**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA**

Discutat la Ședința Comisiei Metodice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ APROBAT \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Șeful Comisiei metodice

**PROIECT DIDACTIC DE LUNGĂ DURATĂ**

**LA DISCIPLINA ȘCOLARĂ  *LIMBA ITALIANĂ (LS I)***

(elaborat de Grupul de lucru conform ordinului MEC nr.1544/2023 în baza *Curriculumului Național la disciplina Limba străină, clasele a II-a – a IV-a* , aprobat prin ordinul MECC nr. 1124/2018)

**Clasa a III- a (Nivel A 1.2)**

**Anul de studii:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Instituția de învățământ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Localitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Numele, prenumele cadrului didactic\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grad didactic \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ADMINISTRAREA DISCIPLINEI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Semestrul I*** | ***Semestrul II*** | ***Anual*** |
| Unități de învățare | 3 | 3 | 6 |
| Număr de ore | 31 | 37 | 68 |
| Lucrări de evaluare (**EFE** – evaluare formativă,  **ES** – evaluare sumativă) | EFE – 2ES – 1  | EFE – 2ES – 1 | EFE – 4ES - 2 |
| Lucrări practice / de laborator | - | - | - |

*Manualul recomandat:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Clasa**  | **Titlul**  | **Autori**  | **Editura**  | **Anul ediției**  |
| Clasa a III - a | ***Viva l'italiano*** | *A. Chiuchiù, F. Minciarelli, G. Novembri, M. Silvestrini.* | *Guerra Edizioni Guru*  | *2002* |

**Notă:**

**Cadrul didactic la disciplină** are libertatea de a personaliza proiectarea de lungă durată la disciplină, în funcție de potențialul și particularitățile de învățare ale claseiși resurselor educaționale disponibile, în conformitate cu prevederile curriculumului la disciplină (ediția 2018).

