



MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII

Colegiul de Industrie Ușoară, m. Bălți

„Aprob”

la ședința consiliului profesoral
al Colegiului „Moldostud” din Chișinău
nr 2 din 29 septembrie 2017

Directorul colegiului



Aprob”

la ședința consiliului profesoral
al Colegiului de Industrie Ușoară, Bălți
nr 4 din 23 mai 2017

Director interimar al colegiului

L. Diaconu



Curriculum disciplinar

S.05.O.004 – Tehnologii lucrărilor de frizerie II

Specialitatea : 101210 Frizerie și cosmetică

Calificarea: 311945 Tehnician cosmetică și frizerie

Curriculumul a fost elaborat în cadrul Proiectului *Europe Aid/133700/C/SER/MD/12*
"Asistență tehnică pentru domeniul învățământ și formare profesională
în Republica Moldova",
implementat cu suportul financiar al Uniunii Europene



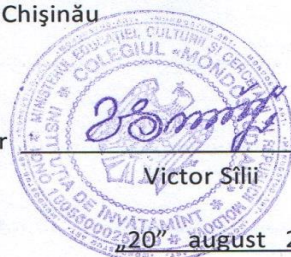
Autori :

1. Morozan Raisa , profesor Colegiul "Mondostud – Art";
2. Ardovan Iulea, profesor Colegiul „Mondostud- Art”;
3. Lîsenco Iulea, GDD, CIU;

Aprobat de:

Consiliul metodic-științific al Colegiului „Mondostud - Art”, Chișinău

Director



Victor Sîlii

„20” august 2017

Aprobat de:

Consiliul metodic-științific al Colegiului de Industrie Ușoară, Bălți

Director interimar



Liliana Diaconu

„24” aprilie 2017

Recenzenți:

1. Edu Inga. Grad didactic superior, Colegiul de Industrie Ușoară, m. Bălți.
2. Mamedova Irina, Cosmetolog SRL „Magic –Spa”, Salon de frumusețe „Estelle”, or. Bălți, Str. Alexandru cel Bun , 5, MD – 3100;
3. Verginea Prisăcari , medic dermato- cosmetic ,fondatorul companiei SPA ABBIS Cosmetics.
4. Beșleaga Vera, director, Compania Internațională “Global Fashion”, Centrul de Frumusețe “Eros –Group” S.R.L.



Adresa Curriculumului în Internet:

Portalul național al învățământului profesional tehnic

<http://www.ipt.md/ro/produse-education>

Cuprins:

1	Preliminarii.....	5
2	Motivația, utilitatea unității de curs pentru dezvoltarea profesională.....	5
3	Competențele profesionale specifice modulului.....	6
4	Administrarea modulului.....	6
5	Unitățile de învățare.....	7
6	Repartizarea orientativă a orelor pe unități de învățare.....	15
7	Studiu individual ghidat de profesor.....	15
8	Lucrările practice recomandate.....	18
9	Sugestii metodologice.....	18
10	Sugestii de evaluare a competențelor profesionale.....	21
11	Resursele necesare pentru desfășurarea procesului de studii.....	23
12	Resursele didactice recomandate elevilor.....	27

I. Preliminarii

Modulul „Tehnologia lucrărilor de frizerie II” este o componentă de specialitate, ce se bazează pe cunoștințele și abilitățile căpătate de către elevi prin studierea unității de curs F.01.O.001 „Anatomia și fiziologia”, S.03.O.003 „Tehnologia lucrărilor de frizerie I”, S.02.O.001 „Norme de protecție a utilajului”. Cunoștințele și abilitățile prealabile pe care trebuie să le stăpânească elevul înainte de a începe studierea modulului sunt:

- Structura și anatomia firului de păr;
- Aplicarea corectă a produselor cosmetice/chimice, evitând deteriorarea părului;
- Efectuarea tehnicilor de coafare corespunzătoare tipului de păr al clientului.

Conceptele fundamentale ale modulului „Tehnologia lucrărilor de frizerie II” contribuie la promovarea lucrărilor de frizare a părului în saloanele de frumusețe și frizerii, alegerea ustensilelor și mijloacelor cosmetice corespunzătoare lucrărilor efectuate.

Competențele și obiectivele propuse pentru modulul „Tehnologia lucrărilor de frizerie II” pot fi atinse prin antrenarea elevilor în diverse situații de învățare, ce presupune planificarea activităților educaționale bazate pe îmbinarea metodelor și mijloacelor de învățare adecvate părților interesate, formării competențelor profesionale și aplicarea strategiilor eficiente centrate pe elev.

Deprinderile, abilitățile acumulate vor permite elevilor să fie siguri și creativi în activitățile practice corespunzătoare lucrărilor îndeplinite/funcțiilor de coafor.

