**Министерство Образования и Исследований Республики Молдова**

Рассмотрен на заседании Методической комиссии от \_\_\_\_\_\_\_\_ Утвержден \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель методической комиссии

**Долгосрочное дидактическое планирование школьной дисциплины**

***ИСТОРИЯ РУМЫН И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ***

(разработано рабочей группой согласно приказу МОИ № 1544/2023 в соответствии с предметным куррикулумом, утвержденного приказом МОИ №906/2019)

***VII класс***

**Учебный год:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учебное заведение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Город/село, район \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Фамилия, имя преподавателя:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дидактическая степень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Администрирование дисциплины**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Статус дисциплины** | **Куррикулумная область** | **Класс** | **Кол-во единиц обучения** | **Кол-во часов в год** |
| Обязательная дисциплина | Социогуманитарное воспитание | VII | 4 | 68 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Распределение единиц обучения/содержания** | **Кол-во часов** |
| **VII** | Вводный урок | **1**  **12** |
| ***Единица обучения 1****.*Государства Западной Европы и Северной Америки (середина XVII – конец XVIII веков) |
| ***Единица обучения 2***. Государства Восточной и Центральной Европы: от средневековья к Новому времени(середина XVII – конец XVIII веков) | **17** |
| ***Единица обучения 3.*** Европа между абсолютизмом и либерализмом (первая половина XIX века) | **22** |
| ***Единица обучения 4***. Культура в Новое время (середина XVII– середина XIX веков) | **11** |
| **Обучающая проектная деятельность** | **5** |
| **Урок синтеза** | **3** |
| **Практические занятия/деятельность** | **3** |
| **Распределение оценивания** | | |
|  | ***Первичное оценивание*** | 1 |
| ***Суммативное оценивание*** *(включая оценивание продукта обучающей проектной деятельности)* | **6** |
| **Распределение единиц содержания** | | |
|  | Местное пространство | 4 |
| Национальное пространство | 30 |
| Всеобщее пространство | 27 |

*Примечание:* **Преподаватель вправе:**

* персонализировать долгосрочное дидактическое проектирование по предмету, в зависимости от учебного потенциала и учебных особенностей класса учащихся;
* проектировать *уроки синтеза* в рамках раздела «Образовательная деятельность» или сохранять ее в виде отдельных уроков;
* проектировать*практические занятия*(учебную деятельность, основанную на отработке единиц компетенции по дисциплине (например: объяснение исторических понятий, выявление и описание исторического контекста, анализ причин и последствий исторических событий/процессов/феноменов, сравнение мнений авторы исторических источников, оценивающие и аргументирующие роль личности, сформулированное мнение или вывод и т.п.).
* определять темы *Уроков синтеза* и *Практических занятий;*
* определять *Обучающую проектную деятельность*.

**Образовательные конечные цели Истории румын и всеобщей истории.**

**Специфические компетенции школьной дисциплины *История румын и всеобщая история*:**

1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, соблюдая культуру общения.
2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, явлений, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.
3. Критический анализ информации различных источников, проявляя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.
4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.
5. Выявление ценности исторического прошлого и культурного наследия, проявляя уважение к стране и предкам.

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТАНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** (на выбор):  - Исследование: «Прошлое рядом с нами – экспонаты местного наследия»;  - Анализ памятника, берущего начало в Новое время;  - Экскурсия (историки, географы, этнографы, натуралисты и т. д.) в церкви/монастыри своей местности или республики | **РЕКОМЕНДУЕМЫЕПРОДУКТЫ:**  - Aльбом/Коллаж историко-географический;  - Информационный буклет об истории родной местности;  - Опросник/Интервью: «Народные мастера: традиции, модели, ценности, увековеченные веками»;  - Мини-эссе: Права и свободы человека: история и актуальность. |
| **Понятия:** аннексия, Бессарабия, буржуазия, Венский конгресс, война за независимость, гражданский кодекс, Декларация независимости, индустриальная революция, капитализм, колонизация, конституция, местные господари, наемные рабочие, Органический Регламент, революция, перемирие, Священный союз, Славная революция, фанариотский режим. | |
| **Личности:** Aдам Смит. Aлександр I, Гавриил Бэнулеску Бодони, Дмитрий Кантемир, Джордж Вашингтон, Константин Брынковяну, Константин Маврокордат, Наполеон Бонапарт, Оливер Кромвель, Петр I, Тудор Владимиреску. | |