**COMPETENȚELE SPECIFICE /UNITĂȚI DE COMPETENȚĂ / FINALITĂȚI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competențe specifice** | **Unități de competență** | **Finalități***La sfâr*ș*itul clasei a III-a, elevul poate:* |
| **1. Competența lingvistică:**Discriminarea elementelor lingvistice prin formulare de mesaje simple, scurte şi corecte, manifestând curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem.  | **Receptarea mesajelor orale / audiovizuale**1.1. Recunoașterea prin audiere a grupurilor de sunete, cuvintelor specifice limbii străine, rostite izolat şi în enunțuri simple. 1.2. Distingerea cuvintelor care conțin sunete și grupuri de sunete specifice limbii străine în contexte simple și familiare, emise lent, clar şi repetat. 1.3. Identificarea mesajului în enunțuri simple, înregistrat sau citit cu voce. 1.4. Observarea structurilor gramaticale specifice limbii străine în enunțuri scurte. | • să citească cuvinte, mesaje scurte şi simple/online, aplicând normele lingvistice adecvate; • să scrie lizibil şi îngrijit, respectând forma şi mărimea literelor, semnele de punctuație în mesaje simple și scurte/online; • să recepteze indicaţii scurte și simple, formule de salut şi de adresare elementare, orale și scrise, din texte non-literare scurte; • să reproducă poezii, cântece, poveşti, scenete, care aparțin patrimoniului cultural al țării alofone; • să deducă sensul global al mesajelor simple, orale și scrise/online, referitoare la informaţii de ordin personal și obiecte familiare; • să descrie şi să compare unele activități culturale uzuale, unele moduri de deplasare, referitor la situații de comunicare curente, manifestând ca atitudini și valori specifice predominante: - curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem; - creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social; - corectitudine şi coerență în structurarea mesajului; - interes şi respect pentru valorile altei culturi. |
| **Producerea mesajelor orale/medierea**1.5. Reproducerea grupurilor de sunete, cuvintelor specifice limbii străine, rostite izolat şi în enunțuri simple. 1.6. Aplicarea unor modele de intonație și fenomene specifice limbii străine în situații de comunicare simple și familiare. 1.7. Utilizarea modelelor de pronunțare și de intonație specifice limbii străine în situații de comunicare simple și familiare. 1.8. Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii străine, în baza unor modele de enunțuri scurte și simple în contexte de comunicare familiare. |
| **Receptarea mesajelor scrise / audiovizuale**1.9. Recunoașterea prin citire a grupurilor de litere, silabelor, izolat și în cuvinte, în textul tipărit și scris de mână. 1.10. Observarea și identificarea semnelor de punctuație. 1.11. Deducerea prin citire a mesajului unor enunțuri simple și texte scurte, care descriu persoane, obiecte și locuri familiare. 1.12. Observarea structurilor gramaticale specifice limbii străine în enunțuri scurte. |
| **Producerea mesajelor scrise / Medierea**1.13. Scrierea lizibilă și îngrijită, cu respectarea formei și mărimii literelor, înclinației uniforme, spațiul dintre cuvinte. unor 1.14. Scrierea semnelor de punctuație în texte simple și scurte. 1.15. Reproducerea semnelor diacritice, simbolurilor fonetice (a grupurilor de litere și a grafemelor) specifice limbii străine.1.16. Aplicarea normelor lingvistice pentru completarea unei cărți poștale.1.17. Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii străine pentru a scrie enunțuri simple. |
