

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

Кишинэу, 2012

37.091
С 76

Стандарты эффективности обучения : Метод. пособие для учителей. – К.: Лицеум,
2012 (Ф.Е.-Р. “Tipogr. Centrală”). – 322 р.

1000 эк.

ISBN 978-9975-4394-6-6.

ISBN 978-9975-4394-6-6.

© Министерство просвещения
Республики Молдова

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ (школы с русским языком обучения)

Нина ГОРБАЧЕВА, доктор педагогических наук, консультант, Министерство просвещения, **координатор**;

Федор ГОРЛЕНКО, доктор филологических наук, доцент, БГПУ им. А.Руссо

Стандарты эффективности обучения – это нормы и требования, определяющие уровень обученности и степень подготовки учащихся в каждой образовательной области на определенном этапе обучения.

Основным назначением разработанных стандартов является **обеспечение** равных возможностей для всех учащихся Республики Молдова в получении качественного образования; защиты школьников от перегрузок и сохранение их здоровья; преемственности образовательных программ на всех ступенях школьного образования (начальное, гимназическое, лицейское); прав всех заинтересованных лиц на получение полной и достоверной информации о нормах и требованиях к содержанию образования, к максимальному объему учебной нагрузки учащихся, а также к уровню их подготовки.

Данные стандарты являются **основой** для разработки базового учебного плана, образовательных предметных курсов для каждого звена обучения (начального, гимназического, лицейского); объективной оценки уровня подготовки выпускников школ и деятельности образовательных учреждений; календарного и тематического планирования по учебным предметам.

Образовательные стандарты разработаны с целью повышения качества образования во всех учебных заведениях Республики Молдова. Они являются обязательными и охватывают многоаспектность основных элементов учебного процесса: преподавания-учения-оценивания.

Стандарты, разработанные по учебным дисциплинам, устанавливают уровень ожидаемых достижений для всех учащихся, сформулированных в терминах компетенций.

Основная цель разработанных стандартов – оказать поддержку школьным учебным заведениям в формировании образованных, самостоятельно мыслящих учащихся, способных принимать активное участие в учебном процессе. Реализация этой цели предполагает включение в стандарты следующие характеристики школы дружелюбной ребенку (ШДР):

- соблюдение прав каждого ребенка;
- восприятие ребенка как целостной личности;
- центрированность на ребенке;
- гендерная толерантность;
- повышение качества учебных результатов;
- обеспечение образования, основанного на реальных интересах детей;
- гибкость и реакция на изменения;
- обеспечение прав учащихся со специальными образовательными потребностями;
- забота о физическом, умственном и духовном здоровье детей;

- обеспечение доступности и преемственности образования;
- повышение статуса учителя и раскрытие его потенциала;
- ориентация на семью;
- взаимодействие с социумом.

Направленные на формирование и развитие компетенций, стандарты эффективности обучения учитывают все сферы развития личности учащихся: познавательную, эмоциональную, и психомоторную, последовательно отражают преемственность и прогресс школьников при переходе от одной ступени образования к другой. В этом контексте в образовательном процессе следует использовать разнообразные стратегии обучения, соответствующие возрасту учащихся, с целью поддержки и стимулирования мотивации изучения предметов, формирования личностных качеств, развития индивидуальных достижений.

Стандарты по предмету «Русский язык и литература» для школ с русским языком обучения разработаны в соответствии с современными требованиями педагогики, психологии и методики преподавания предмета. Они являются едиными для всех звеньев образования (начальное, гимназическое, лицейское), но в каждом из них обозначены специфические, свойственные именно для данного звена индикаторы стандартов, что позволяет осуществлять преемственность в обучении предмету и измерять достигнутые результаты.

Стандарты по предмету «Русский язык и литература» включают следующие **образовательные области** изучаемого предмета:

- *Речь и речевое общение*
- *Виды речевой деятельности*
- *Введение в науку о языке*
- *Система языка*
- *Язык и культура*
- *Художественная и нехудожественная коммуникация*

Поскольку главной целью образования на современном этапе является развитие личности ребенка посредством включения его в различные виды деятельности (что соотносится с требованиями компетентностного подхода), обучение русскому языку и литературе в школах с русским языком обучения рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и литературе, а как процесс речемыслительного, духовного развития ученика. С этих позиций в содержании стандартов реализованы актуальные в настоящее время *компетентностный, личностно ориентированный и деятельностный* подходы к обучению. Особенностью такого обучения является установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка.

Содержание разработанных стандартов представлено в виде системы, обеспечивающей взаимосвязанное формирование и развитие *коммуникативной, языковой (лингвистической), речевой и культуроведческой компетенций*. Кроме того, в данных стандартах усилено внимание к многоаспектному языковому анализу речевого высказывания и предусмотрена отработка разнообразных норм современного русского литературного языка (общезыковые, коммуникативные, этические). Они нацеливают на формирование умений опознавать, анализировать классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения употребления в речи. В результате цели обучения предмету максимально приближаются к жизненным потребностям учеников, отражают их жизненные ориентиры и дают им возможность научиться различать функциональные разновидности языка, моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения и достичь, таким образом, коммуникативного совершенства.

Словарь ключевых терминов

Обучение, основанное на качестве: реформы, проводимые на любом уровне (национальный, региональный, местный), направленные на улучшение конкретных элементов системы образования.

Школа дружественная ребенку: подход к образованию, при котором акцент ставится на качественное образование и удовлетворение потребностей каждого ребенка.

Образовательная область: раздел учебной дисциплины, включающий сведения разных уровней соподчиненности и логической взаимосвязи для формирования знаний, умений, навыков; способ организации и группировки стандартов.

Индикаторы: доступные наблюдению и измерению характеристики (действия), которые могут быть использованы для измерения прогресса.

Компетенция: совокупность знаний, умений, навыков, и личностных качеств, которые позволяют человеку решать различные проблемы.

Дисциплина: «Русский язык и литература» (в школах с русским языком обучения).

Образовательная область	Стандарт	Индикаторы		
		начальное звено	гимназическое звено	лицейское звено
1. Речь и речевое общение.	1.1. Знание и понимание смысла понятий «язык» и «речь», «речевое общение», «речь устная и письменная»; «монолог», «диалог» и их виды; «сфера и ситуация речевого общения».	<p>Ученик способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять речевое общение; - понимать основную информацию устных и письменных текстов; - различать на основе слухового восприятия диалогическую и монологическую речь; 	<p>Ученик способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать различие между понятиями «язык» и «речь»; - воспринимать основную информацию устных и письменных текстов; - адекватно оценивать сферу и ситуацию речевого общения; - осуществлять устное и письменное общение в соответствии с требованиями литературных норм; 	<p>Ученик способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и аргументировать различие между понятиями «язык» и «речь»; - воспринимать основную и второстепенную информацию устных и письменных текстов; - адекватно оценивать сферу и ситуацию речевого общения; - осуществлять устное и письменное, монологическое и диалогическое общение на различные темы в соответствии с требованиями литературных норм;
	1.2. Знание и понимание различительных признаков разговорной и книжной речи, внеязыковых и языковых особенностей функциональных стилей речи.	<ul style="list-style-type: none"> - отличать разговорную речь от книжной; - понимать значение и роль доступных изобразительно-выразительных средств в художественных текстах; - понимать значение новых слов и выражений в контексте с целью их адекватного использования в собственной речевой практике; - определять жанр прочитанного произведения (рассказ, сказка, басня, стихотворение, пьеса, загадка, скороговорка, песня, пословица, поговорка); 	<ul style="list-style-type: none"> - знать основные характеристики функциональных стилей русского языка; - определять функционально-стилистическую принадлежность текста; - осуществлять в собственной речевой практике выбор средств в соответствии с темой, целью и ситуацией общения; - читать, анализировать и создавать тексты разной стилистической принадлежности; - исправлять стилистические ошибки, совершенствовать и редактировать собственные тексты; 	<ul style="list-style-type: none"> - знать языковые особенности основных жанров функциональных стилей; - производить лингвистический анализ текста; - использовать выразительные возможности стилистических ресурсов русского языка; - создавать тексты разной стилистической и коммуникативно-жанровой принадлежности; - оценивать и редактировать свои и чужие тексты разной функционально-стилистической принадлежности;

	<p>1.3. Умение свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; - вести диалог на определённую тему в соответствии с целью и ситуацией общения; - соблюдать требования к монологической речи: содержательность, смысловая и грамматическая связь слов в предложении; продолжений в тексте, композиционная стройность, логическая последовательность; - употреблять формулы речевого этикета в соответствии с целью и ситуацией общения; 	<ul style="list-style-type: none"> - излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); - владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочёты; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть различными видами монологической и диалогической речи и эффективно использовать их в собственной речевой практике; - оценивать и анализировать устные и письменные высказывания с точки зрения соблюдения норм и функционально-стилистических качеств языка; - владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач в различных ситуациях и сферах общения, соотносённости содержания и языкового оформления;
<p>2. Виды речевой деятельности.</p>	<p>2.1. Умение воспроизводить и создавать в устной форме монологические и диалогические высказывания на различные актуальные темы в соответствии с целями и ситуацией общения и адекватным употреблением языковых средств.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспроизводить услышанное и прочитанное в устной форме; - отвечать на вопросы по содержанию текста; - определять тему и основную мысль произведения; - составлять вопросы на понимание содержания по ходу чтения и прослушивания текста, на анализ и синтез, словесное рисование по тексту; - вести диалог на тему в соответствии с речевой ситуацией; 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные и учебные темы; - уметь употреблять языковые средства в соответствии с целями и ситуацией общения; - соблюдать в практике устного речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать устные монологические и диалогические высказывания в социально-бытовой, учебно-научной, деловой и др. сферах общения; - создавать высказывания по избранному профилю; - конструировать речевые высказывания на основе проблемной ситуации; - владеть различными способами информационной переработки текста; - совершенствовать высказывания по содержанию, структуре и языковым особенностям;

	<p>2.2. Умение в письменной форме адекватно излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробное, краткое, выборочное); умение создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и смысловых типов речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспроизводить услышанное и прочитанное в письменной форме; - создавать несложные письменные высказывания по образцу, по аналогии, по ключевым словам; - самостоятельно составлять связные высказывания по различным видам опор (эпизодическая, смысловая опора – план и др.); 	<ul style="list-style-type: none"> - слушать и адекватно воспроизводить в письменной форме информацию устного сообщения; - воспроизводить в письменной форме прослушанный текст с различной степенью свёрнутости (изложение, тезисы, конспект, резюме, отрывки и т. д.); - соблюдать в письменной речи правила орфографии и пунктуации; 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты различных функционально-смысловых и функционально-стилистических типов с использованием соответствующих лексических и грамматических конструкций; - излагать подробно, кратко, выборочно информацию прослушанного и прочитанного текста; - совершенствовать собственные высказывания в соответствии с требованиями коммуникативной задачи; - использовать разные виды чтения (ознакомительное, ознакомительно-реферативное и др.) литературы по избранному профилю; владеть различными способами информационной переработки текста; - извлекать необходимую информацию из различных источников (учебно-научных, публицистических, справочной литературы, средств массовой информации, интернета), пользоваться учебно-научной литературой по выбранному профилю;
<p>2.3. Умение пользоваться различными видами чтения, приёмами работы с учебной литературой и другими информационными источниками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться учебными словарями, хрестоматиями, тетрадями на печатной основе; - владеть элементарными навыками работы с книгой: умение находить сведения об авторе, определять тип издания, пользоваться правильно, осознанно и бережливо читать вслух и про себя; - выделять в тексте основную и второстепенную информацию; 	<ul style="list-style-type: none"> - отбирать необходимые источники информации в соответствии с коммуникативной задачей; - читать тексты разных стилей, используя изучающее, ознакомительное, просмотровое и др. виды чтения; - извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, а также информационными возможностями Интернета; 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать разные виды чтения (ознакомительное, ознакомительно-реферативное и др.) литературы по избранному профилю; владеть различными способами информационной переработки текста; - извлекать необходимую информацию из различных источников (учебно-научных, публицистических, справочной литературы, средств массовой информации, интернета), пользоваться учебно-научной литературой по выбранному профилю; 	

	<p>2.4. Знание и понимание различительных признаков текста как продукта речевой деятельности; умение составлять различные планы текста, анализировать и создавать тексты различного типа, стиля и жанра.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определять функционально-смысловой тип текста (повествование, описание, рассуждение); - устанавливать количество микротем (смысловых частей) текста, озаглавливать его, составлять простой план текста; - пересказывать прозаический текст (устный и письменный) по плану; 	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать основные структурные и семантические признаки текста, определять его стилистические особенности; - создавать тексты различного смыслового типа стиля и жанра; - воспроизводить основную и второстепенную информацию текста по плану и без него; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть основными видами анализа текстов различных функционально-смысловых, функционально-стилистических и коммуникативно-жанровых типов; - создавать тексты различных смысловых типов, стилей и жанров; - оценивать и редактировать собственные и чужие тексты с позиций стиля, речевого оформления и норм правописания;
<p>3. Введение в науку о языке.</p>	<p>3.1. Знание и понимание сущности и назначения языка, его роли в жизни человека и общества; роли русского языка как национального языка русского народа и языка межнационального общения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать значение и роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа и языка межнационального общения; - знать и понимать элементарные лингвистические термины; адекватно употреблять их в учебной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать сущность и значение языка, его роль в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа и языка межнационального общения; - знать и понимать базовую терминологию по предмету; умение адекватно употреблять терминологию по русскому языку; 	<ul style="list-style-type: none"> - знать и понимать смысл терминов и терминологических словосочетаний: языки естественные и искусственные; национальный, государственный, литературный язык, мировой язык и язык межнационального общения; речевая ситуация и её компоненты; культура речи и её основные аспекты; языковая норма и её типы. - понимать особенности развития русского языка на современном этапе его развития;
	<p>3.2. Владение основными нормами современного русского литературного языка и нормами русского речевого этикета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать самые распространенные нормы современного русского литературного языка и соблюдать их в устной и письменной речи; 	<ul style="list-style-type: none"> - знать основные нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные), формулы русского речевого этикета; 	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в речевой практике нормы современного русского литературного языка; - дифференцировать в речевой практике нормы русского языка соответственно сфере и ситуации общения;

			<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в практике устной и письменной речи основные нормы современного русского литературного языка; 	
<p>4. Система языка.</p> <p>4.1. Усвоение основных единиц и категорий языка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знать фонетические и графические единицы языка (звук, буква, их отличия) и адекватно использовать их; - дифференцировать гласные и согласные звуки русского языка и правильно употреблять их в речи; - знать и мотивированно употреблять в речи лексические средства русского языка; - знать морфологические классы слов и правильно использовать их в речи; - идентифицировать синтаксические единицы языка: словосочетание, предложение, текст и использовать их для составления собственных высказываний; 	<ul style="list-style-type: none"> - знать основные структурные единицы языка их функции, различительные признаки, грамматические категории языка; - определять функциональную роль различных структурных единиц языка в тексте; - правильно использовать в собственной речи формы различных структурных единиц языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - знать основные структурные единицы языка, их функции, различительные признаки, грамматические категории; поминать системное устройство языка, взаимосвязь всех его уровней; - понимать сходство и различие подсистем русской языковой системы, системы русского речевого этикета и этикета других языков; - определять функциональную роль различных структурных единиц языка в тексте. - осуществлять в собственной речевой практике выбор и организацию языковых средств в соответствии с целями и ситуацией общения; 	
<p>5. Язык и культура.</p>	<p>5.1. Познание национальных и мировых культурных ценностей посредством языка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - относиться к языку как к культурной ценности народа; - использовать русский язык с целью познания национальных обычаев, традиций, культуры русского народа; - проявлять любовь и уважение к русскому языку как языку обучения; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать духовную и культурную ценность русского языка. - использовать русский язык для обеспечения диалога русской культуры с культурами других народов Молдовы; 	<ul style="list-style-type: none"> - знать и понимать основные функции русского языка, связи языка, истории и культуры русского и других народов Молдовы; - использовать возможности русского языка как инструмента для саморазвития и самореализации в обществе;

<p>6. Художественная и нехудожественная коммуникация.</p>	<p>6.1. Знание и понимание содержания, идейно-тематического и жанрового своеобразия художественных произведений, рекомендованных предметным курсом;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - правильно (в соответствии с коммуникативной задачей), осознанно и выразительно читать изучаемые художественные произведения; - определять и понимать эмоциональный настрой произведения; оценивать героев, устанавливать отношение автора к герою. - определять тему и идею произведения; 	<ul style="list-style-type: none"> - знать и понимать содержание и идейно-тематическое своеобразие художественных произведений; - выявлять в художественных произведениях конкретное историческое и общечеловеческое содержание; сопоставлять произведения русской литературы с произведениями зарубежной литературы, с произведениями писателей Республики Молдова. - воспринимать литературу как неотъемлемую часть русской и мировой культуры, понимать своеобразие литературы как искусства слова; 	<ul style="list-style-type: none"> - знать и понимать динамику историко-литературного процесса; - знать и понимать основные черты литературных направлений, стилей, жанров. - знать основные этапы жизненного и творческого пути выдающихся писателей и поэтов; - сопоставлять литературные и жизненные ситуации, оценывая действительность с нравственно-эстетических позиций, выражая понимание человеческого опыта во многих направлениях (философском, этическом и т.д.);
<p>6.2. Использование основных теоретико-литературных понятий и образно-выразительных средств (тропов и стилистических фигур) для анализа художественных и нехудожественных текстов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться элементами теоретико-литературными понятиями при анализе текстов; - находить в художественных текстах элементарные образно-выразительные средства и объяснять их значение; 	<ul style="list-style-type: none"> - определять коммуникативно-жанровую и функционально-смысловую принадлежность текста. - производить литературоведческий, лингвистический анализ текста; - определять функциональную значимость использованных образно-выразительных средств в художественных и нехудожественных текстах; 	<ul style="list-style-type: none"> - производить литературоведческий, лингвистический анализ текстов различной коммуникативно-жанровой, функционально-смысловой и функционально-стилистической принадлежности; - применять различные стратегии для самостоятельного осмысления, интерпретации художественных и нехудожественных текстов и оценки их эстетической значимости; 	

	<p>6.3. Продуцирование текстов различных типов в соответствии с художественной и нехудожественной коммуникацией.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - составлять тексты в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативной задачей; - использовать доступные образно-выразительные средства для выражения собственного отношения в составленном тексте. 	<ul style="list-style-type: none"> - продуцировать тексты различных типов в соответствии с художественными и нехудожественными коммуникативными задачами; - адекватно использовать образно-выразительные средства для достижения собственных целей при составлении художественных и нехудожественных текстов. 	<ul style="list-style-type: none"> - продуцировать тексты различной коммуникативно-жанровой, функционально-смысловой и функционально-стилистической принадлежности в соответствии с художественными и нехудожественными коммуникативными задачами. - высказывать и аргументировать своё отношение к художественному произведению, к авторской позиции; - дифференцированно использовать образно-выразительные средства для успешного достижения собственных коммуникативных целей и выражения собственной позиции.
--	--	--	---	---

DISCIPLINA: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

INSTITUȚII DE ÎNVĂȚĂMÎNT CU LIMBA RUSĂ DE INSTRUIRE

Tamara CAZACU, dr., Institutul de Științe ale Educației

Liliana NICOLAESCU-ONOFREI, Centrul Educațional, PRO DIDACTICA

Introducere

Pentru toți cei care contribuie la dezvoltarea personalității copiilor, pregătirea lor pentru viață, standardele reprezintă o resursă importantă ce orientează acțiunile educative în scopul sprijinirii și stimulării învățării, dezvoltării normale și depline. În cel mai larg sens, standardele reprezintă un set de afirmații care reflectă așteptările privind ceea ce ar trebui elevii să știe și să poată face în fiecare domeniu de învățare, la o anumită treaptă școlară.

Standardele sînt definite pentru a sprijini creșterea și dezvoltarea copiilor de la naștere pînă la intrarea în școală, apoi pînă la finisarea studiilor, atît în mediul familial, cît și în cadrul instituțiilor de învățămînt. Ele reprezintă o resursă, un document ce informează asupra așteptărilor pe care le pot avea educatorii, părinții și societatea civilă, toți acei care participă la creșterea, dezvoltarea și educația copiilor. Ele reflectă finalitățile educaționale, care, la rîndul lor, conțin implicit cele mai importante valori ale națiunii sau statului, orientează și îmbunătățesc practicile în acord cu specificul dezvoltării copilului într-o anumită perioadă a vieții, avînd în vedere în mod holistic toate domeniile dezvoltării lui.

Scopul urmărit prin elaborarea standardelor educaționale vizează creșterea calității în educație, asigurarea aceluiași nivel de educație de bază pentru toți, apropierea nivelului de performanțe al școlilor din cadrul unui sistem și al sistemelor de învățămînt din diferite regiuni/zon/țări.

Pentru cadrele didactice, formularea standardelor de dezvoltare și învățare reprezintă un punct de referință în organizarea și proiectarea activităților din unitățile de educație. Ele sînt relevante numai la nivel de grup de copii, și nu la nivel individual în sensul diagnosticării profilului de dezvoltare a copilului. Observarea în baza standardelor și a indicatorilor are ca scop conturarea unui profil al grupului de copii pentru a cunoaște la ce domenii de dezvoltare apelează ei mai puțin în activitățile desfășurate, ceea ce permite să se intervină în proiectarea viitoarelor activități.

Standardele contribuie prin multiplele utilizări pe care le presupun la o educație, îngrijire și dezvoltare cît mai sănătoasă a copilului, în acord cu finalitățile educației. Ele se adresează tuturor părinților, instituțiilor care oferă programe de îngrijire și educație a copiilor, instituțiilor care formează resursele umane în educație, precum și factorilor de decizie din sectoarele de educație, îngrijire și sănătate.

Standardele sînt structurate pentru fiecare nivel sau treaptă de învățămînt și pe arii curriculare vizînd comunicarea (arta limbajului), matematica, științele, științele sociale, domeniile artelor fine, dezvoltarea fizică, sănătatea și securitatea. Indiferent de felul cum sînt structurate, standardele educaționale tind să acopere toate aspectele dezvoltării personalității în educație.

Standardele sînt elaborate pe discipline de învățămînt, vizează domeniul cognitiv al instruirii, stabilesc nivelul performanțelor/rezultatelor așteptate din partea elevilor, adică sînt accesibile pentru toți elevii și au caracter obligatoriu.

Standardele au caracter multiaspectual, vizînd elementele de bază ale procesului educațional – predarea, învățarea și evaluarea – toate contribuind la asigurarea unei educații de calitate.

Standardele propuse au în vedere competențele/capacitățile necesare de formare-evaluare prin fiecare disciplină școlară.

Obiectivul de bază al standardelor elaborate este de a le permite școlilor să sprijine dezvoltarea unor copii fericiți și bine-educați, capabili să se implice în procesul de învățare. Pentru a urma acest obiectiv, prezentele standarde de eficiență a învățării acoperă caracteristicile școlii prietenoase copilului, care:

- 1) reflectă și realizează drepturile fiecărui copil;
- 2) vede și înțelege copilul ca un tot întreg, într-un context larg;
- 3) este centrată pe copil;
- 4) este sensibilă la gen și prietenoasă fetelor;
- 5) promovează calitatea rezultatelor academice;
- 6) oferă o educație bazată pe viața reală a copiilor;
- 7) este flexibilă și răspunde diversității;
- 8) acționează pentru a asigura incluziunea, respectarea și egalitatea de șanse pentru toți copiii;
- 9) promovează sănătatea mentală și fizică;
- 10) oferă educație care este acceptabilă și accesibilă;
- 11) consolidează capacitățile, moralul, angajamentele și statutul profesorilor;
- 12) este centrată pe familie; și
- 13) bazată pe comunitate.

În acest context, standardele propuse reflectă dimensiunile ȘPC: eficiență; incluziune; sensibilitate la gen; sănătate, siguranță și protecție, precum și participarea democratică. În procesul elaborării standardelor, o deosebită atenție a fost acordată acoperirii principiului respectării drepturilor copilului și multiculturalismului. Standardele ȘPC înaintate includ, dar nu se limitează la sănătate, siguranță, protecție, participare, eficiență, incluziune, sensibilitate la gen. Ele încorporează dezvoltarea personalității elevilor, parteneriatul școlii cu părinții și comunitatea, dezvoltarea profesională a cadrelor didactice.

În esență, standardele elaborate sînt niște formulări de obiective largi, care definesc ceea ce părțile interesate trebuie să cunoască și să întreprindă în cadrul sistemului educației. „Standardele sînt formulări care definesc așteptările vizavi de realizări. Ele sînt utilizate ca bază de comparație la măsurarea abilităților de judecare, calității, valorii și cantității” (Kagan & Britto, 2005, p.2). Standardele propuse nu au scopul de a penaliza sau pedepsi școlile, profesorii, copiii sau alte părți interesate care nu ating standardele, ci de a măsura și îndruma partea interesată să poată depăși standardele la un nivel minim. Dacă un standard nu este atins, există o posibilitate de a evalua situația și a elabora modalități pentru părțile interesate de a atinge sau depăși standardele în viitor.

Suplimentar, standardele sistemului ȘPC pot fi utilizate și pentru a încuraja responsabilitatea comună pentru dimensiunile ȘPC privind: eficiența; sănătatea, siguranța și protecția; participarea; sensibilitatea la gen și incluziunea.

Standardele sînt definite ca obiective generale de învățare, care specifică ce ar trebui să știe factorii-cheie și să poată face în cadrul sistemului educațional. Spre deosebire de vechea concepție sovietică de cerințe minime, aceste standarde sînt stabilite cu așteptări mari pentru factorii-cheie.

Rezumativ, standardele sînt prezentate de noi ca niște declarații extinse ale scopurilor, care definesc un set de așteptări în raport cu ceea ce trebuie să știe și ce trebuie să poată face elevul. Standardele sînt așteptări înalte, și nu cerințe minime. Aceste standarde sînt urmate de indicatori, care includ acțiuni și comportamente observabile sau alte dovezi, care indică prezența, starea sau condiția unor elemente legate de standarde.

Definirea dimensiunilor ŞPC și integrarea acestora în standarde sau în alte reforme majore sînt pași fundamentali, dar schimbarea globală în practică și atitudinea este necesară pentru a asigura drepturile copilului .

Informație de fond despre standardele de Limba și literatura română

Specificul disciplinei Limba și literatura română în instituțiile cu limba rusă de instruire este determinat, pe de o parte, de importanța studierii limbii române ca limba de stat și, pe de altă parte, de principiile de predare-învățare-evaluare ale unei limbi non-materne. Formarea abilităților de comunicare eficientă în limba română a elevilor alolingvi se bazează pe dezvoltarea integrată a celor patru deprinderi: înțelegere după auz, vorbire, lectură și scriere.

În mod corespunzător, standardele de eficiență a învățării limbii și literaturii române în instituțiile de învățămînt cu instruire în limba rusă au fost structurate în baza recomandărilor din *Cadrul european comun de referință pentru limbi (Common European Framework of Reference for Languages)*, avînd următoarea structură:

Domeniu	Standard
FORMAREA BAZEI DE COMUNICARE	1. Acumularea și utilizarea unităților lexicale. 2. Aplicarea normelor limbii române literare.
RECEPTAREA MESAJELOR ORALE	3. Înțelegerea după auz a vorbirii coerente. 4. Receptarea și reproducerea mesajelor orale.
RECEPTAREA MESAJELOR SCRISE	5. Perceperea conținutului informației scrise. 6. Interpretarea textelor literare și non-literare.
PRODUCEREA MESAJELOR ORALE	7. Utilizarea informației în acte de comunicare. 8. Crearea actelor proprii de comunicare orală.
PRODUCEREA MESAJELOR SCRISE	9. Realizarea actelor de comunicare scrisă (cu și fără repere).
FORMAREA COMPETENȚELOR CULTURALE	10. Conștientizarea și înțelegerea tradițiilor și valorilor spirituale proprii și ale altor etnii.

Utilizatori primordiali vizați de acest document sînt:

- *Profesorii*, a căror sarcină este aplicarea standardelor pentru asigurarea unui design eficient al procesului de învățare. Corelarea conținuturilor și a strategiilor de predare-învățare-evaluare trebuie să fie determinată de standardele urmărite, adică de rezultatele învățării pe care ne dorim să le obținem elevii;
- *Autorii de curriculum, ghiduri metodologice, manuale și alte materiale didactice* care trebuie să structureze conținuturile și metodologia materialelor elaborate astfel încît acestea să sprijine la maximum elevii în atingerea standardelor proiectate;
- *Elevii*, care trebuie să învețe să preia/să accepte partea lor de responsabilitate în procesul de învățare, cu atît mai mult cu cît elevul este subiectul principal al învățării, care trebuie să conștientizeze ce se așteaptă de la el/ea, dar și ce rezultate își dorește / este capabil/ă să obțină;
- *Factorii de decizie și specialiștii în evaluare*, care trebuie să revizuiască și să modernizeze probele de evaluare a competențelor elevilor (pentru a garanta aprecierea nu doar a abilităților de comunicare scrisă, ci și a abilităților de comunicare eficientă în ansamblu), dar și metodologia de evaluare a manualelor și materialelor didactice, pentru a asigura calitatea acestora;
- *Părinții și comunitatea*, care trebuie să fie informați cu privire la așteptările față de elevii în procesul de învățare, pentru a putea sprijini, dar și verifica atingerea rezultatelor.

Glosarul de termeni principali

Nancy Clair, Ed.D., Jane Schubert, Ph.D., Shirley Miske, Ph.D.

Distribuit la atelierul de lucru Elaborarea Standardelor pentru Educația Bazată pe Calitate
Regiunea ECE/CSI

Istanbul, martie 2010

1. Educația Bazată pe Calitate (EBC): Reforme introduse la orice nivel (de ex. național, regional, local) în sistemul de învățământ care au scopul de a îmbunătăți un anumit element, formă și/sau substanță din sistem. Scopul final este de a spori performanța măsurabilă.
2. Școli prietenoase copilului (ȘPC): Abordarea caracteristică a UNICEF în cadrul accentului global pe educația de calitate pentru toți copiii; bazat pe angajamentul de a aborda toate elementele din cadrul școlilor care influențează bunăstarea, drepturile și mediul de învățare al fiecărui copil. Trei principii de bază și cinci dimensiuni caracterizează ȘPC – acestea sunt definite mai jos.
3. Centrat pe copil (un principiu de bază al ȘPC): De importanță primordială în procesul de luare a oricăror decizii în sistemul educațional, este protecția intereselor copilului. Criteriul principal în luarea deciziilor cu privire la conducere, curriculum și instruire, precum și cu privire la mediul școlar este bunăstarea și interesul copilului. Tendința de a realiza potențialul fiecărui copil, respectarea drepturilor și libertăților fundamentale ale omului.
4. Incluziunea (un principiu sau/și o dimensiune de bază a ȘPC): Accesul la educație nu este un privilegiu pe care îl oferă societatea copiilor, este o obligație față de copii pe care societatea o îndeplinește. Toți copiii au dreptul la educație gratuită, obligatorie și accesibilă; la protecția demnității lor în aspectele disciplinare; și dreptul la un mediu de educație care include genul, caracteristicile fizice, statutul intelectual, social, problemele emoționale, proveniența lingvistică sau necesitățile speciale, care include toate acele persoane care, istoric sau din alt motiv, au fost marginalizate de la participarea deplină la procesul de învățare. Copiii care nu frecventează școala sunt căutați și primiți cu plăcere.
5. Participarea democratică (un principiu și/sau dimensiune de bază a ȘPC): După cum titularii drepturilor, copiii și cei care le facilitează drepturile (cum ar fi îngrijitorii acestora) au un cuvânt de spus cu privire la forma și substanța educației lor. Deciziile referitoare la toate aspectele mediului de educație iau în considerație toate „vociile” referitoare la multiplele perspective din cadrul școlii și comunității – opusul unui proces de sus în jos. Reprezentanții elevilor, profesorilor, părinților și ai comunității sunt incluși într-un proces de luare a deciziilor transparent și deschis, care favorizează procesul de învățare pentru toți. Familiile și comunitățile își pot îndeplini obligațiile lor de îngrijitori ai copiilor lor și modele de urmat pentru aceștia.
6. Sensibilitatea la gen (dimensiune a ȘPC): Atât băieții, cât și fetele trebuie să aibă oportunități egale de a: participa pe deplin la un mediu de învățare care abordează necesitățile de bază și necesitățile unice ale fetelor și băieților și dinamica puterii în relațiile bărbați-femei, primi materiale care nu implică părtinire pe bază de gen și susțin realizarea drepturilor omului. Egalitatea genurilor este esențială pentru o educație bazată pe calitate.
7. Sănătate, Siguranță și Protecție (o dimensiune a ȘPC) Școala este un loc sigur care asigură bunăstarea fizică și emoțională a copilului. În abordarea factorilor legați de abuzul emoțional sau fizic, de alimentație insuficientă și de spațiul fizic nesigur sau orice alte probleme care împiedică copilul să învețe, se ține cont de copil „în întregime”. Soluționarea acestor factori sporește frecvența, participarea și performanța academică.

