

**Raport privind realizarea Planului de acțiuni în vederea implementării Programului de stat privind salvagardarea obiceiului *Colindatul de ceată bărbătească* pentru anul 2018**

Nr. crt.	Activități	Responsabili	Indicatori de progres	Grad de realizare/Activități întreprinse
<b>Obiectivul nr. 1.</b> Identificarea, documentarea, inventarierea, cercetarea, digitalizarea obiceiului <i>Colindatul de ceată bărbătească</i> în comunitățile purtătoare de tradiție				
1.1.	Elaborarea și publicarea chestionarelor tematice și a indicațiilor metodologice privind inventarierea, documentarea, cercetarea, protejarea și transmiterea obiceiului <i>Colindatul de ceată bărbătească</i>	Comisia Națională de Salvagardare a Patrimoniului Cultural Imaterial; Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial	Indicații metodice elaborate și publicate	<b>Nerealizat</b> Se constată că acțiunea nu a fost realizată pe motivul lipsei resurselor financiare alocate în acest sens.
1.2.	Organizarea seminarelor pentru formarea specialiștilor din instituțiile cu atribuții în domeniu și pentru informarea operatorilor culturali, autorităților publice locale și societății civile	Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial	Seminare organizate	<b>Realizat</b> De către Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial au fost organizate și desfășurate pe parcursul anului 2018 mai multe seminare cu specialiști din domeniul culturii, în cadrul cărora au fost abordate și subiecte privind obiceiul <i>Colindatul de ceată bărbătească</i> .
1.3.	Documentarea și inventarierea stării actuale a <i>Colindatului de ceată bărbătească</i> în cadrul comunităților purtătoare de patrimoniu	Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală; autoritățile administrației publice locale de nivelul întâi și al doilea	Fișe de patrimoniu elaborate pentru 8 localități	<b>Nerealizat</b> Se constată că acțiunea nu a fost realizată pe motivul lipsei resurselor financiare alocate în acest sens.
1.4.	Efectuarea unor cercetări de teren în localitățile reprezentative ca	Centrul Național pentru Conservarea și promovarea	8 studii de cercetare elaborate	<b>Nerealizat</b> Se constată că acțiunea nu a fost realizată pe

	tradiție a Colindatului de ceată bărbătească din nordul, centrul și sudul Republicii Moldova	Patrimoniului Cultural Imaterial; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală; Academia de Științe a Moldovei		motivul lipsei resurselor financiare alocate în acest sens.
1.5.	Susținerea continuității cetelor de colindători bărbați în cele 8 localități incluse în Lista reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității	Autoritățile administrației publice locale de nivelul întâi și al doilea; Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial	8 cete de colindători-bărbați create și monitorizate	<b>Realizat</b> În perioada 2017-2018 au fost create și monitorizate cete de colindători-bărbați în următoarele raioanele: Edineț, Ștefan Vodă, Cahul, din care fac parte cele 8 localități.
1.6.	Susținerea formării noilor cete de colindători bărbați în alte localități reprezentative ca tradiție din nordul, centrul și sudul Republicii Moldova	Autoritățile administrației publice locale de nivelul întâi și al doilea; Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Ministerul Educației	Cete de colindători-bărbați create și monitorizate	<b>Realizat</b> În perioada 2017-2018 au fost create și monitorizate cete de colindători-bărbați în raioanele: Rezina, Telenești, Șoldănești, Nisporeni, Edineț, Călărași, Rîșcani, Ialoveni, Ștefan Vodă, Hîncești, Dondușeni, Cahul, Soroca, Briceni, Strășeni.
1.7.	Organizarea conferințelor științifice, meselor rotunde, dezbaterilor etc. privind salvagardarea obiceiului <i>Colindatul de ceată bărbătească</i>	Ministerul Educației, Culturii și Cercetării; Centrul Național pentru Conservarea și promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală; Academia de Științe a Moldovei	Acțiuni științifice organizate	<b>Realizat</b> La 15 noiembrie 2017, la Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală s-a desfășurat seminarul științifico-practic consacrat portului popular din sudul Republicii Moldova și obiceiului colindatului, unde au participat muzeografi și conducători ai formațiilor etno-folclorice din raioanele Cahul, Basarabeasca, Cimișlia, Leova, Hîncești, Căușeni, Ștefan-Vodă, Comrat, Taraclia și Cantemir. Tradiția colindatului de ceată bărbătească a constituit subiectul mai multor comunicări prezentate de cercetătorii Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală la manifestări științifice desfășurate în alte instituții. În cadrul Conferinței științifice internaționale „Patrimoniul cultural românesc – Centenar

