**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA**

Discutat la Ședința Comisiei Metodice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ APROBAT \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Șeful Comisiei metodice

**PROIECT DIDACTIC DE LUNGĂ DURATĂ**

**LA DISCIPLINA ȘCOLARĂ LIMBA FRANCEZĂ (LS II)**

(elaborat de Grupul de lucru conform ordinului MEC nr.1544/2023 în baza *Curriculumului Național la disciplina Limba străină, clasele a V-a – a IX-a* , aprobat prin ordinul MEC, nr. 906 din 17.07.2019

**Clasa a XI-a (Nivel A2.4)**

**Anul de studii:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Instituția de învățământ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Localitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Numele, prenumele cadrului didactic\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grad didactic \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Proiectul de administrare a disciplinei**

(poate fi dezvoltat/adaptat după necesități**)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nr. de ore pe săptămână** | **Nr. de ore pe an** |
| 2 | 68 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unitățile de învățare** | **Nr. de ore** | **Evaluări** | **Observații** |
| Ore la discreția profesorului | 3 | 1 E (inițială) |   |
| Unitatea 1 | 12 | 1ES (scrisă) |   |
| Unitatea 2 | 10 | 1ES (orală) |   |
| Unitatea 3 | 10 | 1ES (orală) |   |
| Unitatea 4 | 11 | 1ES (mixta) |   |
| Unitatea 5 | 13 | 1ES (scrisă) |   |
| Unitatea 6 | 9 | 1 ES (scrisă) |   |

***Manualul recomandat:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Clasa** | **Titlul** | **Autori** | **Editura** | **Anul ediției** |
| Clasa a VIII - a | Manuel de français (A2.4) | Cezaria Vasilachi, Maia Cotelea | Editura ARC | 2023 |

**Notă:** Cadrul didactic la disciplină are libertatea de a personaliza proiectarea de lungă durată la disciplină, în funcție de potențialul și particularitățile de învățare ale clasei și resurselor educaționale disponibile, în conformitate cu prevederile curriculumului la disciplină (ediția 2019).