8. Eficiența învățării (o dimensiune a ȘPC): Măsura în care școala consolidează mediul de predare și învățare, astfel încât toți elevii să-și aplice întreg potențialul în procesul de învățare, acumulând cunoștințe și abilități concrete și măsurabile, bazate pe cercetări.
9. Respectarea multiculturalismului (o dimensiune a ȘPC): Se asigură că NICI unui copil nu îi este refuzat dreptul fundamental la oportunități egale de educație din cauza originii etnice; identității sau apartenenței; a practicilor culturale; a limbii; dizabilității fizice și/ sau emoționale; sau din cauza circumstanțelor economice. Prețuiește patrimoniul lingvistic și cultural al fiecărui copil.
10. Dimensiuni, domenii, componente, teme, subiecte: Cuvinte care sunt câteodată utilizate interschimbabil, sau în diferite niveluri de subordonare pentru a descrie diferite categorii de conținut; un mod de organizare sau grupare a standardelor (de ex. În Standardele de Învățare și Dezvoltare Timpurie [Kagan & Britto, 2005], limbajul și dezvoltarea științei de carte reprezintă un domeniu).
11. Standarde: Declarații extinse ale scopurilor, care definesc un set de așteptări. Acestea sunt un set de afirmații care definesc ce trebuie să știe și ce trebuie să poată face persoanele implicate în întreg sistemul educațional. Standardele sunt așteptări înalte și nu cerințe minime. Majoritatea țărilor au anumite standarde pentru educația bazată pe calitate pentru a măsura progresul, a îmbunătăți planificarea și alocarea resurselor și pentru a evalua eficiența învățării. În țările unde există ȘPC, standardele sunt elaborate și grupate în conformitate cu dimensiunile ȘPC.
12. Indicatorii sunt acțiuni și comportamente observabile sau alte dovezi care indică prezența, starea sau condiția unor elemente legate de standarde. Indicatorii se pot referi la resurse (de ex. există un manual pentru fiecare copil); proces (de ex. părțile implicate elaborează proceduri pentru consiliile școlare); și rezultate (de ex. consiliul școlar a aprobat alocările din buget). Pot fi utilizați indicatori pentru a măsura progresul spre atingerea standardelor
13. Puncte de referință: Acțiuni observabile sau dovezi care măsoară progresul spre atingerea unui standard.
14. Domenii principale de performanță: Unele dintre domeniile principale care necesită evaluare specifică în fiecare dimensiune ȘPC (EAPRO, 2006). Cerințele minime necesare pentru implementarea cu succes a unui anumit standard (de ex. eliminarea stereotipurilor din materialele de învățare în baza curriculum-ului și din procesul de predare și învățare).
15. Monitorizarea: Mecanismul care oferă părților implicate la toate nivelurile sistemului informație continuă despre progresul realizat. Monitorizarea implică: (a) stabilirea indicatorilor/punctelor de referință; (b) procedurile, sistemele și instrumentele de colectare, înregistrare și analiză a informației cu privire la indicatori; (c) utilizarea informației pentru îmbunătățirea planificării, performanței și rezultatelor.

Surse

Kagan, S. L., & Britto, P. R. (2005). Document de concept cu privire la standardele pentru învățarea și dezvoltarea timpurie. UNICEF. Distribuit în procesul de pregătire pentru atelierul de lucru pentru Elaborarea Standardelor, Shanghai, China.

UNICEF. (2006). Evaluarea Școlilor Prietenoase Copilului: Un ghid pentru managerii de programe din Asia de Est și Pacific. Bangkok: UNICEF Oficiul regional din Asia de Est și Pacific.

UNICEF. (2009). Manual despre Școlile Prietenoase Copilului. New York: Departamentul comunicare UNICEF.

I N D I C A T O R I			
STANDARDE		E T A P E	
PRIMARĂ		GIMNAZIALĂ	
LICEALĂ			
DOMENIUL: FORMAREA BAZEI DE COMUNICARE			
<p>1. Acumularea și utilizarea unităților lexicale.</p>	<p>Elevul va fi capabil:</p> <p>1.1. să identifice în fluxul vorbirii cuvinte și propoziții conform anumitor criterii;</p> <p>1.2. să numească obiecte, ființe din aria lexicală a subiectelor învățate;</p> <p>1.3. să sistematizeze cuvinte după anumite caracteristici;</p> <p>1.4. să explice anumite cuvinte din aria cunoscută cu sau fără repere (în baza modelelor de vorbire);</p> <p>1.5. să utilizeze, în diferite contexte de comunicare, vocabularul preconizat;</p> <p>1.6. să memoreze comparații, expresii frazeologice simple, proverbe;</p> <p>1.7. să utilizeze formule de politețe adecvate contextului (de salut, rămas bun, mulțumire, scuze);</p> <p>1.8. să folosească dicționare bilingve, de sinonime, antonime;</p>	<p>Elevul va fi capabil:</p> <p>1.1. să identifice într-un text unitățile lexicale noi;</p> <p>1.2. să utilizeze corect și adecvat unitățile lexicale;</p> <p>1.3. să utilizeze sinonime, antonime;</p> <p>1.4. să demonstreze înțelegerea unui vocabular specializat în anumite domenii;</p> <p>1.5. să descrie obiecte, fenomene, personaje;</p> <p>1.6. să dezvolte subiecte, folosind un vocabular adecvat;</p> <p>1.7. să memoreze expresii frazeologice, maxime, citate celebre;</p> <p>1.8. să utilizeze formule ale etichetei verbale adecvate contextului (adresări, inițierea, susținerea, încheierea conversației, precizări);</p> <p>1.9. să folosească dicționare ortografice, explicative, de frazeologisme;</p>	<p>Elevul va fi capabil:</p> <p>1.1. să intuiască subiectul unui text/ unei informații în funcție de lexicul-cheie propus;</p> <p>1.2. să descrie, argumentat, obiecte, ființe, evenimente, fenomene ale naturii etc.;</p> <p>1.3. să dezvolte diferite subiecte, aplicând structuri și formule adecvate;</p> <p>1.4. să modifice informația, folosind un lexic adecvat;</p> <p>1.5. să demonstreze cunoașterea unui lexic adecvat temei, etapei;</p> <p>1.6. să memoreze aforisme, citate din textele studiate;</p> <p>1.7. să utilizeze formule ale etichetei verbale, adecvate contextului (argumentare, combatere etc.);</p> <p>1.8. să folosească dicționare de neologisme, etimologice;</p>
<p>2. Aplicarea normelor limbii române literare.</p>	<p>2.1. să identifice, izolat și în contexte, sunetele și grupurile de sunete/literele și grupurile de litere ale limbii române;</p> <p>2.2. să demonstreze intonația adecvată în funcție de circumstanțe;</p>	<p>2.1. să cunoască materia lingvistică în aspect funcțional;</p> <p>2.2. să aplice materia lingvistică, în situații similare și noi de comunicare;</p>	<p>2.1. să aplice materia lingvistică, cu și fără repere, în varia situații de comunicare;</p>

	2.3. să aplice materia lingvistică (modele de vorbire) prin analogie, cu și fără repere;	2.3. să modifice materia lingvistică în funcție de circumstanțe, de sarcina de comunicare; 2.4. să identifice și să corecteze erorile lingvistice;	2.3. să rezolve în mod creativ diferite situații de comunicare, aplicând normele limbii române literare; 2.4. să identifice, să corecteze și să explice erorile lingvistice;
DOMENIUL: RECEPTAREA MESAJELOR ORALE			
3. Înțelegerea după auz a vorbirii coerente.	<p>3.1. să înțeleagă un mesaj (text) oral scurt pe teme familiare, articulat clar și rar de către un vorbitor cunoscut;</p> <p>3.2. să înțeleagă vorbirea profesorului cu privire la organizarea și desfășurarea lecției;</p> <p>3.3. să înțeleagă esențialul din mesaje și texte corespunzătoare ariei tematice prevăzute;</p> <p>3.4. să identifice date, nume, localități etc.</p> <p>3.5. să răspundă la întrebări privind conținutul informației /textului;</p> <p>3.6. să formuleze întrebări simple;</p> <p>3.7. să distingă în comunicarea orală secvențele de narațiune, dialog, descriere;</p> <p>3.8. să asocieze cele audiate cu diferite imagini;</p> <p>3.9. să identifice personaje ale textului;</p> <p>3.10. să diferențieze faptele personajelor;</p> <p>3.11. să exprime atitudinea față de cele audiate prin mijloace verbale și non-verbale;</p>	<p>3.1. să îndeplinească diferite instrucțiuni;</p> <p>3.2. să înțeleagă un mesaj (text) oral pe teme cotidiene, emis de către un vorbitor cunoscut sau necunoscut într-un tempo relativ lent și bine articulat (comunicare vie, emisiuni radio / tv, filme);</p> <p>3.3. să formuleze întrebări în baza mesajelor audiate;</p> <p>3.4. să determine tema textului/ mesajului;</p> <p>3.5. să determine ideea principală a textului la a doua audiere;</p> <p>3.6. să solicite clarificarea și repetarea unor elemente de mesaj dacă acesta este rapid și lung;</p> <p>3.7. să recunoască și să corecteze erorile de conținut în fluxul vorbirii;</p>	<p>3.1. să urmeze instrucțiuni detaliate;</p> <p>3.2. să înțeleagă un mesaj (text) oral pe teme ce țin de contemporaneitate și istorie, emis de către un vorbitor cunoscut sau necunoscut, într-un tempo firesc;</p> <p>3.3. să înțeleagă majoritatea informațiilor radiodifuzate și să identifice poziția locutorului pe baza tonului/intonajiei;</p> <p>3.4. să stabilească punctul de vedere și atitudinea locutorului;</p> <p>3.5. să înțeleagă esențialul prezentat într-un discurs/ raport bine structurat;</p> <p>3.6. să selecteze informații-cheie și să ia notițe, receptând texte (mesaje) orale;</p>

<p>4. Receptarea și reproducerea mesajelor orale.</p>	<p>4.1. să completeze enunțul propus cu informații din textul audiat; 4.2. să determine despre ce este textul (tema); 4.3. să exprime printr-un enunț atitudinea față de cele audiate; 4.4. să stabilească numărul de fragmente al unui text /al unei informații; 4.5. să reproducă, în baza reperelor, selectiv, conținutul mesajului în limba-țintă;</p>	<p>4.1. să reproducă, succint, conținutul mesajului în limba-țintă; 4.2. să reproducă punctele / aspectele principale ale buletinelor informative; 4.3. să transmită informații simple audiate; 4.4. să compare evenimente, fapte principale, evidențiind asemănările și deosebirile;</p>	<p>4.1. să reproducă informații, folosind cuvintele proprii; 4.2. să-și exprime sentimentele și emoțiile cu referire la mesajul audiat; 4.3. să transmită detaliat informațiile audiate; 4.4. să reproducă momentele esențiale dintr-un discurs/ raport/ prezentare;</p>
<p>DOMENIUL: RECEPTAREA MESAJELOR SCRISE</p>			
<p>5. Perceperea conținutului informației scrise.</p>	<p>5.1. să citească corect, fluent, conștient, expresiv un text accesibil din punct de vedere lexical, gramatical și de volum; 5.2. să respecte intonația; 5.3. să selecteze, pe o temă dată, informații scurte din diferite surse: ziare, reviste, Internet; 5.4. să înțeleagă un text accesibil din punct de vedere lexical și gramatical pe teme familiare; 5.5. să identifice evenimentele centrale ale textului; 5.6. să diferențieze semne și informații de pe panourile publicitare</p>	<p>5.1. să utilizeze dicționare bilingve, explicațive, de sinonime etc.; 5.2. să evidențieze informațiile necesare dintr-un text de proporții; 5.3. să identifice într-un text anumite particularități ale unor personaje, evenimente, fapte; 5.4. să înțeleagă un text pe teme de interes personal și general. 5.5. să redea conținutul unui text narativ, accesibil din punct de vedere lexical și gramatical, pe teme de interes personal; 5.6. să formuleze ideile principale ale unui text narativ accesibil; 5.7. să selecteze și să prezinte, informațiile solicitate din diferite surse: ziare, reviste, Internet.</p>	<p>5.1. să identifice unele aspecte de conținut; 5.2. să identifice concluziile dintr-un text argumentativ; 5.3. să înțeleagă un text literar sau non-literar ce tratează probleme contemporane; 5.4. să citească / să explice conținutul unor scheme, tabele, grafice aferente temelor studiate; 5.5. să identifice similitudinile și deosebirile dintre personaje, subiecte, opere; 5.6. să rezume conținutul unor texte literare și non-literare.</p>

<p>6. Interpretarea textelor literare și non-literare.</p>	<p>6.1. să descrie personaje prin analogie, în baza reperelor;</p> <p>6.2. să improvizeze dialoguri scurte cu personaje, cu autorul, cu unul dintre personaje etc.;</p> <p>6.3. să însceneze povești, snoave;</p> <p>6.4. să-și exprime opinia cu referire la conținutul textului, folosind cele mai uzuale formule;</p>	<p>6.1. să caracterizeze personaje, cu și fără reperi, în plan comparativ;</p> <p>6.2. să improvizeze dialoguri cu personaje, cu autorul, dintre personaje;</p> <p>6.3. să reproducă conținutul textului în numele unor personaje;</p> <p>6.4. să-și exprime punctul propriu de vedere, folosind argumente simple;</p>	<p>6.1. să exprime opinii personale argumentate cu referire la personaje, evenimente, opere,</p> <p>6.2. să improvizeze dialoguri, din replici dezvoltate, cu personaje, cu autorul, dintre personaje, dintre autor și personaje sau cititori etc., exprimându-și atitudinea personală;</p>
<p>DOMENIUL: PRODUCEREA MESAJELOR ORALE</p>			
<p>7. Utilizarea informației în acte de comunicare.</p>	<p>7.1. să completeze modelul de vorbire cu informații simple;</p> <p>7.2. să utilizeze modelele de vorbire în contexte similare;</p> <p>7.3. să răspundă la întrebări;</p> <p>7.4. să utilizeze în dialog replici incomplete, clișee;</p> <p>7.5. să caracterizeze sumar o persoană reală sau un personaj dintr-un text;</p> <p>7.6. să descrie o imagine după repere (întrebări, plan);</p> <p>7.7. să inițieze, să întrețină și să încheie dialoguri scurte, cu replici simple, pe teme familiare;</p> <p>7.8. să elaboreze și să prezinte, în baza unei informații, un plan de acțiune pentru realizarea unor activități individuale sau în grup;</p>	<p>7.1. să redea succint conținutul unor cărți, filme, istorii, evenimente;</p> <p>7.2. să întrețină unele dialoguri apreciative în baza mesajelor (textelor) audiate sau lecturate;</p>	<p>7.1. să exprime opinii argumentate cu privire la persoane, înfăptiri, cărți, filme;</p> <p>7.2. să selecteze informații din diverse surse și să le utilizeze într-un discurs propriu;</p>

<p>8. Crearea actelor proprii de comunicare orală.</p>	<p>8.1. să susțină un dialog/un monolog prin analogie;</p> <p>8.2. să utilizeze adecvat formulele de inițiere, de menținere și de încheiere ale unui dialog;</p> <p>8.3. să descrie obiecte, persoane, animale, utilizând modele de vorbire cunoscute;</p> <p>8.4. să exprime aprecieri simple în cadrul conversației, folosind formule simple de exprimare a plăcerii-supărării, acordului-dezacordului;</p> <p>8.5. să relateze unele întâmplări, situații pe teme familiare;</p> <p>8.6. să aprecieze succint faptele colegilor, cunoscuților, personajelor;</p> <p>8.7. să se prezinte sumar, să-și prezinte persoanele apropiate, cunoscute, folosind modele de vorbire însușite;</p> <p>8.8. să aprecieze corectitudinea vorbirii colegilor, indicând asupra unor greșeli;</p>	<p>8.1. să aprecieze rezultatele unor activități realizate individual sau în grup (cu sau fără repere);</p> <p>8.2. să inițieze, să întrețină și să încheie conversații pe teme cotidiene, despre un film vizionat, despre o carte citită, oferind și solicitând informații, exprimând sentimente și emoții și făcând schimb de opinii;</p> <p>8.3. să producă un discurs oral relativ scurt, prezentând opinii, planuri și proiecte de interes personal și general;</p> <p>8.4. să rezolve în grup o problemă simulată sau reală de comunicare;</p> <p>8.5. să solicite informații pe teme cotidiene;</p> <p>8.6. să-și exprime opinia, folosind formule de apreciere, mulțumire, refuz, rugămintă, felicitare, admirație;</p> <p>8.7. să se autocaracterizeze;</p> <p>8.8. să susțină un dialog-interviu;</p> <p>8.9. să realizeze portretul moral al unei persoane în comparație cu persoana proprie;</p> <p>8.10. să-și aprecieze critic corectitudinea vorbirii în raport cu alte persoane;</p>	<p>8.1. să inițieze, să întrețină și să încheie conversații spontane, pe diverse teme, exprimând opinii argumentate;</p> <p>8.2. să susțină un dialog-interviu, folosind replici ample, demonstrând cunoașterea subiectului;</p> <p>8.3. să elaboreze, individual sau în grup, un proiect pe o temă dată;</p> <p>8.4. să producă un discurs oral pe diverse teme de actualitate, cu prezentarea de argumente;</p> <p>8.5. să solicite informații, descriind scopul;</p> <p>8.6. să-și exprime diferite sentimente, utilizând formule de exprimare a acordului - dezacordului, scuzelor-regretelor, acceptării-refuzului, exprimării mirării sau formulării deciziei, solicitării/oferirii ajutorului, formulării recomandărilor;</p> <p>8.7. să prezinte un reportaj de la diferite evenimente sociale, demonstrând un nivel adecvat;</p> <p>8.8. să-și aprecieze critic corectitudinea vorbirii, argumentând afirmațiile;</p>
---	--	--	--

DOMENIUL: PRODUCEREA MESAJELOR SCRISE	
9. Realizarea actelor de comunicare scrisă (cu și fără repere).	<p>9.1. să scrie corect, lizibil enunțuri, texte scurte;</p> <p>9.2. să copieze corect enunțuri, texte scurte;</p> <p>9.3. să alcătuiască enunțuri în funcție de sarcina indicată;</p> <p>9.4. să elaboreze/redacteze texte scurte cu caracter personal (bilet, felicitare);</p> <p>9.5. să elaboreze planul unui text din enunțuri simple;</p> <p>9.6. să completeze un formular de anchetă cu date despre sine și familie;</p>
	<p>9.1. să redacteze un text scurt, pe o temă anume sau în bază de repere (plan, imagini etc.);</p> <p>9.2. să producă unele texte cu destinație specială (felicitare, scrisoare, anunț, cere, curriculum-vitae);</p> <p>9.3. să alcătuiască dialoguri pe baza unor repere;</p> <p>9.4. să comunice, pe teme cotidiane, folosind diferite mijloace tehnice (mesaje scrise telefonice, mesaje scrise telefonice, pe Internet – poștă electronică);</p> <p>9.5. să alcătuiască enunțuri, respectând condițiile stabilite;</p> <p>9.6. să structureze întrebări pentru un interviu cu diferite persoane;</p>
	<p>9.1. să selecteze informații-cheie și să ia note în baza receptării textelor (mesajelor) scrise din diferite medii;</p> <p>9.2. să redacteze un text argumentativ/compoziție pe o temă dată, pornind de la diferite afirmații, maxime, aforisme etc.;</p> <p>9.3. să comunice, pe teme de interes personal, social, folosind diferite mijloace tehnice (mesaje scrise telefonice, Internet – poștă electronică);</p> <p>9.4. să formuleze întrebări pentru un interviu cu diferite persoane, personaje ale textului;</p>
DOMENIUL: FORMAREA COMPETENȚELOR CULTURALE	
10. Conștientizarea și înțelegerea tradițiilor și valorilor spirituale proprii și ale altor etnii.	<p>10.1. să descrie sumar unele tradiții ale poporului;</p> <p>10.2. să manifeste interes pentru familiarizarea cu diverse tradiții ale propriului popor și ale altor etnii;</p> <p>10.3. să-și prezinte, cu ajutorul unor repere, colegii, școala, țara în situații de comunicare interetnică.</p>
	<p>10.1. să manifeste interes pentru familiarizarea cu unele tradiții și valori spirituale proprii și ale altor etnii;</p> <p>10.2. să identifice asemănări și diferențe dintre obiceiurile și tradițiile culturale ale diferitor popoare / etnii;</p> <p>10.3. să-și prezinte sumar colegii, familia, țara, argumentându-și afirmațiile;</p> <p>10.4. să utilizeze formule de comunicare verbală și non-verbală într-o societate multiculturală, bazându-se pe cunoașterea rădăcinilor istorice și a tradițiilor diferitor etnii.</p>
	<p>10.1. să aplice unele strategii de comunicare eficientă pentru cunoașterea și înțelegerea valorilor culturale ale altor persoane;</p> <p>10.2. să aprecieze valori culturale, morale, spirituale proprii și ale altora prin examinarea opiniilor argumentate;</p> <p>10.3. să-și prezinte detaliat colegii, familia, prietenii, liceul, localitatea, țara.</p>

VARIANTA A DOUA
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
 Instituțiile de învățământ cu limba rusă de instruire

ETAPA PRIMARĂ

DOMENII	STANDARDE	INDICATORI
FORMAREA BAZEI DE COMUNICARE	1. Acumularea și utilizarea unităților lexicale.	<p><i>Eleul va fi capabil:</i></p> <p>1.1. să identifice în fluxul vorbirii cuvinte și propoziții conform anumitor criterii;</p> <p>1.2. să numească obiecte, ființe la subiectele învățate;</p> <p>1.3. să sistematizeze cuvinte după anumite caracteristici;</p> <p>1.4. să explice anumite cuvinte din aria cunoscută cu sau fără repere (în baza modelelor de vorbire);</p> <p>1.5. să utilizeze, în diferite contexte de comunicare, vocabularul preconizat;</p> <p>1.6. să memoreze comparații, expresii frazeologice simple, proverbe;</p> <p>1.7. să utilizeze formule de politețe adecvate contextului (de salut, rămas bun, mulțumire, scuze)</p> <p>1.8. să folosească dicționare bilingve, de sinonime, antonime;</p>
	2. Aplicarea normelor limbii române literare.	<p>2.1. să identifice, izolat și în contexte, sunetele și grupurile de sunete /literele și grupurile de litere ale limbii române;</p> <p>2.2. să demonstreze intonația adecvată în funcție de circumstanțe;</p> <p>2.3. să aplice materia lingvistică (modele de vorbire) prin analogie, cu și fără repere;</p>
RECEPTAREA MESAJELOR ORALE	3. Înțelegerea după auz a vorbirii coerente.	<p>3.1. să înțeleagă vorbirea profesorului cu privire la organizarea și desfășurarea lecției;</p> <p>3.2. să înțeleagă un mesaj (text) oral scurt pe teme familiare, articulat clar și rar de către un vorbitor cunoscut;</p> <p>3.3. să înțeleagă esențialul din mesaje și texte corespunzătoare ariei tematice prevăzute;</p> <p>3.4. să identifice date, nume, localități etc.;</p> <p>3.5. să răspundă la întrebări privind conținutul informației /textului;</p> <p>3.6. să formuleze întrebări simple;</p> <p>3.7. să distingă în comunicarea orală secvențele de narrațiune, dialog, descriere;</p> <p>3.8. să asocieze cele audiate cu diferite imagini;</p> <p>3.9. să identifice personaje ale textului;</p> <p>3.10. să diferențieze faptele personajelor;</p> <p>3.11. să exprime atitudinea față de cele audiate prin mijloace verbale și non-verbale;</p>
	4. Receptarea și reproducerea mesajelor orale.	<p>4.1. să completeze enunțul propus cu informații din textul audiat;</p> <p>4.2. să determine despre ce este textul (tema);</p> <p>4.3. să exprime printr-un enunț atitudinea față de cele audiate;</p> <p>4.4. să stabilească numărul de fragmente al unui text /al unei informații;</p> <p>4.5. să reproducă, în detalii și selectiv, conținutul mesajului în limba-țintă;</p>

RECEPTAREA MESAJELOR SCRISE	5. Perceperea conținutului informației.	<p>5.1. să citească corect, fluent, conștient, expresiv un text accesibil din punct de vedere lexical, gramatical și de volum;</p> <p>5.2. să respecte intonația;</p> <p>5.3. să selecteze pe o temă dată, informații scurte din diferite surse: ziare, reviste, Internet;</p> <p>5.4. să înțeleagă un text accesibil din punct de vedere lexical și gramatical pe teme familiare;</p> <p>5.5. să identifice evenimentele centrale ale textului;</p> <p>5.6. să diferențieze semne și informații de pe panourile publicitare;</p>
	6. Interpretarea textelor literare și non-literare.	<p>6.1. să descrie personaje prin analogie, în baza reperelor;</p> <p>6.2. să improvizeze dialoguri scurte cu personaje, cu autorul, dintre personaje etc.;</p> <p>6.3. să însceneze povești, snoave;</p> <p>6.4. să-și exprime opinia cu referire la conținutul textului, folosind cele mai uzuale formule;</p>
PRODUCEREA MESAJELOR ORALE	7. Utilizarea informației în acte de comunicare.	<p>7.1. să completeze modelul cu informații simple;</p> <p>7.2. să utilizeze modelele de vorbire în contexte similare;</p> <p>7.3. să răspundă la întrebări;</p> <p>7.4. să utilizeze în dialog replici incomplete, clișee;</p> <p>7.5. să caracterizeze sumar o persoană reală sau un personaj dintr-un text;</p> <p>7.6. să descrie o imagine după repere (întrebări, plan);</p> <p>7.7. să inițieze, să întrețină și să încheie dialoguri scurte, cu replici simple, pe teme familiare;</p> <p>7.8. să elaboreze și să prezinte, în baza unei informații, un plan de acțiuni pentru realizarea unor activități individuale sau în grup;</p>
	8. Crearea actelor proprii de comunicare orală.	<p>8.1. să susțină un dialog /un monolog prin analogie;</p> <p>8.2. să utilizeze adecvat formulele de inițiere, de menținere și de încheiere ale unui dialog;</p> <p>8.3. să descrie obiecte, persoane, animale, utilizând modele de vorbire cunoscute;</p> <p>8.4. să exprime aprecieri simple în cadrul conversației, folosind formule simple de exprimare a plăcerii-suspărării, acordului-dezacordului;</p> <p>8.5. să relateze unele întâmplări, situații pe teme familiare;</p> <p>8.6. să aprecieze succint faptele colegilor, cunoscuților, personajelor;</p> <p>8.7. să se prezinte sumar, să-și prezinte persoanele apropiate, cunoscute, folosind modele de vorbire înșușite;</p> <p>8.8. să aprecieze corectitudinea vorbirii colegilor, indicând asupra unor greșeli;</p>
PRODUCEREA MESAJELOR SCRISE	9. Realizarea actelor de comunicare (cu și fără repere).	<p>9.1. să scrie corect, lizibil enunțuri, texte scurte;</p> <p>9.2. să copieze corect enunțuri, texte scurte;</p> <p>9.3. să alcătuiască enunțuri în funcție de sarcina indicată;</p> <p>9.4. să elaboreze /să redacteze texte scurte cu caracter personal (bilet, felicitare);</p> <p>9.5. să elaboreze planul unui text din enunțuri simple;</p> <p>9.6. să completeze un formular de anchetă cu date despre sine și familie;</p>

FORMAREA COMPETENȚELOR CULTURALE	10. Conștientizarea și înțelegerea tradițiilor și valorilor spirituale proprii și ale altor etnii.	10.1. să descrie sumar unele tradiții ale propriului popor și ale altor etnii; 10.2. să-și prezinte, cu ajutorul unor repere, colegii, școala, țara în situații de comunicare interetnică; 10.3. să manifeste interes pentru familiarizarea cu diverse tradiții ale propriului popor și ale altor etnii.
ETAPA GIMNAZIALĂ		
DOMENII	STANDARDE	INDICATORI
FORMAREA BAZEI DE COMUNICARE	1. Acumularea și aplicarea unităților lexicale.	<i>Elevul va fi capabil:</i> 1.1. să identifice într-un text unitățile lexicale noi; 1.2. să utilizeze corect și adecvat unitățile lexicale; 1.3. să utilizeze sinonime, antonime; 1.4. să demonstreze înțelegerea unui vocabular specializat în anumite domenii; 1.5. să descrie obiecte, fenomene, personaje; 1.6. să dezvolte subiecte, folosind un vocabular adecvat; 1.7. să memoreze expresii frazeologice, maxime, citate celebre; 1.8. să utilizeze formule ale etichetei verbale adecvate contextului (adresare, inițiere, susținere, încheierea conversației, precizări); 1.9. să folosească dicționare ortografice, explicative, de frazeologisme;
	2. Aplicarea normelor limbii române literare.	2.1. să cunoască materia lingvistică în aspect funcțional; 2.2. să aplice materia lingvistică, în situații similare și noi de comunicare; 2.3. să modifice materia lingvistică în funcție de circumstanțe, de sarcina de comunicare; 2.4. să identifice și să corecteze erorile lingvistice;
RECEPTAREA MESAJELOR ORALE	3. Înțelegerea după auz a vorbirii coerente.	3.1. să îndeplinească diferite instrucțiuni; 3.2. să înțeleagă un mesaj (text) oral pe teme cotidiene, emis de către un vorbitor cunoscut sau necunoscut într-un tempo relativ lent și bine articulat (comunicare vie, emisiuni radio / tv, filme); 3.3. să formuleze întrebări în baza mesajelor audiate; 3.4. să determine tema textului/ mesajului; 3.5. să determine ideea principală a textului la a doua audiere; 3.6. să solicite clarificarea și repetarea unor elemente de mesaj dacă acesta este rapid și lung; 3.7. să recunoască și să corecteze erorile de conținut în fluxul vorbirii;
	4. Receptarea și reproducerea mesajelor orale.	4.1. să reproducă, succint, conținutul mesajului în limbă țintă; 4.2. să reproducă punctele / aspectele principale ale buletinelor informative; 4.3. să transmită informații simple audiate; 4.4. să compare evenimente, fapte principale, evidențiind asemănările și deosebirile;

RECEPTAREA MESAJELOR SCRISE	5. Perceperea conținutului informației.	5.1. să utilizeze dicționare bilingve, explicative, de sinonime etc.; 5.2. să evidențieze informațiile necesare dintr-un text de proporții; 5.3. să identifice într-un text anumite particularități ale unor personaje, evenimente, fapte; 5.4. să înțeleagă un text pe teme de interes personal și general; 5.5. să redea conținutul unui text narativ accesibil din punct de vedere lexical și gramatical, pe teme de interes personal; 5.6. să formuleze ideile principale ale unui text narativ accesibil; 5.7. să selecteze și să prezinte, informațiile solicitate din diferite surse: ziare, reviste, Internet;
	6. Interpretarea textelor literare și non-literare.	6.1. să caracterizeze personaje, cu și fără repere, în plan comparativ; 6.2. să improvizeze dialoguri cu personaje, cu autorul, dintre personaje; 6.3. să reproducă conținutul textului în numele unor personaje; 6.4. să-și exprime punctul de vedere propriu, folosind argumente simple;
PRODUCEREA MESAJELOR ORALE	7. Utilizarea informației în acte de comunicare.	7.1. să redea succint conținutul unor cărți, filme, istorii, evenimente; 7.2. să întrețină unele dialoguri apreciative în baza mesajelor (textelor) audiate sau citite;
	8. Crearea actelor proprii de comunicare orală.	8.1. să aprecieze rezultatele unor activități realizate individual sau în grup (cu sau fără repere); 8.2. să inițieze, să întrețină și să încheie unele conversații pe teme cotidiene, despre un film vizionat, despre o carte citită, oferind și solicitând informații, exprimând sentimente și emoții și făcând schimb de opinii; 8.3. să producă un discurs oral relativ scurt, prezentând opinii, planuri și proiecte de interes personal și general; 8.4. să rezolve în grup o problemă simulată sau reală de comunicare; 8.5. să solicite informații pe teme cotidiene; 8.6. să-și exprime opinia, folosind formule de apreciere, mulțumire, refuz, rugămintă, felicitare, admirație; 8.7. să se autocaracterizeze; 8.8. să susțină un dialog-interviu; 8.9. să realizeze portretul moral al unei persoane în comparație cu persoana proprie; 8.10. să-și aprecieze critic corectitudinea vorbirii în raport cu alte persoane;
PRODUCEREA MESAJELOR SCRISE	9. Realizarea actelor de comunicare cu și fără repere.	9.1. să redacteze un text scurt, pe o temă anume sau în bază de repere (plan, imagini etc.); 9.2. să producă unele texte cu destinație specială (felicitare, scrisoare, anunț, cerere, curriculum- vitae); 9.3. să alcătuiască dialoguri pe baza unor repere; 9.4. să comunice, pe teme cotidiene, folosind diferite mijloace tehnice (mesaje scrise telefonice, pe Internet – poștă electronică); 9.5. să alcătuiască enunțuri, respectând condițiile stabilite; 9.6. să structureze întrebări pentru un interviu cu diferite persoane;