| **2. Competența sociolingvistică:**Utilizarea elementelor lingvistice, demonstrând creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social. | **Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale**2.1. Identificarea prin audiere/ citire a formulelor elementare de adresare, de salut și de politețe în mesaje simple si scurte cu referință la situații familiare. 2.2. Recunoașterea sensului unor instrucțiuni scurte și simple, orale şi scrise, în situații de comunicare simple și familiare. 2.3. Receptarea limbajului nonverbal în contexte sociale simple și familiare, cu indicarea de obiecte și persoane, prin confirmarea sau negarea unei informații. |
| **Producerea mesajelor orale/ scrise/ online / Medierea**2.4. Reproducerea unor enunţuri simple, a unor formule de adresare, de salut și de politețe elementare în situații de comunicare simple și familiare. 2.5. Aplicarea actelor de vorbire si a limbajului nonverbal în contexte sociale simple și familiare, prin manifestarea gratitudinii, dezacordului, regretului. |
| **Interacțiunea orală/scrisă/online** 2.6. Discriminarea formulelor elementare de adresare, de salut, de politețe și a formulelor de exclamare, corespunzător situației de comunicare. 2.7. Exprimarea orală/scrisă/online a interesului, gratitudinii, afecțiunii față de interlocutor. 2.8. Aplicarea limbajului nonverbal pentru a interacționa în contexte sociale simple și familiare. |
| **3. Competența pragmatică:**Adaptarea elementelor lingvistice la contexte uzuale/ familiare, dovedind corectitudine şi coerenţă în structurarea mesajului.  | **Receptarea mesajelor orale/scrise/ audiovizuale**3.1. Identificarea prin audiere/citire a sensului global al mesajelor orale și scrise simple referitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare. |
| **Producerea mesajelor orale/scrise/online/ Medierea**3.2. Utilizarea funcțională a resurselor lingvistice pentru a produce enunțuri orale și scrise simple referitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare. 3.3. Realizarea funcțiilor comunicative și a actelor de vorbire simple, în baza unor scheme sau descriptori ai interacțiunii.  |
| **Interacțiunea orală/ scrisă/ online** 3.4. Organizarea resurselor lingvistice pentru realizarea funcțiilor comunicative simple. 3.5. Integrarea structurilor lingvistice cunoscute în conversații scurte și simple. 3.6. Participarea în dialoguri scurte și simple. |
| **4. Competența (pluri/inter)culturală:**Aprecierea elementelorspecifice culturii limbiistrăine studiate, exprimândinteres şi respect pentru valorile altei culturi. | **Receptarea mesajelor orale/ scrise/ audiovizuale**4.1. Recunoașterea prin audiere/ citire a unor elemente specifice culturii țării alofone (sistem educațional, mijloace de transport, articole de vestimentație, preferințe alimentare, activități recreative, sărbători tradiționale), în situații simple și familiare. 4.2. Discriminarea unor norme de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii alofone, în situații de comunicare simple și familiare. |
| **Producerea mesajelor orale/ scrise/ online/ Medierea**4.3. Reproducerea unor povești, poezii, cântece, scenete din patrimoniul cultural al țării alofone, în situații familiare și în cadrul activităților de învățare.4.4. Descrierea unor elemente specifice culturii alofone (sistem educațional, mijloace de transport, articole de vestimentație, preferințe alimentare, activități culturale, sărbători tradiționale) în situații simple și familiare.4.5. Compararea unor aspecte, practici culturale specifice țării alofone și țării de origine. |
| **Interacțiunea orală/ scrisă/ online**4.6. Aplicarea cunoștințelor referitoare la cultura alofonă și modelelor de comunicare specifice, pentru a interacționa în situații de comunicare familiare. |  |