**COMPETENȚELE SPECIFICE ȘI UNITĂŢILE DE COMPETENŢĂ PREVĂZUTE PENTRU CLASA XI-a, LS II (A 2.4)**

|  |
| --- |
| **CS1. Competența** **lingvistică***Aplicarea normelor lingvistice în formularea de mesaje simple şi corecte, valorificând limba ca sistem;* |
| **Receptarea mesajelor orale / audiovizuale** | 1.1. Distingerea prin audiere a sunetelor, modelelor de intonație și fenomenelor fonetice specifice limbii străine, rostite clar în contexte uzuale1.2. Reperarea dintr-o conversație a expresiilor și cuvintelor referitoare la domenii de prioritate imediată1.3. Identificarea structurilor gramaticale simple specifice limbii străine în contexte cotidiene. |
| **Producerea mesajelor orale** **Medierea** | 1.4. Respectarea pauzelor, accentului, intonației și unităților de sens în formularea mesajelor pe teme cotidiene.1.5. Folosirea repertorului lexical studiat în situații uzuale de comunicare1.6. Aplicarea normelor sintactice și gramaticale studiate în mesaje uzuale |
| **Receptarea mesajelor scrise / audiovizuale** |  1.7. Examinarea normelor de ortografie utilizate în mesajele scrise.1.8. Înțelegerea sensului cuvintelor și expresiilor necunoscute din contexte uzuale. 1.9. Identificarea structurilor gramaticale simple specifice limbii străine în contexte uzuale. |
| **Producerea mesajelor scrise / online** | 1.10. Utilizarea normelor ortigrafice specifice limbii străine în redactarea mesajelor scurte.1.11. Respectarea normelor gramaticale specifice limbii străine în scrierea mesajelor scurte și clare. |
| **CS2. Competența sociolingvistică***Utilizarea structurilor lingvistice, demonstrând funcționalitatea limbii în cadrul unui contact social;* |
| **Receptarea mesajelor orale/scrise / audiovizuale** | 2.1. Identificarea cuvintelor sau frazelor cheie cu scopul descoperirii ideii principale din texte care abordează teme cotidiene.2.2. Recunoașterea informațiilor de detaliu din texte funcționale social2.3. Localizarea unor expresii și proverbe în texte literare/nonliterare care aparțin patrimoniului cultural al țării alofone |
| **Producerea mesajelor orale / scrise / online Medierea** | 2.4. Respectarea unor norme de comunicare scrisă în scrisori formale și nonformale.2.5 Redactarea textelor care abordează teme de ordin cotidian. |
| **Interacțiunea orală / scrisă / online****Medierea** | 2.6. Aplicarea normelor de comportament verbalși nonverbal în cadrul interacțiunilor orale și scrise2.7. Identificarea și respectarea normelor de politețe verbală și nonverbală în cadrul unor activități sociale și culturale.2.8. Utilizarea interactivă a expresiilor uzuale referitoare la subiecte cotidiene |
| **CS3. Competența pragmatică***Utilizarea structurilor lingvistice în cadrul unor contexte familiare și previzibile, demonstrând coerență și precizie în comunicare;* |
| **Receptarea mesajelor orale / scrise / online** | 3.1. Identificarea prin audiere/ lectură/ vizionare a informațiilor cheie din mesaje simple din viața cotidiană3.2. Localizarea unei informații specifice în anumite documente curente simple |
| **Producerea mesajelor orale / scrise / online/**  | 3.3. Aranjarea logică a structurilor lingvistice pentru a produce mesaje simple și clare referitoare la subiecte obișnuite de interes personal3.4. Aplicarea structurilor lingvistice în comentarii și descrieri simple cu referință la activități cotidiene3.5. Utilizarea comparativă a structurilor gramaticale și a expresiilor fixe pentru a produce mesaje orale/ scrise/ online |
| **Interacțiunea orală / scrisă / online** |  3.6. Utilizarea structurilor lingvistice corespunzătoare pentru a iniția, a dezvolta și a încheia o conversație simplă şi directă cu referire la subiecte din viaţa cotidiană3.7. Participarea în cadrul unor interacţiuni în scris/on-line cu referire la situații de ordin cotidian, cu condiţia folosirii unui instrument de traducere3.8. Utilizarea limbajului nonverbal pentru a exprima emoţii pozitive/ negative în cadrul unui schimb direct de informaţii |
| **Medierea orală / scrisă / online** | 3.9. Transmiterea informațiilor cheie prezentate în texte simple pe etichete și anunțuri despre produse3.10. Redarea punctelor principale ale textelor orale și scrise, prin diferite mijloace3.11. Transpunearea orală a unui text scris cu ajutorul unui limbaj accesibil |
| **CS4. Competenţa (pluri/inter) culturală***Aproprierea elementelor specifice culturii țărilor limbii străine studiate, manifestând deschidere și motivație pentru dialog intercultural.* |
| **Receptarea mesajelor orale / scrise / online** | * 1. Determinarea informațiilor factuale și ideilor principale în texte literare/ nonliterare din patrimoniul cultural alofon

4.2. Distingerea informațiilor despre realizări importante în domeniul creației artistice din spațiul alofon |
| **Producerea mesajelor orale / scrise / online** | 4.3. Comentarea succintă a aspectelor specifice culturilor țărilor alofone pe subiecte cunoscute și de interes personal4.4. Utilizarea resurselor lingvistice pentru a descrie starea emoțională a personajului literar/ nonliterar4.5. Compararea unor elemente legate de modul de viață specific țării alofone și cel al țării de origine |
| **Interacțiunea orală / scrisă / online** |  4.6. Integrarea cunoștințelor culturale și normelor de comportament pentru a participa la interacțiuni sociale pe subiecte curente și de interes general |
| **Medierea orală / scrisă / online** | 4.7. Aplicarea resurselor lingvistice pertinente pentru a identifica și soluționa dezacordul în schimbul intercultural4.8. Transpunerea orală a mesajului și informațiilor-cheie cu referire la necesități și dorințe personale, în schimburi interculturale |
| ***Finalitățile*** | ***La sfârșitul clasei a XI-a, elevul poate:*** • utiliza modele de intonație specifice limbii străine în diverse situații uzuale; • utiliza corect structuri sintactice și forme gramaticale simple, specifice limbii străine, în mesaje clare și coerente; • citi într-un ritm cursiv și corect texte scrise/on-line pe teme de ordin cotidian; • recunoaște și utiliza expresii fixe și proverbe în situații uzuale; • solicita și oferi informații detaliate din texte funcționale și literare/nonliterare simple; • iniția, menține și încheia conversații scurte pentru realizarea funcțiilor comunicative corespunzătoare; • distinge aspecte și norme uzuale de comportament verbal și nonverbal specifice culturilor țărilor alofone; • utiliza resurse lingvistice pentru a descrie starea emoțională a personajului literar/nonliterar, explicând cauzele; • transpune oral mesajul și informațiile-cheie cu referire la necesități și dorințe personale, în schimburi interculturale, ***manifestând ca atitudini și valori specifice predominante:*** • valorificarea limbii ca sistem; • demonstrarea funcționalităţii limbii în cadrul unui contact social; • coerență și precizie în comunicare; • deschidere și motivație pentru dialog intercultural. |

