**Министерство Образования и Исследований Республики Молдова**

Рассмотрен на заседании Методической комиссии от \_\_\_\_\_\_\_\_ Утвержден \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Руководитель методической комиссии

**ДОЛГОСРОЧНОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ШКОЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

***ИСТОРИЯ РУМЫН И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ***

(разработано рабочей группой согласно приказу МОИ № 1544/2023 в соответствии с предметным куррикулумом, утвержденного приказом МОИ №906/2019)

***IX класс***

**Учебный год:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учебное заведение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Город/село, район \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Фамилия, имя преподавателя:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дидактическая степень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Администрирование дисциплины**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Статус дисциплины** | **Куррикулумная область** | **Класс** | **Кол-во единиц обучения** | **Кол-во часов в год** |
| Обязательная дисциплина | Социогуманитарное воспитание | IX | 7 | 66 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Распределение единиц обучения/содержания** | **Кол-во часов** |
| **IX** | Вводный урок | **1** |
| ***Единица обучения 1.*** Первая мировая война и формирование национального румынского государства | **9** |
| ***Единица обучения 2.*** Мир в межвоенный период | **14** |
| ***Единица обучения 3.*** Международные отношения в межвоенный период | **6** |
| ***Единица обучения 4.***  Вторая Мировая Война  | **7** |
| ***Единица обучения 5.*** Послевоенный мир | **12** |
| ***Единица обучения 6.*** Мир в концеXX – началеXXI веков | **7** |
| ***Единица обучения 7.*** Культура и наука в послевоенный период | **5** |
| **Обучающая проектная деятельность** | **6** |
|  | **Урок синтеза** | **3** |
|  | **Практические занятия/деятельность** | **2** |
| **Распределение оценивания** |
|  | ***Первичное оценивание***  | **1** |
| ***Суммативное оценивание*** *(включая оценивание продукта обучающей проектной деятельности)* | **6** |
| **Распределениеединицсодержания** |
|  | Местное пространство | **6** |
| Национальное пространство | **30** |
| Всеобщее пространство | **24** |

*Примечание:* Единица содержания «Война на Днестре» изменена на единицу содержания «Война за независимость и территориальную целостность Республики Молдова» согласно приказу МОИ № 110 от 02.05.2024 г.

Звездочкой (\*) отмечено куррикулумное содержание, которое не будут оцениваться на выпускных экзаменах в гимназическом цикле, но являются обязательными для обучения.

**Преподаватель вправе:**

* персонализировать долгосрочное дидактическое проектирование по предмету, в зависимости от учебного потенциала и учебных особенностей класса учащихся;
* проектировать *уроки синтеза* в рамках раздела «Образовательная деятельность» или сохранять ее в виде отдельных уроков;
* проектировать*практические занятия* (учебную деятельность, основанную на отработке единиц компетенции по дисциплине (например: объяснение исторических понятий, выявление и описание исторического контекста, анализ причин и последствий исторических событий/процессов/феноменов, сравнение мнений авторы исторических источников, оценивающие и аргументирующие роль личности, сформулированное мнение или вывод и т.п.).
* определять темы *Уроков синтеза* и *Практических занятий;*
* определять *Обучающую проектную деятельность.*

**Образовательные конечные цели Истории румын и всеобщей истории.**

**Специфические компетенции школьной дисциплины *История румын и всеобщая история*:**

1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, соблюдая культуру общения.
2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, явлений, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.
3. Критический анализ информации различных источников, проявляя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.
4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.
5. Выявление ценности исторического прошлого и культурного наследия, проявляя уважение к стране и предкам.

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТАНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** (на выбор): - Исследование: Исторические объекты нашей местности; - Интервью: Духовные богатства предков; - План развития бизнеса в родной местности; - Дебаты: Роль женщины в общественной жизни родной местности (политика, экономика, культура, наука и др.); - Изучение: Жертвы войны в мирное послевоенное время. Выдающиеся личности родной местности; - Сравнительный анализ: Манипуляция, пропаганда и фальшивые новости в современном мире. | **РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ПРОДУКТЫ:**- Ходатайство в адрес местной власти о сохранении исторического памятника; - Плиант о продвижении исторического памятника; - Туристический гид об исторических памятниках региона/ местности; - Туристическая карта/трасса (печатного или электронного формата) об исторических памятниках/объектах; - Предметы/продукты, продвигающие объекты наследия (фильмы, ролики, публикации, банеры, выступления сайты и др.); - Выступление на историческую тему в интересах сообщества. |
| **Понятия:** автономия, цензура, коллективизация, коммунизм, конференция, конституция, железный занавес, экономический кризис, культ личности, массовая культура, демократия, диктатура, фашизм, идеология, Лига Наций, экономическое чудо, нацизм, Организация Объединенных Наций, пакт, наследие, политика умиротворения, холодная война, демократический режим, тоталитарный режим, репрессии, ревизионизм, коллективная безопасность, статус-кво, договор, ультиматум. |
| **Личности:** Алексей Матеевич, Александру Плэмэдялэ, Вудро Вильсон, ГригореВиеру, ДумитруМатковски, Евгений Дога, Ион Инкулец, Иосиф Сталин, Карол II, Константин Брынкуш, Маргарет Тэтчер, Мария Биешу, Мария Чеботарь, Михаил Горбачев, МихайВолонтир, Николае Йорга, Николае Титулеску, Уинстон Черчиль, Фердинанд I, Франклин Делано Рузвельт, Эмил Лотяну. |