FORMAREA COMPETENȚELOR CULTURALE	10. Conștientizarea și înțelegerea tradițiilor și valorilor spirituale proprii și ale altor etnii.	10.1. să manifeste interes pentru familiarizarea cu unele tradiții și valori spirituale proprii și ale altor etnii; 10.2. să identifice asemănări și diferențe dintre obiceiurile și tradițiile culturale ale diferitor popoare/ etnii; 10.3. să-și prezinte sumar colegii, familia, țara, argumentându-și afirmațiile; 10.4. să utilizeze formule de comunicare verbală și non-verbală într-o societate multiculturală, bazându-se pe cunoașterea rădăcinilor istorice și a tradițiilor diferitor etnii.
ETAPA LICEALĂ		
DOMENII	STANDARDE	INDICATORI
FORMAREA BAZEI DE COMUNICARE	1. Acumularea și aplicarea unităților lexicale.	<i>Elevul va fi capabil:</i> 1.1. să întuiască subiectul unui text/ unei informații în funcție de lexicul-cheie propus; 1.2. să descrie, argumentat, obiecte, ființe, evenimente, fenomene ale naturii etc.; 1.3. să dezvolte diferite subiecte, aplicând structuri și formule adecvate; 1.4. să modifice informația, folosind un lexic adecvat; 1.5. să demonstreze cunoașterea unui lexic adecvat temei, etapei; 1.6. să memoreze aforisme, citate din textele studiate; 1.7. să utilizeze formule ale etichetei verbale, adecvate contextului (argumentare, combatere etc.); 1.8. să folosească dicționare de neologisme, etimologice;
	2. Aplicarea normelor limbii române literare.	2.1. să aplice materia lingvistică, cu și fără repere, în varia situații de comunicare; 2.2. să rezolve în mod creativ diferite situații de comunicare, aplicând normele limbii române literare; 2.3. să identifice, să corecteze și să argumenteze erorile lingvistice;
RECEPTAREA MESAJELOR ORALE	3. Înțelegerea după auz a vorbirii coerente.	3.1. să urmeze instrucțiuni detaliate; 3.2. să înțeleagă un mesaj (text) oral pe teme ce țin de contemporaneitate și istorie, emis de către un vorbitor cunoscut sau necunoscut, într-un tempo firesc; 3.3. să înțeleagă majoritatea informațiilor radiodifuzate și să identifice dispoziția locutorului pe baza tonului/ intonației; 3.4. să stabilească punctul de vedere și atitudinea locutorului; 3.5. să înțeleagă esențialul dintr-un discurs /raport bine structurat; 3.6. să selecteze informații-cheie și să ia notițe, receptând texte (mesaje) orale;
	4. Receptarea și reproducerea mesajelor orale.	4.1. să reproducă informații, folosind cuvinte proprii; 4.2. să-și exprime sentimentele și emoțiile cu referire la mesajul audiat; 4.3. să transmită detaliat informațiile audiate; 4.4. să reproducă momentele esențiale dintr-un discurs/ raport/ prezentare;

RECEPTAREA MESAJELOR SCRISE	5. Perceperea conținutului informației.	<p>5.1. să identifice unele aspecte de conținut;</p> <p>5.2. să identifice concluziile dintr-un text argumentativ;</p> <p>5.3. să înțeleagă un text literar sau non-literar ce tratează probleme contemporane;</p> <p>5.4. să citească /să explice conținutul unor scheme, tabele, grafice aferente temelor studiate;</p> <p>5.5. să identifice similitudinile și deosebirile dintre personaje, subiecte, opere;</p> <p>5.6. să rezume conținutul unor texte literare și non-literare;</p>
	6. Interpretarea textelor literare și non-literare.	<p>6.1. să exprime opinii personale argumentate cu referire la personaje, evenimente, opere,</p> <p>6.2. să improvizeze dialoguri, din replici dezvoltate, cu personaje, cu autorul, dintre personaje, dintre autor și personaje sau cititori etc., exprimându-și atitudinea personală;</p>
PRODUCEREA MESAJELOR ORALE	7. Utilizarea informației în acte de comunicare.	<p>7.1. să exprime opinii argumentate cu privire la persoane, întâmplări, cărți, filme;</p> <p>7.2. să selecteze informații din diverse surse și să le utilizeze într-un discurs propriu;</p>
	8. Crearea actelor proprii de comunicare orală.	<p>8.1. să inițieze, să întrețină și să încheie conversații spontane, pe diverse teme, exprimând opinii argumentate;</p> <p>8.2. să susțină un dialog-interviu, folosind replici ample, demonstrând cunoașterea subiectului;</p> <p>8.3. să elaboreze, individual sau în grup, un proiect pe o temă dată;</p> <p>8.4. să producă un discurs oral pe diverse teme de actualitate cu prezentarea de argumente;</p> <p>8.5. să solicite informații, descriind scopul;</p> <p>8.6. să-și exprime diferite sentimente, utilizând formule de exprimare a acordului-dezacordului, scuzelor-regretelor, acceptării-refuzului, exprimării mirării sau formulării deciziei, solicitării /oferirii ajutorului, formulării recomandărilor;</p> <p>8.7. să prezinte un reportaj de la diferite evenimente sociale, demonstrând un lexic adecvat;</p> <p>8.8. să-și aprecieze critic corectitudinea vorbirii, argumentând afirmațiile;</p>
PRODUCEREA MESAJELOR SCRISE	9. Realizarea actelor de comunicare cu și fără repera.	<p>9.1. să selecteze informații-cheie și să ia notițe în baza receptării textelor (mesajelor) scrise din diferite medii;</p> <p>9.2. să redacteze texte argumentative/ compoziții pe o temă dată, pornind de la diferite afirmații, maxime, aforisme etc.;</p> <p>9.3. să comunice, pe teme de interes personal, social, folosind diferite mijloace tehnice (mesaje scrise telefonice, pe Internet – poștă electronică);</p> <p>9.4. să formuleze întrebări pentru un interviu cu diferite persoane, personaje ale textului;</p>
FORMAREA COMPETENȚELOR CULTURALE	10. Conștientizarea și înțelegerea tradițiilor și valorilor spirituale proprii și ale altor etnii.	<p>10.1. să aplice unele strategii de comunicare eficientă pentru cunoașterea și înțelegerea valorilor culturale ale altor persoane;</p> <p>10.2. să aprecieze valori culturale, morale, spirituale proprii și ale altora prin exprimarea opiniilor argumentate;</p> <p>10.3. să-și prezinte detaliat colegii, familia, prietenii, liceul, localitatea, țara, folosind argumente elocvente.</p>

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Ион Гуцу, доцент, ГУМ, координатор Национального модернизированного
куррикулума по Иностранному языку, **координатор**

Сильвия ВОРОНЮК, препод., лицей «Prometeu-Prim», Кишинэу, высш. дид. кат.

Елизавета ОНОФРЕЙЧУК, старший препод., ГУМ

Тамара ЛЕСНИК, старший препод., ГУМ

Елена ЖЕНУНКЬ, препод., лицей «Нурегіон», Дурлешть, высш. дид. кат.

Перевод:

Галина ГУМЕН, препод., ТЛ им. Т.Г. Шевченко, II дид. кат., г. Бричень.

Введение

Для всех, кто способствует развитию личности ребенка, его подготовки к жизни, стандарты являются важным источником ориентирования образовательных действий в целях поддержки и стимуляции обучения, нормального и полного развития ребенка. Они представляют собой целый пакет утверждений, отражающих ожидания относительно того, что должны знать ученики и делать по каждой единице обучения на каждой школьной ступени.

Стандарты определены для поддержания роста и развития детей от рождения и до поступления в школу, затем до окончания учебы, как в семейной среде, так и в учебном учреждении. Они представляют собой источник, документ, информирующий о тех ожиданиях, которые могут иметь воспитатели, родители и гражданское общество и все те, кто участвуют в росте, развитии и воспитании детей. Они отражают результаты образования, которые, в свою очередь, содержат и подразумевают самые важные ценности нации или государства, ориентируют на улучшение практики в соответствии со спецификой развития ребенка в определенный период жизни, предполагая его всестороннее холистическое развитие.

Целью разработки образовательных стандартов является рост качества образования, обеспечение одинакового уровня образования для всех, приближение уровня достижений школы в рамках одной системы и других систем обучения различных регионов/зон/стран.

Для дидактических кадров формулирование стандартов развития и обучения представляет собой отправной точкой в организации и проектировании учебной деятельности. Они являются релевантными только на уровне группы детей, а не на индивидуальном уровне в плане диагностирования профиля развития ребенка. Целью наблюдения на основе стандартов и индикаторов является определение профиля группы детей для того, чтобы знать к каким областям развития они меньше всего обращаются в своих действиях, что позволит вмешаться в проектирование будущей деятельности.

Своим многократным применением, стандарты способствуют воспитанию, заботе и здоровому развитию ребенка в соответствии с конечной целью образования. Они адресованы всем родителям, учреждениям, предоставляющих услуги заботы и воспитания детей, учреждениям, занимающихся подготовкой кадров для образования, а также факторам принятия решения в секторе образования, заботы и здоровья.

Стандарты структурированы для каждого уровня или ступени образования и для каждой куррикулярной области, включающими общение (языковое искусство), математику, науки, социальные науки, области изящных искусств, физическое развитие, здоровье и безопасность. Независимо от структурирования, образовательные стандарты должны покрыть все аспекты развития личности в образовании. Стандарты разработаны по учебным дисциплинам, охватывают познавательную область обучения, устанавливают уровень ожидаемых достижений/результатов учениками, то есть они доступны для всех и носят обязательный характер.

Стандарты имеют многоаспектный характер, содержащие основные элементы образовательного процесса – преподавание, обучение и оценивание – все вместе способствующие обеспечению качественного образования. Предложенные стандарты предполагают формирование компетенций/умений, необходимых каждой школьной дисциплине.

Основная цель разработанных стандартов – позволить школам поддерживать развитие счастливых и хорошо воспитанных детей, способных включиться в учебный процесс. Для достижения данной цели, разработанные стандарты эффективности обучения соответствуют характеристикам *школы, дружественной ребенку (ШДР)*:

- 1) Отражает и реализует права каждого ребенка;
- 2) Видит и воспринимает ребенка как единое целое, в широком контексте;
- 3) Центрирована на ребенке;
- 4) Учитывает гендерные различия;
- 5) Продвигает качество академических результатов;
- 6) Предоставляет образование, основанное на реальной жизни детей;
- 7) Гибка и соответствует разнообразию;
- 8) Обеспечивает инклюзивность, соблюдение и предоставление шансов для всех детей;
- 9) Продвигает умственное и физическое здоровье;
- 10) Предоставляет приемлемое и доступное образование;
- 11) Консолидирует способности, нравственные нормы, обязанности и статус учителей;
- 12) Центрирована на семье;
- 13) Опирается на общественность.

В данном контексте, предложенные стандарты отражают принципы ШДР: эффективность, инклюзивность, половую терпимость, здоровье, уверенность и защита, а также демократическое участие. Особое внимание в процессе разработки стандартов было уделено принципу соблюдения прав ребенка и мультикультурализму. Выдвинутые стандарты ШДР включают, но не лимитируются этим, – здоровье, уверенность, защиту, участие, эффективность, инклюзивность, половую терпимость. Они способствуют развитию ребенка, партнерству школы и родителей с сообществом, профессиональному развитию дидактических кадров.

В сущности, разработанные стандарты – это некие формулировки обширных целей, которые определяют, что должны знать и предпринимать заинтересованные стороны в системе образования. «Стандарты – это формулировки, которые определяют ожидания относительно реализаций. Их используют как сравнительную основу в измерении способностей суждения, качества, ценностей и количества» (Kagan & Britto, 2005, p.2). Предложенные стандарты не преследуют цель наказать школы, учителей, детей и другие заинтересованные стороны, не достигших стандартов, а помочь заинтересованным сторонам преодолеть минимальный уровень стандартов.

Если стандарт не достигнут, есть возможность оценить ситуацию и разработать для заинтересованных сторон способы их достижения в будущем. Дополнительно, стандарты системы школы дружественной ребенку позволяют повысить общую ответственность за внедрение принципов ШДР относительно эффективности; здоровья, уверенности и защиты; участия; половой терпимости и инклюзивности.

Стандарты определены как общие цели обучения, которые указывают на то, что должны знать и уметь ключевые факторы в рамках системы образования. В отличие от старой советской концепции минимальных требований, данные стандарты установили максимальные ожидания для ключевых факторов.

Таким образом, стандарты, представленные нами как открытые расширенные декларации целей, определяют целый пакет ожиданий в соответствии с тем, что должен знать и уметь ученик. Стандарты – это высокие результаты, а не минимальные требования. Данные стандарты сопровождаются индикаторами, которые включают в себя наблюдаемые действия и поведения, и другие доводы, указывающие на присутствие, состояние и условия некоторых элементов, связанных со стандартами. Определение принципов ШДР и их интеграция в стандарты или другие масштабные реформы, являются фундаментальными шагами, а глобальные изменения в практике и отношении необходимо для обеспечения прав ребенка.

Европейские инициативы относительно обеспечения качества в образовании предполагают улучшение способности ученика к личному развитию, интеграцию в общество и инклюзивность в профессиональную среду. Непрерывное образование – это интегративная концепция, охватывающая все стороны образовательного процесса как во временном аспекте, предполагающего **обучение на протяжении жизни**, так и в пространственном аспекте, интегрируя влияние и выполняемые действия, на ученика, которые осуществляет образовательное учреждение.

Методология обеспечения качества в образовании основывается на связях, установленных между следующими компонентами: уровень образования, ключевые стандарты, индикаторы достижений. Методология обеспечения качества предполагает, что обеспечение качества образования явно центрируется на результаты обучения.

Результаты обучения выражены в понятиях **компетенции**, которые включают следующие компоненты: знания, способности, навыки и ценности. Эти результаты достигаются по прохождению и окончанию уровня образования или куррикулума.

Стандарты эффективности по Иностранным языкам представляют уровень требований, установленных для каждого школьного цикла, позволяющих представителям, ответственным за оценивание, измерить уровень развития лингвистических, культурных, методологических, межпредметных и гражданских способностей, соотносенных с определенным уровнем формирования учеников, допущенных к обучению в гимназии, лицеи и к экзамену на степень бакалавра.

Стандарты разработаны в соответствии с модернизированным куррикулумом по иностранным языкам для каждой школьной ступени: начальной, гимназической, лицейской. Подобно национальному модернизированному куррикулуму, стандарты отражают образовательную полицентристскую концепцию, сосредоточенную на ученике и компетенциях. Архитектоническая структура стандартов сочетается со структурой национального куррикулума по иностранным языкам и представляет собой: тип стандартов по **куррикулярным областям** – язык и общение, **предмет** – иностранные языки, **ступень образования** – начальная/гимназическая/лицейская, **область** формирования компетенций – общение, культура для начального звена, с элемента-

ми взаимосвязи; общение, культура, взаимосвязь, сравнение – для гимназического звена, с элементами применения в обществе; общение, культура, взаимосвязь, сравнение и общество – для лицейского звена. Вместе с тем, каждый стандарт компетенции из соответствующей области предполагает серию индикаторов, определяющих измеримый и наблюдаемый характер соответствующей компетенции на различных уровнях формирования: знание и понимание, применение и интегрирование. Области, к которым относятся элементы соответствующей ступени образования, представляют собой стандарт эффективности только на уровне знаний, так как на последующем этапе формирование стандарта эффективности происходит комплексно.

Сформулированные на базе концепции модернизированного Куррикулума по Иностранным языкам, стандарты сосредоточены на вариативности и типологии областей и компетенций, которые ученик должен формировать и развивать в рамках образовательного процесса. Стандарты ориентированы на активное участие ученика как образовательного доминанта и соучастника учебного процесса, центрированы на формирование компетенции области *Общение* лингвистического, прагматического, коммуникативного и интерактивного характера в письменной и устной форме, в различных контекстах. Данный ориентир отражен в концепции современной дидактики иностранных языков и составляет основы лингвистического обучения.

В основе разработки стандартов по иностранным языкам лежат следующие документы: *Общее Европейское Положение по Языкам (CECRL, 2001)*, *Европейский Портфолио Языков (PEL, 2001)*, *Рекомендации Европейского Совета относительно обучения на протяжении жизни (2004)*, *Massachussets Foreign Languages Curriculum Framework (1999)*, *Куррикулум по предмету Иностранные Языки для начальных классов, гимназии и лицея (2010)*.

Основываясь на модели преподавания/обучения/оценивания иностранных языков, предложенного CECRL, модель, центрированная на компетенциях, предполагает 4 охваченных и описанных данными стандартами плана, а именно:

- Типология куррикулярных областей, в которой ученик усваивает коммуникативные и участвующие язы: *общение, культура, взаимосвязь, сравнение, общество*.
- Типология компетенций по иностранному языку, формируемая в рамках куррикулярных разделов: *лингвистические, прагматические, коммуникативные* – раздел *общение*; *социо/интер / культурные* – раздел *культура*; *межпредметные* – раздел *взаимосвязь*; *методологические* – раздел *сравнение*; *гражданские* – раздел *общество*.
- Типология тематических единиц, анализируемых на основе вариативности текстов / выступлений, призванных *информировать, описывать, рассказывать, приглашать, высказывать личную точку зрения, мнения, аргументировать и т.д.*, каждый тип текста, связанного с лингвистическими, коммуникативными, интерактивными действиями и т.д.
- Типология ресурсов устного общения, являющихся значимым условием реализации общения.

Таблица стандартов по уровням CECRL

Модернизированный курс по иностранному языку соответствует дискреториям и уровням CECRL и приемлем для данных стандартов эффективности, имеющих следующую конфигурацию:

Ступень образования	Уровень, определенный CECRL		
	A1	A2+	B1
Начальное звено	//////////		
Гимназическое звено	//////////	//////////	
Лицейское звено	//////////	//////////	//////////

Согласно концепции модернизированного курса, предусмотрено следующее распределение уровней стандартов:

- В начальном звене ученик усвоит уровень A1 для первых двух разделов компетенций – *общение и культура*, учитывая ограниченные возможности данного возраста детей, компетенции которых формируются по восходящей, включая по родному языку.
- К концу гимназического цикла ученик усвоит уровень A2+ в рамках четырех куррикулярных разделов: *общение, культура, взаимосвязь, сравнение*.
- К концу лицейского звена ученик усвоит уровень B1 в рамках всех 5 куррикулярных разделов: *общение, культура, взаимосвязь, сравнение, общество*.

Стандарты для каждого цикла образования указаны в таблице, будучи сопровождаемы индикаторами и примерами деятельности. Индикаторы четко определяют вариативность основных компетенций, которые ученик усвоит к концу цикла, соблюдая видимость спирального прогресса от цикла к циклу.

Стандарты по *Иностранному языку* составляют основу объективного оценивания уровня общей подготовки учеников в рамках одного цикла обучения. В широком смысле, образовательные стандарты – это средство (инструмент) социального нормирования качества и количества образования.

Стандарты способствуют реализации различных образовательных целей: *улучшение учебного процесса по Иностранным языкам, соответствие европейским и международным требованиям, обеспечение непрерывности процесса преподавания, обучения, оценивания компетенций, постоянный мониторинг прогресса учеников в развитии коммуникативной компетенции*.

Характеристика стандартов по *Иностранным языкам*:

- являются адекватными возрасту учеников;
- имеют комплексный характер и связывают все области, в которых может быть использован иностранный язык;
- требует активного участия каждого ученика в процессе обучения;
- предполагают применение различных уровней сообразительности, которыми обладают ученики, в целях достижения прогресса развития личности;
- выявляет ценности лингвистического разнообразия и соблюдает уважение к культурным ценностям народов, чьи языки изучаются.

В образовательном контексте существует логическая взаимосвязь между следующими элементами: стандарт, курс, учебные действия, оценивание.

Стандарты определяют содержание и компетенции, которые подробно раскрыты в курсе. В свою очередь, эти компетенции должны быть отражены в учебных

действиях, выбранных учителем. Экзамены и оценивание должны отражать стандарты. Таким образом мы достигаем два типа стандартов: стандарты содержания и стандарты достижения.

Стандарты содержания представляют собой спецификации для каждого класса с точки зрения знаний и способностей применять эти знания, и которые ученики желают получить. Стандарт содержания по *Иностранному языку* представлен в виде устной формулировки, которая показывает качество и количество куррикулярного содержания, а также стандарт содержания может быть частью методов оценивания.

Стандарты эффективности/достижений представляют спецификации уровня ожидаемого достижения, определенного стандартом в конце изучения школьного предмета или учебного цикла. Стандарты достижений являются стандартами оценивания качества учебного процесса. В конкретном определении, стандарты составляют спецификации достижений касательно знаний, компетенций и отношений, установленных куррикулумом.

Компетенция – это целостный и функциональный ансамбль знаний, способностей и отношений, позволяющих адаптироваться к конкретным ситуациям, решать проблемы и реализовывать проекты.

Стандарты способствуют формированию и развитию компетенций. Содержание образовательного процесса основывается на последовательном выполнении стандартов эффективности, определенных для предмета *Иностранный язык*.

Стандарты выполняют различные функции:

- Позволяют регистрировать прогресс ученика от одной школьной ступени к другой;
- Выражены просто, синтетически, доступно для всех актеров процесса образования;
- Представляют собой отправную точку в разработке дескрипториев достижений и, соответственно, критериев оценивания;
- Центрированы на ученике и гибки с точки зрения мотивации ученика для непрерывного обучения;
- Ориентированы на профиль формирования ученика;
- Нацелены на окончание школы и интегрированные в социальную жизнь.

Стандарты эффективности структурированы по **пяти разделам** использования иностранного языка: **общение, культура, сравнение, взаимосвязь, сообщество**. Все разделы между собой взаимосвязаны, то есть, развитие компетенции в одном разделе способствует развитию компетенции в другом разделе, а учебные стратегии имеют интегративный характер, имеют важное формирующее влияние на ученика.

Каждый раздел имеет свою специфику и поэтому существуют частные стандарты, характерные одному разделу, но его реализация влечет за собой стандарты из других разделов. Структурирование стандартов по разделам имеет целью определение значимости специфики этого раздела и, соответственно, гармоническое и комплексное развитие личности ученика.

Каждый стандарт содержит ряд индикаторов, которые дают пояснения относительно контекста обучения, комплексности, лингвистического дополнительного материала. В равной мере, предложены действия и эффективные ситуации общения, которые могут быть использованы для реализации ожиданий, сформулированных стандартами.

Индикаторы должны охватить весь стандарт, а все стандарты полностью охватывают область развития. Индикаторы придерживаются возрастных особенностей учеников и структурированы иерархично, в зависимости от степени сложности.

Куррикулярные разделы использования иностранного языка исходят из Куррикула для Иностранных языков из Массачусетса (1999), адаптированных к концепции модернизированного Куррикула по Иностранным языкам, специфика которых изложена ниже описанием, в зависимости от значимости каждого раздела для всестороннего развития ученика.

Раздел Общение

Общение на иностранном языке предполагает компетенцию понимать, выражать и интерпретировать мысли, чувства и события, устно или письменно, в зависимости от ситуации общения. Знание иностранного языка может быть достигнуто лишь систематической практикой и вовлечением лингвистической памяти. Важно говорить на иностранном языке, а не только об иностранном языке, то есть, компетенция общения должна быть операционализована. Практика иностранного языка предполагает, в первую очередь, усвоение учеником лингвистического кода. Это, в свою очередь, предполагает знание письменных и звуковых форм, позволяющих понять и передавать правильные и многозначительные сообщения в различных контекстах. Идентифицированные и концептуальные системы иностранного языка являются фундаментом лингвистических компетенций.

Лингвистические размышления состоят в точной и доступной передаче, письменной или устной, прочитанного или услышанного сообщения, на языке, который незнанием собеседнику/читателю. В равной степени, размышления означают интерпретацию и резюмирование текста/выступления с/на иностранном языке. В контексте межпредметного аспекта дидактики иностранных языков и многолингвистического аспекта, размышление очень значимо в лингвистическом функционировании общества. Простые действия по размышлению могут быть использованы в начальном звене (информационная интерпретация с иностранного языка на родной язык и с родного языка на иностранный язык некоторых текущих бытовых документов) и развитие на промежуточных этапах изучения иностранного языка (интерпретация с/на иностранном языке).

Раздел Культура

Стандарты данного раздела предполагают знание и применение знаний, позволяющих общаться с людьми другой культурной среды. Эти знания включают в себя ценности, нормы, представления, религии и др., объединенных в целостную систему. Компетенции данного раздела содействуют знанию и пониманию культур, вектором которых является язык, они позволяют отступить от существующих стереотипов. Межкультурный процесс состоит не только в изучении иностранного языка и культуры, но и в равной степени, показать каким образом родная культура ученика взаимодействует с культурой иноязычных государств. Социо-/ интер-/ культурные компетенции из раздела *Культура* развиваются предметом иностранный язык и охватывают следующие аспекты: мотивация и способность открывать новые культурные пространства посредством иностранных языков, усвоение и сравнение с собственным культурным пространством; осознание существования различной лингвистической идентичности от личной лингвистической идентичности; формирование компетенции устного выражения собственного опыта контакта с другими культурами, а также собственные рассуждения. Изучение иностранных языков развивает терпимость к различиям и к культурному разнообразию, способствует духовной открытости к неизвестному и

понимания других способов мыслить и действовать. Таким образом, ученик мотивирован общаться со сверстниками на их родном языке, читать газету, слушать радио/телепередачи на различные темы на иностранном языке.

Раздел Взаимосвязь

Стандарты раздела Взаимосвязь охватывают межпредметные аспекты, исходя из школьных предметов данной куррикулярной области, являются частью межпредметных компетенций, необходимых для общения на иностранном языке. Развитие межпредметных компетенций является важным элементом образования, поскольку это не ограничивается только изучением иностранного языка, но вовлекает и компетенции, приобретенные в процессе изучения других родственных предметов. Стандарты данного раздела побуждают ученика открыть меж- и транспредметную взаимосвязь и применять компетенции, сформированные и развитые посредством изучения родственных предметов, в приобретении компетенции по иностранному языку межпредметность является формой кооперирования между различными предметами и способствует формированию у ученика общего представления о реальности. В рамках изучения иностранного языка обращаются к концепциям различных предметов, реализуя всестороннюю связь. Взаимосвязь знаний по различным предметам содействует гибкости мышления, формированию культуры общения. Межпредметность реализуется на уровне переноса знаний и метаязыка от одного предмета к другому. Таким образом, целостное представление о феноменах, событиях, процессах, изученных на других родственных предметах, обеспечивает контекстность и применение приобретенных знаний. Впоследствии, создаются возможности для развития у учеников различных типов мышления. В основе межпредметной связи лежит идея, что ни один школьный предмет не формирует закрытую область, а существует взаимосвязь школьных предметов. «Самым сильным аргументом межпредметности является тот факт, что сама жизнь не разделена на предметы» (J. Moffett).

Раздел Сравнение

Стандарты данного раздела сосредоточены на сравнении и приближении, особенно методологий преподавания / обучения / оценивания иностранного языка параллельно с другими предметами, факт, способствующий более эффективному усвоению любого современного предмета. Этот тип стандартов предполагает развитие методологических компетенций само/формирования, само/информирования и само/оценивания. Данный раздел благоприятствует сравнению любого материального и интеллектуального элемента иноязычного пространства с подобными по происхождению в целях идентификации сходства и различий на лингвистическом, культурном, образовательном, ценностном, методологическом и др. уровнях. Таким образом, ученик глубже понимает различные концепции, идеи, поведения и т. д. и формирует целостное представление о реальности.

Раздел Сообщество

Данный раздел благоприятствует взаимосвязи между компетенциями, приобретенными в школе и повседневной жизнью, между поведением, установленными в родном обществе и обществе изучаемого иностранного языка. Приобретение гражданских компетенций, специфичных данному разделу, является доминирующим

фактором в само/интеграции ученика в сообщество, который в качестве социального актера исполняет различные роли в различных ситуациях. Исполнение ролей, востребованных обществом, остается под ответственностью школы и учителей, которые различными учебными действиями создают реальные или виртуальные ситуации общения, устно или письменно, имитируя или совершая адекватное поведение. Таким образом, акцент переносится на выход из системы образования и благоприятствует интеграцию ученика в различную социальную среду: факультет, профессия, семья.

Изучение иностранного языка предполагает некую познавательную, эмоциональную, ценностную трансформацию, которая прогрессивно развивается для того, чтобы ученик мог эффективно изучить реальность. Достижение стандартов данного раздела предполагает, что ученик, столкнувшись с различной средой и новыми ситуациями, сможет осознанно выбирать соответствующее поведение.

В конечном счете, главной целью процесса образования является социальная инклюзивность индивидуума, а школа – это всего лишь этап данного процесса. Суждения относительно избранного пути выражено в латинской поговорке «Учимся не для школы, а для жизни» (*Non scola sed vitae discimus*). Самым строгим и твердым учителем является жизнь, которая и предъявляет объективные критерии оценивания достижений ученика и школы. Вот почему необходимо концентрировать всю интеллектуальную энергию и человеческие ресурсы на получение учеником фундаментальных знаний, для их правильного и осознанного применения в социальной жизни.

Соблюдая традицию разработки куррикулума и для более эффективного понимания представленных концепций, данный документ предлагает небольшой словарь ключевых терминов.

Словарь ключевых терминов

1. *Образование, основанное на качестве*: реформы, проводимые на любом уровне (например: национальном, региональном, локальном) в системе образования, имеющих целью улучшить какой-либо элемент, форму и/или основу системы. Итоговой целью является увеличение измеряемых достижений.
2. *Школы, дружественные ребенку (ШДР)*: характерный подход UNICEF в рамках глобального акцента на качественное образование для всех детей; основано на обязательствах всех элементов школы, влияющих на благополучие, права и среду обучения каждого ребенка. Три основных принципа и пять измерений, характеризующие ШДР – представлены ниже.
3. *Центрирован на ребенке (основной принцип ШДР)*: Главным в процессе принятия решений в образовательной системе является защита интересов ребенка. Главный критерий в принятии решений относительно руководства, куррикулума и обучения, а также школьной среды – это благополучие и интересы ребенка. Тенденция реализовать потенциал каждого ребенка, соблюдать фундаментальные права и свободы человека.
4. *Инклюзивность (принцип и/или основное измерение ШДР)*: Доступность образования – это не привилегия общества, предоставляемая ребенку, а обязанность общества перед каждым ребенком. Все дети имеют право на бесплатное, обязательное и доступное образование; на защиту достоинства в дисциплинарном плане; право на среду обучения, включающую пол, физические характеристики, интеллектуальное и социальное пространство, эмоциональные проблемы, лингвистическое происхождение или специальные нужды, которые включают всех тех, кто исторически или по другим причинам, был маргинализован от полного участия в учебном процессе. Дети, не посещающие школу, принимаются с радостью.

5. *Демократическое участие (принцип и /или основное измерение ШДР):* Опекуну и те, кто защищают права ребенка, имеют право на высказывания относительно формы и содержания образования детей. Решения относительно всех аспектов образовательной среды учитывают все «голоса» о разносторонних перспективах школы и общества – противоположно процессу сверху – вниз. Представители учеников, учителей, родителей, общества принимают участие в открытом и транспарентном процессе принятия решения, благоприятствующему процессу образования всех детей. Семьи и общество могут выполнять свои обязательства по заботе детей в соответствии с их нуждами.
6. *Половое равноправие (измерение ШДР):* как мальчики, так и девочки имеют равные возможности на: полное участие в обучающей среде, удовлетворяющей основные и единые интересы девочек и мальчиков, силовую динамику в отношениях мужчины-женщины, впервые не требующего партнерства на основе полов и поддерживающего права человека. Половое равенство является значимым для образования, основанного на качестве.
7. *Здоровье, уверенность и защита (измерение ШДР):* Школа – это безопасное место, обеспечивающее физическое и эмоциональное благополучие ребенка. При изучении факторов, связанных с эмоциональным или физическим насилием, недостаточным питанием или безопасным физическим пространством или другими проблемами, мешающими ребенку учиться, учитывается ребенок «в целом». Разрешение этих факторов повышает посещаемость, участие и академические достижения.
8. *Эффективность обучения (измерение ШДР):* Мера консолидации школьной среды по преподаванию и обучению, настолько, чтобы каждый ребенок мог применить весь свой потенциал в процессе обучения, получив знания и способности, конкретные и измеряемые, основанные на исследованиях.
9. *Соблюдение мультикультурализма (измерение ШДР):* ни одному ребенку не должно быть отказано в фундаментальном праве на равные шансы на образование по мотивам этнического происхождения; идентичности или принадлежности; культурных практик; языка; физических и/или эмоциональных недостатков; по причине экономических обстоятельств. Ценит лингвистическое и культурное наследие каждого ребенка.
10. *Измерения, области, разделы, темы, субъекты:* Слова, которые иногда используются как синонимы или в различных уровнях подчиненности для описания различных категорий содержания; способ организации или группирования стандартов (например: В Стандартах обучения и раннего развития [Kagan & Britto, 2005], язык и развитие грамотности представляют собой область).
11. *Стандарты:* Широкое объявление целей, определяющих набор ожиданий. Стандарты представляют собой набор утверждений, определяющих, что должны знать и что должны уметь те, кто вовлечен в систему образования. Стандарты представляют собой высокие ожидания, а не минимальные требования. В большинстве стран существуют стандарты образования, основанные на качестве, предназначенные для измерения прогресса, для улучшения планирования и распределения ресурсов и для оценки эффективности обучения. В странах, в которых существуют ШДР, стандарты разработаны и сгруппированы в соответствии с направлениями ШДР.
12. *Индикаторы:* Представляют собой наблюдаемые действия, поведение, либо другие доказательства, указывающие на существование, на состояние или на условие составных элементов некоторого стандарта. Индикаторы могут относиться к ресурсам (например, существование учебного пособия для каждого ребенка), к процессу (например, все участвующие стороны разрабатывают процедуры школьных советов) и к результатам (например, школьный совет утверждает бюджетные ассигнования). Индикаторы могут быть использованы для оценки прогресса в достижении стандартов.

13. *Пункты контроля*: Наблюдаемые действия или доказательства, которые измеряют прогресс в достижении стандартов.
14. *Главные области достижения*: Некоторые из главных областей, которые нуждаются в специфическом оценивании в каждом измерении ШДР (ЕАПРО, 2006). Минимальные требования, необходимые для успешного внедрения определенного стандарта (*например*: устранение стереотипов из материалов обучения на основе куррикулума и из процесса преподавания и учения).
15. *Мониторинг*: Механизм, предоставляющий на всех уровнях заинтересованным сторонам информацию о достигнутых результатах. Мониторинг включает: а) установление индикаторов/пунктов контроля; б) процедуры, системы и инструменты для сбора, регистрации и анализа информации о индикаторах; в) использование информации для улучшения планирования, достижений и результатов.