**PROIECTAREA DIDACTICĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE / UNITĂȚILOR DE CONȚINUT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Compétences****spécifiques** | **Unités de compétence** | **Unité d`apprentissage** | **Nr. d/o** |  **Contenus thématiques / linguistiques** | **Nr.****d’heures** | **Date** | **Stratégies et techniques didactiques** | **Notes** |
| CS 1CS 2CS 3 | 1.8; 1.6; 1.9; 1.10; 2.6; 2.8; 3.3; 3.5; 3.6. | ***Heures à la discrétion du professeur*** | 1 | Introduction / Révision / Consolidation | 1 |  | Conversation / Interaction /Exercices à compléter  |  |
| CS 1CS 3 | 1.5; 1.6; 1.9; 1.11;3.3; 3.5. | 2 | Révision/ Consolidation | 1 |  | Conversation / Interaction /Exercices à compléter  |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.7; 1.8; 1.9; 1.10; 1.11; 2.1; 3.3; 3.4; 4.5. | 3 | ***Évaluation initiale***  | 1 |  | Test |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.8; 1.9;2.2; 2.6;3.1; 3.6; 4.4; 4,6. | **Unité 1*****Mon univers familier***  | 4 |  *Analyse des erreurs*Mille raisons d’aimer être ado | 1 |  | Exercices à compléter /Collage photos sur les vacances et l’école / Message sur le forum / Association |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.5; 1.11; 2.2; 2.5; 3.2; 3.4; 3.6; 3.11; 4.1. | 5 | Faisons de chaque jour une journée idéale | 1 |  | Auditition / Questions-Réponses / Vrai – Faux / Exercices d’association / Présentation / Faire un dossier / essai photographique |  |
| CS 1CS 2CS 3 | 1.2; 1.5; 1.6; 2.2; 2.5;3.4; 3.7; 3.9. | 6 | Voir la vie du bon côté, c’est possible | 1 |  | Lecture et prononciation / Questions-Réponses / Conseils / Exercices interactifs / Rédaction des conseils / Travail en groupes sur des fiches |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.2; 1.3; 1.7; 1.8; 1.9; 2.1; 2.5; 3.1; 3.6; 3.7; 4.1; 4.4. | 7-8 | Des activités pour tous les goûts | 2 |  | Dépliants / Questions-Réponses / Vrai-Faux / Description / Exercice lacunaire / Travail en paires sur des affiches / Exercices interactifs / Tableau grammatical / SMS |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.8; 1.10; 1.11; 2.5; 2.6; 3.4; 3.5; 3.7; 3.11;4.6; 4.8. | 9 | Teste ton intelligence pour trouver ta voie | 1 |  | Test lacunaire / Questions-Réponses / Photos / Exercices lacunaire et d’association à compléter / Fiche à compléter les énoncés / Médiation |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.1; 1.4; 1.9;2.2; 2.4; 2.8;3.2; 3.4; 3.8;4.2; 4.6. | 10 | Stages sportifs pour les ados | 1 |  | Discussion dirigée / Lecture individuelle / Photos / Exercices lacunaires / Audition / Description / Jeu de rôles / Présentation / Travail en paires sur des fiches  |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.2; 1.5; 1.9; 2.2; 2.8; 3.1; 3.11; 4.4; 4.7. | 11-12 | Mes rêves, tes rêves... | 2 |  | Lecture / Découverte / Exercices d’association / Tableau grammatical / Exercices interactifs / Médiation / Créativité / Bande sonore / Travail en groupes sur des fiches  |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.5; 1.8; 1.10; 1.11; 2.3; 3.3; 3.4; 4.5. | 13 | On écrit sur les mursRévision | 1 |  | Lecture balayage / Questions-Réponses / Audition d’une chanson / Exercices à choix multiples / Travail en petits groupes, en paires / Exercices lacunaires / Description / Projet |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.4; 1.5; 1.6; 2.2; 2.4; 2.5; 2.8; 3.3; 3.4; 3.10; 3.11; 4.4; 4.6. | 14-15 | ***Évaluation sommative orale*** | 2 |  | Questions-réponses / Audition / Exercices applicatifs / Description de l’image / Grille d’évaluation |  |
| CS 1CS 2CS 3 | 1.6; 1.10; 1.11; 2.5; 3.4; 3.5. | **Unité 2*****Milieu familial*** | 16-17 | *Analyse des erreurs*Planète ados | 2 |  | Questionnaire-Réponses / Vocabulaire thématique / Lecture-Réponses /Mini-dialogues / Exercice à trous / Fiche didactique / Choix multiples / Commentaire du proverbe |  |
