**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA**

Discutat la Ședința Comisiei Metodice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ APROBAT \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Șeful Comisiei metodice

**PROIECT DIDACTIC DE LUNGĂ DURATĂ**

**LA DISCIPLINA ȘCOLARĂ LIMBA FRANCEZĂ (LS I)**

(elaborat de Grupul de lucru conform ordinului MEC nr.1544/2023 în baza *Curriculumului Național la disciplina Limba străină, clasele a V-a – a IX-a* , aprobat prin ordinul MEC, nr. 906 din 17.07.2019

**Clasa a VII-a (Nivel A2.3)**

**Anul de studii:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Instituția de învățământ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Localitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Numele, prenumele cadrului didactic\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grad didactic \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Administrarea disciplinei**

(poate fi dezvoltat/adaptat după necesități**)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nr. de ore pe săptămână** | **Nr. de ore pe an** |
| 2 | 68 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unitățile de învățare** | **Nr. de ore** | **Evaluări** | **Observații** |
| Ore la discreția profesorului | 3 | 1 E (inițială) |  |
| Unitatea 1 | 8 | 1 ES (scrisă) |  |
| Unitatea 2 | 8 | 1 ES (orală) |  |
| Unitatea 3 | 10 | 1 ES (mixta) |  |
| Unitatea 4 | 12 | 1 ES (scrisă) |  |
| Unitatea 5 | 11 | 1 ES (orală) |  |
| Unitatea 6 | 10 | 1 ES (scrisă) |  |

***Manualul recomandat:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Clasa** | **Titlul** | **Autori** | **Editura** | **Anul ediției** |
| Clasa a VII - a | Manuel de français (A2.3) | Ala Bujor, Cezaria Vasilachi, Zinaida Ciobanu | Editura Știința | 2020 |

**Notă:** Cadrul didactic la disciplină are libertatea de a personaliza proiectarea de lungă durată la disciplină, în funcție de potențialul și particularitățile de învățare ale clasei și resurselor educaționale disponibile, în conformitate cu prevederile curriculumului la disciplină (ediția 2019).

**COMPETENȚELE SPECIFICE ȘI UNITĂŢILE DE COMPETENŢĂ PREVĂZUTE PENTRU CLASA VII-a, LS I (A 2.3)**

|  |  |
| --- | --- |
| **CS1. Competența lingvistică**  *Aplicarea normelor lingvistice în formularea de mesaje simple şi corecte, valorificând limba ca sistem;* | |
| **Receptarea mesajelor orale/ audiovizuale** | 1.1. Discriminarea sunetelor, modelelor de intonație și trăsăturilor fonetice specifice limbii străine în fluxul verbal de contexte uzuale  1.2. Distingerea prin audiere a sensului cuvintelor și expresiilor în situații cotidiene  1.3. Identificarea structurilor gramaticale simple, specifice limbii străine, în contexte previzibile |
| **Producerea mesajelor orale/**  **Medierea** | 1.4. Citirea unor enunțuri și texte cunoscute cu respectarea pauzelor, accentului, intonației și unităților de sens.  1.5. Selectarea modelelor de intonație, a ritmului și accentului fonetic, specifice limbii străine, în situații de comunicare uzuale  1.6. Utilizarea cuvintelor și expresiilor uzuale și stabilirea relațiilor interlexicale corespunzătoare în situații previzibile.  1.7. Integrarea structurilor gramaticale simple în contexte uzuale. |
| **Receptarea mesajelor scrise/ audiovizuale** | 1.8. Identificarea normelor de scriere a cuvintelor uzuale și expresiilor scurte utilizate regulat.  1.9. Deducerea sensului unor cuvinte și expresii necunoscute din context.  1.10. Recunoașterea structurilor sintactice și formelor gramaticale simple, specifice limbii străine, dintr-un repertoriu uzual. |