**PRODUSE SPECIFICE PENTRU LIMBA STRĂINĂ**

|  |  |
| --- | --- |
| **P1. Propoziţii simple** | 1. Alcătuiesc corect mesajul oral. 2. Selectez şi asociez enunţul simplu cu imaginile corespunzătoare. 3. Expun corect şi clar gândurile. |
| **P2. Dialog scurt** | 1. Reproduc formule de politeţe simple în situaţii de comunicare concrete. 2. Alcătuiesc enunţuri simple după un model. 3. Utilizez formule de iniţiere, menţinere, încheiere a unui dialog. 4. Ajut interlocutorul în caz de necesitate. |
| **P3. Răspunsuri şi întrebări simple în baza unui suport dat: situație/ text/ tablou/ dialog** | 1. Alcătuiesc întrebări simple în baza suportului dat.2. Răspund la întrebări folosind suportul dat. 3. Utilizez corect structura enunţului: interogativ, enunțiativ. |
| **P4. Descriere orală/ scrisă a unei persoane/ imagini în bază de suport de cuvinte şi întrebări** | 1. Expun coerent şi clar fiecare gând. 2. Utilizez vocabularul corespunzător situaţiei. 3. Asociez textul prezentat cu imagini potrivite. 4. Dau dovadă de succesiune logică a ideilor. |
| **P5. Citirea cu voce a unui text cunoscut** | 1. Citesc corect, fluent toate cuvintele. 2. Citesc expresiv cu intonaţia potrivită. 3. Înțeleg sensul fiecărei propoziţii.  |
| **P6. Rezumatul unui dialog/ text cunoscut (citit/ audiat)** | 1. Anunţ titlul textului. 2. Respect ordinea replicilor/ evenimentelor. 3. Identific participanții la dialog/ eroii. 4. Utilizez cuvinte cheie din dialog/ text pentru a reda conţinutul.  |
| **P7. Poezii/ cântece simple reproduse** | 1. Anunţ titlul şi autorul poeziei/ cântecului. 2. Recit/ interpretez expresiv. 3. Rostesc corect şi clar cuvintele. 4. Folosesc potrivit mimica şi gesturile. |
| **P8. Conversaţie** | 1. Construiesc corect enunţuri simple. 2. Formulez întrebări simple despre identitatea interlocutorului. 3. Alcătuiesc răspunsuri succinte. 4. Utilizez vocabularul corespunzător temei de conversaţie. |
| **P9. Prezentarea unui monolog succint la tema propusă** | 1. Utilizez cuvintele corespunzătoare temei propuse. 2. Construiesc corect gramatical propoziţii simple. 3. Folosesc suportul de cuvinte, întrebări. |
| **P10. Transcriere/ copiere de enunţuri simple/ text din manual** | 1. Scriu corect gramatical cuvinte şi grupuri de cuvinte. 2. Scriu cu acurateţe. 3. Respect semnele diacritice, de punctuaţie, alineatul. |
| **P11. Dictare (scrierea după dictare)** | 1. Ascult atent lectura profesorului. 2. Scriu corect cuvintele. 3. Respect semnele diacritice, de punctuaţie, alineatul. 4. Scriu lizibil și cu acurateţe. |
| **P12. Scrisori scurte (de invitaţie, de acceptare, de refuz)** | 1. Respect părţile componente ale scrisorii. 2. Respect ordinea de idei. 3. Utilizez vocabularul corespunzător situaţiei expuse. 4. Respect regulile de scriere.  |
| **P13. Rime simple/ poezii/ versuri simple** | 1. Înțeleg subiectul. 2. Aleg cuvinte potrivite, interesante și frumoase. 3. Respect rima. Utilizez cuvinte care rimează. 4. Sunt creativ(ă), prezint ideile original și interesant. 5. Scriu versurile corect, respect normele ortografice.  |
| **P14. Carte poștală scurtă şi simplă (de aniversare, de felicitare etc.)** | 1. Respect părțile componente ale unei cărți poștale. 2. Respect ordinea ideilor în text. 3. Scriu propoziții simple și clare. 4. Utilizez vocabularul corespunzător situaţiei expuse. 5. Respect regulile de scriere corectă. 6. Folosesc imagini care explică în detalii mesajul transmis.  |
| **P15. Joc de rol/ teatralizare/ dramatizare** | 1. Cunosc vocabularul utilizat și mesajul transmis. 2. Exprim cu exactitate trăirile și emoțiile personajului meu. 3. Prezint rolul cu entuziasm. 4. Coordonez volumul și tonul vocii. 5. Utilizez limbajul corpului (contactul vizual, postura, gesturile) corespunzător situației. |
| **P16. Banda desenată: comunicare orală în baza unei benzi propuse/ create\*** | 1. Identific tema/ subiectul benzii desenate. 2. Identific personaje și acțiuni relevante subiectului prezentat. 3. Realizez ilustrații, respectând structura și cerințele de realizare a benzii desenate.\* 4. Prezint clar, corect, creativ și cu entuziasm banda desenată.  |
| **P17. Cartonașe cu imagini (Flashcards)** | 1. Înțeleg/ recunosc toate cuvintele. 2. Pot asocia imaginea cu cuvântul. 3. Scriu corect cuvintele. 4. Utilizez toate cuvintele și imaginile. |
| **P18. Bilețelul** | 1. Respect părțile componente ale bilețelului. 2. Alcătuiesc conținutul conform temei. 3. Respect ordinea ideilor. 4. Respect regulile de scriere şi de punctuație. 5. Urmăresc aranjarea în pagină. |
| **P19. Mesajul electronic** | 1. Respect părţile componente ale mesajului electronic. 2. Indic subiectul și adresa electronică. 3. Respect ordinea ideilor. 4.Utilizez vocabularul corespunzător situaţiei expuse. 5. Respect regulile de scriere corectă. |