| CS 1CS 2CS 3 | 1.10; 1.122.6;3.5. | 18 | Famille, je vous aime | 1 |  | Lecture à haute voix / Tableau à compléter / Exercices pratiques / Caractériser un membre de la famille / Questions-Réponses |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.8; 1.9;2.2;3.4; 3.7; 4.4; 4.8. | 19 | Sorties en famille | 1 |  | Lecture info-affiches / Vidéo-Audition / Dialogue à compléter / Exercices pratiques / Questions-Réponses / Jeu de rôles / Travail en équipe sur des posters / Médiation |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.5;2.1; 2.2;3.5; 4.2. | 20 | Traditions culinaires | 1 |  | Atelier cuisine / Lecture de l’annonce / Vrai-Faux / Exercices lacunaires / Questions-Réponses / Association des images aux descriptions / Travail en paires / Description |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.1; 1.8; 1.91.11; 2.1; 2.2; 2.73.11; 3.9; 4.1. | 21 |  Un dîner en famille | 1 |  | Lecture du dialogue / Découverte / Analyse des menus / Discussion dirigée / Audition / Problématisation / Travail par deux et en groupes |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.3; 1.6; 1.10; 1.11; 2.1; 2.2; 3.1; 3.5;4.6. | 22 | Joyeux anniversaire! | 1 |  | Lecture des documents / Choix multiples / Dialogues par rôles / Discussion dirigée / Classification / Exercice lacunaire / Description de l’image / Menu à compléter / Médiation / Exprimer ses préférences |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.1; 1.3; 1.10; 2.1; 2.2; 2.6; 3.4; 3.5;4.5. | 23 | Séjour en famille: Soyons polis!  | 1 |  | Lecture des conseils / Questions-Réponses / Travail par deux / Exercice lacunaire / Vidéo-Audition / Exercice à trous / Résumé du texte / Règles de politesse / Poster |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.8; 1.9; 2.1; 2.2; 2.6; 3.4;4.4. |  | Familles éco-responsables Révision | 1 |  | Lecture dirigée de l’enquête / Exercices sur le vocabulaire / Règles à respecter / Diagramme T/ Images des affiches / Appel à l’action / Gestes écologiques |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.4; 1.6; 2.4; 2.5; 2.8; 3.3; 3.10; 3.11; 4.4; 4.6. | 24-25 | ***Évaluation sommative orale*** | 2 |  | Questionnaire / Grille d’évaluation / Images à décrire / Recette à présenter / Vidéo-Audition |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.6; 1.10; 1.11; 2.5;3.4; 3.5;4.8. | **Unité 3*****Mon univers scolaire*** | 26 | *Analyse des erreurs*Le système scolaire français | 1 |  | Questions-Réponses / Association / Exercice à trous, à transformer / Travail par deux / Dépliant du thème / Présentation |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.1; 1.4; 1.9;2.2; 3.2; 3.4; 3.8; 4.2. | 27 | Visite virtuelle d’un collège breton | 1 |  | Visite virtuelle / Vrai-Faux / Association / Audition / Jeu de rôles / Travail en petits groupes / Carte d’identité |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.6; 1.10; 1.11; 2.3; 3.3; 3.4;4.7. | 28 |  Engage-toi au collège! | 1 |  | Lecture individuelle / Association des images aux descriptions / Questions-Réponses / Travail par deux / Audition / Médiation / Créativité |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.7; 1.8; 1.9; 1.11; 2.1;3.3; 3.44.3. | 29 | L’uniforme scolaire: oui ou non? | 1 |  | Lecture site Internet / Travail par deux/ Idées à exprimer / Travail en petits groupes / Vrai-Faux-On ne dit pas / Débats / Poster sur la beauté de l’uniforme / Présentation |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.2; 1.3;1.8 2.1; 2.2; 3.1; 3.3;4.5. | 30 | Le premier stage | 1 |  | Lecture de l’information / Sondage-Réponses / Travail par deux, en petites groupes / Associations / Classification / Comparaison |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.7; 1.10; 2.2; 2.5; 3.3; 3.7;4.7; | 31 | ***Évaluation sommative écrite*** | 1 |  | Lecture du témoignage / Choix multiples / Réalisation d’une interview / Description des souvenirs |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.6; 1.10; 1.11; 2.5; 3.4; 3.5;4.3; 4.8. | 32 | *Analyse des erreurs*L’école moderne | 1 |  | Lecture à haute voix / Associations des images à l’information / Questions-Réponses / Vrai-Faux-On ne dit pas / Exercice à trous, à transformation / Médiation / Audition / Par deux |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.8; 2.2; 3.1; 3.2; 4.1. | 33 | Mon plus grand problème | 1 |  | Lecture silencieuse, à haute voix, par rôles / Choix multiples / Sondage / Médiation / Travail par deux / Questions-Réponses / Description / Boîte aux idées / Tableau de grammaire |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.8; 1.9; 2.1; 2.2; 3.1; 3.6; 4.2. | 34 | L’argent de poche des ados | 1 |  | Blog d’OKAPI / Témoignages/ Résultats du sondage / Enquête / Questions-Réponses / Conseils / Découverte / Par deux des - mini-dialogues / Exercices lacunaires |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.7; 1.10; 2.2; 2.5; 3.3; 3.7;4.7; | 35 | Mes années collège: souvenirsEvaluation formative | 1 |  | Lecture du témoignage / Choix multiples / Réalisation d’une interview / Description des souvenirs |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.8;2.1; 2.2;3.1; 4.1. | **Unité 4*****L’univers de la nature*** | 36 | Soyons écolos | 1 |  | TEST/ Association des photos aux gestes écologiques / Problématisation / Conseils écologiques / Questions-Réponses / Formation des phrases / Jeu de rôles / Interview / Travail en binôme / Exercices pratiques |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.8; 1.9; 2.1; 2.4; 3.3; 4.4. | 37 | Les effets du réchauffement du climat | 1 |  | Travail sur l’information / Exercice applicatifs / Travail par deux / Vocabulaire de référence / Présentation des réponses / Justification / Médiation / Repérage du vocabulaire / Schéma / Essai photographique / Images-Photos |  |
| CS 1CS 2CS 3 | 1.8; 1.9; 2.1; 2.2; 3.1; 3.3. | 38 | La biodiversité, c’est la vie | 1 |  | Lecture balayage / Boîte aux idées / Prise de position / Vrai- Faux / Travail par deux / Exercices applicatifs / Audition / Médiation / Table ronde |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.8; 1.9;2.1; 2.2;3.1; 3.10;4.2. | 39 | Végétalisons notre planète | 1 |  | Lecture informative / Travail par deux / Choix multiples / Questions-Réponses / Travail en petits groupes / Associations / Exercices pratiques / Audition |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.8; 1.9;2.1; 2.2;3.1; 3.10;4.1; 4.7; 4.8. | 40 | Les animaux en danger  | 1 |  | Lecture des informations / Images / Associations / Question-Réponses / Ex.ercices interactifs / Rédaction du magazine |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.2; 1.5; 1.8; 2.1; 2.2; 3.5; 4.1; 4.4; 4.9. | 41 | Le nombre d’oiseaux est en chute. Où sont les oiseaux des champs? | 1 |  | Lecture du document / Travail par deux / Étude des informations / Tableau thématique / Travail du vocabulaire / Débats sur l’interview/ Arguments pour contre / Essai photographique |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.8; 1.9;2.1; 2.2;3.1; 3.3; 4.5. | 42 | Tous ensemble au service des animaux | 1 |  | Lecture guidée / Audition / Vocabulaire de référence / Commentaire / Trouver des correspondances / Exercices lacunaires/ Travail par deux / Médiation |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.5; 2.1; 2.2; 2.5;3.1; 3.3; 4.7. | 43 | Parcs nationaux de France | 1 |  | Carte thématique / Fiche de travail / Exercices à choix multiples / Vidéo / Exercices pratiques / Travail