Studierea modulului în anul III de studii, permite elevilor racordarea rapidă la specialitatea aleasă și dezvoltă capacitatea lor de a sintetiza cunoștințele de specialitate, înzestrându-i cu un aspect teoretico-practic și un set de competențe, valori și atitudini care sunt menite să asigure o integrare profesională optimă.

Finalitatea modulului constă în formarea competențelor profesionale aplicate în domeniul de activitate în câmpul muncii.

II. Motivația, utilitatea disciplinei pentru dezvoltarea profesională

Studierea modulului „Tehnologia lucrărilor de frizerie II” de către elevii specialității 101210 „Frizerie și cosmetică” urmărește formarea capacităților de acumulare a cunoștințelor prin învățarea și aplicarea acestora în activitățile practice conform cerințelor calificării profesionale. Totodată se dezvoltă și capacitatea elevului de a-și modifica potențialul, de a comunica și a conlucra în grup.

În vederea dezvoltării carierei profesionale, se pune accent pe formarea unei baze informaționale a elevului care include competențele de informare, de luare a deciziilor, rezolvare a problemelor, de autoevaluare a potențialului individual. Acest factor contribuie la stăpânirea cunoștințelor din diverse unități de curs studiate: „Anatomia și fiziologia”, „Norme de protecție a utilajului” și „Tehnologia lucrărilor de frizerie I”, care, la rândul său, formează o bază fundamentală în vederea studierii unităților de curs prevăzute în planul de învățământ: „Tehnologia lucrărilor de frizerie III”, „Extensia părului”.

III. Competențele profesionale specifice modulului

CS1. Operarea cu ustensilele, produsele cosmetice și instrumentele electrice.

CS2. Mănuirea instrumentelor predestinate tunderii părului.

CS3. Realizarea proceselor de tundere a părului pe diferite lungimi.

CS4. Evaluarea rezultatelor obținute în urma aplicării tehnologiilor de scurtare a părului.

IV. Administrarea modulului

Codul modului	Denumirea modulului	Semestrul	Numărul de ore				Modalitatea de evaluare	Numărul de credite
			Total	Contact direct		Lucrul individual		
				Prelegeri	Practică/ Laborator			
S.05.O.004	Tehnologia lucrărilor de frizerie II	5	120	30	30	60	examen	4

V. Unitățile de învățare

Unități de competență	Unități de conținut	Abilități
1. Lucrările pregătitoare pentru executarea frizurilor		
UC1. Întocmirea fișelor de post a tehnicianului în frizerie.	1.1. Cunoștințele teoretico-practice a frizerului. - Întocmirea fișei de post a frizerului. - Regulile de dotare și amenajare a cabinetelor de frizerie. - Tehnica securității în timpul lucrului. - Normele sanitaro-igienice în timpul lucrului.	A1. Verificarea completitudinii fișelor de post a frizerului;
UC2. Pregătirea locului de muncă a frizerului.		A2. Verificarea completitudinii setului de echipamente a tehnicianului în frizerie;
UC3. Supravegherea lucrărilor de dezinfectare și sterilizare a instrumentelor.		A3. Organizarea locului de muncă a frizerului;
UC4. Determinarea locului de amplasare a cărărilor.		A4. Menținerea locului de muncă conform cerințelor igienice;
	1.2. Zonarea părului - Instrumente și materiale	A5. Întreținerea echipamentului conform cerințelor sanitaro-igienice;
		A6. Respectarea tehnicii de securitate în timpul lucrului ;

Unități de competență	Unități de conținut	Abilități
UC5. Identificarea texturii suprafeței părului.	necesare pentru efectuarea zonării părului. - Zonele capului. - Tipuri de cărări. - Fișa de acțiuni la zonarea părului. 1.3. Textura suprafeței părului - Definiția termenului „Textura suprafeței părului”. - Textura activă a suprafeței părului. - Textura neactivă a suprafeței părului. - Textura combinată a suprafeței părului.	A7. Aranjarea locului de muncă; A8. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A9. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii; A10. Îndeplinirea drapării clientului; A11. Îndeplinirea lucrărilor de spălare a părului și a pielii capului; A12. Pieptănarea părului; A13. Zonarea părului; A14. Verificarea calității zonării părului; A15. Stabilirea tipului de textură a suprafeței părului; A16. Recunoașterea tipului de textură a suprafeței părului în funcție de forma frizurii; A17. Combinarea texturilor; A18. Stabilirea proporționalității texturilor în forme combinate ale frizurilor; A19. Îndeplinirea frizurii combinate.
2. Metode de scurtare a părului		
UC6. Implementarea metodelor moderne de scurtare a părului. UC7. Îndeplinirea tehnicilor de frizare a părului.	2.1. Metodele de scurtare a șuvițelor - Tăierea dreaptă. - Tăierea oblică. - Tăierea internă.	A20. Aranjarea locului de muncă; A21. Verificarea completitudinii setului de instrumente și