**PROIECTAREA DIDACTICĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE / UNITĂȚILOR DE CONȚINUT**

| **Nr** | **Competetențe specifice/Unități de competențe** | **Data** | **Conținuturi tematice / lingvistice** | **Nr. de ore** | **Resurse** | **Activități didactice și produse** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***SEMESTRUL I*** ***Introduzione* - 3 ore**  |
| 1.  | ***CS 1*** (1.1.; 1.5.; 1.7.)***CS2*** (2.1.; 2.3.; 2.4.) |  | Buon primo giorno di scuola | **1** | Scheda didattica[[1]](#footnote-1) | P8. Conversazione |
| 2. | ***CS1*** (1.1.; 1.6.; 1.7.)***CS2*** (2.2.; 2.3.) |  | Le mie vacanze estive | **1** | Scheda didattica | P16. Fumetto |
| 3. | ***CS1*** (1.7.; 1.9.; 1.11.)***CS2*** (2.2.; 2.3.)***CS3*** (3.3.) |  | Valutazione iniziale | **1** | Scheda con domande  | P8. ConversazioneP16. Fumetto |
| **UNITÀ 1. ”Che cosa ha?” – 9 ore**  |
| 4. | ***CS1*** (1.8., 1.16., 1.17.) |  | Che cosa ha? | **1** | Scheda n.12Pag.68-69 | P8. Conversazione |
| 5. | ***CS1*** (1.1.; 1.2.; 1.3.; 1.7.; 1.11.) ***CS2*** (2.4.; 2.7.) |  | Il dialogo “Che cosa ha ? “ | **1** | Pag. 70-71 | P3 Domande/RisposteP10.TrascrizioneP5 Lettura |
| 6. | ***CS1*** (1.1.; 1.2.; 1.4.; 1.5.; 1.6.; 1.8.; 1.10.)***CS2*** (2.4.; 2.6.)  |  | Il verbo “avere“ al presente indicativo. | **1** | Pag. 72 | P2. DialogoP8. ConversazioneP15. Gioco dei mimi |
| 7.8. | ***CS1*** (1.1.; 1.3.; 1.7.; 1.8.; 1.9.)***CS2*** (2.4.) |  | I vestiti di Pupa e BoboCruciverba | **2** | CartellonePag.73 | P8. ConversazioneP15. Gioco delle presentazioni |
| 9. | ***CS1*** *(1.3.; 1.9.)****CS3*** *(3.1.;3.2.; 3.3.)* |  | Che cosa ha Mario? Che cosa **non** ha Mario? | **1** | Pag. 77 | P8. ConversazioneP15. Gioco con i nomi, gioco con i giocattoli |
| 10. | ***CS1*** *(1.3.; 1.9.)* ***CS3*** *(3.1.;3.2.; 3.3.)* |  | Che cosa hanno? Che cosa **non** hanno? | **1** | Pag. 79 | P3. Domande/RisposteP5.LetturaP8. Conversazione |
| 11.12. | ***CS1*** *(1.7.; 1.9.)****CS3*** *(3.4.;3.5.; 3.6.)* |  | Leggere e drammatizzareProva tu | **2** | Pag. 80-81Schede con domande | P3. Domande/RisposteP5. Lettura |
| **UNITÀ 2. ”Di che colore è?” – 9 ore**  |
| 13. | ***CS1*** (1.1.; 1.6.; 1.7.)***CS2*** (2.2.; 2.3.)***CS4*** (4.3.) |  | Di che colore è? | **1** | Scheda n.14pag. 82-83 | P3. Domande / risposteP8. ConversazioneP17. Flashcards |
| 14.15. | ***CS4*** (4.3.; 4.4.; 4.5.; 4.6.) |  | *La Settimana della Lingua nel Mondo [[2]](#footnote-2)* | **2** | PPT | P17. Flashcards |
| 16. | ***CS1*** (1.7.; 1.9.; 1.11.; 1.16.; 1.17; 1.18.)***CS2*** (2.2.; 2.3.)***CS3*** (3.3.) |  | Il dialogo „ Di che colore è?”  | **1** | Pag. 84-85 | P2. DialogoP5. LetturaP8. Conversazione |
| 17. | ***CS1*** (1.8.; 1.16.; 1.17.)***CS4*** (4.3.) |  | Di che colore è?Di che colore sono? | **1** | pag. 86-87 | P5. LetturaP10. TrascrizioneEsercizi di completamento |