Nancy Clair, Ed.D., Jane Schubert, Ph.D., Shirley Miske, Ph.D.
 Разработано в мастерской *Разработка Стандартов воспитания, основанных на качестве*.
 Истамбул, март 2010

Выборочная библиография

1. Kagan, S. L., & Britto, P. R. (2005). *Document de concept cu privire la standardele pentru învățarea și dezvoltarea timpurie*. UNICEF. Distribuit în procesul de pregătire pentru atelierul de lucru pentru Elaborarea Standardelor, Shanghai, China.
2. UNICEF. (2006). *Evaluarea Școlilor Prietenoase Copilului: Un ghid pentru managerii de programe din Asia de Est și Pacific*. Bangkok: UNICEF Oficiul regional din Asia de Est și Pacific.
3. UNICEF. (2009). *Manual despre Școlile Prietenoase Copilului*. New York: Departamentul comunicare UNICEF.
4. Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : apprendre, enseigner, évaluer. - Conseil de l'Europe/Conseil de la Coopération culturelle/ Comité de l'éducation/ Division des langues vivantes- Paris : Didier, 2001
5. Massachusetts foreign languages curriculum framework. The Commonwealth of Massachusetts Department of Education, Malden, 1999.
6. Curriculum pentru disciplina Limba străină 1. Clasele V-IX. Chișinău : Cartier, 2010
7. Curriculum pentru disciplina Limba străină 1. Clasele X-XII. Chișinău : Știința, 2010
8. Ghid pentru implementarea curriculumului modernizat. Limba străină I. Chișinău, Cartier, 2010

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ
Предмет: иностранные языки

Стандарт	Индикаторы		
	Начальный уровень	Гимназический уровень	Лицейский уровень
	Раздел: Общение		
1. Восприятие различных типов литературных и нелитературных текстов для информации, ориентирования, действия, дискуссии, используя различные стратегии.	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет нормы формальной организации простых текстов малых размеров (план, список предметов/действий, объявление, меню, этикетка, почтовая марка, туристический документ, записка, письмо).</p> <p>1.2. Знает основной словарь иностранного языка (слова, выражения, бытовые и простые выражения) о себе, семье, школе, учебных действиях, обычных бытовых ситуациях.</p> <p>1.3. Определяет смысл некоторых простых информативных текстов, содержащих исторические документы, короткие объявления, туристические документы, афиши, записки, планы, меню, диалоги о людях, предметах, действиях, семейных делах, идентифицируя простые слова и бытовые выражения, реализуя, возможно, повторное чтение.</p> <p>1.4. Определяет смысл коротких, простых бытовых сообщений (почтовая марка, пригласительное письмо, подтверждение, отказ и т. д.).</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Понимает короткие тексты о конкретных текущих предметах, содержащих словарь часто встречаемого бытового языка или связанного с профессиональными действиями.</p> <p>1.2. Знает основные типы стандартных часто встречаемых писем (например, требование о информации, исполнение, отправление или подтверждение заказов и т. д.) о повседневных делах.</p> <p>1.3. Определяет специфическую информацию, предусмотренную в некоторых простых текущих документах, плакатах, меню, объявлениях, описях, расписаниях и т.д. Например, выбирает специфическую информацию из списка (из газетного объявления о поиске работы или мастера).</p> <p>1.4. Определяет значение некоторых знаков и панно в публичных местах, как например, улицы, рестораны, автостанции; на рабочих местах, для ориентирования, инструкций, безопасности и угрозы.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Понимает смысл устного или письменного текста средних размеров, даже если он содержит некоторые новые слова или выражения.</p> <p>1.2. Идентифицирует и отличает различные типы и стили письменных или устных текстов, сообщений.</p> <p>1.3. Определяет точку зрения автора и занимает критическую позицию по отношению к ней.</p> <p>1.4. Анализирует описательные, повествовательные, информационные, аргументированные тексты, с целью понять главные и специфические идеи.</p>

	<p>1.5. Идентифицирует смысл и применяет инструкции, указания относительно учебных действий, незамедлительных нужд, конкретных и непринужденных ситуаций.</p> <p>1.6. Читает вслух громко, правильно, осознанно и плавно знакомые тексты малых размеров, с интонацией, адекватной смыслу.</p>	<p>1.5. Идентифицирует и отбирает важную информацию из множества простых записей, встречаемых в обыденной жизни, как например, письма, брошюры, короткие газетные статьи, выделяя определенные факты.</p> <p>1.6. Идентифицирует орфографию, pronunciation незнакомых слов в документах, двуязычные словари (например, правильные использования в различных ситуациях устного или письменного общения).</p> <p>1.7. Соблюдает простые положения (например, о безопасности), инструкции по использованию бытовых аппаратов (например, общественного/стационарного телефона).</p> <p>1.8. Определяет основные идеи, отбирает важную информацию и значительные детали из информационных и пояснительных текстов для реализации упражнения, задания.</p> <p>1.9. Знает порядок событий, представленных в простом повествовательном тексте.</p>	<p>1.5. Идентифицирует информацию (социальные, политические, культурные), которые позволяют построить свою собственную интерпретацию об их идентичности.</p> <p>1.6. Оценивает чтение как источник получения информации по разным школьным предметам, позволяющих обогатить знания.</p> <p>1.7. Делает интерференцию, исходя из информации в тексте.</p> <p>1.8. Использует различные стратегии понимания чтения в зависимости от предложенных целей и типа текста.</p> <p>1.9. Понимает вариативность информационных текстов различных источников.</p> <p>1.10. Идентифицирует в тексте элементы, позволяющие оценивать социальные, культурные события иной страны.</p> <p>1.11. Определяет аргументы и выводы аргументативного текста на знакомые темы.</p>
--	---	--	---

<p>2. Восприятие вариативных сообщений, передаваемых устно в различных ситуациях общения.</p>	<p>2.1. Идентифицирует важную информацию из простых сообщений об обычных непринужденных ситуациях (покупки, ресторан, путешествия и т. д.) для выполнения заданий.</p> <p>2.2. Определяет смысл простых и коротких объявлений, инструкций и указаний (например, объявления автостанции), произносимых медленно, ясно, относительно учебных действий, в конкретных непринужденных ситуациях и выполняет их.</p>	<p>2.1. Идентифицирует смысл и значимые детали для того, чтобы соответствовать конкретным нуждам, с условием, что собеседник произносит ясно и медленно.</p> <p>2.2. Определяет в целом, тему дискуссии, имеющую место в его присутствии, если речь произносится медленно и выразительно.</p>	<p>2.1. Понимает инструкции для выполнения обычных действий.</p> <p>2.2. Определяет главную идею сообщения, не зная предварительно тему.</p>
	<p>2.3. Различает значимую информацию из простых и ясных объявлений (например, указания о способе передвижения из одного пункта в другой, пешком или на общественном транспорте).</p>	<p>2.3. Определяет конекторы устного сообщения для понимания его смысла.</p>	<p>2.3. Определяет конекторы устного сообщения для понимания его смысла.</p>
	<p>2.4. Определяет и отбирает значимую информацию, высказанные мнения, порядок событий, рассказанных в кратких отрывках о предвиденных текущих темах, по форме и содержанию (например, задания в повседневной жизни, масс-медиа, культурная жизнь: песни, музыка, кино), если текст произносится медленно и выразительно.</p>	<p>2.4. Определяет людей, ситуации, места, тему беседы с грамматическими заданиями и более сложным словарным запасом.</p>	<p>2.4. Определяет людей, ситуации, места, тему беседы с грамматическими заданиями и более сложным словарным запасом.</p>
	<p>2.5. Определяет значимую информацию, исходящую из телевизионных новостей о событии, факте и т.д., если комментарий сопровождается визуальным дополнительным материалом.</p>	<p>2.5. Определяет цель устного сообщения.</p>	<p>2.5. Определяет цель устного сообщения.</p>
			<p>2.6. Проявляет уважительное и толерантное отношение, когда слушает или говорит с собеседником.</p>

			<p>2.7. Использует адекватные целям и типу сообщения или беседы стратегии (использует знания, полученные ранее, использует телесный и жестулярный языки, использует иллюстрации и т. д.)</p> <p>2.8. Понимает общий смысл устного сообщения, даже если не знает всех слов из него.</p> <p>2.9. Использует иллюстрации и информацию из контекста, для того, чтобы лучше понять устное сообщение.</p>
<p>3. Составление письменных сообщений, адекватных определенным ситуациям общения.</p>	<p>3.1. Воспроизводит отдельные слова и короткие тексты, напечатанные или записанные разборчиво.</p> <p>3.2. Заполняет текущие документы (например, дневник).</p> <p>3.3. Редактирует простые короткие сообщения (например, поздравления, приглашения), короткие тексты о себе и вымышленных людях с короткие описательные и оценочные тексты о непринужденных делах или описывает путешествия (например, происшествия, комментарии), используя простые отдельные выражения и фразы.</p>	<p>3.1. Редактирует тексты об аспектах своей повседневной жизни (например, люди, место, учеба, работа), используя взаимосвязанные фразы.</p> <p>3.2. Составляет короткие элементарные сочинения о событиях, о совершенном в прошлом действии, личного или школьного опыта/происшествия, на базе предложенного плана.</p> <p>3.3. Редактирует информационный текст, содержащий описательные и повествовательные отрывки, цитаты и комментарии.</p>	<p>3.1. Планирует, редактирует и составляет свои сочинения с помощью коллег, учителей.</p> <p>3.2. Выражает мнения об обществе, культуре при помощи составленных текстов.</p> <p>3.3. Пишет различные тексты средних размеров и использует грамматические формы и структуры более сложного характера.</p>
		<p>3.3.2. Представляет в целом организацию, участвующую в повседневной жизни.</p>	<p>3.3.2. Структурирует свои элементы, учитывая формальные элементы языка, таких, как пунктуация, орфография, синтаксис, последовательность и связанность.</p>

		<p>3.3.3. Заполняет текущие документы (автобиографию, визу).</p>	<p>3.3.3. Составляет проекты, рекламные проспекты, пишет резюме, рефераты, эссе, которые демонстрируют знания по другим предметам.</p> <p>3.3.4. Пишет тексты разных размеров и форм, учитывая возможного читателя.</p> <p>3.3.5. Оценивает письмо как средство выражения своих идей и мыслей о том, кто он и что знает о мире.</p> <p>3.3.6. Редактирует тексты, посредством которых выражает желания, мнения, решения, предложения или действия.</p> <p>3.3.7. Пишет тексты, показывающие его интересы.</p>
<p>4. Вспроизведение устных сообщений, адекватных определенным ситуациям общения.</p>	<p>4.1. Реализует сообщения, монологи, употребляя простые слова по неприценным темам, для само/презентации (например, информация о своей идентичности и гражданском состоянии), для описания себя, для описания людей, предметов, мест, семейных дел (например, свое жилище), для выражения своих вкусов и предпочтений (например, творческие мероприятия, события) (например, мероприятия, для представления собственных идей, рассказывать про происшествие).</p>	<p>4.1.1. Реализует монологическое сообщение, рассказывая о происшествии/действиях или описывая аспекты обстановки или быта (например, люди, места, профессиональный или школьный опыт).</p> <p>4.1.2. Кратко описывает и сравнивает предметы и личные вещи, описывая, что ему нравится или не нравится, используя простой язык.</p> <p>4.1.3. Кратко описывает элементарные события или действия.</p> <p>4.1.4. Описывает занятия и повседневные действия, личный опыт, проекты и приготовления, описывает этапы какого-либо действия из прошлого (попытки, успехи, неудачи).</p>	<p>4.1.1. Рассказывает в деталях из личного опыта, истории, происхождения, факты личного интереса или интереса аудитории.</p> <p>4.1.2. Делает устные представления на темы личного интереса и согласно требованию куррикулула.</p> <p>4.1.3. Использует металингвистические элементы, такие как жесты, интонация, для того, чтобы быть лучше понятным в том, что представляет.</p> <p>4.1.4. Может уверенно, с верой в себя, выразить различные повседневные ситуации.</p>

	<p>4.2. Произносит монолог перед лицом публикой для общего описания изменений, рассказа о прошлом, описания собственных проектов, используя запомнившиеся краткие выражения, простые фразы.</p>	<p>4.1.5. Воспроизводит короткие объявления с предсказуемым содержанием, отредактированные и запомнившиеся ранее и представленные перед внимательной публикой.</p> <p>4.1.6. Формулирует, адекватным образом, ответы на ряд простых и прямых вопросов.</p> <p>4.2. Представляет перед аудиторией короткий рассказ по теме из повседневной жизни, формулирует короткие суждения и объяснения мнений, проектов, личных действий.</p>	<p>4.2.1. Поддерживает, аргументирует, дискутирует, критикует мнения, планы, проекты, идеи, как свои, так и своих коллег.</p> <p>4.2.2. Высказывает мнения о стиле жизни народов других культур, основываясь на прочитанных, написанных или услышанных ранее текстах.</p>
<p>5. Реализация взаимных действий в письменных сообщениях.</p>	<p>5.1. Заполняет текущие документы с личной информацией (например, формуляр, карточка отеля, указав имя, адрес, национальность, возраст, дату рождения или прибытия в страну и т.д.).</p> <p>5.2. Редактирует короткие письма (пригласительные, подтверждающие, отказывающие), электронные сообщения, простые и короткие поздравительные, соблюдая предложенную модель.</p>	<p>5.1. Делает записи относительно короткого и простого сообщения, транскрибируя его в устное, с условием, что собеседник сможет за ним повторить или перефразировать.</p> <p>5.2. Редактирует личные простые письма (например, для выражения благодарности или извинений, для поздравления, для высказывания личного мнения, с просьбой совета).</p>	<p>5.1.1. Редактирует собственные или функциональные, сложные тексты с точки зрения грамматики, правил пунктуации, лексикологии и орфографии и логического изложения.</p> <p>5.1.2. Резюмирует прочитанный текст с заданным количеством слов, используя адекватный язык, синонимы, антонимы, фразеологические выражения.</p> <p>5.2. Редактирует различные названия корреспонденции формативного и информативного характера.</p>

	<p>5.3. Составляет короткие документы из повседневной жизни (кулинарные рецепты, записки и т.д.), текущие сообщения (список предметов или действий), соблюдая тип сообщения и нормы расположения на странице.</p>	<p>5.3.1. Редактирует записи или простые сообщения в отношении текущих нужд (записки, кулинарные рецепты, сообщения агентам недвижимости)</p> <p>5.3.2. Редактирует письма официального характера, для составления официального требования, для предварительного резервирования, короткие письма-ответы на объявления масс-медиа или официальное письмо.</p>	<p>5.3. Составляет ряд документов повседневной жизни (письма, рекламы, заявления, автобиографию, электронные сообщения, ходатайства, заявления и т.д.).</p>
<p>6. Реализация взаимодействия в формальном или неформальном устном общении.</p>	<p>6.1.1. Определяет смысл поставленных прямых вопросов, озвученных медленно и ясно, на стандартном языке, в рамках непринужденной беседы повседневной жизни.</p> <p>6.1.2. Идентифицирует смысл бытовых выражений для удовлетворения простых и конкретных потребностей, если они повторены, сформулированы прямо, медленно и ясно собеседником.</p> <p>6.1.3. Напрямую применяет указания, простые и короткие инструкции, адресованные прямо, озвученные медленно и ясно.</p>	<p>6.1. Идентифицирует смысл и некоторые детали выступления, адресованного ему на стандартном языке, с ясной артикуляцией, по непринужденной теме, с условием потребовать, повторить или перефразировать в случае, если не все понятно, используя простые слова.</p>	<p>6.1.1. Идентифицирует смысл и некоторые детали выступления, адресованного ему на литературном языке по темам, предусмотренным в kurikulumе.</p> <p>6.1.2. Высказывает идеи, мнения, точки зрения, высказанные в устных сообщениях, и поддерживает их путем личного аргументированного отношения.</p> <p>6.1.3. Предоставляет и требует ответы на различные темы, используя функциональный адекватный язык и социальная социокультурные нормы в зависимости от роли и связей с собеседниками.</p> <p>6.1.4. Использует адекватный для исполнения своей роли язык в дебатах.</p> <p>6.1.5. Использует функциональный язык для альтернативной дискуссии, рекомандаций, переговоров в предварительно подготовленных дебатах.</p>

	<p>6.2. Отвечает и адресует простые вопросы личного характера (биография, адрес, повседневные дела, время, каникулы, люди, предметы, семейные ценности и т. д.), кратко представляет непринужденные темы, реагирует и высказывает простые утверждения и заявления относительно повседневных нужд (путешествия: резервирования номера в отеле, информации, аннулирования; ресторан, продукты питания, здоровье, жилье и т. д.) в рамках обмена информацией или интервью.</p> <p>6.3. Формулирует простые фразы для того, чтобы потребовать предметы, используя запомнившиеся слова и выражения (например, время, количество, номер, деньги ит.д.)</p>	<p>6.2.1. Участвует в коротких беседах на общие темы, (например, выражает простыми понятиями то, как себя чувствует, что делает и благодарит собеседника за проявленный интерес)</p> <p>6.2.2. Идентифицирует тему информационного выступления (например, между друзьями), протекающую медленно и с ясной артикуляцией, для того, чтобы убедить, выражает состояния и чувства.</p> <p>6.3.1. Предлагает и формулирует предложения, выражает согласие или несогласие на высказанное предложение (например, обсуждение программы деятельности на выходные), просит и дает советы, объяснения.</p> <p>6.3.2. Идентифицирует, как правило, изменения по темам в формальных дискуссиях об области своих интересов, если беседа протекает медленно, с ясной артикуляцией, для того, чтобы представить объяснения, высказать проблему, аргументирует свой выбор, дискутирует об организации встречи.</p> <p>6.3.3. Требуется и предоставляет актуальную информацию, рассудительно выражает личные мнения о проблемах практического характера (например, требует простую, не специализированную информацию в туристическом агентстве), если ему помогают в формулировке просьбы, возможно повторение собеседником важных деталей.</p>	<p>6.2.1. Участвует спонтанно в беседах на интересующие темы, используя ясный и простой язык.</p> <p>6.2.2. Устно описывает мечты, амбиции, планы, будущие проекты, используя ясный и простой язык.</p> <p>6.3. Отвечает и задает вопросы, учитывая язык, контекст и собеседника.</p>
--	--	---	---

<p>7. Лингвистическое мышление устных или письменных сообщений в различных ситуациях общения.</p>	<p>7.1. Устно неформально объясняет (например, для семьи, коллег, друзей) простые повседневные документы (меню, объявление), рисунки, используя общий язык.</p> <p>7.2. Пересказывает короткие и простые тексты (простой рассказ), используя иллюстрации и соблюдая последовательность событий.</p>	<p>6.3.4. Требуется формулирует инструкции, указания по просьбе собеседника (например, для поездки к месту назначения), в рамках дискуссии функционального характера.</p> <p>6.3.5. Участвует в простых беседах по обиходным, текущим темам общego характера (например, жилье, покупки, путешествия, транспорт, почта, поездки), используя запомнившиеся выражения и словосочетания, требуя, по возможности, повторения или пояснения непонятных ключевых элементов.</p>	<p>7.1.1. Объясняет устно неформально текущие документы (например, афиши, меню, для иностранцев в другой стране или на родине), используя общий язык.</p> <p>7.1.2. Устно объясняет схему, таблицу, диаграмму, рисунок, используя общий язык.</p> <p>7.1.3. Трансформирует устную/письменную текстовую информацию в таблицу, схемы, рисунки, рефераты, проекты, презентации, диаграммы.</p> <p>7.2.1. Перефразирует прямую речь в косвенную речь на повседневные темы.</p>
		<p>7.1.1. Устно неформально объясняет текущие повседневные документы (например, афиша, меню, для иностранных посетителей), используя общий язык.</p> <p>7.1.2. Устно объясняет схему, таблицу, диаграмму, рисунок, используя общий язык.</p> <p>7.1.3. Трансформирует информацию из текста в таблицы, схемы.</p> <p>7.1.4. Редактирует простой пояснительный текст путем трансформации информации в схему, таблицу, диаграмму, рисунок.</p> <p>7.2.1. Передает устно, путем простой беседы, на темы из повседневной жизни, общий смысл коротких и простых вопросов, информацией об иноязычных личностях, семейных ситуациях, когда собеседник говорит прямо и ясно на стандартном языке, перефразируя прямую речь в косвенную речь.</p>	

		<p>7.2.2. Устно/письменно передаёт, используя фразы и простые выражения, общий смысл сообщений, объявлений в публичных местах (вокзал, аэропорт), интервью на радио или телевидении, на непринужденные темы, указания относительно учебной деятельности.</p>	<p>7.3. Устно/письменно редактирует режюмативно общий смысл и детали текстов (письма, информативные тексты, газетные статьи и т.д.).</p>
<p>8. Применение лингвистических правил иностранного языка в различных ситуациях устного и письменного общения.</p>	<p>8.1. Знает основные правила построения устного и письменного общения (орфография, орфоэпия, лексика, пунктуация, семантика) в рамках стандарта содержания.</p> <p>8.2. Произносит короткие стереотипные фразы, делая многочисленные паузы, чтобы найти подходящие слова, для произношения слов и фраз более непринужденно и для лучшего устного общения.</p>	<p>8.1. Применяет ограниченный перечень коротких запомнившихся выражения, удовлетворяющие первоочередные жизненные нужды в различных предвиденных ситуациях; если в непредвиденных ситуациях часто возникают несоответствия и непонимания.</p> <p>8.2. Произносит короткие текущие выражения для того, чтобы ответить простым конкретным нуждам: личные ежедневные привычные детали, желания и нужды, запросы о предоставлении информации.</p>	<p>8.1.1. Применяет простые и сложные грамматические структуры, добиваясь ясного выражения своего сообщения (вместе с тем может допускать ошибки в сложноподчиненных предложениях или использовании неправильных глаголов и др.).</p> <p>8.1.2. Произносит правильно, ясно, чтобы его понимали, без иностранного акцента.</p> <p>8.2.1. Общается (e-mail, чат, скайп, другие социализированные сайты) со своими ровесниками из других стран с целью обогащения и совершенствования имеющихся знаний.</p> <p>8.2.2. Демонстрирует полное доминирование грамматики, синтаксиса и использование языка иноязычной страны в составлении текстов и творческих заданий.</p> <p>8.2.3. Охватывает все риторические ресурсы, такие как параллелизм, повторение и аналогии для ясности и поддержания своих идей.</p>

	<p>8.3. Устно воспроизводит ограниченное количество слов и запомнившихся выражений, произношение требующее определенное интеллектуальное усилие со стороны внимательного собеседника.</p> <p>8.4. Письменно воспроизводит короткие повседневные выражения, непризнанные слова (например, знаки и простые указания, названия бытовых предметов, магазинов и т. д.) по конкретным ситуациям.</p> <p>8.5. Воспроизводит запомнившиеся синтаксические структуры и простые грамматические формы, в рамках устного или письменного общения на непринужденные или интересные на данный момент темы.</p> <p>8.6. Идентифицирует орфографию, смысл, произношение незнакомых слов в документированных источниках (двуязычных словарях) для их правильного использования в различных ситуациях устного или письменного общения.</p>	<p>8.3.1. Использует модели элементарных фраз общения с помощью запомнившихся фраз группы стабильных словосочетаний, о себе, людях, действиях, их ценностях и т. д.</p> <p>8.3.2. Правильно применяет простые грамматические структуры, но систематически допускает элементарные ошибки (например, путает грамматические времена, не соблюдает правила согласования), общий смысл личных сообщений, будучи выражены ясно.</p> <p>8.3.3. Произносит в общем ясно для понимания, без инностранного акцента, но собеседник должен требовать иногда повторного произношения.</p> <p>8.4. Воспроизводит короткие выражения на текущие темы (например, указания для путешествия).</p> <p>8.5. Воспроизводит с точностью фонетику (но не обязательно и орфографию), короткие слова своего устного словаря.</p>	<p>8.2.4. Демонстрирует доминирование функции каждого элемента структуры предложения.</p> <p>8.3.1. Воспроизводит запомнившиеся синтаксические структуры и сложные грамматические формы в рамках устного или письменного общения на различные темы.</p>
--	--	---	---

<p>9. Соблюдение правил словесного и не словесного этикета в различных ситуациях устного и письменного общения.</p>	<p>9.1. Различает и воспроизводит элементарные нормы словесного этикета в рамках социального контакта, используя основные формы вежливости (например, прошу тебя/вас, спасибо, извините и др.), формы начала, поддержания и окончания элементарного вербально-взаимодействия, устного или письменного, невербального поведения (мимика, жест, интонация), модели простых вопросов и ответов, адресованных напрямую, по непринужденным или незамедлительной необходимости ситуациям.</p>	<p>9.1.1. Включается простым, но эффективным образом, в социальное взаимодействие, используя простые обычные выражения и соблюдая основные нормы словесного и не словесного поведения (например, приветствие путем жеста). Например, может использовать в общении обычные формы вежливости для обращения, просьбы, подтверждения, утверждения и т. д.</p> <p>9.1.2. Участвует в обмене мнениями, инициативными мнениями, применяя форму общения в качестве собеседника.</p>	<p>9.1.1. Использует адекватные несловесные выражения для устной/письменной дискуссии, в зависимости от контекста или аудитории.</p> <p>9.1.2. Демонстрирует применение ценностей в выражении своей позиции об этическом поведении, ценностях и человеческих добродетелях.</p> <p>9.1.3. Проявляет себя спонтанно, сдержанно и корректно в различных контекстах устного общения, таких как диалог, дебаты для изысканного использования социального коммуникативных правил.</p>
<p>10. Применение нормы последовательности и спаянности устных и письменных сообщений/текстов.</p>	<p>10.1. Идентифицирует и применяет элементарные соединения для объединения группы слов, сторон или фраз (например, и, или, так как) в целях соблюдения последовательности и спаянности сообщения.</p>	<p>10.1. Использует наиболее часто применяемые артикуляции для соединения словосочетаний в целях расказать, описать, объяснить в форме простой последовательной идеи.</p> <p>10.1.2. Соединяет группы слов с простыми коннекторами типа «и», «но», «потому что».</p>	<p>10.1.1. Устанавливает доминирование дедуктивных и индуктивных методов, представляя аргументированное устное изложение.</p> <p>10.1.2. Демонстрирует доминирование устных выражений в новых контекстах как средство массового информирования, таких как видеоконференция или телефонная конференция.</p> <p>10.1.3. Использует адекватно графические и технологические ресурсы для укрепления идеи в устном изложении, соблюдая нормы последовательности сообщения.</p>

<p>11. Применение норм тематического развита текстов, устных и письменных выступлений.</p>		<p>11.1. Составляет короткие письменные тексты, устные выступления, на различные темы, указанные в стандартах содержания (например, рассказать историю, происшествие, сделать простое описание или сравнения людей, предметов, мест), соблюдая простую последовательность идей.</p>	<p>11.1.1. Производит литературные повествовательные тексты, поэмы и др., исходя из своего читательского опыта. 11.1.2. Использует точный язык и чувственные детали в описании.</p>
<p>12. Использование различных стратегий чтения литературного и нелитературного текста, стратегии слушания сообщений, устных изложений (методологические стандарты)</p>	<p>12.1. Применяет стратегии чтения (полное чтение, отрывочное чтение) в зависимости от задания. 12.2. Различает и анализирует паратекстуальные указания: иллюстрации, фотографии, планы, фотографические характеристики автора, название и т. д.</p>	<p>12.1. Выбирает стратегию анализа адекватную типу, и жанру текста, применяя стратегии чтения (полное чтение, отрывочное чтение и т. д.) в зависимости от задания. 12.2. Различает и анализирует паратекстуальные указания и их функции: иллюстрации, фотографии, планы, схемы, диаграммы, таблицы), форма текста, типографические характеристики и их функции, автор, название, источник, паратекст и т. д.</p>	<p>11.1.3. Развивает среду и характеризует персонажа с различных точек зрения рассказчика (протагонист, свидетель, всезнающий, наблюдатель). 11.1.4. Использует различные эстетические и риторические элементы для достижения эффективности в письменных текстах, например, точка зрения, характеристика, стиль и т. д.</p>
	<p>12.3. Определяет и анализирует контекстуальные указания: тип текста/описание, ситуация общения (персонажи, их связи, главная информация и т. д.).</p>	<p>12.3.1. Определяет и анализирует контекстуальные указания: жанр текста/описание, ситуация общения (персонажи, их связи, главная информация и т. д.).</p>	<p>12.1. Сравнивает и отличает характерные черты написаний, таких как контракт, гарантия, учебник и т. д. 12.2. Анализирует и оценивает каким способом модели организации, повторения главных идей и синтаксис влияют на содержание текста. 12.3. Признает и анализирует структуру и характерные элементы повествовательного, описательного, излагательного и аргументативного текста.</p>

		<p>12.3.2. Использует общий смысл текста или короткого сообщения, касающихся конкретных повседневных тем, для того, чтобы исключить из предполагаемого смыслового контекста незнакомые слова.</p>	
	<p>12.4. Читает/прослушивает различные типы текстов, в зависимости от задания.</p>	<p>12.4. Прослушивает различные типы текстов в зависимости от типа прослушиваемого материала и задания.</p> <p>12.5. Переносит усвоенные стратегии на тексты, простые выступления, прочитанные или самостоятельно прослушанные.</p>	<p>12.4.1. Оценивает философское, политическое, религиозное и этическое влияние в литературных текстах.</p> <p>12.4.2. Использует стратегии, адекватные целям и типу текста или разговорной речи (применяет полученные ранее знания, использует телесный язык и жесты, использует иллюстрации и т. д.)</p>
<p>13. Использует различные стратегии произведений письменных текстов и устных выступлений.</p>	<p>13.1. Различает стратегии составления текстов/выступлений в зависимости от цели письменного или устного общения, соблюдая тип текста/выступления, тему, адресат, количество слов.</p> <p>13.2. Применяет различные стратегии произведений текстов малых размеров, устных сообщений на непринужденные темы.</p>	<p>13.1.1. Может начать, поддержать и закончить простую и ограниченную беседу, лицом к лицу или на расстоянии (например, телефонная беседа), указав, что внимательно слушает сообщение и использует дружеские выражения.</p> <p>13.1.2. Адаптирует к частным ситуациям общения простые запомнившиеся выражения, заменяя составляющие элементы.</p> <p>13.2.1. Отбирает из прочитанного текста и воспроизводит слова, фразы или короткие выражения в персонализированный короткий текст, вписывающийся в рамки личных компетенций и опыта.</p> <p>13.2.2. Сообщает личные идеи в процессе обмена информацией, просто и прямо, по непринужденным и привычным темам, даже если некорректные формулировка, паузы и начало слишком явны.</p>	<p>13.1. Редактирует различные типы производственных сочинений, рассказы, новости, автобиографию.</p> <p>13.2.1. Реализует перенос усвоенных стратегий на тексты/выступления, составленных самостоятельно в зависимости от задания.</p> <p>13.2.2. Использует различные стратегии для преодоления трудностей в общении.</p>

	<p>13.3. Реализует передачу изученных стратегий на короткие и простые тексты/выступления, составленные самостоятельно, в зависимости от задания.</p>		<p>13.2.3. Использует стратегии, позволяющие начать, поддержать и окончить выступление на интересующую тему естественным образом.</p>
--	--	--	---

РАЗДЕЛ – КУЛЬТУРА

<p>1. Анализирует литературные иноязычные произведения в рамках стандарта содержания, для понимания текста, себя и иноязычной культуры.</p>	<p>1.1. Анализирует поэзию, фрагменты повести, канонических сказок в рамках стандарта содержания.</p> <p>1.2. Идентифицирует выдающихся писателей.</p> <p>1.3. Идентифицирует содержание и эмоции (счастье, грусть, нетерпение и т.д.), передающихся повестями, рассказами.</p> <p>1.4. Кратко описывает персонажи и их действия, места, предметы из канонических сказок, рассказов.</p> <p>1.5. Делает различия между реальностью и воображением, идентифицируя некоторые характерные элементы из выдающихся произведений.</p>	<p>1.1. Анализирует элементы культуры литературных текстов, различая главные идеи, тему, предмет, главных и второстепенных персонажей, культурные мероприятия и действия.</p> <p>1.2. Идентифицирует структуру литературных текстов (стихи, фабулы, легенды, театральные пьесы, новеллы и др.), опираясь на личный опыт читателя, взаимоотношения с людьми и социокультурные и исторические события иноязычной страны, на полученные ранее знания.</p> <p>1.3. Знает семантику текста, опираясь на стратегии идентификации смысла слов в зависимости от специфики изучаемого культурного контекста.</p> <p>1.4. Высказывает личное мнение в зависимости от текста и изучаемой культуры.</p> <p>1.5. Делает гипотезы на основании документов иноязычной страны (иллюстрации, фотографии, коллажи, табло), демонстрируя понимание сообщения.</p>	<p>1.1. Критикует надежность, достоверность, пользу аргументов и позиции в тексте, выступлении, эссе, проекте и др.</p> <p>1.2. Анализирует идеи, объясняемые и подразумеваемые автором на отдельные темы.</p> <p>1.3. Оценивает философское, политическое, религиозное и этническое влияние на литературные тексты в различные периоды и статьи прессы.</p> <p>1.4. Интерпретирует текст и соотносит культурные ценности с личностной системой ценностей.</p>
--	---	--	--