Unități de competență	Unități de conținut	Abilități
	- Tăiere externă. - Pointing. - Pensare. - Slicing. - Twist. 2.2. Tehnici de frizare a părului - Șuvița de control. - Grade de elevație. - Frizarea părului „pe degete”. - Frizarea părului pe pieptene. - Estomparea. 2.3. Metode de scurtare a părului la maximum - Scurtarea părului la maximum cu foarfeca. - Scurtarea părului la maximum cu lamă. - Scurtarea părului la maximum cu mașina electrică de tuns. - Reducerea părului la zero. 2.4. Metode de frizare a părului - „Șuviță peste șuviță” cu cărări orizontale. - „Șuviță peste șuviță” cu cărări verticale. - „Șuviță după șuviță” cu cărări orizontale. - „Șuviță după șuviță” cu cărări verticale. 2.5. Tehnici de filare a părului - Filarea cu ajutorul foarfecelor drepte. - Filarea cu ajutorul	materiale; A22. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii; A23. Scurtarea șuvițelor; A24. Dereticarea locului de muncă; A25. Aranjarea locului de muncă; A26. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A27. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii; A28. Frizarea părului; A29. Dereticarea locului de muncă; A30. Aranjarea locului de muncă; A31. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A31. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii; A32. Scurtarea părului la maximum; A33. Dereticarea locului de muncă;

Unități de competență	Unități de conținut	Abilități
	foarfecelor de filat. - Filarea cu ajutorul lamei. - Filarea părului la rădăcină. 2.6. Formarea liniilor de contur a frizurii - Linii de contur la ceafă. - Linii de contur lateral. - Linii de contur pentru breton. 2.7. Tehnici de frizare a bretonului - Formele secțiunilor de păr pentru diverse tipuri de breton. - Stabilirea lățimii și grosimii bretonului. - Tehnica de frizare a bretonului masiv. - Tehnica de frizare a bretonului gradat. - Filarea și conturarea bretonului. 2.8. Metode de scurtare a bărbilor și mustăților - Tunderea bărbilor și mustăților cu foarfeca. - Tunderea bărbilor și mustăților cu mașina electrică de tuns.	A34. Aranjarea locului de muncă; A35. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A36. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii; A37. Frizarea părului; A38. Dereticarea locului de muncă; A39. Aranjarea locului de muncă; A40. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A41. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii; A42. Filarea părului; A43. Dereticarea locului de muncă; A44. Aranjarea locului de muncă; A45. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A46. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii; A47. Conturarea frizurii; A48. Dereticarea locului de

Unități de competență	Unități de conținut	Abilități
		muncă; A49. Aranjarea locului de muncă; A50. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A51. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii; A52. Frizarea bretonului; A53. Dereticarea locului de muncă; A54. Aranjarea locului de muncă; A55. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A56. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii; A57. Tunderea bărbilor și a mustăților; A58. Dereticarea locului de muncă.
3. Forma frizurii		
UC8. Executarea tunsorilor.	3.1. Tunderea părului în forma masivă - Definiția frizurii masive. - Textura forme masive. - Structura forme masive. - Reprezentarea grafică a forme masive. - Zonarea părului la tunderea forme masive.	A59. Aranjarea locului de muncă; A60. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A61. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu

Unități de competență	Unități de conținut	Abilități
	- Unghiul de elevație la tunderea forme masive. - Poziția clientului în timpul tunsorii. - Tunderea forme masive cu linia de contur înclinată.	normele de securitate a muncii; A62. Executarea consilierii clientului; A63. Determinarea tipului de păr al clientului; A64. Draparea clientului; A65. Spălarea părului și a pielii capului; A66. Pieptănarea părului; A67. Zonarea părului; A68. Selectarea șuviței de control; A69. Scurtarea șuviței de control; A70. Îndeplinirea frizurii; A71. Verificarea simetriei tunsorii; A72. Coafarea părului; A73. Dereticarea locului de muncă;
	3.2. Tunderea părului în forma gradată - Definiția frizurii gradate. - Textura forme gradate. - Structura forme gradate. - Reprezentarea grafică a forme gradate. - Zonarea părului la tunderea forme gradate. - Unghiul de elevație la tunderea forme gradate. - Poziția clientului în timpul tunsorii. - Tunderea forme gradate cu linia de contur înclinată.	A74. Aranjarea locului de muncă; A75. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A76. Mănuirea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii; A77. Executarea consilierii clientului; A78. Determinarea tipului de păr al clientului; A79. Draparea clientului;
	3.3. Tunderea părului în forma progresivă - Definiția frizurii progresive.	A80. Spălarea părului și a pielii capului; A81. Pieptănarea părului;

