92 | Сумативне оцінювання: тест. | 1 |  | СО. |  |
| **ХІ** | **Славимо матір нашу.**  **Займенник.** | **5** |  | | |
| 93 | Корекція знань за СО. Л. Полтава «Три матусі». Загальне поняття про займенник. | 1 |  |  |  |
| 94 | О. Цегельська «Щасливий мамин день». Змінювання займенників. | 1 |  |  |  |
| 95 | Корекція знань за ПО. Легенда «Як мати стала зозулею» Вимова і правопис займенників. | 1 |  |  |  |
| 96 | А. Лотоцький «Павлусева недуга». | 1 |  |  |  |
| 97 | Систематизація і закріплення знань. | 1 |  | ПФО. |  |
| **ХІІ** | **Літо настає**  **Повторення вивченого за рік** | **5** |  | | |
| 98 | І. Прокопенко «Сонце, сонечко та соняшник». | 1 |  |  |  |
| 99 | Н. Забіла «На річці». | 1 |  |  |  |
| 100 | А. Костецький «Канікули».  Сумативне оцінювання за рік. | 1 |  | СО. |  |
| 101 | Корекція знань за СО. Підсумковий урок. | 1 |  |  |  |
| 102 | Трансдисциплінарний день. | 1 |  |  |  |