| **Producerea mesajelor scrise/ online/** | 1.11. Aplicarea normelor ortografice și ortoepice simple în contexte uzuale.  1.12. Utilizarea corectă a structurilor sintactice și a formelor gramaticale simple în contexte cotidiene. |
| **CS2. Competența socio-lingvistică**  *Utilizarea structurilor lingvistice, demonstrând funcționalitatea limbii în cadrul unui contact social;* | |
| **Receptarea mesajelor orale/scrise/ audiovizuale** | 2.1. Perceperea mesajului global pentru a face față situațiilor simple de comunicare.  2.2. Identificarea informațiilor cheie prezentate linear în contexte sociale de interes nemijlocit al elevului.  2.3. Determinarea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice. |
| **Producerea mesajelor orale/scrise/ online/ Medierea** | 2.4. Utilizarea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice de interes nemijlocit al elevului.  2.5. Reproducerea mesajelor orale/scrise/on-line adecvate unor contexte sociale simple.  2.6. Adaptarea resurselor lingvistice la situația comunicativă. |
| **Interacțiunea orală/scrisă/ online**  **Medierea** | 2.7. Producerea mesajelor în mod corespunzător situațiilor comunicative simple.  2.8. Soluționarea carențelor în exprimarea verbală spontană prin utilizarea limbajului nonverbal și paraverbal |
| **CS3. Competența pragmatică**  *Utilizarea structurilor lingvistice în cadrul unor contexte familiare și previzibile, demonstrând coerență și precizie în comunicare;* | |
| **Receptarea mesajelor orale/scrise/ on-line** | 3.1 Identificarea prin audiere/lectură/ vizionare a informațiilor detaliate din mesaje scrise, formulate simplu și clar, referitoare la situații din viața cotidiană.  3.2. Recunoașterea mesajelor cheie din avertismente, instrucțiuni și etichete simple în limba țintă plasate pe un produs. |
| **Producerea mesajelor orale/scrise/ on-line/** | 3.3. Organizarea logică a structurilor lingvistice pentru a produce mesaje orale și scrise referitoare la activități cotidiene.  3.4. Utilizarea cuvintelor și expresiilor din diferite limbi pentru a efectua o tranzacție simplă. |
| **Interacțiunea orală/scrisă/ online** | 3.5. Utilizarea structurilor lingvistice în conversaţii simple cu referire la persoane, obiecte și activităţi cunoscute din viaţa cotidiană.  3.6. Participarea în cadrul unui schimb social simplu în scris/online cu referire la activităţi cotidiene și evenimente de interes personal, cu condiţia folosirii unui instrument de traducere. |
| **Medierea orală / scrisă / online** | 3.7. Parafrazarea informațiilor cheie dintr-un text necunoscut interlocutorului.  3.8. Rezumarea punctelor importante din textele simple cu referire la subiecte de ordin personal.  3.9. Traducerea orală, într-un limbaj accesibil, cu pauze şi reformulări, a informaţiei principale din text. |
| **CS4. Competenţa (pluri/inter) culturală**  *Aproprierea elementelor specifice culturii țărilor limbii străine studiate, manifestând deschidere și motivație pentru dialog intercultural.* | |
| **Receptarea mesajelor orale/scrise/ online** | 4.1. Recunoașterea informațiilor de detaliu pe subiecte de interes personal în texte literare/nonliterare simple din patrimoniul cultural al ţării alofone.  4.2. .Determinarea aspectelor culturale semnificative ale țării alofone. |
| **Producerea mesajelor orale/scrise/ online/** | 4. 3. Aprecierea în termeni simpli a unor aspecte ale textului literar/nonliterar pe subiecte de interes personal.  4.4. Organizarea resurselor lingvistice pentru a reda informații factuale cu referire la aspecte culturale specifice țării alofone.  4.5. Compararea unor evenimente culturale specifice țării alofone și țării de origine. |