Unități de competență	Unități de conținut	Abilități
	- Textura formei progresive. - Structura formei progresive. - Reprezentarea grafică a formei progresive. - Zonarea părului la tunderea formei progresive. - Unghiul de elevație la tunderea formei progresive. - Poziția clientului în timpul tunsorii. - Tunderea formei progresive cu linia de contur înclinată.	A82. Zonarea părului; A83. Selectarea șuviței de control; A84. Scurtarea șuviței de control; A85. Îndeplinirea frizurii; A86 Verificarea simetriei tunsorii; A87. Coafarea părului; A88. Dereticarea locului de muncă; A89. Aranjarea locului de muncă; A90. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A91. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii;
	3.4. Tunderea uniformă a părului - Definiția frizurii uniforme. - Textura formei egale. - Structura formei egale. - Reprezentarea grafică a frizurii uniforme. - Zonarea părului la tunderea uniformă. - Unghiul de elevație la tunderea formei egale. - Poziția clientului în timpul tunsorii. - Tunderea formei egale cu linia de contur înclinată.	A92. Executarea consilierii clientului; A93. Determinarea tipului de păr al clientului; A94. Draparea clientului; A95. Spălarea părului și a pielii capului; A96. Pieptănarea părului; A97. Zonarea părului; A98. Selectarea șuviței de control; A99. Scurtarea șuviței de control; A100. Îndeplinirea frizurii; A101. Verificarea simetriei tunsorii; A102. Coafarea părului; A103. Dereticarea locului de

Unități de competență	Unități de conținut	Abilități
		muncă; A104. Aranjarea locului de muncă; A105. Verificarea completitudinii setului de instrumente și materiale; A106. Mânuierea instrumentelor în corespundere cu normele de securitate a muncii; A107. Executarea consilierii clientului; A108. Determinarea tipului de păr al clientului; A109. Draparea clientului; A110. Spălarea părului și a pielii capului; A111. Pieptănarea părului; A112. Zonarea părului; A113. Selectarea șuviței de control; A114. Scurtarea șuviței de control; A115. Îndeplinirea frizurii; A116. Verificarea simetriei tunsorii; A117. Coafarea părului; A118. Dereticarea locului de muncă.

VI. Repartizarea orientativă a orelor pe unități de învățare

Nr. crt.	Unități de învățare	Numărul de ore			
		Total	Contact direct		Lucrul Individual
			Prelegeri	Practică/Laborator	
1.	Lucrări pregătitoare pentru executarea	36	6	6	24

Nr. crt.	Unități de învățare	Numărul de ore			
		Total	Contact direct		Lucrul Individual
			Prelegeri	Practică/ Laborator	
	frizurii				
2.	Metode de scurtare a părului	56	16	16	24
3.	Forma frizurii	28	8	8	12
	Total	120	30	30	60

VII. Studiu individual ghidat de profesor

Materii pentru studiul individual	Produse de elaborat	Modalități de evaluare	Termeni de realizare
1. Lucrări pregătitoare pentru executarea frizurii			
1.1. Instrumente și accesorii pentru frizarea părului.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 1
1.2. Consilierea clientului.	Referat	Prezentarea referatului	Săptămâna 1
1.3. Formele geometrice a frizurilor.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 2
1.4. Tipuri de linii. Caracteristica liniilor.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 2
1.5. Linii de joncțiune a diferitor forme.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 3
1.6. Formele craniului. Formele feței.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 3
1.7. Corecția formei craniului cu ajutorul frizurii.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 4

Materii pentru studiul individual	Produse de elaborat	Modalități de evaluare	Termeni de realizare
1.8. Adaptarea frizurii la forma feței.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 4
1.9. Specificul creșterii părului la îndeplinirea frizurilor.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 5
1.10. Desimea părului în diferite regiuni a capului.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 5
1.11. Linia orizontală și diagonală de tundere a șuviței.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 6
1.12. Linia concavă și convexă de tundere a șuviței.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 6
2. Metode de scurtare a părului			
2.1. Estomparea părului cu ajutorul foarfecelor.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 7
2.2. Estomparea părului cu ajutorul mașinii de tuns.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 7
2.3. Filarea frizurilor de dame.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 8
2.4. Filarea frizurilor bărbătești.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 8
2.5. Varietatea liniilor de contur la frizurile de dame.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 9
2.6. Varietatea liniilor de contur la frizurile bărbătești.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 9