| 18. | ***CS1*** (1.12.; 1.15.; 1.16.)***CS2*** (2.4.; 2.7.)***CS4*** (4.3.) |  | I colori: verde, rosso, giallo, nero, bianco, grigio. | **1** | Scheda didattica n.15 Cartellone | P10. TrascrizioneEsercizi di completamento |
| 19.20. | ***CS1*** (1.1.; 1.2.; 1.4.; 1.5.)***CS2*** (2.4.; 2.6.)***CS4*** (4.3.) |  | La poesia ” I colori”La scheda: Colorare secondo le indicazioni | **2** | Siti webScheda da colorare, pag.95 | P10 TrascrizioneP8 ConversazioneP5 LetturaEsercizi di completamento |
| 21.  | ***CS1*** (1.1.; 1.3.; 1.8.)***CS2*** (2.4.)***CS4*** (4.3.) |  | Valutazione orale | **1** | Scheda con domande | P2. DialogoP3. Domande/Risposte |
| **UNITÀ 3. ”Dov’ è?” – 10 ore**  |
| 22. | ***CS1*** (1.1.; 1.5.; 1.7.; 1.16.)***CS2*** (2.1.; 2.3.; 2.4.) |  | Dov’è? | **1** | Scheda didattica n. 16  pag.96-97  | P3. Domande / risposteP17. Flashcards |
| 23. | ***CS2*** (2.2.)***CS4*** (4.1.; 4.3.; 4.4.) |  | *La Settimana della Cucina Italiana nel Mondo[[3]](#footnote-3)* | **1** | PPT | P7. PoesiaP17. Flashcards |
| 24. | ***CS1*** (1.1.; 1.5.; 1.7.; 1.8.; 1.16.)***CS2*** (2.1.; 2.3.; 2.4.) |  | Il dialogo „Dov’è?” | **1** | pag. 98-99 | P2. DialogoP5. LetturaP15. Gioco di ruolo |
| 25. | ***CS1*** (1.1.; 1.5.; 1.7.; 1.16.) |  | Dov’è? Dove sono? Sopra – Sotto – Dentro | **1** | Cartellone | P5. LetturaP15. Gioco di gruppo “Dov’è?” |
| 26. | ***CS1*** (1.1.; 1.5.; 1.7.; 1.16.)***CS2*** (2.2.; 2.3.) |  | Ricordi dov’è?  | **1** | pag. 103 | P10. Trascrizione |
| 27. | ***CS1*** (1.1.; 1.5.; 1.7.; 1.16.)***CS2*** (2.2.; 2.3.) |  | Filastrocca per dormire | **1** | pag. 109  | P5. LetturaP3. Domande / risposteP10. Trascrizione |
| 28. | ***CS1*** (1.3.; 1.6.; 1.8.)***CS4*** (4.2.; 4.3.; 4.4.) |  | Unità 1-2-3 | **1** | ES Scheda didattica | P5. LetturaP7. PoesieP15. Drammatizzazione |
| 29. | ***CS1*** (1.15.; 1.16.)***CS2*** (2.2.)  |  | L’analisi del test  | **1** |  | P11. Dettato |
| 30.31. | ***CS1*** (1.18.)***CS4*** (4.1.; 4.3.; 4.4.; 4.5.) |  | *Le tradizioni di Natale*  | **2** | Siti web Cartolina di Natale | P7. PoesieP14. Cartolina |
| ***Semestrul I – 31 ore*** |
| ***Semestrul II*****UNITÀ 4. ”Che tempo fa? Il tempo, i mesi, le stagioni” – 12 ore** |
| 1. | ***CS 1*** (1.5.; 1.7.; 1.16.)***CS2*** (2.1.; 2.3.; 2.4.) |  | „Che tempo fa?”  | **1** | Scheda didattica n.1pag. 2-3 | P3. Domande / risposteP17. Flashcards |
| 2. | ***CS1*** (1.1.; 1.5.; 1.7.; 1.8.; 1.16.)***CS2*** (2.1.; 2.3.; 2.4.) |  | Il dialogo ”Che tempo fa?”  | **1** | pag. 4-5 | P15. DrammatizzazioneP2. DialogoP1. Frasi semplici |
| 3. | ***CS1*** (1.4.; 1.7.; 1.8.; 1.9.)  |  | *Fa bel tempo! Fa cattivo tempo!* | **1** | pag. 6 | P10. TrascrizioneP1. Frasi sempliciLavoretto creativo „La ruota dei mesi e delle stagioni” |