| **Interacțiunea orală/scrisă/ online** | 4.6. Organizarea cunoștințelor culturale și a unor norme de comportament pentru a participa la schimburi sociale simple pe subiecte cotidiene.  4.7. Prezentarea succintă a experienței personale de cunoaștere a țării țintă, cu suport lexical, iconic, digital. |
| **Medierea orală/scrisă/ online** | 4.8. Utilizarea resurselor lingvistice pentru a stabili contacte interculturale simple. |
| ***Finalitățile*** | ***La sfârșitul clasei a VII-a, elevul poate:***  • utiliza îmbinări stabile de cuvinte și fraze scurte în bază de modele de intonație specifice limbii străine în situații cotidiene;  • utiliza corect structuri sintactice și forme gramaticale specifice limbii străine, în mesaje scurte și coerente;  • scrie lizibil, îngrijit, respectând regulile ortografice și gramaticale, cuvinte, îmbinări de cuvinte, enunțuri și texte simple;  • citi corect și fluent texte simple/on-line conform normelor metalingvistice corespunzătoare;  • modela situații simple de comunicare orală și scrisă de ordin cotidian;  • aprecia în termeni simpli, a unor aspecte ale textului literar/nonliterar studiat pe subiecte de interes personal;  • prezenta succint o experiență personală de cunoaștere a țării-țintă, cu suport lexical, iconic, digital;  • participa activ în dialoguri care abordează teme interculturale,  ***manifestând atitudini specifice predominante:***  • valorificarea limbii ca sistem;  • demonstrarea funcționalităţii limbii în cadrul unui contact social;  • coerență și precizie în comunicare;  • deschidere și motivație pentru dialog intercultural. |

**PROIECTAREA DIDACTICĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE / UNITĂȚILOR DE CONȚINUT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Compétences**  **spécifiques** | **Unités de compétence** | **Unité d`appren-**  **tissage** | **Nr. d/o** | **Contenus thématiques/ linguistiques** | **Nr.**  **d’heures** | **Date** | **Stratégies er techniques didactiques** | **Notes** |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.3; 1.6; 1.7; 1.12; 2.6;  3.4; 3.5. | **Heures à la discrétion de l’enseignant** | 1 | Introduction  Révision | 1 |  | Exercices de lecture et de prononciation / Questions -Réponses / Exercices interactifs |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.2; 1.5; 1.8;  2.4; 2.6;  3.3; 3.5;  4.1. | 2 | Révision/ consolidation | 1 |  | Questionnaire / Brainstorming /  Audition / Lecture |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.3; 1.4; 1.12;  2.6; 2.7;  3.3;  4.5. | 3 | ***Évaluation initiale*** | 1 |  | Test / Grille d’évaluation |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.2; 1.8;  2.3;  3.1; 3.7. | **Unité 1**  ***Mon univers*** | 4 | *Analyse des erreurs*  Tu as passé de bonnes vacances? | 1 |  | Audition / Lecture / Textes lacunaires / Vrai – Faux /  Exercices à compléter / Collage avec des photos sur les vacances / Messages sur le forum / Fiche de remédiation |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.5; 1.11;  2.2; 2.5;  3.2; 3.4; 3.6. | 5 | Une mésaventure à la campagne | 1 |  | Brainstorming / Audition / Prononciation / Jeu / Questions-Réponses / Vrai – Faux/ Exercices d’association et à compléter les énoncés/ Rédaction d’une lettre / Présentation |  |
| CS 1  CS 2.  