Materii pentru studiul individual	Produse de elaborat	Modalități de evaluare	Termeni de realizare
2.7. Tipuri de forme a favoriților.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 10
2.8. Tipuri de forme a bărbilor.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 10
2.9. Tipuri de forme ale mustății.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 11
2.10. Setul de instrumente pentru bărbieritul facial.	Referat	Prezentarea referatului	Săptămâna 11
2.11. Bărbieritul facial.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 12
2.12. Bărbieritul capilar.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 12
1. Forma frizurii			
3.1. Fișa de acțiuni la îndeplinirea frizurii masive.	Fișa	Prezentarea fișei	Săptămâna 13
3.2. Fișa de acțiuni la îndeplinirea frizurii gradate.	Fișa	Prezentarea fișei	Săptămâna 13
3.3. Fișa de acțiuni la îndeplinirea frizurii progresive.	Fișa	Prezentarea fișei	Săptămâna 14
3.4. Fișa de acțiuni la îndeplinirea frizurii uniforme.	Fișa	Prezentarea fișei	Săptămâna 14
3.5. Varietatea formelor combinate.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 15
3.6. Corelarea și proporționalitatea texturilor.	Argumentarea textuală/grafică	Prezentarea informației prin comunicare	Săptămâna 15

VIII. Lucrările practice/de laborator recomandate

1. Pregătirea și dereticarea locului de muncă. Aspectul exterior al frizerului.
2. Mânuierea pieptenului și a foarfecei de frizat.
3. Împărțirea părului pe zone. Selectarea șuviței de control.
4. Scurtarea șuvițelor prin metode: tăierea dreaptă, tăierea oblică, tăierea internă, tăierea externă, pointing, pensare, slicing, twist.
5. Scurtarea părului prin diverse tehnici: frizarea părului „pe degete”, frizarea părului pe pieptene, estomparea.
6. Scurtarea părului la maximum cu foarfeca și mașina electrică de tuns.
7. Frizarea părului prin metoda „șuviță peste șuviță”.
8. Frizarea părului prin metoda „șuviță după șuviță”.
9. Filarea părului cu ajutorul: foarfecelor drepte, foarfecelor de filat, lamei.
10. Conturarea frizurii bărbătești.
11. Secționarea diverselor tipuri de breton.
12. Frizarea părului cu unghi de elevație de 0°.
13. Frizarea părului cu unghi de elevație de 45-90°.
14. Frizarea părului cu unghi de elevație de 90-180°.
15. Frizarea părului cu unghi de elevație de 90° față de suprafața capului.

IX. Sugestii metodologice

Tehnologiile didactice aplicate în procesul instructiv educativ vor fi indicate explicit în proiectele didactice elaborate de fiecare profesor în funcție de nivelul de pregătire și progresul demonstrat, atât de grupa de elevi în ansamblu, cât și de fiecare elev în parte. La selectarea metodelor și tehnicilor de predare-învățare-evaluare se va promova o abordare specifică, bazată în esență pe stimulare, pe individualizare, pe motivarea elevului și dezvoltarea încrederii în sine.

La alegerea strategiilor didactice se va ține cont de următorii factori: scopurile și obiectivele propuse, conținuturile stabilite, resursele didactice, nivelul de pregătire inițială și capacitățile elevilor, competențele ce trebuie dezvoltate. Se recomandă o abordare didactică flexibilă, care lasă loc adaptării la particularitățile de vârstă și individuale ale elevilor, conform opțiunilor metodologice ale fiecărui cadru didactic. Profesorul va utiliza următoarele metode, procedee și tehnici de predare-învățare: prelegerea, explicația, conversația euristică, dialogul etc., precum și forme de lucru: frontal, individual și în echipă.

În proiectarea didactică de lungă și scurtă durată, profesorul se va ghida de prezentul curriculum, atât la compartimentul competențe, cât și la conținuturile recomandate. În corespundere cu cerințele didactice, profesorul va planifica ore de sinteză și evaluare, precum și activități practice.

Cadrul didactic va stabili coerența între competențele specifice disciplinei, conținuturi, activități de învățare, resurse, mijloace și tehnici de evaluare. De asemenea, în cadrul lecțiilor, profesorul va utiliza mijloace instructionale de tipul: Evocare, Realizarea sensului, Reflecție, Extindere.

Varietatea metodelor de predare-învățare-evaluare va asigura asimilarea mai lesne a materiei și servește ca instrument de stimulare a interesului elevilor față de disciplină și specialitate.

Studiul individual ghidat de profesor va fi realizat pentru fiecare unitate de conținut, propunându-le elevilor în acest scop sarcini individualizate. Se recomandă aplicarea metodelor interactive de lucru cu elevii, cum ar fi discuția, comunicarea reciprocă, prezentarea.