<p>2. Различает материальные и духовные ценности, разные аспекты специфические иноязычному обществу.</p>	<p>2.1.1. Знает некоторые элементы материальной иноязычной культуры (организация школьного года, дни недели, прощественные ориентиры и т. д.).</p> <p>2.1.2. Называет некоторые традиционные праздники, памятки, творческие мероприятия, специфические иноязычному пространству.</p> <p>2.1.3. Идентифицирует некоторые общепонятные и специфические понятия (типичные имена и фамилии, названия стран, столицы).</p> <p>2.1.4. Идентифицирует выдающихся иноязычных личностей.</p>	<p>2.1. Описывает памятники архитектуры, праздники и традиции, культуру питания, одежду, специфические иноязычному пространству.</p>	<p>2.1. Документируется из различных источников о иноязычном народе или других народах, об условиях их жизни.</p>
		<p>2.2.1. Расшифровывает и интерпретирует некоторые символы, используемые в общественных местах (улицы, транспорт, развлекательные центры, торговые центры и др.), таких как знаки, пиктограммы, панно, надписи.</p> <p>2.2.2. Анализирует роль личности из различных областей в развитии иноязычной культуры, но основе изученных текстов, самостоятельного чтения.</p> <p>2.2.3. Кратко характеризует важные для иноязычной страны события (фестивали, конкурсы и др.)</p> <p>2.2.4. Кратко характеризует массмедиа иноязычного пространства (журналы, газеты, телепередачи).</p> <p>2.3. Характеризует некоторые духовные ценности иноязычного общества, на основе различных источников.</p>	<p>2.2. Демонстрирует использование ценностей в своем позитивном выражении этического поведения, общечеловеческие ценности.</p> <p>2.3. Применяет этические, эстетические и культурные ценности из литературы и других художественных произведений.</p>

<p>3. Знает и применяет языковую культуру, языковое поведение и устное и письменное коммуникативное поведение.</p>	<p>3.1. Различает и применяет элементарные нормы речевого этикета и невербального поведения (жест, мимика) в некоторых ситуациях неприжженного общения (приветствие, благодарность, просьба и т. д.) с собеседником, воспроизводя устные и письменные модели.</p>	<p>3.1. Проявляет нормы речевого и невербального поведения при устной или письменной беседе (<i>предлагать, убеждать, настаивать, предвлять, высказывать сожаление, делать выбор, высказывать проблему, высказывать мнение, проекты, действия</i>).</p>	<p>2.4. Планирует и исследует на различных этапах своего развития, используя информационные и исследовательские технологии.</p> <p>2.5. Делает письменные и устные повествовательные, аргументативные и выставочные презентации, используя отрывки и специфические детали, которые подходят к теме.</p> <p>2.6. Высказывает ценностные суждения и принимает решения на базе альтернативного отбора, демонстрирующего уважение к различным мнениям, толерантность к различным культурам, религиям, расам и т. д.</p> <p>2.7. Использует адекватные графические и технологические ресурсы для усиления идей в устном или письменном выступлении.</p> <p>2.8. Демонстрирует доминирование устных высказываний в новых контекстах как средство массового информирования, таких как видеоконференции, телефонные конференции или социализированные сайты и т.д.</p> <p>3.1. Демонстрирует полное доминирование грамматики, синтаксиса и использование языка иностранного государства в составлении творческих текстов, сообщений и т. д.</p>
---	---	---	---

	<p>3.2. Проявляет интерес к иноязычному обществу, иноязычному языку и литературе, культуре путем участия в различных учебных мероприятиях.</p> <p>3.3. Открывают и ассимилируют новые модели поведения и устного или письменного общения, на основе чтения, прослушивания бытовых документов, подкрепленных знаковыми документами.</p> <p>3.4. Формирует уважительное и толерантное отношение в рамках общения, соблюдая модели.</p>	<p>3.2. Проявляет интерес к иноязычному обществу, иностранному языку и литературе, культуре и межкультурному общению.</p> <p>3.3. Применяет при устном общении лицом к лицу или на расстоянии (например, телефонная беседа) модели речевого поведения, специфичные иноязычному пространству.</p> <p>3.4. Развивает уважительное и толерантное отношение в рамках общения, приспособлявая персонализированное выступление к собеседнику, в зависимости от возраста, статуса, должности.</p> <p>3.5. Соблюдает нормы эпистолярного общения на текущую и непринужденную тему (<i>личное письмо подтверждения, просьбы о информации, ответ на объявление в прессе, ответ на официальное письмо и т.д.</i>).</p> <p>3.6. Идентифицирует в письменном общении формы и специфические условия документа, функционального текста о повседневной жизни (реклама, статьи в газете, меню, электронные сообщения, инструкции и т. д.).</p>	<p>3.2. Использует эстетические и риторические элементы для достижения эффективности в письменном тексте или устном выступлении, как например, точка зрения, характеристика, стиль и др.</p> <p>3.3. Редактирует выставочные параграфы определения, классификации, сравнения или контраста, или другого письменного текста адекватных размеров.</p> <p>3.4. Проявляет уважительное и толерантное отношение в рамках общения, приспособлявая персонализированное выступление к собеседнику, в зависимости от возраста, статуса и должности.</p> <p>3.5. Пишет письма-презентации, рекомендательные, заявления и соглашение на должность или на работу.</p> <p>3.6. Идентифицирует и составляет различные модели автобиографии.</p> <p>3.7. Проявляет спонтанность, сдержанность и корректность в различных ситуациях устного общения, таких как диалоги, дебаты, панель, для использования социо-коммуникативных правил.</p>
--	--	---	---

РАЗДЕЛ – ВЗАИМОСВЯЗЬ

<p>1. Применяет компетенции смежных предметов (родной язык, иностранный язык, математика, науки, информационные технологии, художественное воспитание, музыкальное воспитание, физкультура) для информирования, дискуссии, реализации учебной деятельности.</p>	<p>1.1. Идентифицирует и регистрирует в различных контекстах устного или письменного общения, элементы специфические смежным предметам (временные единицы: минуты, часы, дни, недели, месяцы, годы).</p> <p>1.2. Различает и называет предметы имеющие геометрические формы (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) в окружающей среде и в текстах, демонстрируя знания цепочкой размеров и форм.</p> <p>1.3. Применяет знания о количестве, цифрах и исчислении в ситуациях текущего общения, используя элементарные математические знания. Например, группирует предметы по определенным критериям (цвет, форма, размер, названия, пол) и успешно объясняет осуществленную группировку.</p> <p>1.4. Устно сравнивает предметы той же формы по одному или двум критериям, оценивая количественное соотношение между предметами/группами предметов, используя адекватные грамматические структуры.</p> <p>1.5. Использует числа и исчисление для определения и устного/письменного выражения, количества предметов/объектов из ближайшего окружения.</p>	<p>1.1. Интегрирует в контексте устного или письменного общения элементы, специфические смежным предметам (например, называет порядок одного предмета в ряде чисел, располагает предметы в возрастающем или убывающем порядке в зависимости от установленного критерия).</p> <p>1.2. Идентифицирует характеристики предметов или феноменов, которые можно измерить или сравнить на основе различных документов (опрос, анкета и др.).</p> <p>1.3. Кратко описывает цикл жизни в животном мире (растения и животные) (например, характеризует некоторые факторы, влияющие на животный мир).</p>	<p>1.1. Применяет знания из других школьных предметов посредством иностранного языка в различных повседневных ситуациях.</p> <p>1.2. Собирает информацию и знакомится с определенными точками зрения, которые доступны только на иностранном языке, посредством книг, статей в прессе, телепередач, социализированных сайтов, блогов, линков в интернете.</p> <p>1.3. Соотносит информации из различных куррикулярных областей для решения предложенного задания.</p>
		<p>1.4. Знает и кратко объясняет некоторые связи между природными феноменами, на основе знаний из смежных предметов.</p> <p>1.5. Описывает личности, физические состояния, интегрируя знания из смежных областей.</p>	<p>1.4. Анализирует повседневную жизнь (климат, рельеф, жилье, питание и др.) и ее значение для человека, на основе письменных текстов или дополнительного аудио и видеоматериала.</p> <p>1.5. Делает предсказания, на основе внетекстуальных и текстуальных указаний, объясняет феномены.</p>

	<p>1.6. Называет некоторые значительные характеристики животного мира (животные и растения). Описывает и отличает основные характеристики времен года.</p>	<p>1.6. Демонстрирует понимание влияния человеческой деятельности на окружающую среду (например, участвует в дискуссиях о загрязнении и его роли на окружающую среду, о последствиях глобального потепления).</p> <p>1.7. Описывает основные характеристики человека как живого существа (например, описывает сходства и различия между людьми, животными и растениями).</p> <p>1.8. Описывает условия, специфичные человеческой жизни и их значения (например, реализует описание места проживания, посещаемых мест).</p>	<p>1.6. Обтирает и использует аргументативные стратегии из других предметов, позволяющих получить новые знания и информацию посредством изучаемого иностранного языка.</p> <p>1.7. Оптимизирует стратегии получения новых информации по различным предметам.</p> <p>1.8. Критично и творчески анализирует различные проявления в универсальном контексте (литература, науки, искусство, история и др.).</p> <p>1.9. Манипулирует преимущественно зна- ний нескольких языков и культур.</p>
<p>2. Интегрирует терминологическую лексику специфичную смежным предметам в активный словарь.</p>	<p>1.6. Называет некоторые значительные характеристики животного мира (животные и растения). Описывает и отличает основные характеристики времен года.</p>	<p>1.6. Демонстрирует понимание влияния человеческой деятельности на окружающую среду (например, участвует в дискуссиях о загрязнении и его роли на окружающую среду, о последствиях глобального потепления).</p> <p>1.7. Описывает основные характеристики человека как живого существа (например, описывает сходства и различия между людьми, животными и растениями).</p> <p>1.8. Описывает условия, специфичные человеческой жизни и их значения (например, реализует описание места проживания, посещаемых мест).</p>	<p>1.6. Обтирает и использует аргументативные стратегии из других предметов, позволяющих получить новые знания и информацию посредством изучаемого иностранного языка.</p> <p>1.7. Оптимизирует стратегии получения новых информации по различным предметам.</p> <p>1.8. Критично и творчески анализирует различные проявления в универсальном контексте (литература, науки, искусство, история и др.).</p> <p>1.9. Манипулирует преимущественно зна- ний нескольких языков и культур.</p>
<p>2. Интегрирует терминологическую лексику специфичную смежным предметам в активный словарь.</p>	<p>2.1. Идентифицирует и использует слова, выражения, понятия иностранного языка с лингвистически подобными (на лексическом, грамматическом, орфографическом, фонетическом, семантическом уровнях) на родном языке.</p> <p>2.2. Коротко объясняет некоторые лингвистические феномены (грамматические, лексические, орфографические), соотнося с идентичными феноменами на родном языке и используя адекватную лексику.</p>	<p>2.1. Идентифицирует и использует слова, выражения, понятия иностранного языка с лингвистически подобными (на лексическом, грамматическом, орфографическом, фонетическом, семантическом уровнях) на родном языке.</p> <p>2.2. Коротко объясняет некоторые лингвистические феномены (грамматические, лексические, орфографические), соотнося с идентичными феноменами на родном языке и используя адекватную лексику.</p>	<p>2.1. Использует литературный и фигуральный смысл слов в различных моделях устного выступления и письменных текстах.</p> <p>2.2. Идентифицирует и использует слова, выражения, понятия иностранного языка с лингвистическими сходствами и различиями (на лексическом, грамматическом, орфографическом, фонетическом, семантическом уровнях) на родном языке.</p> <p>2.3. Организует, отбирает и выражает информацию и соответствующие идеи, полученных на уроках иностранного языка или из литературы соответствующей страны, из других предметов или различных жизненных ситуациях.</p>

			<p>2.4. Оценивает способ, которым авторы, журналисты, артисты различных стран используют литературные и языковые ресурсы для вызова эмоций у читателей.</p> <p>2.5. Знает и демонстрирует отношение к богатству словаря и литературному проявлению других народов.</p>
<p>3. Применяет различные стратегии восприятия и воспроизводства, специфичных смежным предметам, демонстрируя способности исследования, открытия и соотношения.</p>	<p>3.1. Различает формы письменного текста (афиша, объявление, письмо, монолог, диалог и т.д.) через соотношение с компетенциями специфичных родному языку.</p> <p>3.2. Использует рисунок в зависимости от его функции (цвета, расположение в пространстве).</p> <p>3.3. Интегрирует элементы невербального выражения в поведении, действиях, состояниях, чувствах (жест, мимика, движение, стойка) для реализации учебных, артистических, мультимедийных, двигательных действий в различных повседневных ситуациях общения.</p>	<p>3.1. Различает и объясняет форму письменного текста (реклама, газетные статьи, электронные сообщения, меню, и т.д.) путем соотношения со специфическими компетенциями на родном языке и другими знаковыми иностранными языками.</p> <p>3.2. Использует различные способы графического общения: рисунки, знаки, формы для передачи мысли, идей, чувств, действий, мероприятий.</p> <p>3.3. Наблюдает письменные и устные документы, ситуации общения, для идентификации причинных связей между феноменами, временными связями между феноменами, пространственными связями между предметами, используя адекватную лексику.</p>	<p>3.1. Готовит проекты, схемы, опросы и представляет устные и письменные информации формального и неформального характера.</p> <p>3.2. Использует различные эстетические и риторические элементы для достижения эффективности в письменных текстах как например, точка зрения, характеристики, стиль и др.</p> <p>3.3. Задает критические вопросы о проблемах и темах чтения, искусства, спорта, экономики, культуры и др., которые могут быть исследованы.</p>

РАЗДЕЛ – СРАВНЕНИЕ

	Гимназический уровень	Лицейский уровень
<p>1. Демонстрирует понимание природы изучаемого иностранного языка путем сравнения с родным языком и другими изучаемыми языками.</p>	<p>1.1. Сравнивает вербальные и невербальные условности, используемые в устном, формальном или неформальном общении (указания, объявления, телефонные дискуссии, невербальное поведение в различных ситуациях устного общения, формы обращения в зависимости от собеседника и предмета и т. д.).</p> <p>1.2. Сравнивает речевые условности, используемые в письменном формальном или неформальном общении (типы корреспонденции, типы текстов, текущие функциональные документы, символы, используемые в общественных местах, тематические характеристики, способы выражения и т. д.).</p> <p>1.3. Сравнивает способы адекватного взаимодействия в ситуациях текущего общения, предварительно по необходимому темам: просьбы и предоставление информации, объяснения, услуг (жилье, покупки, путешествия, поездки), используя вербальные и невербальные компетенции.</p>	<p>1.1. Идентифицирует свое культурное происхождение, сравнивает и соблюдает сходство и различия с культурным происхождением других народов.</p> <p>1.2. Аргументирует и оспаривает жизненные дилеммы, в которых ценности различных культур или социальных групп входят в конфликт, путем отбора наиболее существенных аргументов.</p> <p>1.3. Оценивает путем сравнения нормы устного и письменного общения, специфичные культуре родного языка и культуре иностранного языка.</p>
<p>2. Демонстрирует понимание концепции культуры, сравнительная изучаемую культуру с собственной культурой.</p>	<p>2.1. Кратко сравнивает различные аспекты иноязычной культурной среды (традиции, поведения, отношения, события, символы, личности, художественные произведения, литература, масс-медиа и др.) в рамках устного или письменного общения.</p> <p>2.2. Наблюдает и сравнительно анализирует некоторые знаки, символы, пиктограммы, карты, схемы, знаковые документы иноязычной страны.</p> <p>2.3. Описывает некоторые значительные характеристики иностранного общества, указывая сходства и различия элементов родного общества.</p>	<p>1.4. Демонстрирует понимание происхождения изучаемого языка путем сравнения с родным языком.</p> <p>1.5. Сравнивает вербальные и невербальные условности, используемые в устном или письменном общении, формального и неформального характера.</p> <p>2.1. Демонстрирует понимание концепции культуры путем сравнения изучаемой культуры с культурой своего народа.</p> <p>2.2. Сочиняет ситуации устного или письменного общения, в которых сравнивает или оценивает культурное и социальное разнообразие современного мира.</p> <p>2.3. Демонстрирует применение ценностей в выражении позитивной позиции об этическом поведении и общечеловеческих ценностях какого-либо народа.</p>

	<p>2.4. Определяет функции некоторых учреждений, организаций иноязычной страны и сравнивает с аналогичными в своей стране.</p>	<p>2.4. Самооценивает значение информационных технологий и современных методов в изучении иностранного языка и в самообучении, самоинформировании, самоконтроле.</p> <p>2.5. Выражает коротко свое мнение по результатам реального сравнения в рамках учебной деятельности или самостоятельно.</p>
--	--	--

РАЗДЕЛ – СООБЩЕСТВО

	Гимназический уровень	Лицейский уровень
<p>1. Осознает значение изучения иностранного языка на протяжении всей жизни для личного формирования и развития, социальной и профессиональной интеграции, используя иностранный язык как в стенах школы, так и вне ее.</p>	<p>1.1. Участвует во взаимодействиях в различных ситуациях повседневной жизни (таких как: поездки, поселение, покупки), используя различные вербальные ресурсы.</p> <p>1.2. Может просить информацию о количестве, числе, цене, простую информацию о путешествии и др. Например, может добыть необходимую информацию в туристическом агентстве, с условием, что она будет проста и неспециализированна.</p> <p>1.3. Может добывать и потреблять материальные ценности и бытовые услуги (например, заказать букет цветов).</p> <p>1.4. Может пользоваться общественным транспортом (автобус, поезд, такси), спрашивать и объяснять дорогу, покупать билеты.</p> <p>1.5. Может осуществлять простые денежные перечисления, например, в магазине, на почте, в банке.</p>	<p>1.1. Использует свободное выражение собственного мнения в различных ситуациях.</p> <p>1.2. Идентифицирует и отклоняет различные формы дискриминации в школьной среде и в своем обществе, критически анализирует причины, которые могут привести к дискриминации.</p> <p>1.3. Ассимилирует необходимость само/формирования, само/совершенствования на протяжении всей жизни, будь это в своем родном сообществе, либо в другой стране, используя иностранный язык.</p> <p>1.4. Продвигает национальные и общечеловеческие ценности, независимо от того, в каком обществе находится, путем изучаемого иностранного языка.</p> <p>1.5. Участвует в различных мероприятиях мультиязычных общин родной страны и иноязычных стран.</p> <p>1.6. Свободно выражает идеи и личные мнения на иностранном языке, в различных повседневных или не принужденных ситуациях, будучи оцененным своими учителями и коллегами.</p>

<p>2. Принимает гражданское поведение, адекватное ситуациям общения в обоих обществах.</p>	<p>2.1. Демонстрирует знание собственного усвоения, развивая собственную концепцию. Например, устно характеризует свой внешний вид, пол, возраст; описывает личные способности, интересы, увлечения относительно действий, людей, предметов, мероприятий.</p> <p>2.2. Устанавливает позитивные и уважительные связи с коллегами, в рамках взаимодействия, проявляя эмпатию, на основе значимости адекватных моментов повседневной жизни, из изученных документов на иностранном языке.</p> <p>2.3. Признает уникальность каждого посредством идентичности, сходства и различия между людьми по различным критериям (внешний вид, пол, возраст, культура, поведения и т. д.) на основе наблюдений, описаний, иллюстраций, используя иностранный язык.</p> <p>2.4. Устно выражает личные эмоции и эмоции других людей, в целях развития эмоционального выражения. Например, диалогизирует о пережитых эмоциях в рамках учебного действия и реальных повседневных ситуациях (просмотр отрывков фильмов, прослушивание песен, чтение раз личных текстов и др.); изучает фотографии и описывает эмоции, обращаясь к своему опыту, или путем сравнения персонажей из текстов обоих обществ и культур.</p>	<p>2.1. Оценивает свои индивидуальные и культурные черты и других людей (пол, этнос, раса и др.) в целях формирования адекватного гражданского поведения.</p> <p>2.2. Интегрируется или координирует инициативы школьной среды или своего общества, с критериями суждения, солидарности и равенства в защите гражданских прав (детей, подростков, молодежи) различных обществ, используя изучаемый иностранный язык.</p> <p>2.3. Проявляет уважение к различиям между людьми и к правам других людей, путем позитивного отношения и равной дистанции к людям различной среды, независимо от их физических, социальных, профессиональных и культурных характеристик, соблюдая модели поведенческого отношения и используя иностранный язык.</p> <p>2.4. Идентифицирует различные типы взаимодействия со взрослыми на основе собственного опыта.</p> <p>2.5. Идентифицирует и отклоняет различные формы дискриминации в школьной среде и в своем обществе, критически анализирует причины, которые могут привести к дискриминации.</p> <p>2.6. Использует свободу выражения собственного мнения в обоих обществах.</p> <p>2.7. Проявляет независимость в своих действиях и собственной ответственности. Например, независимо применяет правила общения в целом ряде действий, с уверенностью устанавливает новые связи. Осуществляет в различных учебных действиях нормы адекватного поведения. Осуществляет выбор из различных возможностей (действие, задание, учебные стратегии, источники документирования, форма представления и др.), соблюдая модели поведения.</p>
---	---	--

GAGAUZ DİLİNİN HEM LİTERATURASININ EFEKTİV ÜÜRETMESİ İÇİN STANDARTLAR. (BAŞLANKI KLASLAR, GİMNAZİYA HEM LİTEY ETAPLARINDA)

Önsöz

Herbir insana deyni, angısı pay alêr üürenicilerin terbiyedilmesindä, yaşamaya hazırlamasında, standartlar önemli rol oynêrlar, ki üürenicilerä stimül üürenmâk için vermää. Terbiyetmâk standartları aynalêrlar onu, ne beklenileer üürenicilerdän üüretim proşesinin sonunda, ne lââzım bilsinnär hem becersinnär üürenicilär konkret üüretim etapında.

Standartlar kurulêrlar o neetlän, ki yardımnaaa üürenicilerin ilerlenmesini onnarın duumasından okula kadar, sora da üürenmeyi başarinca hem ayledä hem okullarda, universitetlerdä.

Standartlar – o bir dokument, angısı açıklêr o istemekleri, angılarını lââzım tamannasınar üüredicilär, annalar-bobalar, bütün cümnä toplumu hem hepsi, kim ne kadar sa pay alêr uşakların kişilik kurulmasında hem onnarın terbiyedilmesindä. Standartlar kaplêrlar üüretim proşesinin rezultatlarını, angılarına girerlär gagauz halkının hem bütün dünnänin paallıkları, doorudêrlar hem iilederlär üüredicinin hem üürenicinin aralarında davranmaları.

Standartları kurarkan, koyuldu olä neet, nicä **kaldırmaa üüsek uura üüretim proşesinin kalitesini hem herbir uşaan üüredilmesi birtürlü uurda geçirilsin.**

Üüredicilerä deyni üürenmâk hem ilerletmâk standartları – o bir yardımcı temel üüretim birciklerinin hazırlamasında. Standartların hem iş çeşitlerin temelindä yapılan denemeklär izleerlär, ki herbir yanlışlık yapılan üüretim proşesindä vakıtlar doorudulsun.

Standartlar yardımcı olêrlar uşakların saalıklı terbiyetmektä dä, ne ani isteniler üüretim proşesinin sonunda, nicä bir önemli rezultat. Standartlar „danışêrlar” hepsi analara-bobalara, üüretim instanşiyalarına, angıları terbiyetmektä kişilik kalitelerini ilerlederlär.

Standartların strukturası olädır, ani herbir üüretim etapında, kurikulumda ierarhiya korunulsun. Herbir standart, bakmayarak onun strukturasına, lââzım esaba alsın uşakların individualını.

Standartlar okul distiplinalarına görä kuruludur hem kaplêrlar eni informaşıya kabletmâk bölümünü, belli ederlär üürenicilerin becermeklerinin hem rezultatlarının uurunu. Var nasıl urgulayalım, ki standartlar yakışêrlar/uyêrlar herbir üüreniciyâ hem onnar mutlak lââzım tamannasınar.

Standartların çokaspektli karakteri var – üüretmâk, üürenmâk, üüretim proşesini kantarlamak hem hepsi bu aspektlär yardım ederlär, ki üüretim kaliteli hem üüsek uurda olsun. Standartlara girerlär lââzımını kompetenşiyalar hem becermeklär okul distiplinalarının kurmak hem kantarlamak proşesindä.

Standartların baş neeti odur, ki vermää kolaylık okullara uşakları kısmetli terbiyetmää, ki üürenicilär becersinnär üüretim proşesinâ aarifli katılmaa.

Ki tamannamaa bu baş neeti, efektif üüretim standartları kaplêrlar okulların kafadarlık davranmalarını üürenicilerä:

- 1) aynalêr hem tamannêr herbir üürenicinin hakını;
- 2) bakêr hem annêr üüreniciyi nicä bir bütün *insannı*;
- 3) üüretim proşesi temellener üüreniciyâ;
- 4) duygulu davranêr hem kızlara hem çocuklara;
- 5) belli eder üüretim proşesindä kaliteli rezultatları;

- 6) uşakları terbiyeler, kullanıp örnekleri real yaşamaktan;
- 7) var nasıl diişilsin hem cevap versin türlü soruşlara;
- 8) çalışêr, ki saygı hem birtürlü şanslar hepsi üüenicileracilerdä olsun;
- 9) üüsek uura koyêr fikir hem fizik saalını;
- 10) verer kolaylık üüretim proşesini annaşılı kabletmäk için;
- 11) urgulêr üüredicilerin statusunu, morallını hem profesional becermelerini;
- 12) temellener uşakların aylelerini;
- 13) temellener bütün soşiuma.

Standartların kurulmasında büyük dikatlık çekildi ona, nicä tamannanacek uşakların haklarına saygı gütmäk prinđipi hem çokkulturalık prinđipi. Okulların „kafadarlık davranmalarını üüenicilerä” standartları kaplêrlar üüenicilerin individual ilerlemesini, okulun hem anaların-bobaların aralarında ilişkisini, üüredicilerin profesional ilerlenmesini.

„Standartların maanasını açıkladıynan, göreriz, ani onnar nicä genel neetlär, angıları üüretim proşesinin kaavi hem meraklı taraflarını belli ederlär. Onnar kullanılêrlar kalitelerin, paalılıkların hem becermelerin yaraştırmalarında.” (Kagan & Britto, 2005, p.2).

Efektiv üüretmenin standartlarının neeti diildir, ki cezalamaa okulları, üüredicileri, üüenicileri eer tamannamarsaydılar standartları, ama kantarlamaa onnarı hem açıklamaa onnara nicä yannışlıkları doorutmaa. Eer standart diil sä tamannanmış, ozaman var kolaylık bakmaa situatıyayı taa derindän da kurmaa bir başka model standartların tamannanması için.

Standartlar belli ederlär bir beklemäk sistemini, ne ani läüzım bilsin hem becersin yapmaa üüenici üretim proşesindä. Bu standartların ardına hemen iş çeşitleri gelerlär, angıları kaplêrlar uşakların becermelerini, kendini götürmelerini, temaya görä çalışmaklarını.

Kafadarlı okul üüenicilerä deyni standartlarda kendi temel adımnarını açıklêr, çünkü bu temel adımnarda üüenicilerin hakları saklıdır.

Standartlar kuruludur ölä, ani bir standart kaplêr hepsi okul basamaklarını gagauz dili hem literatüra distıplinasında. Sora da konkret herbir okul basamaa için standartlara görä iş çeşitleri veriler (seslemäk, lafetmık, okumak hem yazmak uurlarına görä).

Bu dokumentin strukturası: önsöz, neredä açıklanêr standartların konşeptiysi; kısıdan annaşırılêr termen **kafadarlı okul üüenicilerä deyni**, hem standartların kullanmak speşifikası.

Efektiv üüretmenin gagauz dilindä hem literatürasında standartları hazırlandı en ilkin üüredicilerä deyni, ki bilsinnär angı minimumu gagauz dili derslerindä uşaklara vermää, analara-bobalara deyni, ki bilsinnär ne isteniler/bekleniler onnarın uşaklarından gagauz dili distıplinasının üüretmäk sonunda hem kendi üüenicilerä dä, ki annasınar ne läüzım bilmää hem nicä kendi bilgilerini kullanmaa, ani üüerenmenin sonunda standartlar tamannanmış olsunar.

Nicä läüzım kullanmaa bu standartları? Ki standartlar efektiv hem başarılı tamannansınar deyni, üüredici herkerä iş çeşitlerini läüzım esaba alsın. Deyecez, ki standart tamannansın deyni üüenicinin tarafından, läüzım uşaklar becersinnär yapmaa o iş çeşitlerini, angıları yazılıdır konkret standardın urunda, konkret okul etapında.

Termenerin açıklanması. Nedir o **kafadarlı okul üüenicilerä deyni**? **Kafadarlı okul üüenicilerä deyni** –bu termin Moldovadaki üüretim sisteminde 2002 yılda peyda oldu. Bölä okul bakêr ölä problemları, nicä saalık tarafından yufka, sakat uşakların üüredilmesi, üüretim proşesinä anaların-bobaların katılması hem üürenmedä uşakların haklarını. Bunnar hepsi getirilär bizi eni standartların efektiv üüretmäk için kurulmasına.

Terbietm k, temellen n kalitey  –  retim proesi, angısı doorudulu konkret elementlerin, formaların iilendirilmesin . Kaliteli terbietmenin neeti, ki  renicilerin bilgileri hem becermekleri kolay kantarlansın.

Efektiv  retm k – okul hem  redicil r  l   retm k l  zım uşaklara versinn r, ani gagauz dilinin hem literaturasının  retm k proesinin sonunda hepsi  renicil r annasınnar kendi potensjallarını, annasınnar ne onnar bilerl r, nered  kendi bilgilrini kullana bilecekl r hem nic  kendi bilgilerini kantarlayaceklar.

 retim proesinin uurları – herbir disiplinanın başarılı, efektiv  renilmesi iin en ilkin predmet konseptiyası birkaç uura b l ner, sora da herbir uura g r  standartlar kurul r. Deyecez, bir konkret uura etişm   deyni, l  zım tamannansın konkret standartlar.

İş çeşitleri –  alışmaklar, yaptıklar, becermekl r angıları  renicileri standartların efektiv tamannanmasına getirecekl r. İş çeşitleri var nasıl kantarlasınnar  renicilerin progreslerini standartların tamannanmasında.

Uurlar: Aazdan infoformaŭyanın annaması, kabledilmesi, ilerlenmesi.