				<p>2018”, ediția III, desfășurată la Chișinău între 18-20 aprilie 2018, unde a fost prezentată comunicarea „<i>Colindatul de ceată bărbătească în Republica Moldova</i> (la 5 ani de la înscrierea în Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității)”. A fost realizat un studiu asupra dinamicii actuale a colindatului în diferite localități din republică și a contribuției diferitor instituții în salvagardarea și promovarea obiceiului.</p> <p>A fost abordate aspecte actuale ale colindatului de ceată bărbătească, precum și ale altor elemente înscrise de R. Moldova în <i>Lista reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității</i>, în cadrul următoarelor comunicări: „Elemente de folclor și etnografie în presa pentru copii din Republica Moldova” (prezentată la Atelierul etno-didactic „Cum și de ce poate fi predat folclorul”, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, 23-24 iunie 2016), „Politicile de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial în Republica Moldova”, „Finanțarea activităților de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial în Republica Moldova” (prezentate la a 11-a Reuniune a Experților în Patrimoniu Cultural Imaterial din Sud-Estul Europei, Sarajevo, 26-29 iunie 2017), „Implementarea Convenției din 2003 în R. Moldova. Realizări recente (2017-2018)”, „Contribuția muzeelor din R. Moldova la salvagardarea patrimoniului cultural imaterial” (prezentate la a 12-a Adunare Anuală a Experților în Patrimoniu</p>
--	--	--	--	--

				Cultural Imaterial din Sud-Estul Europei, Ljubljana, 25-26 octombrie 2018).
<b>Obiectul nr. 2.</b> Protejarea, transmiterea și menținerea viabilității tradițiilor <i>Colindatului de ceată bărbătească</i> în cadrul comunităților purtătoare de patrimoniu				
2.1.	Crearea, de către autoritățile publice locale de nivelul al doilea, a unor comisii responsabile de menținerea viabilității obiceiului <i>Colindatul de ceată bărbătească</i>	Autoritățile administrației publice locale de nivelul întâi și al doilea; Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial	Comisii locale create	<b>Nerealizat</b> Acțiunea nu se realizează în majoritatea raioanelor din lipsa specialiștilor în domeniu cu abilități de cercetare, de conservare și de valorificare a patrimoniului în comunități, și din lipsa unor astfel de funcții la nivel de direcție/secție/serviciu culturală.
2.2.	Elaborarea de către comisiile autorităților publice locale de nivelul al doilea a planurilor anuale și proiectelor de salvagardare a obiceiului, aprobarea acestora de către Comisia Națională de Salvagardare a Patrimoniului Cultural Imaterial	Autoritățile administrației publice locale de nivelul întâi și al doilea; Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, Comisia Națională de Salvagardare a Patrimoniului Cultural Imaterial	Planuri anuale elaborate	<b>Nerealizat</b> Acțiunea nu se realizează în majoritatea raioanelor din lipsa specialiștilor în domeniu cu abilități de cercetare, de conservare și de valorificare a patrimoniului în comunități, și din lipsa unor astfel de funcții la nivel de direcție/secție/serviciu culturală.
2.3.	Facilitarea transmiterii obiceiului <i>Colindatul de ceată bărbătească</i> către tînăra generație prin organizarea de întruniri, inclusiv în localitățile reprezentative ca tradiție a colindatului din nordul, centrul și sudul Republicii Moldova	Autoritățile administrației publice locale de nivelul întâi și al doilea; Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial	Întruniri organizate	<b>Realizat</b> Au fost organizate: - un atelier de creație „Confecționarea măștilor pentru obiceiurile de iarnă (Chișinău, MNEIN, 2018); - tabăra de cercetare și valorificare a tradițiilor și obiceiurilor folclorice inclusiv Colindatul în ceata bărbătească (Ungheni, 2018).
2.4.	Recuperarea fondului de colinde tradiționale locale și a particularităților <i>Colindatului de ceată bărbătească</i> . Transmiterea acestora către tînăra generație prin mijloacele educației formale,	Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial; Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală; autoritățile	Repertoriul colindelor recuperat	<b>Realizat</b> Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală a organizat, în colaborare cu Mitropolia Chișinăului și a Întregii Moldove, patru ediții ale Festivalului de Colinde „Hristos Se naște, slăviți-L!” (5.01.2016,