Metodele de instruire recomandate pentru unitățile de învățare

Unități de învățare	Metodele recomandate
Cunoștințele teoretico-practice a frizerului.	Explicația, descrierea, instructajul, munca cu materiale didactice; Observația, demonstrația; Lucrul practic.
Zonarea părului.	Explicația, descrierea, munca cu materialele didactice, tehnicile video; Observația, demonstrația; Joc de rol.
Textura suprafeței părului.	Explicația, descrierea, munca cu manualul, tehnicile video; Observația, demonstrația imaginilor; Lucrul practic.
Metode de scurtare a șuvițelor.	Explicația, descrierea, munca cu manualul, tehnicile video; Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice; Lucrul practic.
Tehnici de frizarea a părului.	Explicația, descrierea, munca cu manualul, tehnicile video; Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice; Lucrul practic.
Metode de scurtare a părului la maximum.	Explicația, descrierea, munca cu manualul, tehnicile video; Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice; Lucrul practic.
Metode de frizare a părului.	Explicația, descrierea, munca cu manualul, tehnicile video;

Unități de învățare	Metodele recomandate
	Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice; Lucrul practic.
Tehnici de filare a părului.	Explicația, descrierea, munca cu manualul, tehnicile video; Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice; Lucrul practic.
Formarea liniilor de contur a frizurii.	Explicația, descrierea, munca cu manualul, tehnicile video; Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice; Lucrul practic.
Tehnici de frizare a bretonului.	Explicația, descrierea, munca cu manualul, tehnicile video; Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice; Lucrul practic.
Metode de scurtare a bărbilor și a musteței.	Explicația, descrierea, munca cu manualul; Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice; Lucrul practic.
Tunderea părului în forma masivă.	Explicația, descrierea, munca cu manualul; Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice; Lucrul practic.
Tunderea părului în forma gradată.	Explicația, descrierea, munca cu manualul; Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice; Lucrul practic.
Tunderea părului în forma progresivă.	Explicația, descrierea, munca cu manualul; Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice; Lucrul practic.
Tunderea uniformă a părului.	Explicația, descrierea, munca cu manualul; Observația, demonstrația imaginilor și a părților grafice;

Unități de învățare	Metodele recomandate
	Lucrul practic.

X. Sugestii de evaluare a competențelor profesionale

Evaluarea pune în evidență măsura în care se formează competențele specifice unității de curs.

Inițial se va începe cu o evaluare a nivelului de cunoștințe din domeniul disciplinelor de cultură generală (biologia, chimia), și a disciplinelor de specialitate („Anatomia și fiziologia”, „Tehnologia lucrărilor de frizerie I”, „Norme de protecție a utilajului”), care va oferi posibilitatea de diagnosticare a nivelului de pregătire a elevilor pentru disciplina „Tehnologia lucrărilor de frizerie II”.

De asemenea, se va aplica evaluarea formativă, care se va desfășura pe tot parcursul studierii disciplinei. În scopul unei evaluări eficiente se vor utiliza metode tradiționale și de alternativă, în funcție de cerințele unității de competență. Se vor utiliza următoarele metode: observarea sistematică a comportamentului elevilor, urmărind progresul personal; autoevaluarea; portofoliul elevului; realizarea proiectelor de grup. Metodele utilizate vor fi orientate spre valorificarea achizițiilor elevilor și stimularea lucrului în echipă. Pentru fiecare metodă, profesorul va elabora instrumentele de evaluare.

De asemenea, lucrările practice, ce dezvoltă capacități și aptitudini de analiză și evidență, vor servi și ca mod de evaluare curentă.

Evaluarea sumativă va fi proiectată în așa mod, încât să asigure dovezi pentru elevi, cadre didactice și angajatori cu informații relevante despre achizițiile în termeni de cunoștințe și abilități în baza unor criteriilor definite explicit.

La elaborarea sarcinilor/itemilor de evaluare formativă și sumativă, profesorul va ține cont de competențele specifice disciplinei.

Produsele elaborate, în cadrul studiului individual și a lucrărilor practice, vor fi evaluate în bază de criterii și descriptori de evaluare. Instrumentele de evaluare trebuie să fie adecvate scopului urmărit și să permită elevilor să demonstreze deținerea/stăpânirea competențelor specifice disciplinei.