Standartlar	İş çeşitleri		
	Başlangıç klaslar	Gimnazıya klasları	Lıfey klasları
<p>1. Seslemää hem adekvat kabletmää aazdan infoformaŭyayı lafetmenin türlü situaŭiyalarında, annayarak başka üürenicinin sözündän maana urgularını hem tamana tutarak mimika maanalarını.</p>	<p>Becersinnär: 1.1. Hızlı, yavaş, sesli, sessiz türlü intonaŭiyaların sözleri seslemää; 1.2. İşdilimeşin içindeliinä görä becerikli soruş koymaa; 1.3. Lafları, angları predmetin adlımı, nişanını, işlemini göstererler ayrımaa.</p>	<p>Becersinnär: 1.1. Türlü tekstlerin tipleri öz fikirini, strukturasını açıklamaa; infoformaŭyayı işlettirmää; 1.2. Tekstlerdä lafların başmaalarını, ikincili maanalarını açıklamaa, antonimlerin, omonimlerin, sinimnerin yardımınan sözünü ilerletmää; 1.3. Sözdä literatura normalarını doorusu tanımaa; 1.4. Seslenmiş tekstin tipini, baş ideyasını, strukturasını hem özelliğini açıklamaa.</p>	<p>Becersinnär: 1.1. Artistik yaratmasının strukturasının ayrı elementlerini nişanlamaa; 1.2. Sümet, kompoziŭiya hem stili üürenmesinin temelindä süret fikirini ilerletmää; 1.3. Seslenilmiş tekstlerdä iştennikleri hem halıştenniin lafçevirtmelerini bulmaa, onlarda durguçluk nişanların kullanımını açıklamaa.</p>
<p>2. Lafetmää ana dilindä doorusu, serbest kullananarak gagauz literatura dilinin normalarını (orfoeopiya, leksika, gramatika hem stiliştika normaları).</p>	<p>Becersinnär: 2.1. Dil hem başka söz kolaylıklarını aazdan sözdä (infoformaŭya, sesin üüseklii, loğika urgusu, hızlılık, ton, jest, mimika) kullanmaa; 2.2. Eni tekst modellerini, yardımcı laflarına hem verilmiş temaya görä baalantılı mini-tekstler aazdan kurmaa; 2.3. Cümleleri gramatika formalarına görä doorusu kurmaa.</p>	<p>Becersinnär: 2.1. Fikirlemä, yazdırma tekstler kurmaa; 2.2. Tekstin öz fikirini açıklamaa, kendi bakışını argumentleyip; 2.3. Aazdan sözdä diişilän hem diişilmöz söz paylarını kullanmaa; 2.4. Fikirini açıklarkan, cümleleri doorusu kurmaa; 2.5. Cümlelerdä cümlä paylarının topikasını (sıralını) doorusu kullanmaa.</p>	<p>Becersinnär: 2.1. Artistik strukturasının ayrı elementlerini nişanlamaa; 2.2. Lafetmektä sade gagauz dilini kullanmaa; 2.3. Gagauz dilinin orfografiya kurallarını, cümlelerin doorusu stiliini, uygun leksikayı esaba almaa.</p>

<p>3. <i>Lafetmä</i> türlü söz situaŋiyalarında, aktıv pay almaa monologlarda hem dialoglarda.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>3.1. Cümleleri genişledip dialogu devam etmää;</p> <p>3.2. Temaya görä kısa (3-4 cümle) monolog kurmaa;</p> <p>3.3. Söz situaŋiyalarına görä dialog kurmaa.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>3.1. Dialogu kurmaa üürediciyän verili temaya görä;</p> <p>3.2. Yaşamak situaŋiyalarında dialog hem monolog sözünü kullanabilmää;</p> <p>3.3. Dialog dartışmalarında kendi bakışlarını açıklamaa;</p> <p>3.4. Monologta ya dialogta ideyaları hem argumentleri kabul etmää.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>3.1. Dialogu devam etmää, kullanarak nonverbal (başka sözleşmäk tipleri) elementlerini (mimika, jest);</p> <p>3.2. Dialogta bakışını (karşılık bakışını) açıklamaa;</p> <p>3.3. Personajların monologlarına analiz yapmaa</p> <p>3.4. Dialogta aktıv pay almaa, fikirini serbest açıklamaa.</p>
<p>4. <i>Annamaa</i> seslenmiş tekstin genel fikirini, sinonimlerin konteksttä kiyaş maanalarını.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>4.1. Logıkayca biri-birinä baalı 3-4 cümledän mini tekst kurmaa;</p> <p>4.2. İşidilmiş tekstin içindekilini görä soruş koymaa hem onnara cevap bulmaa;</p> <p>4.3. Teksttän laflara sinonim, antonim hem omonim bulmaa.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>4.1. Konteksttä lafin maanasını (seman-tikası) belli etmää;</p> <p>4.2. Sinonimlerin, antonimlerin, omonimlerin yardımınan sözünü zenginnetmää;</p> <p>4.3. Okunmuş tekstlerin tiplerini bellietmää, baş ideyasını, temasını, strukturasını, özelliini açıklamaa.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>4.1. Sinonimneri, omonimneri, antonimneri identifikeyalmaa (tanımaa);</p> <p>4.2. Literatura tekstlerinin temalarını, baş ideyalarını bellietmää, başka tekstlerin temalarını, baş ideyalarını araştırmaa.</p>
<p>5. <i>Okurmaa</i> annamaklı türlü janralarda hem stillerdä bulunan tekstleri, komentariya yapmaa okunmuş informaŋiyaya.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>5.1. Durguçluk nişannarını esaba alarak, teksttän demekli okumaa;</p> <p>5.2. Annatmaları, masalları, şiirleri hem başka janraları dooru, duygu-lu, okumaa;</p> <p>5.3. Tekstin hem teksttä verili resimin baalantılarını bulmaa;</p> <p>5.4. Teksttä verili anaşılmayan lafları seçmää;</p> <p>5.5. Tekstin içindekilini plana görä annatmaa;</p> <p>5.6. Yaratmanın janrasını (bilmeycä, masal, annatma, şiir) bellietmää.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>5.1. Türlü janrada tekstleri okumaa;</p> <p>5.2. Masalların temasını, ideyasını, baş ideyasını açıklamaa;</p> <p>5.3. Yazılı literatura yaratmalarında temayı, ideyayı, baş ideyayı bulmaa;</p> <p>5.4. Literatura yaratmalarının (eserlerinin) janralarını identifikeyalmaa (tanımaa, bellietmää);</p> <p>5.5. Literatura terminlerini aklında tutmaa.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>5.1. Türlü-türlü janrada konkret tekstinin hem literatura yolunun arasında paralellär kurmaa;</p> <p>5.2. Dramaturgiya yaratmalarını başka literatura janralarınan araştırmaa;</p> <p>5.3. Gagauz literaturasında pyesaların özelliklerini bellietmää.</p>

<p>6. <i>Annatmaa</i> aazdan okunmuş yada seslenilmiş (annatma, yazdırma, fikirlmä h.b.) tekstleri, açıklayarak teksttđ bulunan artistik kolaylıklarının rolunu.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>6.1. İafların hem deyimnerin annaşılmaaz maanalarını açıklamaa hem sözündä onnarı kullanmaa;</p> <p>6.2. Tekstın artistik demekliini bulmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>6.1. Yaratmalarda artistik kolaylıklarının (personifikaıya, varaşırma, tekrarlama, epitet, metafora) rolunu bellietmää;</p> <p>6.2. Lirika yaratmalarında artistik kolaylıklarının kullanılmasını annaştırmamaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>6.1. Literatūra yaratmalarına artistik analizini gerçekteştirmää;</p> <p>6.2. Artistik kolaylıklarını tanımaa;</p> <p>6.3. Literatūra yaratmalarına artistik analizini gerçekteştirmää;</p> <p>6.4. Literatūra tekstlerine artistik analizini yaparkan, işlikleri şındiki, geçmiş, gelecek zamannarda hem zaman formalarında kullanmaa;</p> <p>6.5. Artistik kolaylıklarını esaba alarak, yaratmanın dilinä karakteristikta vermaa.</p>
<p>7. <i>Yazmaa</i> gramatika formasına görä okunmuş teksti, açıklayıp yaratmanın içindeliliini sıradan, kısıdan plana görä.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>7.1. Plana, verilii temaya hem gramatika formalarına görä kısa yaratma yazmaa;</p> <p>7.2. Takrir hem yaratma yazmaa, yazdırma hem fikirlemä elementlerini kullanarak;</p> <p>7.3. Lafların dooru yazılmasının hem punktuatıyasının kurallarını kullanmaa;</p> <p>7.4. Tekstın içinkeliliinä, dilinä görä redaktıya yapmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>7.1. Verilmiş temaya görä takrir yazmaa;</p> <p>7.2. Tekstlerin planını kurmaa hem onu işletmää;</p> <p>7.3. Tekstın yazılmasında işliki hem iştennik, haliştennik formalarını kullanmaa;</p> <p>7.4. Yazıda gagauz dilinin gramatika normalarını dooru kullanmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>7.1. Plana görä katlı cümlelärlän bir zengin tekst yazmaa;</p> <p>7.2. Yazı işlerinde kendi bakışlarını, düşünmeklerini, fikirlerini dooru gramatika normalarına görä açıklasınar;</p> <p>7.3. Yazı işlerinde türlü lafbirleşmelerin çeşitlerini kullanmaa, onnarin özelliklerini esaba almaa.</p>

Uurlar: Aazdan fikirin serbest hem dooru açılanması, becerikli ilerlenmesi

<p>1. <i>Bulmaa</i> teksttä sözləri hem deyimnəri, angıları personajların yaptıklarına harakteristika verer.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>1.1. Personajların yaptıklarını açıklamaa;</p> <p>1.2. Personajların yaptıklarınan duyulanmaa;</p> <p>1.3. Personajların yaptıklarına dooru davranmaa;</p> <p>1.4. Herbir personajın intonatıyasını hem oluşıların arasında logika paızalarını bulmaa;</p> <p>1.5. Tekstin içindekiliniä görä personajların yaptıklarına kendi bakişılarını göstermää.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>1.1. Yaratma personajlarınan pozitiv hem negativ taraflarını bellietmää;</p> <p>1.2. Personajların yaptıklarını açıklamaa hem kantarlamaa;</p> <p>1.3. Personajların yaptıklarınan duyulanmaa hem kantarlamaa yaratmanın paallılıni;</p> <p>1.4. Personajların etika uurundan sözlərini (dialoga görä) kantarlamaa.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>1.1. Başı geroyların sürretlerini esaba alarak, dünnä literaturasından örnek göstermää, onnari yaratırma harakteristikasını vermää;</p> <p>1.2. Literatura tekstlerini hem başka tekst soylarını tanımaa, yaşamaaktan örnekle bulmaa, pozitiv hem negativ personajlarını yaratırmaa.</p>
<p>2. <i>Bulmaa</i> lääzımni informatıyayı, ayırıp tekstin maanalı parçalarını, doortmaa yannışıklarını, efektiv kullananarak stilistika kolaylıklarını. Kurmaa tekstin planını.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>2.1. Yatarmalardan en lääzımni informatıyayı ayırmaa;</p> <p>2.2. Önemli, lääzımni informatıyayı yaratmadan dooru kullanaa;</p> <p>2.3. Maana açıklayan sözlüü herbir tekstin üürenilmesinde kullanaa;</p> <p>2.4. Konuşmanın, lafetmenin en lääzımni informatıyasını annamaa hem söylemää.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>2.1. Tekstin önemli informatıyasını işlenirip türlü tekstin tiplerini, öz fikirini, strukturasını açıklamaa;</p> <p>2.2. Informatıyayı logika sıralında aazdan açıklamaa;</p> <p>2.3. Meraklı informatıyanın kabul edilmesinde komunikativ printıplərini hem stilistika kolaylıklarını kullanaa;</p> <p>2.4. Herbir informatıyayı türlü-türlü emotıya uurunda sesliän söylemää.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>2.1. Tekstin artistik hem stilistik strukturasının ayrı elementlerini nişannamaa;</p> <p>2.2. Ekstin içindekilini açıklamaa, tekstin maanalı parçalarından adekvat informatıyaları bulmaa;</p> <p>2.3. Kurup tekstin planını hem kullanıp stilistika kolaylıklarını.</p>

<p>3. <i>Becermää</i> tekstin içindeliinä redaktiiva yapmaa, kullanmaa gagauz dilinin temel literatūra dooru yazmak normalarını, ilendirmäk netinnän.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>3.1. Açık hem dooru gagauz literatūra dilinin seslerini hem laflarını söylemä;</p> <p>3.2. Tekstä yakışıklı redaktiiva yapmaa;</p> <p>3.3. Tisa yazılı tekstlerä redaktiiva yapmaa;</p> <p>3.4. Literatūra normalarını dooru kullanmaa tekstlerin redaktiivasını yaparkan.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>3.1. Sözdä literatūra normalarını dooru kullanmaa;</p> <p>3.2. Türlü stildä tekstleri okumaa becersinnär, stiiistika analizini gerçekteştirmää;</p> <p>3.3. Literatūra normalarına görä dooru yazmaya sınaşmaa hem yaşamakta kullanmaa;</p> <p>3.4. Tekstlerdä yannışıkları tanımaa da dourutmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>3.1. Literatūra teoriyasının terminlerini bilmää, onnari rus literatürasının teoriyasından yaraştırmaa;</p> <p>3.2. Literatūra teoriyasının terminlerini bilmää, onnarın maanalarını açıklayabilmä, tekstlerdän örneklere göstermä;</p> <p>3.3. Yazmakta gagauz literatürasının hem incäzanaatın başka soyların arasında benzeyän hem benzämeyän çizileri bellietmä, onnarın paalilini hem biri-birinä faydalını açıklaa, özelliiklerini esaba almaa.</p>
<p>4. <i>Becermää</i> kullanmaa gagauz dilinin leksika hem gramatika kolaylıklarını, sinonimneri konteksttä. Geniştän kullanmaa sintaksis konstruktıyalarını.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>4.1. Annaşılı hem kaligrafıya istediklerini görä yazmaa;</p> <p>4.2. Lafları gramatikayca dooru yazmaa;</p> <p>4.3. Farklı lafetmäk situatıyalarına görä uygun leksikayı seçmä;</p> <p>4.4. Cümleleri gramatikayca dooru kurmaa;</p> <p>4.5. Gagauz dili gramatika normalarını esaba almaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>4.1. Aazdan sözdä leksika hem gramatika yannışıklarını duymaa;</p> <p>4.2. Söz paylarının gramatik kategoriyaları bellietmä;</p> <p>4.3. Okunmuş tekstlerdä eni leksikanın ekspresivliini açıklamaa;</p> <p>4.4. Tekstlerdä sinonimneri, antonimneri kullanmaa, leksikayı zenginnetmä;</p> <p>4.5. Sözlü informatıyasında sintaksis ilişkilerini esaba almaa: sadä cümlelerin sintaksisi, subyekti, predikati; cümlelerin ikincili payları: belliilik, tamannık, hallik.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>4.1. Konteksttä eni leksikanın maanasını annamaa hem açıklamaa;</p> <p>4.2. Tekstlerdä lafların baş maanasını, ikincili maanasını açıklaa; sözdä semantika kategoriyalarını kullanmaa;</p> <p>4.3. Leksika afikslerinin yardımından eni laflar kurmaa;</p> <p>4.4. Dramaturgiya yaratmaların özelli leksikasını yaratma yazmasında kullanmaa;</p> <p>4.5. Morfologiya nişanlarını hem sintaksis funktıyalarını yazıda esaba almaa.</p>

<p>5. <i>Kullanmaa</i> üürenilmiş dil hem söz terminnerini, sinonim hem sintaksis ilişkilik kolaylıklarını, diştirip cümlelerin hem teksttän alınmış fragmentlerinin maanalarını, söz situatıyalarına görä.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>5.1. Gagauz dilinin temeldän speşifika terminnerini annamaa;</p> <p>5.2. Sintaksisin temel birciklerini: laf-birleşmesi, cümlä, tekst serbest kullanmaa;</p> <p>5.3. Klasifikatıya sözä (laf) leksika-tematika grupalarına görä yapmaa;</p> <p>5.4. Lafların sinonimnerini, antonimnerini, omonimnerin bulmaa.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>5.1. Kendi sözündä türlü sintaksis konstruktıyalarını hem dil kolaylıklarını argumentlemäk için kullanmaa;</p> <p>5.2. Neetä görä şaşma, dil şaşma; konstruktıya görä sadä, katlı, geniş, dar cümlä kurmaa;</p> <p>5.3. Teksttän alınmış fragmentlerinin maanalarını, söz situatıyalarına görä diştirmeä.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>5.1. Türlü seslenmiş infoatıyaları: radioda, televizionda, telefonda annamaa;</p> <p>5.2. Seslenilmiş tekstleri, esaba alarak gagauz dilinin orfoepiyasını kan-tarlamaa;</p> <p>5.3. Gagauz literatıya dilin orfoepiya, leksika, gramatika hem stılistika normalarını izlemäe;</p> <p>5.4. Türlü söz situatıyalarını annamaa hem kendi dä türlü söleşmäk situatıyalarını kurmaa.</p>
<p>6. <i>Kurmaa</i> aazdan tekstleri türlü maana hem funktıya stıllerindä hem jan-ralarda, koruyarak tekstin struktıya normalarını.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>6.1. Komunikativ situatıyalarında aktiv pay almaa;</p> <p>6.2. Yaratmanın struktıya elementlerini tanımaa;</p> <p>6.3. Yaratma janralarını: masal, bil-meycä, söleyiş, türkü, annatma, şiir kurmaa;</p> <p>6.4. İşidilmiş teksttän eni lafları seç-mäe da onnarı cümlä kurmasında kullanmaa;</p> <p>6.5. Kendi sözünü türlü situatıyalara görä kurmaa;</p> <p>6.6. Teksti kurarkan, yapmaa onu zen-gin maanali, kompozıtiya tarafın-dan hem uygun, gerçekli hem de-mekli struktıya tarafından.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>6.1. Türlü tekst tipleri; tekst stılleri kur-maa;</p> <p>6.2. Tekstlerin içindekilini hem struktı-rasını (proza ya şiir formada) annat-maa;</p> <p>6.3. Verili temaya hem stılä görä aazdan kısa annatma kurmaa;</p> <p>6.4. Annatma, yazdırma, fikirlemä tekst-lerin struktıyasını açıklamaa;</p> <p>6.5. Annatma hem yazdırma elementle-rini kullanarak, publiştıstika stıllindä tekst kurmaa.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>6.1. Epika tekstlerinin speşifika struk-tıyasını esaba almaa;</p> <p>6.2. Türlü tekst tiplerinin içindekilini, öz fikirini, baş ideyasını, temasını, struktıyasını, işlemin ilerlenmesini açıklamaa;</p> <p>6.3. İki ya bir başpayılı cümleleri kul-lanarak, publiştıstika stıllindä tekst kurmaa.</p>

Uurlar: Yazılı informaiyanın annaması, kabledilmesi, ilerlenmesi.

<p>1. <i>Yazmaa</i> gramatika formasına görä iŝidilmiŝ teksti, kopya yapmaa yan-niŝliksiz kiyattan, orfografiya normalrını kullananarak.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 1.1. Kiyattan tefferä tekstä dooru kopya yapmaa; 1.2. Yazıda orfografiya sınıŝlarını kappamaa; 1.3. Cümleleri dooru gramatika formasında düzmää, yazmaa; 1.4. Dooru, orfografiya hem kaligrafiya kurallarını kullanınp, takrir, yaratmaa, kiyat, kutlamak yazmaa; 1.5. Orfografiya sözlüündä läözümni informaiyayı bulmaa; 1.6. Orfografiya, punktuaiya kurallarını kullanınp; 1.7. Iŝidilmiŝ tekstä görä mini-yaratmaa yazmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 1.1. Tekstlerin yazılmasında orfografiya, punktuaiya normalarını dooru kullanınp hem gramatika kurallarını esaba almaa; 1.2. Iŝidilmiŝ teksti yazarkan katlı iŝlikleri dooru kullanınp; 1.3. Tekstlerdä iŝliklerin zamannarını identifikaiyalamaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 1.1. Aazdan sözüün özelliiklerini tanımaa, onu yazılı sözlän yaraŝtırmaa, benzeyän hen benzämeyän tarafarını bulmaa; 1.2. Orfografiya hem punktuaiya priniipleri iŝtennik hem halliŝtennik lafçevirtmelerindä korumaa; 1.3. Tekst kurulumasında diilin orfografiya, punktuaiya, sintaksis kurallarını, priniiplerini bilmää hem dooru kullanınp.</p>
<p>2. <i>Yapmaa</i> yazılı analiz hem komentariya gramatika hem leksika normalarının kullanınmasında türü informaiya sızıntılarından geliŝmä tekstlerdä.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 2.1. Yanniŝliksiz kiyattan (taftadan) bukvalara, sözlerä (laflara), cümlelerä, orfografiya normalrını kullanınp analiz yapmaa; 2.2. Gramatika formasına görä iŝidilmiŝ teksti kopya yapmaa; -insanı, kendi kafadarını yazdırmaa; 2.3. Kendi hem aalemin tekstlerindä iilendirmeä neetinnän redakaiya yapmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 2.1. Tekstin temasını, öz fikirini, belli etmeä; 2.2. Läözümni informaiyayı, tekstin anali parçalarını, parçaların arasında baalanıtı çeŝitlerini ayırmaa; 2.3. Tekstin fragmentlerini yaraŝtırmaa;</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 2.1. Gagauz diilin leksika hem gramatika kolaylıklarını hem konteksttä sinonimneri kullanınp; 2.2. Sintaksis konstruktıyalarını (lafların er diiŝilmesi cümledä , gir-dirilimä sözlär, aktiv hem pasiv konstruktıyalar) genişän kullanınp; 2.3. Analizdä sinonim hem sintaksis iŝliiklik kolaylıklarını yazmaa;</p>

<p>3. <i>Kullanmaa</i> yazıda yardımcı hem kendi başına söz paylarını onnarın semantika hem gramatika maanalarını, dooru yazarak lafların gramatika formalalarını yazılı hem aazdan sözdä.</p>	<p>Becersinnär: 3.1. Lafları dooru gramatika formalalarına görä yazmaa; 3.2. Söz paylarının semantikasını annamaa; 3.3. Söz paylarını cümlelerdä logikayca kullanmaa.</p>	<p>2.4. Tekstin planını hem tezislerini kurmaa; 2.5. Analizin yapılmasında orfografiya kurallarını, literatüra dilini, gramatika hem punktuatıya normalarını kullanmaa.</p>	<p>2.4. Sözleşmenin şartlarına görä (oficial hem diil oficial söz, aazdan hem yazılı söz) analiz yapmaa; 2.5. Gramatika hem leksika normalarını kullanılmasına türlü informaıya sızıntılarından gelişmä tekstlerä analiz hem komentariya yapmaa.</p>
<p>4. <i>Becermää</i> kullanmaa gagauz dilinin sintaksis kolaylıklarını, annayarak onnarın rolunu tekstlerin kurulmasında.</p>	<p>Becersinnär: 4.1. Subiekt hem predikat rolunu cümlelerdä annamaa; 4.2. Sintaksis kolaylıklarını kullanıp sade cümleler kurmaa.</p>	<p>Becersinnär: 3.1. tekstlerdä adlıkları tanımaa; 3.2. öz hem adetçä adlıkları ayırtmaa; 3.3. Aderiklerä morfologiya analizini gerçekleştirmää; 3.4. Cümlelerdä nişanmıkların rolunu açıklamaa; 3.5. Tekstlerdä işlikleri zaman kategoriyalarında kullanılmaa hem onnarın rolünü belli etmää.</p>	<p>Becersinnär: 3.1. Yardımcı hem kendi başına söz paylarının kurallarını ii annamaa; 3.2. Yazılı hem aazdan sözdä söz paylarını serbest kullanmaa; 3.3. Lafların semantika maanalarını gramatika maanalarından ayırtmaa.</p>
<p>5. <i>Kullanmaa</i> yazıda sintaksis kolaylıklarını türlü situatıyalarda: kendi fikirini, neetlerini açıklamak için.</p>	<p>Becersinnär: 5.1. Türlü situatıyalarda sintaksis kolaylıklarını sade cümlelerdä kullanıp, kendi fikirini açıklamaa.</p>	<p>Becersinnär: 5.1. Sintaksis kolaylıklarını türlü situatıyalarda fikir hem neet açıklamak için kullanmaa; 5.2. Lafların doordan hem kıynaş maanalarını yazıda annaştırmaa;</p>	<p>Becersinnär: 4.1. gagauz dilinin sintaksis kolaylıklarını cümlelerdä kullanıp, tekst yada takrir, yaratma yazmaa; 4.2. cümlelerdä sintaksis kolaylıklarının aralarında baalantıları bellietmää.</p>
<p>5. <i>Kullanmaa</i> yazıda sintaksis kolaylıklarını türlü situatıyalarda: kendi fikirini, neetlerini açıklamak için.</p>	<p>Becersinnär: 5.1. Türlü situatıyalarda sintaksis kolaylıklarını sade cümlelerdä kullanıp, kendi fikirini açıklamaa.</p>	<p>Becersinnär: 5.1. Sintaksis kolaylıklarını türlü situatıyalarda fikir hem neet açıklamak için kullanmaa; 5.2. Lafların doordan hem kıynaş maanalarını yazıda annaştırmaa;</p>	<p>Becersinnär: 5.1. Kendi argumentli tekstlerini (düşündürücü tekstler), cevaplarını, bilim, literatüra hem yaşamak sovuşlarını sintaksis kolaylıklarını kullanarak, yazıda kurmaa; 5.2. Ese yazarken, kendi fikirini, neetlerini açıklamak için sintaksis kolaylıklarını kullanmaa;</p>

<p>6. <i>Düzgünetmää</i> yazılı tekstleri, kouruyarak gramatika, orfografiya hem punktuatiya normalarini.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>6.1. Tekstin öz maanasını bulmaa;</p> <p>6.2. Verilmiş temaya görä deyimnerin sinonimneri hem antonimneri kulananarak annatma kurmaa;</p> <p>6.3. Teksti parçalara hem abzaþlara bölmää onun adını koymaa.</p>	<p>5.3. Sinonimnerin leksika maanalarını, frazeologizmalari hem ideomatik sözlari kendi tekstlerindä yazmaa;</p> <p>5.4. Emotiya hem ekspresiv leksikasını, arhaizmalari neologizmalari fikir, hem neet açıklamak için kullinmaa.</p> <p><i>Becersinnär:</i></p> <p>6.1. Tekst yazmaa, kulanarak orfografiya kurallarını, literatura dilini, gramatika hem punktuatiya normalarını;</p> <p>6.2. Teksttä figuraların hem tropların speñifika kullanimasını artistik sözündä (metaforalar, metonomialari, simvolları, alegoriyalari hem büültmekleri) annamaa;</p> <p>6.3. Üürenilän tekstlerdä artistik kolaylıklarını bulmaa hem onnarın maanalarını yaratmanın kontekstindä açıklamaa.</p>	<p>5.3. Argumentleri, esaba alarak açıklanmış materialı logikayca açıklamaa.</p> <p><i>Becersinnär:</i></p> <p>6.1. Stilistika kolaylıklarını annamaa hem efektiv kullanmaa;</p> <p>6.2. Stilistika kolaylıklarını ayırmaa;</p> <p>6.3. Stilistika yannişlıklarını bulmaa hem doorutmaa;</p> <p>6.4. Söz kolaylıklarını, angılarına görä tekstlär biri-birindän başkalanêrlar açıklamaa;</p> <p>6.5. Literatura dilin hem dialekt sözün aralarında ilışkileri annamaa;</p> <p>6.6. Kendi sözünü ofñial sözleşmektä kantarılmaa, dialekt formaların erinä literatura sinonimlerini kullanmaa.</p>
---	--	---	--

Uurlar: Yaratmaların kurallara göre yazılması.

<p>1. Kurmaa yazıda kendi argumentli tekstlerini, cevaplarını, bilim, literatūra hem yaşamak soruşlarını.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>1.1. Kendi cümlelerini bir konkret örnä görä yazmaa;</p> <p>1.2. Kendi tekstlerini plana görä, süjetli resimnerä görä, belliedlimiş tema-ya görä (10-12 cümüä) kurmaa;</p> <p>1.3. Bir yaratma kendi yaşamasından oluşlar için, klasın yaşamasından yada tabiat için (annatma, yazdırma, fikirlemä elementlerini kullarak) kurmaa;</p> <p>1.4. Kendi tekstlerinin özelliini bellietmää.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>1.1. Kendi fikirini serbest, konkret hem dooru, aazdan hem yazılı, dialog hem monolog formasında açıklamaa;</p> <p>1.2. Aazdan hem yazılı tekstiär türlü mana hem funktiya stillerinde hem janralarda kurmaa;</p> <p>1.3. Dolu tekstin struktura normalarını kulanmaa;</p> <p>1.4. Argumentlerin hem cevapların verilmesinde gagauz dilinin leksika kolaylıklarını adekvat kulanmaa.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>1.1. Açıklanmış materiala argumentleri bulmaa hem asoñtiya yaparak onnarı logikayca düzmää;</p> <p>1.2. Artistik yaratmasına, annadacya yada lirika personajına analiz yapmaa;</p> <p>1.3. Temayı, ideyayı, kompozitiyayı, süjeti, hronotropu, süretlerin sis-temasını, bellietmää hem yorum-namaa;</p> <p>1.4. Yazıda kendi bakişlarını düşüncüklerini oluşturmaa, onnarı yazılı teksttä hem konuşmakta, diskusiyada korumaa;</p> <p>1.5. Yaratmalarının türlü variantlı analizi için, türlü bakişları için, angıları açıklanmış literatūra kritika materialarının fragmentlerinde bilmää söleşmää;</p> <p>1.6. Problemi soruşlara doludan cevap vermää.</p>
<p>2. Yazmaa ese, koruyarak temel janra karakteristikalarını, koruyarak (zaş-çişçæet) kendi tezisini, temellenip kendi yaşamak bilgilerinä.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>2.1. Sözlerin (lafların) hem cümlelerin aralarında baalantı kurmaa;</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>2.1. Aazdan hem yazılı türlü janralarda okunmuş tekstleri (detaylı yada seçilmä annatmak) açıklamaa;</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>2.1. Kendi bakişlarını diskusiyalarda hem yazılı-fikirlemä tekstlerdä (literatūra yartmaları, ese, angısına girer estetik hem moral-etik problemları, tezisiär konspektiär, rezüme, referat, reñenziya, doklad istoriya hem filosofiya problemları) plannamaa hem yazmaa;</p>

<p>3. <i>Bulmaa</i> hem logikayca düzmää argumentleri, esaba alarak açıklanmış materialı.</p>	<p>2.2. Üüremäk kıyatlarını, sözlükleri, hrestomatıyaları hem başka literaturayı kullanmaa;</p> <p>2.3. Annatmayı kurarkan, onun temasını açıklamaa, çalışarak tekst uygun hem demekli olsun;</p> <p>2.4. Türlü janralarda (masal, şiir, annatma) tekstleri tanımaa.</p>	<p>2.2. Karakteristika üürenilmiş kıyattan tekstlerä yada kendi yaratıcılık işleirinä yapmaa;</p> <p>2.3. Kendi bakişını artistik yaratmanın problematikasına, geroylarına hem onların yaptıklarına analiz yapmaa;</p> <p>2.4. Soy hem janra nişannarını üürenilmiş yaratmalarda ayırmaa,</p> <p>2.5. Kolaylıkları, angıların yardımınan, belli ediñän tema, türlü janralarda kurulêr açıklamaa.</p>	<p>2.2. Analiz hem komentariya gramatika hem leksika normalarını kullanılmasına türlü informatiya sızıntılarından gelişmä tekstlerde yapmaa;</p> <p>2.3. Gagauz literaturasının janra sistemasının temel printiplerini hem artistik yaratmasının temel janra özelliklerini açıklamaa.</p>
<p>4. <i>Kurmaa</i> yazıda türlü kulturalara hem epohalara görä yaratmalar, açıklarak genel hem türlü bakişları ilik hem fenalık için, gözellik hem kötülük için, serbestlik için, dooruluk için hem başka.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>3.1. Annayıp-tanımaa kendi becerikliini işidilmiş teksti kabletmää;</p> <p>3.2. Yaratmaya meraklanmaa, kendi havezini hem hazırlını işidilmiş teksti iletmeäk için göstermää.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>3.1. Kullanarak läözümni lafları, läözümni formada açıklanmış materiala argument vermää;</p> <p>3.2. Karakteristika literatūra personajlarına hem lirika kahrannarına yapmaa;</p> <p>3.3. Kendi fikirini kahrannar için hem onların yaptıkları için açıklamaa;</p> <p>3.4. Kendi fikirlerinin açıklanmasında cümleleri logikayca düzmää.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>3.1. Artistik tekstini annatmaa devni logika operatıyalarında analizin hem sintezin rolünü annamaa;</p> <p>3.2. Artistik tekstinin hem onun analizinin arasında özelliklerini bulmaa;</p> <p>3.3. Dialoglarda, poliloglarda pay almama;</p> <p>3.4. Temayı, angısına görä logikayca kendi argumentlerini kurêr korumama;</p> <p>3.5. Kendi tekstlerini konkret açıklamaa argument getirmää, kendi düşünmeklerini genelleştirmää.</p>
<p>4. <i>Kurmaa</i> yazıda türlü kulturalara hem epohalara görä yaratmalar, açıklarak genel hem türlü bakişları ilik hem fenalık için, gözellik hem kötülük için, serbestlik için, dooruluk için hem başka.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>4.1. Takrir hem yaratma yazmalarına hem onnari iilendirmää havezliini, meraklıını göstermää;</p> <p>4.2. Annatma (aazdan hem yazılı) ken-din için, ayılän için, dostların için, vatanın için, küüyün için, kendi be-ndiklerin için kurmaa;</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>4.1. Literaturayı gagauz nañional kulturaların bir önemi payı gibi, annmaa;</p> <p>4.2. Literaturanın speñifikasını, nicä laf ustallı tanımaa;</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>4.1. Gagauz literaturasının yazıcılarını, onların yaratmalarını, yaşama hem yaratıcılık yollarını bilimää;</p> <p>4.2. Yaratmaların rolünü gagauz halkının istoriyasında hem kulturalarında açıklamaa;</p>

<p>5. <i>Plannamaa</i> hem yazmaa türlü janralarda tekstlär (tezis, rezume, doklad, referat, literatura-bilim tekstlär, literatura-publitiistik tekstlär, referenzialar, yaratmalar estetika, istoriya hem filosofiya problemalarina görä).</p>	<p>4.3. Türlü tekstlerdä personajların ii hem kötü yaptıklarını tanımaa; 4.4. iilää hem kötüyä kendi davranmaklıını göstermää.</p>	<p>4.3. Literaturanın rolünü etnologiyada, kulturada hem insanlık paalılıklarında hem ideyalarında annamaa; 4.4. insanlık paalılıklarının hem dünnä bakişlarının kategoriyalarını: iilik, dooruluk, insanlık, esaplık, gözellik (hepsi, ne ani gösterer paalılıkların kuvedini, faydalını), kullanıp örnekləri okunmuş yaratmalardan göstermä.</p>	<p>4.3. Gagauz literaturasının türlü zamanlarında (kıpınlarında) ilerlemesini hem ideyali pafosunu göstermää; 4.4. Anılmış gagauz avtorların hem onların yaratmalarının önemli rolünü, bütün literatūra projesin gagauz literaturasının herbir istoriya periyodunu, kulturanın hem istoriyanın ilerlemesini annamaa.</p>
<p>5. <i>Plannamaa</i> hem yazmaa türlü janralarda tekstlär (tezis, rezume, doklad, referat, literatura-bilim tekstlär, literatura-publitiistik tekstlär, referenzialar, yaratmalar estetika, istoriya hem filosofiya problemalarina görä).</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 5.1. Tekstlärin işlemää; 5.2. Tekstin kısa planını kurmaa; 5.3. Teksti adlamaa; 5.4. Teksti kısıdan annatmaa; 5.5. Soruşları cuvaplamaa;</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 5.1. Türlü tip tekstlärin işlemää; 5.2. Teksti logika fragmentlerinä bölmää; 5.3. Tekstin kısa hem yazdırılı planını kurmaa; 5.4. Teksti kısıdan hem doludan annatmaa; 5.5. Tekstin süjetini bir personajın adından annamaa; 5.6. Türlü temalara görä doklad, tezis, referat hem literatūra bilim tekstlerini yazmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 5.1. Plannamaa hem yazmaa türlü janralarda zengin, dolu maanali tekstlär; 5.2. Literatura-publitiistik tekstlär, referenzialar, yaratmalar estetika, istoriya hem filosofiya problemalarina görä yazmaa.</p>
<p>6. <i>Yazmaa</i>, kullanılarak orfografiya kurallarını, literatūra dilini, gramatika hem punktuatiya normalarını.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 6.1. Başlanık klaslarda orfografiya, literatūra hem punktuatiya temel normaların annamaa; 6.2. Orfografiya, literatūra hem punktuatiya normalarını kullanıp, kısa (3-4 cümle) tekstlär yazmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 6.1. Orfografiya kurallarını, literatūra dilini, gramatika hem punktuatiya normalarını niçä aazdan hep ölä dä yazılı sözlerindä dooru kullanmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 6.1. Diktant, takrir, yaratma yazmalarında orfografiya kurallarını, literatūra dilini, gramatika hem punktuatiya normalarını mutlak esaba almaa.</p>