**По окончании VII класса учащийся может:**

* применить историческую терминологию в устной и письменной речи, формулируя суждения об эпохе Нового времени;
* расположить исторические события/процессы/феномены во времени и пространстве, анализируя изменения, произошедшие в истории Нового времени;
* анализировать письменные или визуальные источники Новой истории, оценивая социальное поведение людей эпохи Нового времени, с точки зрения демократической культуры;
* выявить общие и специфические элементы событий/фактов/процессов в Новой истории, демонстрируя логическое и критическое мышление;
* оценить предметы местного наследия, продвигая культурные ценности среди сверстников, посредством различных мероприятий, организованных в школе и сообществе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Единицы компетенций** | **№ п/п** | **Единицы содержания** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Примечание** |
| **1.1.**Распознавание исторических понятий из различных источников информации.  **1.2.**Применение понятий при сравнении исторических событий/процессов из истории Нового времени.  **1.3.**Правильное формулирование вопросов с использованием исторических понятий, характерных эпохе Нового времени.  **2.1.**Описание исторических событий, фактов и процессов на основе карты и хронологии.  **2.2.**Сравнение событий, фактов и процессов в хронологическом и пространственном контекстах.  **2.3.**Адекватное использование временных и пространственных координат по изучаемой теме из истории.  **3.1.**Характеристика исторических событий на основе источников, свидетельствующих о происхождении демократии.  **3.2.**Сравнение информации из разных типов исторических источников, относящейся к одной и той же теме.  **3.3.**Критическое использование информации различных исторических источников при аргументации личного мнения о соблюдении естественных прав человека общества Нового времени.  **4.1.**Объяснение причин и следствий событий/процессов/ феноменов в истории Нового времени.  **4.2.**Определение причинно-следственной связи различных исторических событий или процессов.  **4.3.**Выявление общих и специфических элементов событий/фактов/ процессов в истории Нового времени.  **5.1.**Признание ценности историкокультурного наследия своей местности и страны.  **5.2.**Аргументация значимости исторических, культурных и природных памятников местной и национальной истории для воспитания и уважения к наследию предков.  5.3.Проявление заботливого отношения к культурному и природному наследию. | ***Единица обучения 1:* Государства Западной Европы и Северной Америки (середина XVII – конец XVIII веков) (13 часов)** | | | | |
| **1.** | ***Введение в историю Нового времени***  Как работать с учебником? | **1** |  |  |
| **2.** | ***Первичное оценивание*** | **1** |  |  |
| **3** | Европейские государства в начале Нового времени: экономика и общество | **1** |  |  |
| **4** | Английская революция. Англия от абсолютизма к парламентской монархии | **1** |  |  |
| **5** | Просвещение – разум и модернизирующие взгляды | **1** |  |  |
| **6** | Война за независимость колоний Северной Америки. Образование США | **1** |  |  |
| **7-8** | Французская революция. От подданного к гражданину | **2** |  |  |
| **9** | Консульство. Французская империя | **1** |  |  |
| **10** | Венский конгресс. «Священный союз» | **1** |  |  |
| **11** | ***Урок синтеза*** | **1** |  |  |
| **12-13** | ***Суммативное оценивание №1***: Государства Западной Европы и Северной Америки (середина XVII – конец XVIII веков)  ***Анализ оценивания*** | **2** |  |  |
| ***Единица обучения 2*: Государства Восточной и Центральной Европы: от средневековья к Новому времени (середина XVII – конец XVIII веков) (17 часов)** | | | | |