Produse pentru evaluarea nivelului de dezvoltare a competențelor cognitive

Nr. crt.	Produse pentru măsurarea competenței	Criterii de evaluare a produselor
1.	Referat	• Corespunderea referatului temei; • Coerența și logica expunerii;

		• Utilizarea dovezilor din sursele consultate; • Gradul de originalitate și de noutate; • Modul de structurare a lucrării.
2.	Fișa	• Relevanța completării fișei; • Corectitudinea și completitudinea completării fișei; • Utilizarea unui limbaj adecvat și specific disciplinei; • Respectarea normelor literare.
3.	Argumentarea textuală	• Corespunderea formulărilor temei; • Utilizarea unui limbaj adecvat și bogat; • Respectarea normelor literare; • Utilizarea corectă și adecvată a mijloacelor orale de exprimare; • Selectarea și structurarea logică a argumentelor.

Criteriile pentru evaluarea sumativă a competențelor profesionale sunt prezentate în tabelul de mai jos:

Nr. crt.	Produse pentru măsurarea competenței	Criterii de evaluare a produselor
1.	Frizura masivă	• Modul de consilierea a clientului; • Pregătirea locului de muncă; • Alegerea mijloacelor cosmetice și a materialelor necesare; • Respectarea tehnicii de lucru și succesiunea operațiilor în realizarea a frizurii; • Respectarea normelor sanitaro-igienice; • Controlul calității; • Productivitatea.
2.	Frizura gradată	• Modul de consilierea a clientului; • Pregătirea locului de muncă; • Alegerea mijloacelor cosmetice și a materialelor necesare; • Respectarea tehnicii de lucru și succesiunea operațiilor în realizarea a frizurii; • Respectarea normelor sanitaro-igienice; • Controlul calității; • Productivitatea.
3.	Frizura progresivă	• Modul de consilierea a clientului; • Pregătirea locului de muncă; • Alegerea mijloacelor cosmetice și a materialelor

		necesare; • Respectarea tehnicii de lucru și succesiunea operațiilor în realizarea a frizurii; • Respectarea normelor sanitaro-igienice; • Controlul calității; • Productivitatea.
4.	Frizura uniformă	• Modul de consilierea a clientului; • Pregătirea locului de muncă; • Alegerea mijloacelor cosmetice și a materialelor necesare; • Respectarea tehnicii de lucru și succesiunea operațiilor în realizarea a frizurii; • Respectarea normelor sanitaro-igienice; • Controlul calității; • Productivitatea.

Chestionar pentru examen

1. Clasificarea frizurilor pentru dame. Procedeele frizurii. Caracteristica.
2. Împărțirea părului pe zone. Cărările. Proeminențele și depresiunile.
3. Soluții p/u aranjarea părului. Caracteristica. Utilizarea.
4. Masajul pielii capului. Metode. Procedee.
5. Morfologia feței. Corecția defectelor cu ajutorul frizurii .
6. Clasificarea instrumentelor și accesoriile frizerului. Dezinfecția acestora.
7. Preparatele cosmetice pentru tratarea părului. Caracteristica.
8. Sanitaria și igiena în saloanele de frizerie. Serviciile deservirii clientilor.
9. Clasificarea frizurilor pentru barbati.
10. Produse și măști naturale pentru păr. Utilizarea în practică
11. Fizioterapia, electroterapia, fototerapia.
12. Transplantul de păr. Recomandări.
13. Perucile sintetice, naturale, din monofibre.Caracteristica.
14. Filarea părului. Metode. Tehnici.Indicații.
15. Clasificarea frizurilor pentru dame. Gradarea părului.
16. Tehnologii și metode de frizare. Tipuri de tăieturi.
17. Tipuri de deteriorare a părului. Ingrijirea părului.Produse cosmetice și naturale.
18. Frizura "Nostalgie". Tehnologia.
19. Tehnologia frizurii "Cascad"
20. Tehnologia frizurii "Care".
30. Tehnologia frizurii "Care-gradat".
21. Tehnologia frizurii "Care-asimetric".
22. Tehnologia frizurii "Bob-Care".
23. Tehnologia frizurii "Săsson".
- 24.Tehnologia frizurii "Diana".
25. Tehnologia frizurii "Surpriza".
26. Tehnologia frizurii pe păr scurt "Simplă"
27. Tehnologia frizurii „Cascad pe păr lung,,
- 28.Adaptarea frizurii după particularitățile individuale ale clientului.
- 29.Consilierea clientului.Fișa de lucru.
30. Tehnologia frizurii "Care-gradat".

XI. Resursele necesare pentru desfășurarea procesului de studii

Pentru a realiza cu succes formarea competențelor ce trebuie formate și dezvoltate în cadrul unității de curs „Tehnologia lucrărilor de frizerie II”, e nevoie de asigurarea unui mediu de învățare autentic, relevant și centrat pe elev.