<p>7. <i>Becermää</i> kullanmaa biblioteka kaynaklarını, interneti, yardımcı (alternativa) literaturayı.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 7.1. Bibliotekalarda lääzımını kiyatları aaramaa; 7.2. Bilgisayrlarda (komputerlerdä) kısa tekstleri tiparlamaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 7.1. Biblioteka kaynaklarını herbir eni tema mada kullanmaa; 7.2. Bilgisayrlarda referatları, dokladları tiparlamaa; 7.3. İnternet kaynaklarında lääzımını informatıyayı kolay bulmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 7.1. Biblioteka kaynaklarında herbir literatūra yaratmasına komentariya aaramaa; 7.2. İnternet kaynaklarının materialını hem biblioteka kaynaklarının materialını yaraştırmaa, onnarı kanıtlamaa.</p>
<p>8. <i>Becermää</i> açıklamaa kendi bakışını kiyat için, onun içindekilii için, verili modelä görä: avtorun adı, kiyadın adı, önsöz, janra, içindekilii, çıkışlar, referenziya.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 8.1. Kiyatları genel, kısa cümlelärlän yazdırmaa; 8.2. Kiyadın avtoru, adı hem teması için lafetmää.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 8.1. Kiyadın içindekilini doludan açıklamaa; 8.2. Kiyadın önsözünü okuduktan sonra, genel çıkışlar yapmaa; 8.3. Verili konkret modelä görä kiyadı serbest yazdırmaa; 8.4. Kendi fikirlerini kiyat için açıklamaa; 8.5. Kiyadın içindekilini başka kiyatların içindekilinnän yaraştırmaa; 8.6. Yaratma için çıkış yapmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 8.1. Bir konkret avtorun yaratmalarına yada bir temaya görä kiyat sergisini hazırlamaa; 8.2. Kiyatların avtorları için yardımcı material aaraştırmaa; 8.3. Okunmuş kiyada bilimreferenziasını yazmaa.</p>
<p>Uurlar: Üürenicilerdä kultura hem paalılık kompeteniyaların oluşturulması.</p>			
<p>1. <i>Annamaa</i> ana dilinin speşifikasını hem türlü paalılıklarını, özelliklerini: dialekt hem literatūra formalarını.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 1.1. Ana dilindä yaratmalarının speşifikasını annamaa; 1.2. Kısa tekstlerdä gagauz dili literatūra özelliklerini tanımaa; 1.3. Ana dilindä literatüranın paalılığını annamaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 1.1. Kendibaşına okumayı iletletmää; 1.2. Yaratmalarda etika hem kultura paalılıklarını identifikatıyalamaa; 1.3. Gagauz dilindä tekstlerdä dialekt formalarını bulmaa; 1.4. Kaç türlü dialekt gagauz dilindä var açıklamaa; 1.5. Tekst yazmasında gagauz dilinin speşifika kiteratūra formalarını kulullanmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i> 1.1. Ana dilindä türlü tip tekstleri okumaa; 1.2. Tekstlerin temalarını hem öz fikirlerini açıklamaa; 1.3. Bir resimä görä gagauz dilindä yaratma kurmaa; 1.4. Ana dilinin speşifika elementlerini esaba alarak, takrir yazmaa, becermeklerini iletletmää; 1.5. Ana dilindä okunmuş tekstlerdä dialekt hem literatūra formalarını ayırtmaa.</p>

<p>2. <i>Annamaa</i> dilin hem halkın, dilin hem kişinin, dilin hem kültürünün aralarında ilişkileri; ana dilinin hem literaturanın rolü nicä bir kultura fenomeni, nicä bir kolaylık gagauz halkın dünnäsina deyni, ki koruma etnik hem kultura paalılıklarını, identikasını; nicä önemli şart, ki koruma halkın birliini çokkultural Moldovada.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>2.1. Gagauz dilindä işdilmiş tekstin içindeliinnän meraklanmaa;</p> <p>2.2. Ana dilindä, gagauz dilindä tekstin içindekiilini, personajların yaptıklarına, davranmalarına görä kendi bakışlarını göstermää;</p> <p>2.3. Annotmaları, şiiirleri hem başka janraları dooru, duyğular, demekli okuma da o yaratmalardan en lääzımını informatıyayı ayırmaa.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>2.1. Dedelerdän kalma literaturayı saymaa,;</p> <p>2.2. Söleyişleri, türkileri, maaneleri, masalları, bilimää;</p> <p>2.3. Literaturanın rolünü real yaşamakta annamaa;</p> <p>2.4. Yaratmalarda gagauz halkının etnik kem kultura paalılıklarını bellietmää.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>2.1. Dilin hem halkın aralarında baalantıları göstermää;</p> <p>2.2. Çokkulturalı Moldovada halkımızın birliini korumak için argument getirmää;</p> <p>2.3. Yaratmalarda gagauz dilinä, kulturaasına hem halkına speşifika simvollarını urgulamaa.</p>
<p>3. <i>Becermää</i> ayırtmaa artistik tekstlerdän informatıyayı gagauz dilinin speşifikası için: simvollar, kahramanlar, ritualar hem özellikler, komentariya yapararak literatura geroyun yaptıklarına etnik hem kultura özelliklerine görä.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>3.1. Gagauz dilinin speşifikasını annamaa;</p> <p>3.2. Gagauz dilindä yaratmalarının baş hem ikincili personajlarını ayırtmaa;</p> <p>3.3. Yaratmalarda kahramannarın pozitiv hem negativ yaptıklarını bellietmää.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>3.1. Artistik tekstlerindän önemli informatıya gagauz dilinin özellikleri için ayırtmaa;</p> <p>3.2. Gagauz dilinin speşifikası için informatıya aaraştırmaa;</p> <p>3.3. Gagauz halkının traditıyaları hem rituaları için annatmaa.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>3.1. Gagauz dilindä terminerin: simvol, ritual, traditıya, doludan kuralları açıklamaa;</p> <p>3.2. Gagauz dilinin etnik hem kultura özelliklerine görä yaratmalardan kahramannarın yaptıklarını kantarlamaa.</p>
<p>4. <i>Annamaa</i>, ki yaratmanın artistik içindeliindä aynalanêr (otrajæt) istoriko - epohanın speşifikası, onun cümnä hem moral problemleri, kulturaası, yaşaması.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>4.1. gagauz dili yaratmalarında kimi artistik kolaylıklarını tanımaa;</p> <p>4.2. yaratmaların problemlerini bellietmää.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>4.1. Gagauz dilindä yaratmalarının artistik içindeliini annamaa;</p> <p>4.2. Yaratmalarının istoriya içindeliini urgulamaa;</p> <p>4.3. Yaratmalarda yazdırılan moral hem kultura problemleri hem konfliktleri açıklamaa.</p>	<p>Becersinnär:</p> <p>4.1. Kendibaşına yazılan tekstlerdä gagauz dilinin istoriko-epohanın speşifika elementlerini kullanmaa;</p> <p>4.2. Kendi yaratmalarda bütün cümnä problemlerini, konfliktlerini genelden aynalamaa.</p>

<p>5. <i>Annamaa</i>, ki avtorun biografiyası hem yaratamanın kurulmak istoriyası büyük rol oynêr şindiki eponhanin kultura hem istoriya kontekstindä.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>5.1. Avtorun biografiyasından önemli dataları açıklamaa;</p> <p>5.2. Avtorların yaratmalarının adlarını sıralamaa;</p> <p>5.3. Kimi kısa uşaklara deyni istoriya anlatmalarını okumaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>5.1. Yaratmaların kurulmak istoriyasını araştırmaa;</p> <p>5.2. Yaratmaların rolunu şindiki real yaşamakta annamaa;</p> <p>5.3. Avtorun biografiyasını onun yaratmalarının baalatmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>5.1. Avtorun biografiyasından kimi oluşların yazdırılmasını onun yaratmalarında bulmaa;</p> <p>5.2. Konkret yaratmanın erini istoriya kontekstindä bellietmaa.</p>
<p>6. <i>Esaba almaa</i>, ki ana dilinin yardımınan dünnevi, gəgauz halkının kulturalarını hem paalıkların tanımaa var kolayı.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>6.1. Ana dilinä hem kulturalarına saygı gütmaa;</p> <p>6.2. Bütün dünnä halklarının kulturalarına saygı göstermaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>6.1. Ana dilini, onun hepsi literatürä hem gramatika normalarını aklında tutmaa;</p> <p>6.2. Ana dilinin hem başka halkların dillerinin kultura paalıkların tanımaa;</p> <p>6.3. Ana dilinin speşifika elementlerini yabanc dillerinin elementlerinnän araştırmaa.</p>	<p><i>Becersinnär:</i></p> <p>6.1. Annamaa, ki sade ana dilini derindän bildiyän, üürendiyän var nasıl bütün dünnä paalıkların tanımaa.</p>

ДИСЦИПЛИНА: БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

А. НИКИТЧЕНКО, доктор по педагогика, Министерство на просвета РМ, координатор
 Е. Рацеева, доктор, доцент Висша Антропологическа школа
 Н. Димитрова, главен специалист координатор по български език и литература на Агенцията “Изпити и оценки” МП РМ

Български език

№	Област на знанията	Стандарт	Индикатори за начална степен	Индикатори за гимназиална степен	Индикатори за лицейска степен
1.	<i>Слушане</i>	1. Слуша внимателно и разбира събеседника или смисъла на прослушан текст.	1.1. Разбира общия смисъл на прослушано съобщение (текст) в учебни и извънучебни речевни ситуации, при условие ако текстът е произнесен четливо и бавно. 1.2. Отговаря на въпроси на събеседника.	1.1. Адекватно възприема устни съобщения в различни комуникативни ситуации. 1.2. Разбира ролята на интонацията за адекватно предаване на чувства и емоции и за емоционално въздействие на слушателя. 1.3. Отговаря на въпроси на събеседника, като разбира смисловите акценти в речта на своя събеседник. 1.4. Обяснява значението на думите и устойчивите изрази в прослушания текст. 1.5. Разпознава основните единици на речта.	1.1. Адекватно възприема всички видове съобщения, слушайки: пряко директен контакт, по радио, телевизия, телефон и т.н. 1.2. Оценява прослушан текст от правоговорен и стилистичен аспект. 1.3. Отговаря на въпроси на събеседника, като разбира смисловите акценти в речта на своя събеседник. 1.4. Разпознава смисъла на мимика и жестове. 1.5. Обяснява контекстуалното значение на думите и изрази от прослушания текст.

				<p>1.6. Трансформира текста според задачата, като прилага знанията си за разликата между диалектната и книжовната реч.</p> <p>1.7. Определя на слух текстове като епически, лирически или драматически.</p> <p>1.8. Аргументирано посочва жанра на прослушания текст.</p> <p>1.9. Оценява изразително изпълнение на лирически и епически текст.</p> <p>2.1. Трансформира текста според задачата, като прилага знанията си за разликата между функционалните стилове.</p>
			<p>1.6. Определя функционално-стилистичната принадлежност на прослушания текст</p> <p>1.7. Определя на слух жанровата принадлежност на прослушания текст.</p> <p>2.1. Определя прослушан текст като диалог /монолог, като повествование/ описание/ разсъждение.</p> <p>2.2. Трансформира текста според задачата, като прилага знанията си за разликата между диалог и монолог.</p> <p>2.3. Прави устно сбит и подробен преразказ на прослушани текстове от различни типове и жанрове.</p>	<p>2.1. Определя прослушан текст като диалог /монолог, като повествование/ описание/ разсъждение.</p> <p>2.2. Преразказва устно прослушан текст-описание или текст-повествование.</p>
		<p>2. Различава монологичната и диалогичната реч, функционално-смысловите типове текст, литературните жанрове и стилове.</p>		

<p>2. Говорене</p>	<p>3. Говори на своя роден език изразително и правилно, спазвайки изучените езикови\речевеви норми и нормите на българския речев етикет.</p>	<p>3.1. Говори с нормално темпо, с паузи, ясно произнася думи, изречения.</p> <p>3.2. Адекватно участва в диалог, отчитайки особеностите на речевата ситуация.</p> <p>3.3. Отговаря на въпросите/Задава въпроси.</p> <p>3.4. Уместно употребява формите на българския речев етикет.</p> <p>3.5. Открива прилики и разлики в произношението между диалектната и книжовната реч между български, румънски и руски езици.</p> <p>3.6. Различава еднозначни и многозначни думи. Класифицира думите по лексико-тематични групи.</p> <p>3.7. Избира думи в съответствие с темата за текст повествование/ описание.</p>	<p>3.1. Говори свободно, спазвайки нормите на българския книжовен език и българския етикет.</p> <p>3.2. Ориентира се в речевата ситуация и условията на общуване и адекватно участва в диалог.</p> <p>3.3. Прилага в речта си и обяснява правоговорните правила на българския език.</p> <p>3.4. Трансформира изречения в зависимост от промените в речевата ситуация и условията на общуване (официално / неофициално, устно / писмено).</p> <p>3.5. Знае и прилага нормите на българския книжовен език и българския етикет.</p> <p>3.6. Отличава правоговорните норми на книжовния български език от диалектното произношение.</p> <p>3.7. Открива прилики и разлики между диалектната и книжовната лексика.</p>	<p>3.1. Ориентира се в речевата ситуация и сам създава ситуация на общуване.</p> <p>3.2. Трансформира изречения и фрагменти от текст в зависимост от промените в речевата ситуация и условията на общуване (официално / неофициално, устно / писмено).</p> <p>3.3. Знае и прилага нормите на българския книжовен език и българския етикет.</p> <p>3.4. Разбира отношението между книжовната и диалектната реч.</p> <p>3.5. Контролира речта си при официално общуване, като заменя диалектизми със синонимните книжовни варианти.</p>
---------------------------	--	--	---	---

	<p>4. Подбира адекватни езикови средства според темата, целта и сферата на общуване.</p>	<p>4.1. Съзнателно и уместно използва в речта си синоними и антоними и думи с преносно значение,</p> <p>4.2. Уместно използва средствата за художествена изразителност: (сравнение, епитет (без използване на термина), олицетворение (без използване на термина)).</p>	<p>4.1. Знае лексическите средства на българския език.</p> <p>4.2. Обяснява значението на думата, употребена в пряко и преносно значение, оттенъци на значението при лексикални и контекстуални синоними, фразеологизми и идиоматични изрази.</p> <p>4.3. Адекватно използва синоними, антоними, омоними, думи в преносно значение, емоционално-експресивна лексика, архаизми, неологизми.</p>	<p>4.1. Уместно използва езиковите средства с оглед на речевата ситуация, отчитайки темата и целта на изказването.</p> <p>4.2. Използва синоними, антоними, думи за родови и видови понятия с оглед на стилового разслоение на езика.</p> <p>4.3. Използва уместно контекстуални синоними и антоними.</p> <p>4.4. Служи си с разнообразни синтактични конструкции – словоредни варианти, обособени части, вметнати изрази, активни и пасивни конструкции.</p> <p>4.5. Използва синонимни синтактични средства за свързване.</p>
--	--	---	--	---

	<p>5. Създава монологични и диалогични съобщения и устни текстове от различни функционално-смилови типове, жанрове и стилове.</p>	<p>5.1. Трансформира текста според задачата (диалог/монолог; повествование/описание).</p> <p>5.2. Преразказва устно или писмено прочетен или прослушан текст-описание или текст-повествование (110-120 думи).</p> <p>5.3. Съставя самостоятелно изречения по зададен модел и без него, създава текстове (до 10-12 изречения) по сюжетни рисунки, по план, по зададено начало, по зададена тема; съставя съчинения по наблюдения, преживяване, по въображение, като си служи осмислено с различни видове изречения по състав и цел на изказване.</p>	<p>5.1. Знае нормите на построяването на текста.</p> <p>5.2. Изгражда своите съобщения логично и коректно.</p> <p>5.3. Формулира в устна форма ясно и точно своите мисли в условия на монолог и диалог.</p>	<p>5.1. Изгражда своите изказвания логично и коректно спрямо събеседника.</p> <p>5.2. Придържа се към темата и организира логически своето изказване.</p> <p>5.3. Следи хода на диалога, позовава се на вече казаното; може да оспорва чуждо мнение, като проявява толерантност.</p> <p>5.4. Участва в дискусии: четливо формулира теза, защитава я с аргументи, обобщава разсъжденията си.</p>
			<p>5.4. Създава самостоятелно устни текстове от различни функционално-смилови типове, жанрове и стилове.</p> <p>5.5. Диалогизира по съдържанието и проблематиката на прочетените произведения.</p> <p>5.6. Участва в дискусии: коректно коментира чуждата гледна точка и аргументира своето становище.</p>	

<p>3. Чете</p>	<p>6. Чете текстове съзнателно и изразително като разбира прочетеното.</p>	<p>6.1. Прави разлика между звук и буква. Разпознава и разграничава гласни и съгласни, звучни-беззвучни съгласни, меки и твърди</p> <p>6.2. Скорост на четене - 80-90 думи в минута</p> <p>6.3. Отговаря на въпроси по съдържанието</p> <p>6.4. Съотнася заглавие със съдържанието на прочетен текст, определя тема и основна мисъл, назовава персонажите, мястото и времето на действието, последователност на събитията.</p> <p>6.5. Открива в текста думи и изрази, които характеризират външността на героя и вътрешното му състояние.</p> <p>6.6. Определя значението на думата в контекста чрез синоними или антоними (без използване на термина)</p> <p>6.7. Открива в текста средства за художествена изразителност: (сравнение, епитет (без използване на термина), олицетворение (без използване на термина))</p>	<p>6.1. Съзнателно да прочита в зависимост от конкретната задача най-подходящия за слушача вид четене: бавно, подробно, бързо, предварителен преглед, на откъси по избор и др.</p> <p>6.2. Определя темата, основната мисъл на прочетената информация в текста.</p> <p>6.3. Открива необходимата информация в текста.</p> <p>6.4. Съставя план на прочетеното и формулира тезиси.</p> <p>6.5. Анализира художествения текст, като използва съответни термини в рамките на изученото.</p> <p>6.6. Интерпретира информацията от прочетения текст.</p>	<p>6.1. Чете текстове от различни стилове и жанрове.</p> <p>6.2. Задава въпроси към съдържанието на текста</p> <p>6.3. Формулира варианти заглавия, тема и основната мисъл на прочетен текст.</p> <p>6.4. Обяснява значението на думи и изрази от текста</p> <p>6.5. Възпроизвежда информацията от прочетения текст, резюмира, води бележки и коментира съдържанието на текста.</p> <p>6.6. Осъзнава особеностите на текстове, предназначени за различните социкултурни сфери на общуване.</p> <p>6.7. Анализира и коментира спазването на граматичните и лексикалните норми в текстове от различни информационни източници.</p>
-----------------------	--	---	---	--

				6.8. Резюмира съдържанието на прочетен текст от различни типове и жанрове.
	7. Използва различни източници на информация (учебници, речници, христоматии и други, включително и Интернет).	6.8. Изразява лично отношение към героя и основната мисъл или поуката на текста.	7.1. Открива и използва необходимата информация в учебници, речници, христоматии и други източници на информация, перспективно и Интернет.	7.1. Служи си с библиотечни каталози, справочна литература, Интернет и други източници на информация.
			7.1. Открива и грамотно използва необходимата информация за литературата, за конкретна литературна творба и нейния автор, като използва за целта различни източници (справочна литература, периодика, телевизия, интернет).	7.2. Разпознава основните видове издания (избрани съчинения, събрани съчинения, антология, тематична поредица).
				7.3. Умее да си състави впечатление за книгата и съдържанието ѝ по следните ориентири: заглавие, жанр, име на автора, бележки по корицата, анотация, съдържание, предговор, послеслов, рецензии и анонси.

<p>4. Писане</p>	<p>8. Офорта писмени текстове в съответствие с изучените правописни, и пунктуационни правила.</p> <p>9. Познава и прилага в писмената си реч изучените граматични правила.</p>	<p>8.1. Записва диктуван текст (80-90 думи).</p> <p>8.2. Преписва текста от зададен източник (40-50 думи).</p> <p>9.1. Използва уместно изучените лингвистични термини.</p> <p>9.2. Различава различни видове изречения по цел на изказването (съобщителни, въпросителни, подбудителни); по интонацията (възклицателни, невъзклицателни); по състав (прости, сложни);</p> <p>9.3. Открива връзки между думите в изречението, определя главните (подлог и сказуемо) и второстепенните части на изречението (допълнение, определение и обстоятелствено пояснение).</p> <p>9.4. Прави на елементарно ниво звуко-буквен, морфемен и морфологичен анализ на думата, синтактичен анализ на просто изречение.</p>	<p>8.1. Прилага и обяснява правописните правила на книжовния български език.</p> <p>9.1. Използва уместно лингвистичната терминология в рамките на изученото.</p> <p>9.2. Оразличава морфемите в тяхната словообразователна и формообразователна функция.</p> <p>9.3. Владее най-разпространените в българския език начини на словообразуване.</p> <p>9.4. Разбира същността на функциите на частите на речта.</p> <p>9.5. Класифицира самостоятелните и служебните части на речта по семантично-граматичните им особености.</p>	<p>8.1. Прилага и обяснява правописните правила на книжовния български език.</p> <p>9.1. Владее граматичните средства на езика.</p> <p>9.2. Служи си с разнообразни синтактични конструкции – словоредни варианти, обособени части, вметнати изрази, активни и пасивни конструкции.</p> <p>9.3. Разпознава стилово маркираните средства.</p> <p>9.4. Коментира по кои езици средства се различават текстовете от различни функционални стилове.</p>
-------------------------	--	--	--	---

				<p>9.6. Прави фонетичен, сло-вообразователен, мор-фологичен анализ на думата, синтактичен анализ на изречение.</p> <p>9.7. Владее и използва различни видове изрече-ния по цел на изказва-нето и по състав.</p> <p>9.8. Осъзнава спецификата и адекватно използва средствата на съчинител-но и подчинително, съ-юзно и безсъюзно свърз-ване в словосъчетание, в просто изречение и в сложно изречение.</p> <p>9.9. Разбира ролята на син-тактичните средства за изграждане на текста.</p> <p>9.10. Подбира и комбинира синтактичните средства за да изрази собствени-те мисли в зависимост от целта и особеностите на речевата ситуация.</p> <p>9.11. Използва осъзнато син-тактични синоними, като отчита стилистич-ния им ефект.</p> <p>9.12. Владее разнообразни-те начини на предава-не на чуждата реч.</p>	<p>10.1. Планира и създава <i>тезиси, резюме, ре-ферати, доклад, ин-терпретативно и литературнопубли-цистично съчинение, есе по литературни и нравствено-етични проблеми.</i></p>
	<p>10. Планира, създава и ре-дактира своите текстове</p>	<p>10.1. Подобрява предложен текст или част от текста</p>	<p>10.1. Прави писмено сбит и подробен преразказ на прослушани или прочетени текстове от различни типове и жа-нрове.</p>	<p>10.1. Планира и създава <i>тезиси, резюме, ре-ферати, доклад, ин-терпретативно и литературнопубли-цистично съчинение, есе по литературни и нравствено-етични проблеми.</i></p>	

		<p>10.2. Преразказва писмено прочетен текст-описание или текст-повествование (110-120 думи).</p>	<p>10.2. Създава самостоятелно писмени текстове от различни функционално-смислови типове, жанрове и стилове, спазвайки нормите на построяването на текста: <i>информационна бележка, интервю, статия, Художествен текст: Приказка. Разказ по случка от живота. Разказ по дадено начало.</i></p>	<p>10.2. Планира и създава писмен отговор на научен, литературен или житейски въпрос.</p>
		<p>10.3. Създава собствен текст въз основа на даден.</p>	<p>10.3. Открива и редактира езикови и речеви грешки.</p>	<p>10.3. Пише есе, като спазва основните му жанрови характеристики: защитава теза въз основа на собствен опит; подбира и логично подрежда аргументи съобразно с осмисления материал и асоциациите си.</p>
		<p>10.4. Създава собствен текст повествование.</p>	<p>10.4. Анализира изучените текстове и изразява отношението си към проблематиката на художествена творба в учебни творчески работи от следващите жанрове: съобщение, анотация, рецензия, реферат, есе;</p>	<p>10.4. Открива и редактира правописни, граматически и пунктуационни грешки.</p>
		<p>10.5. Създава собствен текст описание.</p>	<p>10.5. Оценява писмената си реч откъм правилността, логичността, законите на построяване на текст.</p>	<p>10.5. Открива и редактира стилови грешки.</p>

5.	Формиране на етносоциокulturни компетенции	11. Разбира и приема своеобразието на своята етнокултура и на културата на различните етнически общности, толерантно и с интерес възприема културата на другите етнически общности.	10.6. Създава собствен текст с използване на изразителни езикови средства.	11.1. Осъзнава спецификата и ценността на различните форми на родния език: диалектната и книжовната.	10.6. Осъзнава и използва възможностите за стилистичен ефект.
		11.1. Осъзнава, че родният език е средство за опознаване на околния свят, културата и ценностите на българския народ. 11.2. Открива в изучавани литературни произведения елементи на традиционния начин на живота на българите. 11.3. Назовава предмети от покъщина, названия на българските ястия; знае и описва традиционното облекло на българите и други маркери на етнокултурата 11.4. Открива в изучаваните литературни и фолклорни произведения образени обредни действия във връзка с даден обичай на българина			11.1. Разбира и може да обясни ролята и значението на родната словесност като средство за изграждане и запазване на етнокултурната си идентичност. 11.2. Разбира и може да обясни, защо позитивната етнокултурна идентичност е важно и необходимо условие за развитието на пълноценната гражданска идентичност.

Литература

№.	Област на знанията	Стандарт	Индикатори за начална степен	Индикатори за гимназиална степен	Индикатори за лицейска степен
1.	<p>12. Слуша внимателно и разбира събеседника или смисъла на прослушан текст.</p> <p>13. Различава монологичната и диалогичната реч, литературните жанрове и стилове.</p>	<p>12.1. Разбира общия смисъл на прослушано съобщение (текст) в учебни и извънучебни речевни ситуации, при условие ако текстът е произнесен четливо и бавно.</p> <p>12.2. Отговаря на въпроси на събеседника.</p> <p>12.3. Обяснява значението на ключовите за даден текст думи и изрази.</p> <p>13.1. Определя на слух <i>разказ, стихотворение, басня, приказка, половици и поговорки, гатанки.</i></p>	<p>12.1. Адекватно възприема устни съобщения в различни комуникативни ситуации.</p> <p>12.2. Разбира ролята на интонацията за адекватно предаване на чувства и емоции и за емоционално въздействие на слушателя.</p> <p>12.3. Отговаря на въпроси на събеседника, като разбира смисловите акценти в речта на своя събеседник.</p> <p>12.4. Обяснява значението на думите и устойчивите изрази в прослушания текст.</p> <p>13.1. Определя на слух жанровете принадлежност на прослушания текст.</p>	<p>12.1. Адекватно възприема всички видове съобщения, слушайки: при директен контакт, по радио, телевизия, телефон и т.н.</p> <p>12.2. Отговаря на въпроси на събеседника, като разбира смисловите акценти в речта на своя събеседник.</p> <p>12.3. Разпознава смисъла на мимика и жестове.</p> <p>12.4. Обяснява контекстуалното значение на думи и изрази от прослушания текст.</p> <p>12.5. Оценява прослушан текст от правоверен и стилистичен аспект.</p> <p>13.1. Определя на слух текстове като епически, лирически или драматически.</p>	

			<p>13.2. Преразказва устно прослушан текст-описание или текст-повествование.</p>	<p>13.2. Различава епически и лирически жанрове и по-конкретно: приказка (народна и литературна), предание, легенда, мит, народни песни, ода, балада, разказ, повест, роман, басня, анекдот, сатира, лирическо стихотворение, поема, елегия.</p> <p>13.3. Прави устно сбит и подробен преразказ на прослушани текстове от различни типове и жанрове.</p>	<p>13.2. Аргументирано посочва жанра на прослушания текст.</p> <p>13.3. Оценява изразително изпълнение на лирически и епически текст.</p> <p>13.4. Трансформира текста според задачата, като прилага знанията си за разликата между функционалните стилове и жанрове.</p>
<p>2. Говорене</p>	<p>14. Говори на своя роден език изразително и правилно, спазвайки изучените езиковите речевите норми и нормите на българския речев етикет.</p>	<p>14.1. Говори с нормално темпо, с паузи, ясно произнася думи, изречения.</p> <p>14.2. Адекватно участва в диалог, отчитайки особеностите на речевата ситуация.</p> <p>14.3. Отговаря на въпросите/Задава въпроси.</p>	<p>14.1. Говори свободно, спазвайки нормите на българския етикет.</p> <p>14.2. Декламира наизуст не по-малко от 10 поетически творби и изразително четене фрагменти от прозаически произведения.</p>	<p>14.1. Говори свободно, спазвайки нормите на българския етикет.</p> <p>14.2. Декламира наизуст не по-малко от 10 поетически творби и изразително четене фрагменти от прозаически произведения.</p>	<p>14.1. Говори свободно, спазвайки нормите на българския етикет.</p> <p>14.2. Декламира наизуст не по-малко от 10 поетически творби и изразително четене фрагменти от прозаически произведения.</p>

	<p>15. Създава монологични и диалогични съобщения и устни текстове.</p>	<p>15.1. Уместно използва средствата за художествена изразителност: (сравнение, епитет (без използване на термина), олицетворение (без използване на термина)).</p>	<p>15.1. Уместно използва средствата за художествена изразителност: сравнение, епитет, метафора (като различава олицетворение, хипербола).</p> <p>15.2. Прилага нормите на построяването на текста и изгражда своите съобщения логично и коректно.</p> <p>15.3. Формулира в устна форма ясно и точно своите мисли в условия на диалог.</p> <p>15.4. Придържа се към темата и организира логически своето изказване.</p> <p>15.5. Диалогизира по съдържанието и проблематиката на прочетените произведения.</p> <p>15.6. Участва в дискусии: коректно коментира чуждата гледна точка и аргументира своето становище.</p>	<p>15.1. Разбира и обяснява функцията на изразителните средства в художествения текст и на връзката между различните структурни елементи на художествения текст с оглед на емоционалното въздействие и цялостното възприятие на смисловите внушения на творбата.</p> <p>15.2. Придържа се към темата и организира логически своето изказване.</p> <p>15.3. Изгражда своите изказвания логично и коректно спрямо събеседника.</p> <p>15.4. Формулира в устна форма ясно и точно своите мисли в условия на монолог и диалог.</p> <p>15.5. Създава самостоятелно устни текстове от различни функционални смислови типове, жанрове и стилове.</p> <p>15.6. Диалогизира по съдържанието и проблематиката на прочетените произведения.</p> <p>15.7. Участва в дискусии: четливо формулира теза, защитава я с аргументи, обобщава разсъжденията си.</p>
--	---	---	---	--

3.	Четене	16. Чете текстове съзнателно и изразително като разбира прочетеното. 17. Ориентира се в художествения свят на българската литература.	16.1. Скорост на четене - 80-90 думи в минута. 17.1. Назовава имената на най-известните български писатели. 17.2. Отговаря на въпроси по съдържанието на изучените произведения.	16.1. Съзнателно да предпочита в зависимост от конкретната задача най-подходящия за слушача вид четене: бавно, подробно, бързо, предварителен преглед, на откъси по избор и др. 17.1. Познава основните автори и произведения на българската литература, създадена в метрополията и в диаспората. 17.2. Обяснява тяхната роля в историята и културата на българите	15.8. Следи хода на Диалога, позовава се на вече казаното; може да оспорва чуждо мнение, като проявява толерантност. 16.1. Чете текстове от различни стилове и жанрове. 17.1. Познава основните автори и произведения на българската литература, включително, създадена в диаспората. 17.2. Обяснява ролята на най-значимите автори и техните творби от всички периоди на историята на българската литература за цялостния литературен процес и културно-историческото развитие на българския народ.
----	---------------	--	--	--	---

			17.5. Осъзнава ролята и значението на авторската биография и историята на създаването на творбата като културно-исторически контекст на съответната епоха.	18.1. Определя тема, идея, композиция, място и време на действието, главни, второстепенни и епизодични герои. 18.2. Различава автора и разказвача, автора, лирическия герой и лирическия говорител. 18.3. Открива в текста и комментира художествени похвати за характеристика на литературен герой (пряка авторова характеристика, портрет, биография, постъпките на героя, душевното състояние на героя, речта на героя).	18.1. Анализира художествен текст, като определя и коментира тема, идея, композиция, сюжет, хронотоп, система на образите; характеризира разказвача, или лирическия герой, лирическия говорител. 18.2. Прави комплексен анализ на литературен текст като художествен феномен, отчитайки историята на създаване на творбата, личността и позицията на автора, социално-историческия контекст на епохата, особеностите на художествения език на произведението, ролята на тропите и стилистичните фигури.
	18. Разбира комуникативната структура на художествената творба	18.1. Съотнася заглавие със съдържанието на прочетен текст, определя тема и основна мисъл, назовава персонажите, мястото и времето на действието, следователност на събитията. 18.2. Открива в текста думи и изрази, които характеризират външността на героя и вътрешното му състояние.	18.1. Съотнася заглавие със съдържанието на прочетен текст, определя тема и основна мисъл, назовава персонажите, мястото и времето на действието, следователност на събитията. 18.2. Открива в текста думи и изрази, които характеризират външността на героя и вътрешното му състояние.	18.3. Определя значението на думата в контекста чрез синоними или антоними (без използване на термина).	