**По окончании IX класса учащийся может:**

* использовать терминологию, характерную эпохе Новейшего времени, в формулировании оценок, соблюдая культуру общения;
* расположить события, процессы и феномены Новейшей истории в хронологические и пространственные контексты, эффективно используя их в различных ситуациях обучения и общения;
* оценить уровень проявления гражданской ответственности в современном обществе, демонстрируя гражданскую культуру;
* аргументировать свою точку зрения о причинах и следствиях исторического события/процесса/феномена новейшей эпохи, демонстрируя понимание сложности социальных реалий;
* составлять проекты по сохранению и продвижению объектов наследия местного, национального и мирового пространства, изучая историческое прошлое.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Единицы компетенций** | **№ п/п** | **Единицы содержания** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Примечание** |
| * 1. Определение ключевых понятий, характеризующих исторические события/процессы/ феномены Новейшей истории.

**1.2.** Оперирование историческими понятиями, характерными для Новейшей истории, при разработке устных и письменных сообщений.**1.3.**Формулирование оценочных суждений, выводов об изучаемых исторических событиях/ фактах/процессах и феноменах.**2.1.**Распознавание преемственности и изменений в истории на основе хронологии картографических источников.**2.2.** Интерпретация исторических и географических карт, отражающих изменения, вызванные политическими или военными событиями.**2.3.**Расположение событий, процессов и феноменов Новейшей истории в хронологическом и пространственном контекстах.**3.1.**Распознавание и принятие различных перспектив относительно исторических фактов и процессов Новейшей Истории.**3.2.**Сравнение информации из различных источников с целью установления сходства и различия изученных тем Новейшей истории.**3.3.**Оценивание уровня проявления гражданской ответственности в современном обществе.**4.1.** Выявление причин и последствий исторического события/процесса/феномена в краткосрочной и долгосрочной перспективе.**4.2.** Определение связи между причиной и следствием в экономической, социальной, политической и культурной областях событий/ процессов/феноменов Новейшей истории.**4.3.** Аргументация определенной точки зрения о причинах и следствиях исторического события/ процесса/феномена Новейшей истории.**5.1.**Выделение исторического контекста в произведениях искусства и фольклора.**5.2.**Формулирование аргументов относительно исторического прошлого на основе анализа роли выдающихся личностей.**5.3.** Разработка проектов по сохранению и продвижению памятников местного, национального и всемирного наследия. | ***Единица обучения 1.* Первая мировая война и формирование национального румынского государства (9 часов)** |
| 1. | ***Введение в историю Новейшего времени*** | 1 |  |  |
| 2. | Мир на рубеже XIX-XX веков. Первая мировая война и ее последствия (1914-1918 гг) \* | 1 |  |  |
| 3. | Румыния в годы Первой мировой войны. ***Первичное оценивание***  | 1 |  |  |
| 4. | Национальное движение румын Бессарабии территории Левобережья Днестра (1917–1918 гг) | 1 |  |  |
| 5. | Формирование единого национального румынского государства. Объединение Бессарабии с Румынией. Объединение Буковины и Трансильвании с Румынией | 1 |  |  |
| 6. | Признание Великого Объединения 1918 года | 1 |  |  |
| 7. | Парижская мирная конференция и новый международный порядок | 1 |  |  |
| 8. | ***Урок синтеза*** | 1 |  |  |
| 9. | ***Суммативное оценивание №1*** *Первая мировая война и формирование национального румынского государства* | 1 |  |  |
| ***Единица обучения 2****.***Мир в межвоенный период (14 часов)** |
| 10. | Анализ оценивания. США в межвоенный период | 1 |  |  |
| 11. | Великобритания и Франция в межвоенный период | 1 |  |  |
| 12. | Германия в межвоенный период | 1 |  |  |
| 13. | Италия и Испания в межвоенный период | 1 |  |  |
| 14. | Страны Центральной и Восточной Европы\* | 1 |  |  |
| 15. | Россия/СССР | 1 |  |  |
| 16. | Дальний Восток: Япония и Китай в межвоенный период\* | 1 |  |  |
| 17. | Румыния в межвоенный период | 1 |  |  |
| 18. | Бессарабия в составе Великой Румынии (1918-1940 гг) | 1 |  |  |