Lucrările practice și de laborator se desfășoară în laborator/atelier, care este dotat cu utilaje, echipamente și materiale necesare pentru realizarea lucrărilor practice și de laborator, în conformitate cu Nomenclatorul laboratorului/Atelierului. În vederea desfășurării eficiente a procesului educațional încăperile de studiu trebuie să corespundă anumitor cerințe:

1. Respectarea regulilor și normativelor sanitaro-epidemiologice de stat corespunzător documentelor normative („Igiena instituțiilor de învățământ secundar profesional”, Hotărârea Ministerului Sănătății și Protecției Sociale, Nr. 23 din 29.12.2005);
2. Completarea cu materialele necesare:
 - Mobilier școlar unde se prevăd condiții ergonomice adecvate;
 - Proiectarea didactică pe ani de studii și unități de curs;
 - Materiale didactice pentru activitate în auditoriu;
 - Suport didactic pentru evaluarea lucrărilor practice/laborator (suport metodologic, planșe);
 - Manuale;
 - Curs de lecții;
 - Indicații metodice;
 - Materiale suport pentru activitatea de învățare individuală a elevilor ghidată de profesor;
 - Materiale pentru autoevaluare;
 - Materiale necesare pentru realizarea stagiilor de practică/lucrărilor practice și de laborator;
 - Mijloace tehnice TIC: (calculator, proiector, ecran);
 - Mijloace tehnice:
1. Utilaje: foen, boiler, sterilizator;
2. Instrumente și materiale: săpun lichid, gulerașe de unică folosință, pelerină, mijloace igienice și cosmetice pentru părul și pielea capului, prosoape, set de pieptene, set de perii, clame, foarfece de frizat, foarfece de filat, brici, mașina electrică de tuns, pulverizator, trusa medicală, șervețele, chiuvetă, pachete din plastic, urne, ș. a;
3. Echipamente: șorț, mască.

XII. Resursele didactice recomandate elevilor

Nr. crt.	Denumirea resursei	Locul în care poate fi consultată/ accesată/ procurată resursa
1.	Frizer. Suport didactic. Gheorghe Rudic. Chișinău, Prut Internațional 2007, ISBN 978-9975-69-907-5	Biblioteca
2.	Auxiliar didactic. Manual pentru clasa a X-a. Clasificarea Coafor Stilist. Chira-Elena Pruteanu. Iași, StudIS 2015, ISBN 978-606-775-012-6	Profesor
3.	Auxiliar didactic. Manual pentru clasa a XI-a. Clasificarea Coafor Stilist. Chira-Elena Pruteanu. Iași, StudIS 2015, ISBN 978-606-775-014-0	Profesor
4.	Большая книга домашнего парикмахера. Е. Голубева. Москва, Эксмо 2007, ISBN 5-699-02413-1	Profesor
5.	Домашний парикмахер. И. Булгакова. Ростов н/Д, Владис 2007, ISBN 978-5-9567-0332-3	Profesor
6.	Парикмахерское дело. А. В. Константинов. Москва, Высшая школа 1987, ББК 38.93, К 65	Biblioteca
7.	http://www.scribub.com/economie/comert/Lucrari-de-barbi-si-mustati	Internet
8.	https://coaforsifrizerie.wordpress.com/tag/resurse-pentru-lucrari-de-estetica/	Internet
9.	http://www.rasfoiesc.com/business/afaceri/confectii/EXECUTAREA-TUNSORILOR44.php	Internet
10.	http://romania.haironline.eu/Strat_oblic_Ghid_pas_cu_pas.html	Internet
11.	http://www.scribub.com/medicina/cosmetica/TIPURI-DE-TUNSORI42576.php	Internet
12.	http://desprehair-style.blogspot.md/2011/01/tehnici-tuns-par-lung.html	Internet
13.	http://romania.haironline.eu/Colectie_de_coafuri.html	Internet

Aprobat:

La ședința Consiliului Metodic din 20 Decembrie 2016
Ceban Larisa, director adjunct Colegiul „Mondostud-Art”

La ședința catedrei „Frizerie și Cosmetică”, din 04 Decembrie 2016
Răilean Valentina, șef catedră. *V. Răilean*

Autori:

Moroza Raissa – profesor grad didactic doi, colaboratorul colegiului „Mondostud – Art”;

Ardovan Iulia – profesor de frizerie, colaboratorul Colegiului „Mondostud – Art”

Coordonat cu :

➤ Sevorțova Iona, consultant – tehnolog, compania „Estel”;

➤ Roibu Ludmila, tehnolog, compania „Schwarzkopf”.

Salon „V. OK”

Fișa de coordonare :

➤ Compania Internațională „Global Fashion” – Beșleeaga Vera, director;

➤ Centru de Frumusețe „Corvans-S”;

➤ Centru de Frumusețe „Eros – Group” S.R.L. – Teleuca Marian, director.

ON Macabim Cosmetic. Ciuperca D. Iuliana

Salonul „Doctor Lica”