CS 3 | 1.2; 1.5; 1.7;  2.1; 2.2;  3.5. | 6 | Autoportrait | 1 |  | Exercices de lecture et de prononciation / Questions -Réponses / Lecture d’une annonce / Exercices interactifs / Rédaction d’une lettre  <https://www.lemoteurdufle.fr/theme/lautoportrait/> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.2; 1.3; 1.7; 1.8;  2.1; 2.4;  3.1. | 7 | Mon style, ton style! | 1 |  | Images / Objets / Dialogue thématique / Questions-Réponses / Exercices lacunaires / Présentation  <https://leszexpertsfle.com/ressources-fle/trop-style-les-styles-vestimentaires-a1a2/> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.2; 1.4; 1.9;  2.7;  3.2; 3.4;  4.8. | 8 | Un cadeau pour un ami | 1 |  | Discussion dirigée / Dialogue thématique / Lire une étiquette / Jeu de rôles / Exprimer une appréciation /  Exercices d’application, à choix multiple, d’association, de reformulation des énoncés |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.2; 1.4; 1.10;  2.1; 2.5; 2.6;  3.8; 3.9;  4.5. | 9 | Bien manger c’est manger équilibré | 1 |  | Audition / Lecture / Prononciation / Questions-Réponses / Exercices d’association / Description de l’image/ Posters / Écrire des messages sur le forum  <https://www.mangerbouger.fr/manger-mieux/se-faire-plaisir-en-mangeant-equilibre/manger-equilibre-ca-veut-dire-quoi-et-comment-y-arriver> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.3; 1.7; 1.9;  2.1; 2.2; 2.5;  3.1;  4.1; 4.2. | 10 | À chacun son parc d’attraction | 1 |  | Questionnaire / Brainstorming /  Audition / Lecture / Travail de recherche / Exercices d’association/ Formation des phrases / Dépliant à compléter / Emplacement et description des parcs d’attraction |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.2; 1.3; 1.9;  2.2; 2.3; 2.6;  3.1; 3.7. | 11 | Tu fais du sport?  Révision | 1 |  | Audition / Lecture / Prononciation / Questions / Exercices à compléter les blancs / Rédaction des témoignages / Essai photographique  <https://www.podcastfrancaisfacile.com/podcast/faire-du-sport.html> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.3; 1.4; 1.12;  2.6; 2.7;  3.3;  4.4. | 12 | ***Évaluation sommative écrite*** | 1 |  | Test écrit  Barème d’appréciation |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.9;  2.1; 2.5;  3.5; 3.8. | **Unité 2**  ***Mon univers familial*** | 13 | *Analyse des erreurs*  Photos de famille | 1 |  | Lecture/ Étude du texte / Collage / Questionnaire/ Fiches à compléter  <https://www.lepointdufle.net/penseigner/lexique_famille-fiches-pedagogiques.htm/>  Fiche de remédiation |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.9;  2.1; 2.6;  3.4; 3.7;  4.3; 4.8. | 14 | Une famille ingénieuse | 1 |  | Étude du texte / Débats / Décodage / Conversation / Médiation orale  <https://www.francaisavecpierre.com/postcast-en-francais-la-famille/> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.6;  2.3; 2.4;  3.5; 3.9. | 15 | Un week-end à la campagne | 1 |  | Décodage du vocabulaire, des expressions thématiques  <https://www.lepointdufle.net/penseigner/lexique_vacances-fiches-pedagogiques.htm> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.10; 1.12;  2.6;  3.5. | 16 | Chez les grands-parents | 1 |  | Exercices / Fiches à compléter !  <https://capsurlefle.com/2018/02/25/limparfait-a2/> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.5; 1.9;  2.2; 2.6;  3.3; 3.9;  4.4; 4.8. | 17 | Le jeu en famille | 1 |  | Lecture informative / Tableaux / Images / Comparaison  <https://www.lepointdufle.net/penseigner/lexique_famille-fiches-pedagogiques.htm> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.3; 1.6;  2.1; 2.2;  3.5; 3.8;  4.6. | 18 | Le livre dans ma famille | 1 |  | Lecture dirigée /Vocabulaire thématique / Point de vue / Explication / Présentation  <https://www.fr.fnac.ch/n232508/Dictionnaires-et-Langues/FLE-Francais-Langue-Etrangere/FLE-Lectures-faciles> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.1; 1.11;  2.3; 2.4; 2.6;  3.7; 3.8;  4.1; 4.4; 4.6. | 19 | L’heure des contes | 1 |  | Conversation guidée / Dialogue / Découverte / Audition / Lecture / Questions à choix multiples / Vrai – Faux / Diagramme VENN / Présentation en images / Infographic / Description <https://www.youtube.com/watch?v=mnu8tAkFjCI> | <https://learningapps.org/display?v=ptamjdfy322> ; <https://learningapps.org/watch?v=phk9k1i7322> |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.1; 1.6;  2.5; 2.7; 2.8;  3.3; 3.8. | 20 | Une maison de rêve | 1 |  | Lecture dirigée / Vocabulaire thématique / Point de vue /  <https://www.podcastfrancaisfacile.com/podcast/description-maison.html> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.12;  2.6; 2.7;  3.6; 3.5;  4.5; 4.6. | 21 | ***Évaluation sommative orale***  Présenter son livre préféré | 1 |  | Grille d’évaluation |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.3; 1.6; 1.10;  2.1; 2.4;  3.1; 3.5. | **Unité 3**  ***Mon univers scolaire*** | 22 | *Analyse des erreurs*  Un nouveau collègue | 1 |  | Dialogue thématique / Exercice d’association / Jeu de rôle / Travail en binôme  <https://www.lepointdufle.net/p/interrogation.htm> |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.3; 1.9; 1.10;  2.1; 2.2; 2.6;  3.2; 3.4; 3.5;  4.5. | 23 | Tous connectés | 1 |  | Rédaction d’un texte pour un journal / Exercice d’association, à trous <https://www.lepointdufle.net/p/adjectifs.htm> |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.3; 1.8; 1.9;  2.1; 2.2; 2.6;  3.3; 3.8. | 24 | Comment bien réussir son année scolaire | 1 |  | Exercice de classification, de transformation, de remplacement, d’association / rédiger un guide  <https://www.youtube.com/watch?v=dMV_Mt_eOq4> |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.2; 1.8;  2.1; 2.2; 2.5;  3.1; 3.2;  4.7. | 25 | La charte de civilité au collège | 1 |  | Audition / Brainstorming / Ébaucher un règlement / Imaginer une affiche à partir d’un titre donné  <https://www.youtube.com/watch?v=VMQGpG4LASQ> |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.2.; 1.3; 1.9; 1.10; 2.1; 2.2; 2.6; 3.1; 3.8;  4.5. | 26 | La déléguée de la classe | 1 |  | Audition / Exercice à compléter, à transformer / Réaliser une interview  <https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-113477.php> |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.3; 1.9; 1.10;  2.2; 2.6;  3.1; 3.2;  4.5; 4.7. | 27 | Visite guidée du collège | 1 |  | Présenter un poster avec les professions de l’école / Rédiger le portrait du prof préféré / Exercices à compléter, à transformer |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9; 1.10; 1.12; 2.1; 2.2; 2.6;  3.1; 3.2;  4.2. | 28 | Quel match!  Exprimer ses sentiments | 1 |  | Exercices à trous / L’araignée,  Présentation d’un match de football  <https://leszexpertsfle.com/ressources-fle/parler-des-emotions-en-a2-mais-pas-seulement/> |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.9; 1.10;  2.1; 2.7;  3.1; 3.2;  4.2. | 29 | Créer, c’est ma passion | 1 |  | Compléter un tableau / Rédiger un texte sur ses passions / Audition / Poster des métiers inhabituels |  |