| 19. | МАССР (1924-1940 гг) и экспансионистская политика СССР | 1 |  |  |
| 20. | Культура и наука в межвоенный период | 1 |  |  |
| 21. | Румынская культура в 1918-1940 гг | 1 |  |  |
| 22. | ***Суммативное оценивание №2*** *Мир в межвоенный период* | 1 |  |  |
| 23. | ***Анализ суммативного оценивания*** | 1 |  |  |
| 24.25.26. | ***Обучающая проектная деятельность (на выбор)***- **Исследование**: Исторические объекты нашей местности ***или*****Сравнительный анализ**: Манипуляция, пропаганда и фальшивые новости в современном мире **Создание учебного продукта:**- **Интервью**: Духовные богатства предков ***или*****Дебаты**: Роль женщины в общественной жизни родной местности (политика, экономика, культура, наука и др.); **Презентация продукта, оценивание/самооценивание** | **3** |  |  |
| ***Единица обучения 3****.***Международные отношения в межвоенный период (6 часов)** |
| 27. | Политико-военные союзы и договоры в межвоенный период | 1 |  |  |
| 28. | Советско-румынские отношения в период 1918-1940 гг | 1 |  |  |
| 29. | Пакт Риббентропа-Молотова и его последствия для народов Европы. | 1 |  |  |
| 30. | Территориальные потери Румынии летом 1940 года | 1 |  |  |
| 31. | Образование МССР и установление коммунистического режима | 1 |  |  |
| 32. | ***Практические занятия/деятельность:*** Интерпретация историко-географических карт, отражающих изменения, произошедшие в результате политических или военных событий. | 1 |  |  |
| ***Единица обучения 4****.* **Вторая мировая война (7 часов)** |
| 33. | Вторая мировая война | 1 |  |  |
| 34. | Румыния во Второй мировой войне | 1 |  |  |
| 35. | Бессарабия и Транснистрия в годы Второй мировой войны | 1 |  |  |
| 36. | Военные преступления. Холокост. Румынский Холокост | 1 |  |  |
| 37. | Последствия Второй мировой войны | 1 |  |  |
| 38. | ***Урок синтеза*** | 1 |  |  |
| 39. | ***Суммативное оценивание №3*** *Вторая мировая война* | 1 |  |  |
| ***Единица обучения 5****.* **Послевоенный мир (12 часов)** |  |
| 40. | Анализ оценивания. Международные отношения в 1945-1991 годах | 1 |  |  |
| 41. | Создание и деятельность ООН  | 1 |  |  |
| 42. | США, Франция и Великобритания в послевоенный период \* | 1 |  |  |
| 43. | ФРГ, Италия и Япония в послевоенный период \* | 1 |  |  |
| 44. | СССР в послевоенный период | 1 |  |  |
| 45. | МССР. Экономика и общество (1944-1985 гг) | 1 |  |  |
| 46. | Голод, сталинские репрессии и депортации в МССР | 1 |  |  |
| 47. | Антикоммунистическое движение в МССР | 1 |  |  |
| 48. | Коммунистические государства Восточной Европы и Азии в послевоенный период \* | 1 |  |  |
| 49. | Тоталитарный режим в Румынии (1944-1989 гг) | 1 |  |  |
| 50. | ***Практические занятия/деятельность:*** Аргументация точки зрения на причины и последствия исторического события/процесса/феномена Новейшего времени. | 1 |  |  |
| 51. | ***Суммативное оценивание №4*** *Послевоенный мир* | 1 |  |  |
| ***Единица обучения 6****.***Мир в конце XX – начале XXI веков (7часов)** |
| 52. | Анализ оценивания. Кризис тоталитарной системы и крах коммунистических режимов в Центральной и Восточной Европе \* | 1 |  |  |
| 53. | МССР в 1985-1991 гг. Провозглашение независимости Республики Молдова | 1 |  |  |
| 54. | Война на Днестре. | 1 |  |  |
| 55. | Республика Молдова на современном этапе \* | 1 |  |  |
| 56. | Румыния в посткоммунистический период \* | 1 |  |  |
| 57. | Европейская интеграция/Европейский Союз \* | 1 |  |  |
| 58. | ***Урок синтеза*** | 1 |  |  |
| 59.60.61 | ***Обучающая проектная деятельность (на выбор)***- **Изучение**: Жертвы войны в мирной жизни/после войны; Выдающиеся личности местности **Создание учебного продукта:**- Выступление/сообщение по исторической теме в интересах сообщества**Презентация продукта, оценивание/самооценивание** | 3 |  |  |
| ***Единица обучения 7.* Культура и наука в послевоенный период (5 часов)** |
| 62. | Культура и наука в МССР (1944-1991гг). | 1 |  |  |
| 63. | Эволюция культуры в Республике Молдова.Памятники национального наследия \* | 1 |  |  |
| 64. | Универсальная культура и наука в современную эпоху.Памятники всемирного наследия \* | 1 |  |  |
| 65. | ***Суммативное оценивание №5*** *Культура и наука в послевоенный период* | 1 |  |  |
| 66. | ***Повторение/обобщение*** | 1 |  |  |