par deux / Caractérisation / Créativité |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.5; 2.1; 2.2; 3.1; 3.3;4.6. | 44 | Au paradis du tourisme vert | 1 |  | Lecture individuelle / Observation / Travail avec le vocabulaire thématique /Images / Questionnaire/ Exercices applicatifs / Concours / Rédaction d’un carnet de voyage / Présentation  |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.4; 1.5; 1.6; 2.5; 2.8; 3.5; 3.8; 4.5; 4.9. | 45-46 | ***Évaluation sommative mixte***Projet: Le tourisme vertÉvaluation du Projet | 2 |  | Production d’un dépliant /Présentation du produit numérique /Grille d’évaluation / Barème de correction |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.8; 1.9; 2.1; 2.2; 3.3;4.4. | **Unité 5*****Mon univers culturel*** | 47 | *Analyse des erreurs*Une leçon de géo Les régions de France | 1 |  | Observation du texte informatif / Associations / Travail par deux / Travail par petits groupes / Description / Récitation des vers |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.5; 1.9; 2.5; 2.8; 3.4; 3.9;4.5; 4.7. | 48 | La structure administrative de la France  | 1 |  | Lecture informative / Questions-Réponses / Vidéo-Audition / Choix multiples / Médiation / Exercices pratiques |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.8; 1.9; 2.1; 2.2; 3.3;4.6. | 49 | Le charme des régions et des villes de France | 1 |  | Lecture des infos / Travail par deux / Mini-dialogues / Exercices applicatifs / Audition / Vrai-Faux / Médiation / Présentations des infos  |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.3; 1.5;1.9 2.8; 3.4;4.1; 4.7; 4.8. | 50 | Strasbourg, capitale de l’Europe | 1 |  | Vidéo / Des images / Questions-Réponses / Exercies pratiques / Associations / Localisation dans l’espace / Bon ordre / Médiation / Description / Par deux – programme de visite |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.8; 1.9; 2.1; 2.2; 3.3;4.4. | 51 |  Voyages à Nantes | 1 |  | Lecture informative du document/ Questions-Réponses/ Travail en paires/ Exercices grammaticaux/ Légende des photos/ Créativité- récit de voyage/ Présentation |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.8; 1.9; 2.1; 2.2; 3.3;4.2. | 52 | La Tour Eiffel, vitrine de Paris | 1 |  | Lecture du poème / Biographie du poète / Vrai-Faux / Travail par deux / Exercices applicatifs / Audition / Comparaison / Par deux-jeu de rôles / Concours des poèmes |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.6; 1.10; 1.11; 2.5; 3.4; 3.5;4.9. | 53 | Curiosités de la ville Lumière | 1 |  | Lecture de la page Internet / Vrai-Faux / Questions-Réponses / Par deux-compléter le tableau / Médiation / Exercices à trous / Description d’une œuvre d’art moderne |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.8; 1.9; 2.1; 2.4; 3.3; 4.2. | 54 | C’est la fête de ma ville | 1 |  | Lecture informative / Association des images aux infos-lettres / En petites équipes - à compléter et à commenter le tableau / Par deux- comparer les fêtes / Exercices d’omission de l’article / Description d’une fête traditionnelle ou d’un festival / Médiation / Message mail |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.6; 1.11; 2.1; 2.2; 3;3;4.2. | 55-56 | Fêtes traditionnelles et festivals | 2 |  | Lecture informative du document / Associations des légendes aux images / Questions-Réponses / Vrai-Faux-On ne dit pas / Par deux-une affiches ou un mail / un programme / Exercices à trous / Médiation / Travail de recherche |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.6; 1.10; 1.11; 2.5;3.4; 3.5;4.4; 4.7; 4.8. | 57 | Jules Verne et le roman d’aventures | 1 |  | Lecture balayage du résumé / Questions-Réponses / Par deux – exercice pratique / Exercices lacunaires / Mise en place des indicateurs du temps / En petites équipes - travail de recherche et présentation |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.4; 1.5; 1.6; 2.5; 2.8; 3.5; 3.8; 4.5. | 58 | Événements et personnalités historiquesRévision | 1 |  | Lecture de l’information Légende des images / Questions-Réponses / Vrai-Faux / Localisation temporelle d’un évènement / Travail par deux- Quelles sont les questions? / Association des images/ Audition / Portrait d’une personnalité historique / Présentation du projet |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.6; 1.10; 1.11; 2.5; 2.9;3.4; 3.5;4.6; 4.8. | 59 |  ***Évaluation sommative écrite*** | 1 |  | Lecture individuelle / Choix multiples / Médiation / Écrire un mail |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.8; 1.9;2.1; 2.2; 3.4; 3.9;4.5; 4.7. | **Unité 6*****Mon univers social*** | 60 | *Analyse des erreurs*Les sites touristiques francophones | 1 |  | Lecture de l’info et association des images / Audition des informations / Exercices lacunaires / Médiation / Exercices d’association / Champ lexical / Classification / Par deux – présentation des sites touristiques / Concours par équipes |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.6; 1.10; 1.11; 2.5; 3.4; 3.5;4.4; 4.7; 4.8. | 61 | Oui à la sécurité | 1 |  | Lecture des conseils pratiques / Exercices pratiques / Vidéo-application / Vrai-Faux / Par deux – Questions-Réponses / Pour donner un conseil – exercices de grammaire / Par deux - proposer des panneaux de signalisation / En petits groupes - BD |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.8; 1.9; 2.1; 2.2; 3.3;4.5. | 62 | Auberge de jeunesse de Blois, bonjour | 1 |  | Présentation de l’Auberge de jeunesse de Blois et des services / Travailler l’information / Vrai-Faux / Associations / Bon ordre des questions / Par deux - Jeu de rôles |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.2; 1.5; 1.7; 2.3; 2.5; 3.3; 4.6; 4.9. | 63 | Tu lis les affiches? | 1 |  | Lecture informative / Exercices pratiques / Par deux – Questions-Réponses / Audition de la publicité / Exercices de grammaire / Bon ordre des mots en phrases / Médiation / En petits groupes - une affiche pour un évènement culturel |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.8; 1.9; 1.10; 1.11; 2.1; 3.3; 3.4;4.2; 4.5; 4.9. | 64 | Le journal scolaire – une aventure collective | 1 |  | Lecture du document / Choix multiple / Photos / Par deux – Questions-Réponses / Exercices applicatifs / Par deux - exercice pratique / Articulateurs d’énumération sur des fiches / Médiation / Résumé |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.8; 1.9; 2.4; 2.6; 3.8;4.7. | 65 | Les ados dans le monde | 1 |  | Lecture informative / Questions-Réponses / Par deux-Associations / Vidéo- Vrai-Faux / Questionnaire / Exercice à trous / Choix multiples/ Travail en équipes / Réaliser un podcast |  |
| CS 1CS 2CS 3 CS 4 | 1.3; 1.8; 1.9; 2.1; 2.2; 3.3; 4.1. | 66 | L’univers des réseaux sociaux, à quoi ça sert?Révision | 1 |  | Lecture du document / En petits groupes - réaliser les fiches des réseaux sociaux et les présenter / Questions-Réponses / Associations / Par deux – Questionnaire / Exercices pratiques lacunaires / En petits groupes - galerie de portraits des internautes de la classe |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.8; 1.9; 1.10; 1.11; 2.1; 3.3; 3.4;4.2; 4.5; 4.9. | 67 | ***Évaluation sommative écrite*** | 1 |  | Lecture du texte/ Choix de la bonne réponse/ Exercice lacunaire/ Description de l’expérience |  |
| CS 1CS 2CS 3CS 4 | 1.3; 1.8; 1.9; 2.1; 2.2; 3.3; 4.4; 4.8. | 68 | *Analyse des erreurs*La tolérance, à l’école ça commence! | 1 |  | Lecture du document / En petits groupes – Brainstorming / Questions-Réponses / Lecture des résumés / Exercices pratiques / Bon choix / Chanson / Interprétation |  |