| CS1  CS2  CS3 | 1.6; 1.7;  1.12; 2.5;  3.3. | 30 | ***Évaluation sommative mixte***  Projet:Présenter son collège; créer la page web. | 1 |  | Prise de position / Production du texte, d’un dépliant / Présentation / Grille d’évaluation du projet / Présentation du projet |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.3; 1.7; 1.9; 1.10; 2.2; 2.6;  3.1; 3.2;  4.6. | 31 | *Analyse des erreurs*  J’aimerais être géologue | 1 |  | Compléter un tableau / Travail en binôme sur des posters / Audition / Formuler des définitions des métiers / Médiation orale  <https://leszexpertsfle.com/ressources-fle/les-metiers-dechiffres-a1/> |  |
| CS1  CS2  CS3  CS4 | 1.5; 1.9; 1.12;  2.3; 2.6;  3.3;  4.2; 4.5. | 32 | Les colonies de vacances | 1 |  | Audition / Réaliser et présenter un dépliant / Questions-Réponses  <https://philpot.education/mod/book/view.php?id=509> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.3; 1.10;  2.1; 2.5; 2.6;  3.1; 3.4;  4.4; 4.7; 4.8. | **Unité 4**  ***Mon univers***  ***-la nature*** | 33-34 | Regard sur la carte de France | 2 |  | Lecture des documents /  Interview / Travail en équipe sur des fiches / Argumentation / Créativité  <http://www.cartesfrance.fr/geographie/> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.2; 1.7; 2.1; 2.5; 2.6;  3.1; 3.4  4.4; 4.7; 4.8. | 35 | Les plus beaux paysage de France | 1 |  | Lecture des documents /  Repérage du vocabulaire /  Exercice / Grille à compléter / Jeu de rôles  <https://www.govoyages.com/blog/beaux-endroits-france/> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.9; 1.11; 2.4; 2.5; 2.8;  3.2; 3.6; 3.7;  4.4; 4.6; 4.8. | 36 | Les écoducs | 1 |  | Médiation orale/ Vocabulaire de référence en poster / Schéma / Opposition / Travail en paires sur des fches |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.4; 1.5; 1.11;  2.5; 2.6; 2.8;  3.4; 3.6;  4.6. | 37-38 | Les écolos pour les animaux | 2 |  | Affiche / Publicité / Travail en groupe, en paire dans les cahiers <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/dans-le-parc-1416> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.5; 1.9; 2.2; 2.7; 2.8;  3.3; 3.7. | 39 | Pourquoi le climat se réchauffe?  [LeClimatEntreNosMains-ocean-crysophere-FR-seanceA2.pdf](https://www.fondation-lamap.org/sites/default/files/upload/media/ressources/activites/1-1-LeClimatEntreNosMains-ocean-crysophere-FR-seanceA2.pdf) | 1 |  | Prise de position / Production du texte / <https://www.fondation-lamap.org/sites/default/files/upload/media/ressources/activites/1-1-> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3 | 1.9; 1.11;  2.7; 2.6;  3.8; 3.9. | 40-41 | Ces ados s’engagent pour la Terre! | 2 |  | Lecture informative / Questionnaire / Résumé / Table-ronde / Projet de groupe  <https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/shamengo> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.2; 1.7;  2.1; 2.5; 2.6;  3.1; 3.4  4.4; 4.7; 4.8. | 42 | La famille ,,zéro déchet” | 1 |  | Images / Posters / Associations / Questionnaires / Présentation / Description  <https://rue89bordeaux.com/2016/03/famille-zero-dechet-comment-ont-ils-fait/> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.2; 1.5; 1.7;  2.1; 2.2;  3.5;  4.4; 4.6; 4.8. | 43 | Es-tu pour ou contre les zoos? | 1 |  | Etude du texte / Débats / Lecture dirigée / Traduction / Commentaire  <https://www.geoado.com/participe/es-tu-pour-ou-contre-les-zoos-et-aquariums/> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.9; 1.11;  2.4; 2.5; 2.8;  3.2; 3.6; 3.7;  4.4; 4.6; 4.8. | 44 | Le triangle d’or de la biodiversité  Révision | 1 |  | Lecture guidée / Vocabulaire de référence / Commentaire / Créativité  <https://www.ilfsevilla.com/sites/default/files/media-generic-file/exercice-futur-simple-avec-corrige.pdf> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.12;  2.6; 2.7;  3.6; 3.5;  4.5; 4.6. | 45 | ***Évaluation sommative écrite*** | 1 |  | Lecture du texte / Exercices pratiques / Rédaction des gestes écologiques |  |