| **14** | Румынские княжества: экономика и общество | **1** |  |  |
| **15-16** | Политическая жизнь Румынских княжеств | **2** |  |  |
| **17** | Просвещенный абсолютизм | **1** |  |  |
| **18** | Российская империя | **1** |  |  |
| **19** | Габсбургская империя | **1** |  |  |
| **20** | Габсбургское господство в Трансильвании | **1** |  |  |
| **21-22** | Эпоха фанариотов в Румынских княжествах | **2** |  |  |
| **23** | Утверждение идей Просвещения на румынском пространстве | **1** |  |  |
| **24-25** | Русско-австро-турецкие войны. Их последствия для румынских княжеств | **2** |  |  |
| **26** | Родная местность во второй половинеXVIII века | **1** |  |  |
| **27** | ***Практические занятия/деятельность*** | **1** |  |  |
| **28** | ***Урок синтеза*** | **1** |  |  |
| **29-30** | ***Суммативное оценивание №2:*** Государства Восточной и Центральной Европы: от средневековья к Новому времени (середина XVII – конец XVIII веков)  ***Анализ оценивания*** | **2** |  |  |
| ***Единица обучения 3:* Европа между абсолютизмом и либерализмом (первая половина XIX века)**  **(22 часа)** | | | | |
| **31** | Промышленная революция в Англии. Изобретения и открытия | **1** |  |  |
| **32-33** | Индустриальная цивилизация в первой половине XIX века: Англия, Франция, Германские государства | **2** |  |  |
| **34** | Повседневная жизнь в Западной Европе | **1** |  |  |
| **35** | Повседневная жизнь в Румынских княжествах | **1** |  |  |
| **36** | Повседневная жизнь в родной местности | **1** |  |  |
| **37-38** | Румынские княжества в контексте соперничества великих держав | **2** |  |  |
| **39** | 1812 год в истории румын | **1** |  |  |
| **40** | ***Практические занятия/деятельность*** | **1** |  |  |
| **41-42** | ***Суммативное оценивание №3:*** Румынские княжества в первой половине XIX века  ***Анализ оценивания*** | **2** |  |  |
| **43-44** | Бессарабия и Левобережье Днестра в первой половине XIX века | **2** |  |  |
| **45-46** | Экономическая и общественная жизнь Бессарабии в первой половине XIX века | **2** |  |  |
| **47** | Революция под руководством Тудора Владимиреску в 1821 году | **1** |  |  |
| **48-49** | Местные господари и Органические Регламенты в Румынских княжествах | **2** |  |  |
| **50** | ***Урок синтеза*** | **1** |  |  |
| **51-52** | ***Суммативное оценивание №4:*** Европа между абсолютизмом и либерализмом (первая половина XIX века)  ***Анализ оценивания*** | **2** |  |  |
| ***Единица обучения 4:* Культура в Новое время (середина XVII – середина XIX веков)**  **(11 часов)** | | | | |
| **53-54** | Культура, наука и технологии в современную эпоху | **2** |  |  |
| **55** | Культура в эпоху Просвещения. Барокко и классицизм | **1** |  |  |
| **56-57** | Культура Румынских княжеств | **2** |  |  |
| **58-59** | Культура Бессарабии в первой половинеXIX века | **2** |  |  |
| **60** | Культура родной местности в первой половинеXIX века | **1** |  |  |
| **61** | ***Практические занятия/деятельность*** | **1** |  |  |
| **62-63** | ***Суммативное оценивание №5:*** Культура в Новое время (середина XVII – середина XIX веков)  ***Анализ оценивания*** | **2** |  |  |
| ***Обучающая проектная деятельность*(5 часов)** | | | | |
| **64.**  **65.**  **66.** | 1.Исследование: «Прошлое рядом с нами – экспонаты местного наследия»  **или**  2.Анализ памятника, берущего начало в Новое время  **или**  3.Экскурсия (историки, географы, этнографы, натуралисты и т. д.) в церкви/монастыри своей местности или республики | **3** |  |  |
| **67.** | ***Презентация и оценивание/самооценивание созданного продукта*** | **1** |  |  |
| **68.** | ***Повторение/повторение*** | **1** |  |  |