	nonformale și informale	administrației publice locale de nivelul întâi și al doilea		5.01.2017, 28.12.2017, 26.12.2018). În cadrul festivalului au evoluat câteva zeci de formații de copii și adulți din diverse localități ale republicii, punând în valoare repertoriul local de colinde. Alte aspecte asociate tradiției colindatului au fost promovate prin intermediul atelierelor organizate de MNEIN: „Jucăriile bunicii” (20-30.12.2016), „Decorațiuni pentru bradul de Anul Nou” (28.12.2017), „Alaiul teatrului popular al sărbătorilor de iarnă. Atelier de confecționare a măștilor tradiționale” (6.12.2018). La atelierele menționate au luat parte meșteri populari, copii din localități rurale și urbane. Remarcăm în special implicarea copiilor din instituțiile rezidențiale și a celor cu necesități speciale. În perioada 28 decembrie 2018 – 31 ianuarie 2019, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală a prezentat Expoziția „Măștile teatrului popular – între profan și ludic”, cuprinzând piese din patrimoniul muzeului și din colecțiile meșterilor populari din Republica Moldova.
2.5.	Asigurarea operatorilor din domeniul culturii și educației cu materiale metodice necesare, pentru a înlesni cunoașterea specificului colindatului, bogăției tradiției locale și pentru a elabora măsuri de salvagardare	Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial	Materiale metodice și informative editate și distribuite	<b>Nerealizat</b> Se constată că acțiunea nu a fost realizată pe motivul lipsei resurselor financiare alocate în acest sens.
2.6.	Elaborarea curriculumului preșcolar, școlar și universitar pentru studierea folclorului, inclusiv a obiceiului <i>Colindatului</i>	Ministerul Educației, Culturii și Cercetării; Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului	Curriculum preșcolar, școlar și universitar elaborat	<b>Nerealizat</b>

	<i>de ceată bărbătească</i> , în cadrul unor cursuri opționale	Cultural Imaterial; Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Ministerul Educației		
<b>Obiectivul nr. 3.</b> Promovarea <i>Colindatului de ceată bărbătească</i> , înscris în Lista reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității, la nivel local, național și internațional				
3.1.	Includerea în arhivele de specialitate a materialelor rezultate din cercetările de teren	Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală; Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Academia de Științe a Moldovei	4 arhive instituționale completate	<b>Realizat</b> Prin intermediul achizițiilor și a donațiilor de carte, Biblioteca Științifică a Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală a fost completată cu valoroase culegeri folclorice, studii monografice dedicate inclusiv colindatului, scrise de cercetători din R. Moldova și România.
3.2.	Constituirea de către instituțiile din domeniu a bazelor de date privind <i>Colindatul de ceată bărbătească</i>	Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală; Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Academia de Științe a Moldovei	4 baze de date create	<b>Realizat</b> Toate activitățile dedicate obiceiului colindatului, realizate în timpul evenimentelor au fost documentate fotografic și video, intrând în arhiva Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală. În acest mod, instituția deține înregistrări complexe referitoare la tradiția colindatului (texte, melodii, recuzită rituală).
3.3.	Digitalizarea în arhivele de specialitate a colindelor păstrate în format audio, video și imprimate pe hârtie, în vederea reconstituirii plenitudinii tradiției <i>Colindatului de ceată bărbătească</i>	Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală; Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Academia de Științe a Moldovei	Corpusuri de colinde din arhive instituționale digitalizate	<b>Realizat</b> Arhivarea și digitalizarea materialelor folclorice din cadrul cercetărilor și manifestărilor de promovare a obiceiului Colindatul în ceată bărbătească (2016, 2017, 2018).
3.4.	Editarea CD-urilor cu repertoriul reprezentativ al cetelor de colindători bărbați	Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial;	CD-uri de colinde editate	<b>Nerealizat</b> Se constată că acțiunea nu a fost realizată pe motivul lipsei resurselor financiare alocate în

		Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală; Instituția publică națională a audiovizualului Compania „Teleradio-Moldova”		acest sens.
3.5.	Turnarea filmelor documentare dedicate obiceiului <i>Colindatul de ceată bărbătească</i>	Comisia Națională de Salvagardare a Patrimoniului Cultural Imaterial; Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală; Instituția publică națională a audiovizualului Compania „Teleradio-Moldova”	Filme documentare turnate	<b>Nerealizat</b> Se constată că acțiunea nu a fost realizată pe motivul lipsei resurselor financiare alocate în acest sens.
3.6.	Elaborarea și publicarea unei monografii „ <i>Colindatul de ceată bărbătească în Republica Moldova</i> ”, însoțită de un corpus al colindelor	Comisia Națională de Salvagardare a Patrimoniului Cultural Imaterial; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală	Monografie elaborată și publicată	<b>Realizat</b> Dr. Varvara Buzilă, secretar științific al Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală, a publicat lucrarea <i>Obiceiul de Crăciun „Colindatul de ceată bărbătească” / “Men’s Group Colindat”. Christmas-time ritual</i> . Chișinău: Editura Lumina, 2017 (1000 de exemplare). Aspecte ale obiceiului colindatului au fost abordate și în lucrarea: V. Buzilă. <i>Arta tradițională din Republica Moldova / Traditional Art from the Republic of Moldova</i> . Chișinău: Cartier, 2018.
3.7.	Organizarea și desfășurarea festivalurilor locale, zonale și naționale de colinde	Autoritățile administrației publice locale de nivelul întâi și al doilea; Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Instituția publică națională a	Festivaluri locale, zonale și naționale organizate	<b>Realizat</b> Festivaluri locale, zonale și naționale organizate: 2016 – 3; 2017 – 1; 2018 – 5: - Festivalul raional al tradițiilor de iarnă, (Donușeni, 2016); - Festivalul de colinde de la Țigănești,

		audiovizualului „Teleradio-Moldova” Compania		(Strășeni, 2016); - Festivalul –concurs național al Tradițiilor și Obiceiurilor de iarnă pentru copii „Florile dalbe”, (Hîncești, 2018) - Sărbătoarea Națională a Obiceiurilor și Tradițiilor de Crăciun și Anul Nou „Aprindeți Luminile... (Chișinău 2016, 2017, 2018); - Festivalul Național al Tradițiilor și Obiceiurilor de iarnă „Sfântă-i datina străbună” (Rîșcani, 2018); - Festivalul Național al Tradițiilor și Obiceiurilor de Iarnă „V-am ura, v-am tot ura” (Ialoveni, 2018); - Festivalul Național al Tradițiilor și Obiceiurilor de iarnă (Soroca, 2018)
3.8.	Realizarea emisiunilor radio, TV și online de promovare a tradiției <i>Colindatului de ceată bărbătească</i>	Instituția publică națională a audiovizualului Compania „Teleradio-Moldova”; Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală	Emisiuni de promovare realizate	<b>Realizat</b> Manifestări științifice, ateliere și recitaluri artistice dedicate tradiției colindatului au fost mediatizate de mai multe posturi radio și televizate, fiind promovată tradiția colindatului în cadrul mai multor emisiuni tematice, dintre care menționăm: a) Emisiunea „Tezaur”, TV Moldova 1, 09.01.18. Malanca de la Palanca – Buzilă Varvara. b) Emisiunea „Tezaur”, TV Moldova 1, 16.01.18. Tradiția măștilor – Buzilă Varvara. c) Emisiunea „Știrile dimineții”, Canal 3, 07.12.2018. Atelierul de confecționat măști populare – Vicol Petru. d) Moldpres. 06.12.2018. Atelierul de



				confeționare a măștilor tradiționale cu genericul „Alaiul teatrului popular al sărbătorilor de iarnă” – Vicol Petru.
3.9.	Promovarea obiceiului în diasporă și peste hotarele țării, prin intermediul misiunilor diplomatice și misiunilor consulare ale Republicii Moldova în străinătate, Biroului pentru relații cu diaspora, societății civile	Ministerul Educației, Culturii și Cercetării; Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Biroul pentru relații cu diaspora	Materiale audio și video distribuite	<b>Nerealizat</b> Se constată că acțiunea nu a fost realizată pe motivul lipsei resurselor financiare alocate în acest sens.
3.10.	Elaborarea și organizarea acțiunilor de promovare a obiceiului Colindatul de ceată bărbătească de comun acord cu România	Ministerul Educației, Culturii și Cercetării; Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală; Instituția publică națională a audiovizualului Compania „Teleradio-Moldova”	Acțiuni comune organizate	<b>Nerealizat</b> Se constată că acțiunea nu a fost realizată pe motivul lipsei resurselor financiare alocate în acest sens.