| CS 1  CS 2.  CS 3  CS 4 | 1.3; 1.10;  2.1; 2.5; 2.6;  3.1; 3.4;  4.4; 4.7; 4.8. | **Unité 5**  ***Mon univers culturel*** | 46 | *Analyse des erreurs*  La région Centre –Val de la Loire | 1 |  | Fiche d’identité d’une région / Jeu de rôle / Médiation / Fiche de remédiation  <https://leflepourlescurieux.fr/expression-de-la-frequence-les-marqueurs-temporels-a2/> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.2; 1.4; 1.12;  2.2; 2.7;  3.4; 3.7  4.1; 4.4. |  | 47 | Une ville pas comme les autres | 1 |  | Audition / Fiche d’identité d’une ville / travaille en groupe sur des fiches / Commenter l’information |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.2; 1.7;  2.4; 2.7;  3.1; 3.6;  4.2; 4.7. | 48 | Paris, capitale de la France | 1 |  | Audition / Audioguide / conversation/ décourte  [https://www.1jour1actu](https://www.1jour1actu.com/france/pourquoi-paris-est-la-capitale-de-la-france)ve[.com/france/pourquoi-paris-est-la-capitale-de-la-france](https://www.1jour1actu.com/france/pourquoi-paris-est-la-capitale-de-la-france) |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.9; 1.11;  2.4; 2.5; 2.8;  3.2; 3.6; 3.7;  4.4; 4.6; 4.8. | 49 | Les fêtes et les traditions françaises | 1 |  | Médiation/ Présenter une fête/  Vocabulaire de référence en images / Commentaire / Créativité  <https://leflepourlescurieux.fr/formation-du-pluriel-des-noms-et-des-adjectifs-grammaire-a2/> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS4 | 1.1; 1.7;  2.2; 2.5;  3.1; 3.6;  4.5; 4.8. | 50 | La tradition gastronomique | 1 |  | Lecture dirigée / Traduction / Commentaire  <https://www.lepointdufle.net/penseigner/cuisine_gastronomie-fiches-pedagogiques.htm> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.4; 1.7; 1.12  2.7; 2.8  3.8; 3.9;  4.7; 4.8. | 51 | Les règles de savoir-vivre à la française | 1 |  | Lecture informative / Images / Posters / Associations / Questionnaire / Présentation / Description  <https://laclassedefrancaisdemadamebalin.weebly.com/uploads/1/3/8/1/13818373/etiquette_pack.pdf> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.3; 1.10;  2.1; 2.5; 2.6;  3.1; 3.4;  4.4; 4.7; 4.8. | 52 | Personnalités préférées des jeunes français | 1 |  | Compléter un tableau / Travail en binôme sur des portables / Audition / Médiation  <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/celebrites-1316> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.1; 1.9; 1.11;  2.1; 2.6; 2.7  3.5; 3.7;  4.3; 4.6. | 53 | Lumière sur…les légendes de Noël | 1 |  | Audition / Découverte / Comparer les traditions / Complétez le tableau  https://www.youtube.com/watch?v=VqohgNJLHqc |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.1; 1.7;  2.2; 2.5;  3.1; 3.6;  4.5; 4.8. | 54 | La poésie fait la fête au printemps | 1 |  | Récitation / Analyse / Illustrer le poème <https://www.lepointdufle.net/penseigner/fetes_francophones-fiches-pedagogiques.htm> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.1; 1.11;  2.3; 2.4; 2.6;  3.7; 3.8;  4.1; 4.4; 4.6. | 55 | La fable –une leçon de vie? | 1 |  | Ecoute du texte / Travail frontal, en groupes sur des fiches individuelles <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/les-fables-de-la-fontaine> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.2; 1.8;  2.1; 2.2; 2.5;  3.1; 3.2;  4.5. | 56 | De l’école au lycée  Révision | 1 |  | Carte conceptuelle / Dossier / Présentation <https://leflepourlescurieux.fr/exprimer-la-quantite-l-emploi-de-l-article-partitif-grammaire-a2/> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.12;  2.6; 2.7;  3.6; 3.5;  4.5; 4.6. | 57 | ***Évaluation sommative orale*** | 1 |  | Grille d’évaluation |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.4; 1.9; 1.12;  2.5; 2.6; 2.7;  3.4; 3.5;  4.2. | **Unité 6**  ***Mon univers social*** | 58 | *Analyse des erreurs*  Programme culturel: quoi choisir? | 1 |  | Audition / Repérage / Travail de recherche sur Internet / Créer un programme culturel / Jeu de rôles |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.5; 1.9; 1.10;  2.2; 2.5;  3.4;  4.2; 4.5. | 59 | Quel spectacle! | 1 |  | Lecture des témoignages / Questions- Réponses / Exercices applicatifs / Travail en petits groupes sur des fiches / Affiche |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.4; 1.9; 1.10;  2.5; 2.6; 2.7;  3.4; 3.5;  4.2. | 60 | Comment devenir  un bon spectateur? | 1 |  | Lecture de l’information / Questions- Réponses / Exercices pratiques / Travail par deux sur le portable / Médiation / Créativité |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.4; 1.9; 1.11;  2.3; 2.5;  3.3;  4.1; 4.2; 4.5. | 61 | Le monde du cinéma | 1 |  | Partager des commentaires sur un forum / Rédiger le résumé d’un film / Présentation d’un film selon un algorithme proposé / Fiche d’identité  <https://enseigner.tv5monde.com/articles-dossiers/dossiers/faites-entrer-le-cinema-dans-votre-classe>  <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/les-quatre-grands-medias> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.9; 1.10; 1.12; 2.2; 2.6;  3.1; 3.3; 3.6;  4.1; 4.5. | 62 | Les jeunes et les Médias.  *Les degrés de comparaison des adjectifs et des adverbes* | 1 |  | Audition / Jeu de rôles / Médiation / Compléter un tableau / Présenter une émission / Travail en binôme sur des fiches/ Médiation / Réaliser un sondage / Exercices de grammaire / Travail de recherche sur Internet  <https://www.liveworksheets.com/pi202182of> |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.9; 1.10;  2.2; 2.6;  3.3; 3.8;  4.8. | 63 | La presse | 1 |  | Lecture / Images thématiques / Exercices pratiques / Association / Projet |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.9; 1.10; 1.12; 2.2; 2.6;  3.1; 3.3; 3.6; 4.1;4.5. | 64 | La ronde télévisée | 1 |  | Infos des programmes à la télé/ Questions-Réponses / Travail en paires et en groupes sur des fiches / Médiation / Audition / Jeu de rôles |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.4; 1.7; 1.12;  2.7; 2.8  3.8; 3.9;  4.7; 4.8. | 65 | Respectes-tu le Code du Net? | 1 |  | Test / Questionnaire / Exercices lacunaires / Travail par deux / Créativité |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.3; 1.10;  2.1; 2.5; 2.6;  3.1; 3.4;  4.4; 4.7; 4.8. | 66 | Différents, mais égaux. | 1 |  | Résumé du débat / Choix multiple / Jeux/ Questions-Réponses / Médiation / Travail en petits groupes / Essai photographique |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.5; 1.9; 1.12;  2.2; 2.5;  3.4;  4.2; 4.5. | 67 | ***Évaluation sommative écrite*** | 1 |  | Test  Barème d’appréciation |  |
| CS 1  CS 2  CS 3  CS 4 | 1.5; 1.9; 1.10;1.12;  2.2; 2.5;  3.4;  4.2; 4.5. | 68 | *Analyse des erreurs*  Le „vivre ensemble”, ça s’apprend!  Les valeurs humaines  C’est quoi vivre ensemble? |  |  | Lecture / Questions-Réponses / Vrai-Faux / Choix multiple / Exercices applicatifs / Créativité  <https://youtu.be/pLDZ7dD2sLc> Vrai - Faux / Abécédaire des valeurs humaines / Travail en groupes sur le visionage |  |