| 4. | ***CS1*** (1.8.; 1.9.; 1.12.; 1.14.; 1.15.)***CS2*** (2.8.) |  | Le stagioni dell'anno | **1** | pag. 9 |  |
| 5.   | ***CS1*** (1.8.; 1.9.; 1.12.; 1.14.; 1.15.)***CS2*** (2.8.) |  |  I mesi dell’anno | **1** | pag. 11 | P5. LetturaP3. Domande / risposteP6. Riassunto |
| 6. | ***CS1*** (1.4.; 1.8.; 1.9.; 1.12.; 1.14.; 1.15.) ***CS2*** (2.8.) |  | Espressioni meteorologiche | **1** | Pag. 12 | P3. Domande / risposteP6. Riassunto |
| 7.8. | ***CS1*** (1.7.; 1.9.;1.10.;1.18.)***CS2*** (2.4.; 2.8.) |  | Il testo „La pioggia” | **2** | Pag. 16-17 | P3. Domande / risposte P5. LetturaP8. Conversazione |
| 9. | ***CS1*** (1.6.; 1.8.) |  | Canzone “Le stagioni”  | **1** | Siti web | P5. LetturaP7. Canzone  |
| 10.11.  | ***CS1*** (1.1.; 1.5.; 1.6.; 1.10.; 1.16.)***CS4*** (4.1.; 4.2.; 4.3.; 4.4.; 4.5.) |  | *Il Carnevale di Venezia*  | **2** | Siti web | P5. LetturaP3. Domande / risposteP9. Presentazione |
| 12. | ***CS1*** (1.4.; 1.15.; 1.16.) |  | Valutazione orale | **1** | Scheda con domande  | P3. Domande / risposteP9. Presentazione  |
| **Unità 5 ”Che cosa fa?” – 12 ore**  |
| 13. | ***CS 1*** (1.5.; 1.7.; 1.16.)***CS2*** (2.1.; 2.3.; 2.4.) |  |  „Che cosa fa?”  | **1** | Scheda didattica n. 2 pag.18-19  | P3. Domande / risposteP17. Flashcards |
| 14. | ***CS1*** (1.1., 1.5., 1.7., 1.8., 1.16.)***CS2*** (2.1., 2.3., 2.4.) |  | Il dialogo „Che cosa fa?” | **1** | Pag. 20-21 | P1. Frasi sempliciP2. DialogoP15. Drammatizzazione |
| 15. | ***CS1*** (1.4., 1.7., 1.8., 1.9.,  |  | Che cosa fa? Che cosa fanno? | **1** | Cartellone Pag.22 | P3. Domande / risposteP15. DrammatizzazioneP17. Flashcards |
| 16. | ***CS1*** (1.7., 1.9.,1.10.,1.18.)***CS2*** (2.4., 2.8.) |  | I colori e le azioni | **1** | Pag.24 | P5. LetturaP10. TrascrizioneP15. Drammatizzazione |
| 17.18. | ***CS1*** (1.1., 1.5., 1.7., 1.8., 1.16.)***CS2*** (2.1., 2.3., 2.4.) |  | „Chi è? Dov’è? Che cosa fa?”Il presente indicativo dei verbi regolari più comuni | **2** | pag. 25-27 | P15. DrammatizzazioneP2. Dialogo |
| 19. | ***CS1*** (1.4., 1.7., 1.8., 1.9., ***CS2*** (2.8.) |  | „Chi sono? Dove sono? Che cosa fanno?” | **1** | Pag. 28-29 | P7. Poesie/ canzoni |
| 20. | ***CS1*** (1.8., 1.9., 1.12., 1.14., 1.15.)***CS2*** (2.8.) |  | Il testo „I nani nel bosco”Filastrocca piccina. | **1** | pag. 30-31 | Esercizi (abbinamento, riordino, completamento)P10. Trascrizione |
| 21.22. | ***CS1*** (1.8., 1.9., 1.12., 1.14., 1.15.)***CS2*** (2.8.) |  | Il testo „Il bosco”I nomi degli animali del bosco | **2** | pag Scheda didattica di autovalutazione.  | Esercizi (abbinamento, riordino, completamento)P10. Trascrizione |
| 23. | ***CS1*** (1.1., 1.5., 1.6., 1.10., 1.16.)***CS4*** (4.1., 4.2., 4.3., 4.4., 4.5.)  |  | *DanteDì* | **1** | Cartellone PPT | P5. LetturaP3. Domande / risposteP7. Poesie/ canzoni |
| 24. | ***CS1*** (1.6., 1.8.) |  | Valutazione orale  | **1** | Scheda con poesiaScheda con domande  | P3. Domande/ risposte P7. Poesia / Canzone |
| **Unità 6 ”Con chi giochi? Con che cosa giochi?” – 13 ore**  |
| 25. | ***CS 1*** (1.5.; 1.7.; 1.16.)***CS2*** (2.1.; 2.3.; 2.4.)***CS3*** (3.2.; 3.3.; 3.5.)  |  |  „Con che cosa giochi?” | **1** | Scheda didattica n.3pag. 36-37 | P17. Flashcards |
| 26. | ***CS1*** (1.1.; 1.5.; 1.7.; 1.8.; 1.16.)***CS2*** (2.1., 2.3., 2.4.) |  | Il dialogo ”Con chi giochi? Con che cosa giochi?” | **1** | Pag. 38-39 | P2. DialogoP5. Lettura |
| 27. | ***CS 1*** (1.1.; 1.5.; 1.7.; 1.16.)***CS2*** (2.1.; 2.3.; 2.4.) |  | Il mio giocattolo preferito.Il presente indicativo del verbo *giocare*. | **1** | Scheda didatticaPag.40 | P8. ConversazioneP17. Flashcards |
| 28. | ***CS1*** (1.1.; 1.5.; 1.7.; 1.8.; 1.16.)***CS2*** (2.1., 2.3., 2.4.) |  | „Chi è? Dov’è? Che cosa fa? Con che cosa gioca?” | **1** | pag. 42, 43 | P10. Trascrizione |
| 29.30. | ***CS1*** (1.4.; 1.7.; 1.8.; 1.9.) ***CS4*** (4.3.) |  | *Le tradizioni pasquali* | **2** | PPTCartolinaSiti web | P5. LetturaP3. Domande / risposteP9. Presentazione |
| 31. | ***CS1*** (1.8.; 1.9.; 1.12.; 1.14.; 1.15.)***CS2*** (2.8.) |  | „Chi sono? Dove sono? Che cosa fanno? Con che cosa giocano?” | **1** | pag. 44, 45 | P3. Domande / risposteP10. Trascrizione |
| 32.33. | ***CS1*** (1.8.; 1.9.; 1.12.; 1.14.; 1.15.)***CS2*** (2.8.) |  | Il testo „I bambini giocano”La filastrocca „Lisa e la bambola” | **2** | pag. 48 | P5. LetturaP3. Domande / risposteP7. Poesie/ canzoni |
| 34. | ***CS1*** (1.15.; 1.16.)***CS2*** (2.2.) |  | Il testo „Il robot di Mario”Le parti del corpo | **1** | Pag. 49-51 | P5. LetturaP3. Domande / risposte |
| 35. | ***CS1*** (1.7.; 1.9.;1.10.; 1.18.)***CS2*** (2.4.; 2.8.) |  | Valutazione sommativa scritta | **1** | Scheda didattica  | P5. LetturaP7. Poesie/ canzoni CollageP4. Descrizione immagine |
| 36. | ***CS1*** (1.4.; 1.8.; 1.9.; 1.12.; 1.14.; 1.15.) ***CS2*** (2.8.) |  | L’analisi del test | **1** |  | P10. Trascrizione |
| 37. | ***CS1*** (1.4.; 1.15.; 1.16.)***CS2*** (2.2.) |  | Il cartellone „Il mio robot”La filastrocca „Tocca, tocca” | **1** | Cartellone Scheda didattica | P7. Poesie/ Canzoni |
| ***Total Semestrul II = 37 ore*** ***Total ore pe an = 68***  |

1. Tutte le schede didattiche e tutti i test di verifica sono stati elaborati dall'insegnante in conformità ai contenuti linguistici e alle competenze curricolari. [↑](#footnote-ref-1)
2. Evenimentul se celebrează a III-a săptămână din luna octombrie a fiecărui an [↑](#footnote-ref-2)
3. Evenimentul se celebrează a 3-a săptămână din luna noiembrie a fiecărui an [↑](#footnote-ref-3)