	<p>19. Използва различни източници на информация (учебници, речници, христоматии и други, включително и Интернет).</p>	<p>18.4. Открива в текста средствата за художествена изразителност: (сравнение, епитет (без използване на термина), олицетворение (без използване на термина)).</p> <p>18.5. Изразява лично отношение към героя и основната мисъл или поуката на текста.</p>	<p>18.4. Разбира спецификата на фигурите и тропите в художествената реч. Открива ги в изучаваните текстове и коментира техния смисъл в контекста на творбата.</p> <p>18.5. Анализира художествения текст, като използва съответни термини в рамките на изученото.</p> <p>18.6. Интерпретира информацията от прочетения текст.</p> <p>19.1. Открива и грамотно използва необходимата информация за литературната творба и нейния автор, като използва за целта различни източници (справочна литература, периодика, телевизия, интернет).</p>	<p>19.1. Служи си с библиотечни каталози, справочна литература, Интернет и други източници на информация.</p> <p>19.2. Разпознава основните видове издания (избрания, събрания, антология, тематична поредица).</p> <p>19.3. Умее да си състави впечатление за книгата и съдържанието ѝ по следните ориентири: заглавие, жанр, име на автора, бележки по корицата, анотация, съдържание, предговор, послеслов, рецензии и анонси.</p>
--	--	--	--	---

4.	Писане	20. Планира, създава и редактира своите текстове.	20.1. Преразказва писмено прочетен текст-повествование (110-120 думи). 20.2. Създава собствен текст въз основа на даден. 20.3. Създава собствен текст повествование.	20.1. Анализира изучените текстове и изразява отношението си към проблематиката на художествена творба в учебни творчески работи от следващите жанрове: съобщение, анотация, рецензия, реферат, есе. 20.2. Характеризира на персонажите и лирическите герои, като изразява своето отношение към тях и техните постъпки.	20.1. Планира и създава <i>тезиси, резюме, реферат, доклад, интерпретативно и литературнопублицистично съчинение, есе по литературни и нравствено-етични проблеми.</i> 20.2. Планира и създава писмен отговор на научен, литературен или житейски въпрос. 20.3. Пише есе, като спазва основните му жанрови характеристики: защитава теза въз основа на собствен опит; поддържа и логично подрежда аргументи съобразно с осмисления материал и асоциациите си. 20.4. Съзнава и използва възможностите за стилистичен ефект.
5.	Формиране на етносоциокултурни компетенции.	21. Разбира и приема своеобразието на своята етнокултура и на културата на различните етнически общности, толерантно и с интерес възприема културата на другите етнически общности.	21.1. Открива в изучавани литературни произведения елементи на традиционния начин на живота на българите.	21.1. Съзнава нравствени ценности и мирогледни категории (<i>добро, родолюбие, съвест, милосърдие, състрадание, жертвоготовност</i> и др.) и доказватяхната валидност с примери от изучените литературни творби.	21.1. Разбира и може да обясни ролята и значението на родната словесност като средство за изграждане и запазване на етнокултурната си идентичност.

		<p>21.2. Назовава предмети от покъщина, названия на българските ястия.</p> <p>21.3. Знае и описва традиционно облекло на българите и други маркери на етнокултурата.</p> <p>21.4. Открива в изучаваните литературни и фолклорни произведения образени обредни действия във връзка с даден обичай на българина.</p>	<p>21.2. Възприема литературата като неделима част на българската национална култура.</p> <p>21.3. Осъзнава спецификата на литературата като словесно изкуство и разбира нейната роля за формиране на етнокултурните и общочовешките ценности и идеали.</p> <p>21.4. Осмисля българската литература, създадена в България и в Бесарабия, като знак на духовното единение на българския народ.</p> <p>21.5. Съотнася проблематиката на българската класическа литература с актуалните проблеми на съвременния свят, сравнява осмислянето им в родната словесност и в изучаваните произведения от руската и молдовската литература.</p>	<p>21.2. Разбира и може да обясни, защо позитивната етнокултурна идентичност е важно и необходимо условие за развитието на пълноценната гражданска идентичност.</p> <p>21.3. Съпоставя произведения от различни култури и епохи, като открива в различни културни модели общото и различното в представите за <i>добро и зло, красиво и грозно, свобода и робство, справедливо и несправедливо</i> и т.н.</p> <p>21.4. Осъзнава различния проявление на отношенията «свое-чуждо», «българинът и другите».</p>
--	--	--	---	---

ДИСЦИПЛІНА «УКРАЇНСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРА»

Алла НІКІТЧЕНКО, доктор педагогіки, старший консультант Міністерства просвіти Республіки Молдова, **координатор Катерина КОЖУХАР**, доктор педагогіки, старший науковий співробітник Академії наук Республіки Молдова

Область знань	Стандарт	Індикатори Початкова ланка Українська мова і літературне читання
1. Аудіювання (слухання і розуміння тексту)	<p>1.1. Орієнтація у мовній ситуації, сприйнятій на слух.</p> <p>1.2. Сприймання на слух, розуміння текстів, що належать до різних жанрів, стилів, типів мовлення.</p>	<p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Слухає уважно і розуміє співбесідника в навчальних мовленнєвих ситуаціях. — Уважно слухає текст, розуміє і запам'ятовує після одного-двох прослуховувань фактичний зміст, розрізняє головну і додаткову інформацію. — Співвідносить заголовки зі змістом прослуханого тексту, визначає тему і головну думку тексту, персонажів, місце, час і послідовність подій. — Знаходить у прослуханому тексті слова і вирази, що характеризують зовнішність героя і його внутрішній стан, виражає власне ставлення до героя та його вчинків. — Розрізняє твори, що належать до різних жанрів, типів мовлення (у визначених куракулумом межах); помічає особливості будови твору, художньої форми.
2. Говоріння	<p>2.1. Відтворення, переказ зразкових прослуханих чи прочитаних текстів;</p> <p>2.2. Побудова монологічних висловлювань різних жанрів, типів і стилів мовлення.</p> <p>2.3. Побудова діалогічних висловлювань.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Виразно декламує вивчені твори. — Відповідає на питання за змістом прослуханого чи прочитаного тексту. — Переказує усно прослуханий чи прочитаний текст-розповідь або текст-опис (110-120 слів). — Створює монологічні тексти в межах базової тематики мовленнєвої діяльності; висловлює і пояснює власну думку. — Розмовляє по-українськи виразно і правильно, дотримуючись вивчених орфоепічних і граматичних норм. — Критично оцінює власне висловлювання і вдосконалює його. — Відповідає на питання співрозмовника, бере участь у діалозі, враховує ситуацію спілкування та комунікативне завдання; дотримується правил українського мовленнєвого етикету.

<p>3. Читання</p>	<p>3.1. Читання вголос та мовчки, розуміння сутності прочитаних текстів, що належать до різних родів літератури, жанрів, стилів, типів мовлення.</p> <p>3.2. Ознайомлення з колом дитячих творів, визначеним Курікуломом.</p> <p>3.3. Літературо-знавча пропедевтика</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Читає вголос усвідомлено, правильно, виразно і достатньо повільно за визначеними курікуломом нормативами. Темп читання вголос на кінець навчання у початковій школі – не менше 80 слів за хвилину, мовчки – не менше 100 слів за хвилину. – Розуміє, запам'ятовує загальний зміст прочитаного тексту. – Визначає побудову прочитаного тексту. – Співвідносить заголовки зі змістом прочитаного тексту, персонажів, місце, час і послідовність подій. – Знаходить у тексті слова і вирази, що характеризують зовнішність героя і його внутрішній стан, виражає власне ставлення до героя та його вчинків. – Складає і висловлює власну думку про прочитаний текст. – Уміє самостійно працювати з книгою, користується бібліотекою. <p>3.3. Розрізняє твори, що належать до різних, жанрів, типів мовлення, віршовані та прозові твори; знає імена найвизначніших письменників української літератури.</p>
<p>4. Письмо</p>	<p>4.1. Володіння графічними навичками і технікою письма, культурою оформлення письмової роботи.</p> <p>4.2. Створення текстів різних функціональних смислових типів і стилів у писемній формі (переказ, твір).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Володіє технікою письма за визначеними курікуломом нормативами, додержується правил оформлення письмової роботи. – Пише грамотно, дотримуючись вивчених правил правопису: грамотне і каліграфічне списування і письмо під диктовку тексту із 40-50 слів з вивченими орфограмами і пунктограмами, без змін, пропусків, замінів букв. – Переказує письмово прослуханий чи прочитаний текст-розповідь або текст-опис (110-120 слів), передаючи послідовно основний зміст прочитаного. – Самостійно будує текст-розповідь та текст-опис (7-8 речень), висловлює на письмі власну думку про певну подію, ситуацію, прочитаний твір тощо, вдосконалює написане.

<p>5. Формування мовних компетенцій</p>	<p>5.1. Засвоєння і використання у власному мовленні лексико-граматичного словникового запасу.</p> <p>5.2. Засвоєння основних мовних і мовленнєвих категорій української мови</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Розуміє значення слова, тлумачить його; розпізнає однозначні слова, слова, вжиті в переносному значенні, вживає їх у власному мовленні, як засоби художньої виразності (порівняння, уособлення(без терміну), епітет (без терміну)). — Класифікує слова за лексико-тематичними групами, розпізнає, добирає і використовує в усному і письмовому мовленні однорідні слова, синоніми, антоніми. — Розпізнає основні одиниці мовлення: текст, речення, слово, звук. — Розпізнає монологічне і діалогічне мовлення; функціонально-смыслові типи тексту (розповідь, опис, міркування); літературні жанри (оповідання, казка, вірш, байка, прислів'я і приказка, загадка). — Розпізнає і розрізняє букви і звуки, звуки голосні і приголосні, приголосні дзвінкі і глухі, тверді і м'які; ділить слова на склади, розрізняє наголошені і ненаголошені склади. — Розпізнає значущі морфеми слова і аналізує слова за будовою; розпізнає основу і закінчення, виділяє корінь, префікс, суфікс. — Розпізнає самостійні і службові частини мови за їх смисловими і граматичними особливостями; правильно використовує вивчені форми самостійних частин мови. — Розрізняє основні одиниці синтаксису: словосполучення, речення, текст. — Розпізнає і доцільно використовує у власному мовленні різноманітні види речень: за метою висловлювання (розповідні, питальні і окличні), за інтонацією (окличні/неокличні) і за структурою (прості поширені і непоширені). — Установлює зв'язок між словами у реченні; знаходить головні (підмет і присудок) і другорядні (додаток, означення і обставина – без терміна) члени речення. Складає речення за моделлю і без неї, тексти за сюжетними малюнками, за планом, на задану тему обсягом 10-12 речень. Удосконалює тексти за змістом, структурою, грамотністю. — Робить звуко-буквений, морфемний і морфологічний аналіз слова, синтаксичний розбір простого речення. Доречно вживає вивчені мовні та мовленнєві терміни. — Розрізняє літературне українське мовлення і діалектне; українську, державну російську та іноземні мови.
<p>6. Формування культурологічних компетенцій.</p>	<p>6.1. Пізнання національних і світових цінностей за допомогою української мови</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Усвідомлює, що рідна мова є засобом пізнання навколишнього світу, культури і цінностей українського народу. — Знає українські прислів'я, приказки, загадки, лічилки, пісні. — З повагою ставиться до інших мов і культур та їх носіїв, дотримується норм етикету в спілкуванні, знає особливості українського національного етикету. — Знає назви предметів українського побуту, обереги та їх значення, розповідає про найважливіші українські свята, обряди та звичаї українського народу, про найголовніші молдавські національні свята і звичаї. — Розповідає про символи Республіки Молдова та України (герб, прапор, гімн, рослини та тваринні символи), про столиці нашої держави та України, культурні надбання.

<p>7. Формування загальнонавчальних компетенцій</p>	<p>7.1. Володіння основними загальнонавчальними уміннями і навичками.</p>	<p>– Уміє користуватися навчальною книгою, словниками, хрестоматіями та іншими джерелами інформації, а в перспективі - Інтернетом.</p>
<p>Область</p>	<p>Стандарт</p>	<p>Ліцейська ланка</p>
<p>1. Аудіювання (слухання і розуміння тексту)</p>	<p>1.1. Орієнтація у мовленнєвій ситуації, сприйняття на слух.</p> <p>1.2. Слухання та адекватне сприйняття прослуханого тексту (в тому числі художніх творів).</p>	<p>Українська мова</p> <p><i>Учень:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Слухає і адекватно сприймає усне повідомлення в різних комунікативних ситуаціях, розуміючи смислові акценти у мовленні співбесідника, розпізнаючи, у тому числі, смисл міміки і жестів. – Вміє орієнтуватися в мовленнєвій ситуації, сферах спілкування, осмислювати, планувати і реалізувати задум. – Емоційно адекватно реагувати на почуте; – Аналізує власне мовлення, критично його оцінює, усює мовні недоліки. <p><i>Учень:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Орієнтується в мовленнєвій ситуації, розуміє ставлення мовця до сказаного, виражене як прямо, так і опосередковано. – Адекватно реагує на сприйняту на слух інформацію. – Сприймає повноцінно на слух різноманітні види повідомлень в безпосередньому спілкуванні, по радіо, телевізору, по телефону тощо.
<p>2. Створення усного висловлювання у вигляді монологу чи діалогу</p>	<p>2.1. Відтворення прослуханого чи прочитаного тексту.</p> <p>2.2. Створення монологічних висловлювань.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Оцінює прослуханий текст з точки зору орфографічної норми сучасної української мови. – Визначає тему, ідею, стиль прослуханого тексту; – Здійснювати самоаналіз власного висловлювання, у тому числі і на основі прослуханого запису. <p>– Переказує тексти різних різних функціонально-сміслових типів, жанрів і стилів або їх фрагменти докладно, стисло, вибірково;</p> <p>– Відтворювати зміст тексту за стрижневими питаннями, співвідносить їх з логіко-смісловими частинами тексту.</p> <p>– Говорить вільно, дотримуючись орфографічних, лексичних, граматичних і стилістичних норм української літературної мови і українського етикету; орієнтується в мовленнєвій ситуації або сам створює ситуацію спілкування.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> — Уміє добирати адекватні мовні засоби відповідно до мети, теми і сфери спілкування. Будує власні висловлювання логічно, коректно. — Складає усні тексти різних функціонально-мовних типів, жанрів і стилів, дотримуючись норм побудови тексту. — Викладає свої думки вільно, точно і правильно в усній формі в монологі і діалозі. — дотримується правил мовленнєвого етикету. — удосконалює власне мовлення; — Уміє користуватися основними комунікативними стратегіями. 	<ul style="list-style-type: none"> — Усвідомлює особливості текстів, призначених для різноманітних соціокультурних сфер спілкування. — Використовує доречно адекватні мовні засоби відповідно до мети, теми і сфери спілкування.
	<p>2.3. Створення діалогічних висловлювань</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Читає тексти різних стилів і жанрів, свідомо вибирає залежно від конкретної мети різні види читання (повільне, детальне; швидке, побіжне, оглядове). — Розуміє і інтерпретує інформацію з прочитаного тексту. — Працює з текстом: визначає тему, основну думку, знаходить потрібну інформацію, виділяє головне, виділяє смислові частини, порівнює фрагменти, складає план прочитаного і тези. — Висловлювати власне ставлення до прочитаного. 	<ul style="list-style-type: none"> — Бере участь повноцінно в діалозі, бесіді, дискусії: дотримується теми і організовує логічно власне висловлювання; може не погодитися з чужою думкою, заперечити, виявляючи толерантність. Стежить за ходом діалогу, посилюється на вже висловлене. Чітко формулює тезу, добирає аргументи, узагальнює власні міркування.
<p>3. Читання</p>	<p>3.1. Читання і адекватне сприйняття прочитаного тексту.</p> <p>3.2. Розуміння та інтерпретація інформації, отриманої з прочитаного тексту.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Читає швидко і виразно тексти усіх стилів української мови. — Розуміє, коментує інформацію з прочитаного тексту. — Добирає необхідні джерела інформації відповідно до комунікативно-го завдання; — Користується різними видами читання з метою отримання потрібної інформації. — Повноцінно працює з текстом: визначає тип, стиль, жанр; тему, основну думку; розрізняє головну і другорядну інформацію, виділяє смислові частини, порівнює фрагменти, складає план прочитаного, тези, конспект. — Чітко виражає власне ставлення до прочитаного, до авторської позиції, відстоює і аргументує власну точку зору. 	<ul style="list-style-type: none"> — Читає швидко і виразно тексти усіх стилів української мови. — Розуміє, коментує інформацію з прочитаного тексту. — Добирає необхідні джерела інформації відповідно до комунікативно-го завдання; — Користується різними видами читання з метою отримання потрібної інформації. — Повноцінно працює з текстом: визначає тип, стиль, жанр; тему, основну думку; розрізняє головну і другорядну інформацію, виділяє смислові частини, порівнює фрагменти, складає план прочитаного, тези, конспект. — Чітко виражає власне ставлення до прочитаного, до авторської позиції, відстоює і аргументує власну точку зору.

<p>4. Письмо.</p>	<p>4.1. Оформлення написаного відповідно до правил орфографії, пунктуації та граматики української літературної мови.</p> <p>4.2. Створення текстів різних функціонально-смыслових і функціонально-стилістичних типів.</p>	<p>– Пише, дотримуючись вивчених правил орфографії, пунктуації і граматики.</p> <p>– Переказує письмово (докладно, стисло, вибірково) прослухані чи прочитані тексти різних типів і жанрів (докладно, стисло, вибірково).</p> <p>– Викладає свої думки вільно, точно і правильно в письмовій формі в монологі і діалозі.</p> <p>– Складає письмові тексти різних функціонально-смыслових типів, жанрів і стилів, дотримуючись норм побудови тексту.</p> <p>– Вдосконалює написане.</p>	<p>– Оформляє письмові тексти відповідно до орфографічних, граматичних і пунктуаційних норм сучасної української літературної мови.</p> <p>– Планує і створює тексти різних жанрів (тези, резолюція, реферат, рецензія, доповідь, літературно-науковий та літературно-публіцистичні твори; есе на літературні, морально-етичні, естетичні, історичні і філософські), узагальнює і коментує зміст тексту.</p> <p>– Створює тексти-міркування – відповіді на наукове, літературне чи життєве питання. Пише есе, дотримуючись основних жанрових характеристик:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● захищає тезу на підставі власного досвіду; ● добирає і логічно викладає аргументи відносно до самостійно осмисленого матеріалу і власних асоціацій;
<p>5. Формування мовних компетенцій</p>	<p>5.1. Засвоєння і використання у власному мовленні лексики активного словникового запасу.</p>	<p>– Адекватно користується лексичними засобами української мови. Відрізняє книжну лексику від діалектної.</p> <p>– Розуміє і може пояснити значення слова, вжитого в прямому і переносному значенні, відтінки значень лексичних і контекстуальних синонімів, фразеологізмів і ідіоматичних виразів.</p> <p>– Доречно використовує синоніми, антоніми, омоніми, слова, вжиті в переносному значенні, емоційно-експресивну лексику, архаїзми і неологізми.</p> <p>– Володіє і вільно оперує лінгвістичною термінологією в межах вивченого.</p> <p>– Володіє основними орфоепічними і орфографічними нормами сучасної української літературної мови. Відрізняє літературну норму від діалектної мови. Використовує у власному мовленні і пояснює правила вимови і правопису, зумовлені фонетичними закономірностями української мови.</p>	<p>– Розуміє різницю між літературною мовою і діалектом.</p> <p>– Контролює власне мовлення в офіційному спілкуванні, замінюючи діалектизми синонімічними літературними відповідниками.</p> <p>– Володіє лексичними і граматичними засобами української мови. Доцільно використовує контекстуальні синоніми.</p> <p>– Використовує синоніми, антоніми, слова для родових та видових понять з точки зору стилістичного розшарування мови.</p> <p>– Розпізнає стилістично марковані засоби; коментує, якими мовними засобами, розрізняються тексти різних функціональних стилів.</p> <p>– Знаходить і редагує стилістичні помилки.</p> <p>– Трансформує речення і фрагменти текстів. Усвідомлює і використовує можливість стилістичного ефекту.</p>

<p>5.2. Засвоєння основних мовних і мовленнєвих категорій української мови</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Знаходить і коментує випадки невідповідності між мовою і написанням. Робить фонетичний аналіз слова. – Усвідомлює словотвірну і словозмінну функції морфем, володіє найбільш поширеними способами словотвору. Виконує морфемний і словотвірний аналіз слова. – Класифікує самостійні і службові частини мови за їх семантико-граматичними особливостями. Розуміє сутність і функції змінних і незмінних частин мови. Правильно використовує їх у власному усному і писемному мовленні. – Володіє синтаксичними засобами української мови і розуміє їх роль для створення тексту. Добирає і комбінує синтаксичні засоби для висловлення власних думок залежно від мети і мовленнєвої ситуації. Використовує у власному мовленні синтаксичні синоніми залежно від очікуваного стилістичного ефекту. Володіє різноманітними способами передачі чужого мовлення. – Усвідомлює специфіку літературної і діалектної форм рідної мови. – Користується різними типами словників, довідковою літературою та іншими джерелами інформацію, у тому числі і Інтернетом. 	<ul style="list-style-type: none"> – Користується розширеним репертуаром синтаксичних конструкцій – варіативність порядку слів у реченні, відокремлені члени речення, вставні конструкції, активні і пасивні конструкції. – Використовує синонімічні синтаксичні засоби зв'язку. – Трансформує речення і фрагменти тексту залежно від змін в мовленнєвій ситуації і умов спілкування (офіційне/неофіційне; усне/писемне). – Користується словниками, довідковою літературою, а також Інтернетом. – Аналізує і коментує відповідність граматичних і лексичних норм у текстах із різноманітних інформаційних джерел. 	
<p>6. Формування культурологічних компетенцій</p>	<p>6.1. Пізнання національних і світових цінностей за допомогою української мови</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Усвідомлює роль української мови в житті і культурі українського етносу в Республіці Молдова з метою пізнання історії, культури і традицій українського народу. – Через українську мову пізнає культурні здобутки народів, що мешкають в Республіці Молдова, та народів світу. – Знає особливості національної культури і може про них розповісти. – Пояснює значення слів, найуживаніших усталених виразів, читає напам'ять найвизначніші народно-поетичні твори, які відбивають особливості матеріальної і духовної культури українського народу, його світобачення. 	<ul style="list-style-type: none"> – Усвідомлює взаємовідносини між мовою і суспільством, мовою і особистістю, мовою і культурою. – Усвідомлює роль і значення рідної словесності як культурного феномена, виразника духовного генію українського народу, як засобу збереження і формування власної етнокультурної ідентичності як важливих умов розвитку громадянської ідентичності в полікультурному просторі Республіки Молдова. – Усвідомлює роль і значення української мови для знайомства з культурними здобутками народів світу.

		<ul style="list-style-type: none"> – Дотримується правил мовленнєвої поведінки відповідно до загальнолюдських норм та національної специфіки. – Толерантно ставиться до традицій, звичаїв, цінностей та ідеалів, характерних для молдавського та інших народів, що населяють Республіку Молдова. 	
Українська література			
1. Слухання	<p>1.1. Слухання і адекватне сприйняття прослуханого чи прочитаного тексту (у тому числі і художнього твору).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Декламує поетичні тексти і виразно читає уривки прозових творів у тому числі і напам'ять (не менше 12-15-ти). Розуміє роль інтонації, темпу, тембру голосу. 	<ul style="list-style-type: none"> – Виразно читає, у тому числі і напам'ять, поетичні та прозові тексти (їх уривки) (не менше 15-20-ти). Розуміє роль мовленнєвих та позамовленнєвих чинників.
2. Говоріння	<p>2.1. Відтворення прослуханого чи прочитаного тексту.</p> <p>2.2. Створення монологічних та діалогічних вищів.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Докладно, стисло, вибірково переказує прослуханий чи прочитаний текст. – Відповідає на питання за змістом прочитаного твору; – Веде діалог за змістом і проблематикою прочитаних творів, бере участь в дискусії, коректно коментує чужу точку зору і аргументовано відстоює свою. 	<ul style="list-style-type: none"> – Переказує прослуханий чи прочитаний текст відповідно до певних цільових настанов (докладно, стисло, вибірково). – Дає розгорнуту відповідь на проблемне питання. – Веде активний діалог, дискутує за змістом і проблематикою прочитаних чи прослуханих творів, адекватно сприймає чужу точку зору і коректно коментує думки співрозмовника, відмінні від власних. – Обговорює різні варіанти аналізу твору, викладені в фрагментах літературно-критичних матеріалів, коментує різні точки зору. – Формулює усно власні оцінні судження і вміє захищати їх в дискусії.

<p>3. Читання</p>	<p>3.1. Читання та адекватне сприйняття прочитаного тексту.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Читає вільно, виразно; адекватно і емоційно сприймає зміст художнього твору. — Переказує усно і письмово текст детально, вибірково, стисло, творчо. — Працює з текстом: знаходить потрібну інформацію, виділяє головне, порівнює фрагменти, виділяє словесні частини, складає простий і складний план прочитаного і тези. — Використовує залежно від конкретного завдання різні види читання (повільне, детальне; швидке, побіжне, оглядове). — Розуміє специфіку вживання фігур і тропів у художньому мовленні (метафора, метонімія, символ, алегорія, гіпербола), знаходить їх у тексті і коментує їхній смисл у контексті твору. — Аналізує художній текст, використовуючи відповідні літературознавчі терміни. — Визначає тему, ідею, композицію, хронологію, тему образів, розрізняє автора і того, від чийого імені ведеться розповідь, автора і ліричного героя. — Дає характеристику вивченим художнім текстам і виражає власне ставлення до проблематики художнього твору, до літературних героїв/ліричних героїв; висловлює власне ставлення до них і їхніх вчинків в навчальних творчих роботах наступних жанрів: повідомлення, анотація, рецензія (відгук), реферат, есе, характеристика персонажа/літературного героя. 	<ul style="list-style-type: none"> — Читає вільно, виразно вголос і про себе у відповідному темпі; адекватно і емоційно сприймає зміст художнього твору. — Запам'ятовує інформацію прочитаного тексту з першого разу; відповідає на питання за змістом прочитаного твору; переказує текст відповідно до визначених цільових настанов. — Орієнтується в структурі (композиції) твору, знаходить потрібну інформацію, виділяє головне, порівнює фрагменти, виділяє смислові частини, складає простий і складний план прочитаного, тези і контекст. — Використовує залежно від конкретного завдання різні види читання (повільне, детальне; швидке, побіжне, оглядове). — Усвідомлює роль аналізу і синтезу як логічних операцій для розуміння і тлумачення художнього тексту. Усвідомлює різницю між художнім текстом і його аналізом. — Аналізує роль та особливості фігур і тропів у художньому мовленні (метафора, метонімія, символ, алегорія, гіпербола), знаходить їх у тексті і коментує їхній смисл у контексті твору. — Виконує аналіз художнього тексту, використовуючи відповідні літературознавчі терміни. Визначає тему, ідею, композицію, хронологію, систему образів, розрізняє автора і оповідача, автора і ліричного героя. — Виконує комплексний аналіз літературного тексту як художнього феномену з огляду на історію написання твору; особистість і позицію автора; соціально-історичні особливості епохи; особливості художньої мови, роль тропів і стилістичних фігур.
<p>3.2. Розуміння й інтерпретація прочитаного тексту.</p>			

			<ul style="list-style-type: none"> - Характеризує вивчені та самостійно прочитані художні твори і висловлює свою точку зору щодо проблематики художнього твору, до літературних / ліричних героїв; виражає власне ставлення до них і їхніх вчинків в навчальних творчих та контрольних роботах наступних жанрів: повідомлення, анотація, рецензія (відгук), реферат, есе, характеристика персонажа/ літературного героя.
4. Письмо	4.1. Створення текстів різних типів, стилів і жанрів.	<ul style="list-style-type: none"> - Дає письмові відповіді на питання за змістом прочитаних чи прослуханих текстів. - Виконує письмовий аналіз художнього тексту. - Пише навчальні і контрольні творчі роботи наступних жанрів: повідомлення, анотація, рецензія (відгук), реферат, есе, характеристика персонажа/літературного героя. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дає розгорнуту відповідь на проблемне питання. - Формулює усно і письмово власні оцінні судження і вміє захищати їх в дискусії або в письмовому аргументативному тексті (літературно-інтерпретативний твір; есе естетичної і морально-етичної проблематики).
5. Формування культурологічних компетенцій	5.1. Пізнання національних та світових цінностей за допомогою української літератури.	<ul style="list-style-type: none"> - Сприймає літературу як невід'ємну частину української національної культури; усвідомлює специфіку літератури як мистецтва слова. Розуміє роль літератури у формуванні етнокультурних та загальнолюдських цінностей і ідеалів. - Усвідомлює моральні цінності та світоглядні категорії – добро, справедливість, честь, совість, патріотизм, доводить їх валідність прикладами з вивчених художніх творів. - Здатний вилучити із художнього тексту інформацію про особливості українського світу на рівні символів, героїв, ритуалів, цінностей. Коментує етнокультурні особливості в поведінці літературних героїв. - Виявляє в художніх текстах конкретно-історичний та загальнолюдський зміст. Розуміє, що художній твір відбиває специфіку історичної епохи, її суспільні і морально-етичні проблеми, побут і культуру; усвідомлює роль біографії автора та історію написання твору як культурно-історичний контекст цієї епохи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Розуміє українську літературу як невід'ємну частину української і всесвітньої культури. Усвідомлює специфіку художньої літератури і її соціокультурне значення. - Усвідомлює систему літературних образів як засіб пізнання історії свого народу, його характеру, менталітету, специфіки етнокультурного і національного простору. Здатний сприймати літературні образи красного письменства типологічно – від ідеалу до антигероя. - Усвідомлює основні принципи загальнолюдської системи морально-етичних цінностей. Сприймає літературу як засіб розвитку власної духовності, самореалізації в соціумі, розбудови гармонійних стосунків з іншими, як контекст для осмислення особисто значимих проблем. - Знає основних авторів і твори української літератури; пояснює їх роль в історії і культурі українського народу. Розуміє особливості ідейного пафосу і художньо своєрідність української літератури в різні моменти її розвитку.

		<p>— Знає основних авторів і твори української літератури, створені як в метрополії, так і в діаспорі; пояснює їх роль в українській культурі.</p> <p>— Співвідносить проблематику класичної української літератури з актуальними проблемами сучасності; порівнює осмислення цих проблем у рідній літературі і в творах російської та молдавської літератур, які вивчаються в гімназії.</p>	<p>— Усвідомлює роль ключових авторів і їх творів кожного періоду історії української літератури в цілісному літературному процесі та культурно-історичному розвитку.</p> <p>— Виявляє і коментує в творах різних жанрів зв'язок між особистісними, родовими та універсальними людськими цінностями. Співставляючи їх різноманітні вирази у програмних творах, виявляє вічні етнічні цінності та їх інтерпретацію в сучасному світі.</p> <p>— Співставляє (порівнює) твори різних культур і епох, виявляючи загальне і відмінне в уявленнях про <i>добро і зло, прекрасне і потворне, свободу і рабство, справедливість і несправедливість</i> в різних культурних моделях. Усвідомлює різні вирази відносин «своє»/«чуже»; «українець»/«інші».</p>
<p>6. Формування літературознавчих компетенцій</p>	<p>6.1. Засвоєння основних літературознавчих понять</p>	<p>— Розпізнає родові та жанрові ознаки твору, який вивчається, коментує спосіб, за допомогою якого певна тема розробляється в тому чи іншому жанрі.</p> <p>— Знає і активно користується літературознавчими термінами.</p> <p>— Знаходить і грамотно використовує потрібну інформацію про літературу, про конкретний твір і його автора за допомогою різних джерел (довідкова література, періодика, телебачення, Інтернет).</p>	<p>— Розуміє і пояснює роль засобів виразності і зв'язок між різними композиційними елементами для емоційного впливу і для цілісного сприйняття смислів, закладених у художньому творі.</p> <p>— Вільно користується літературною термінологією.</p> <p>— Знає основні принципи жанрової системи літератури і пояснює основні жанрові особливості художнього твору.</p> <p>— Користується бібліотечними каталогами, відковою літературою, Інтернетом. Розпізнає основні види видань: вибрані твори; зібрання творів; антологія, тематичні збірки. Здатний скласти уяву про книгу і її зміст за наступними орієнтирами: назва, ім'я автора, анотація, зміст, вступ, післямова, рецензія, анонс.</p>

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

Ион АКИРИ, доктор физико-математических наук, конференциар, ИПН,
заведующий кафедрой, **координатор**;

Валентина ЧАПА, консультант Агентства по Оцениванию Знаний и Организации
Экзаменов Министерства просвещения;

Тамара ЧЕРБУШКА, учитель начальных классов, методист ГУОМС, мун. Кишинэу.

Под стандартами эффективности обучения понимают общие, комплексные цели – цели ориентированные на то, **что будет знать ученик, что будет уметь делать и каким будет ученик** по окончании школьного образования.

Без хорошо разработанных стандартов сложно эффективно оценивать качество образования, выполнять мониторинг школьного и социального прогресса учеников и оценивать реформы. Стандарты не предназначены для того, чтобы штрафовать или наказывать школы, учителей, учеников и других заинтересованных сторон, которые не соответствуют стандартам, а для того, чтобы измерить полученные результаты и направить ситуацию таким образом, чтобы эти стороны соответствовали хотя бы минимальному уровню стандартов.

Измерение уровня достижения стандартов в конце каждой ступени образования осуществляется посредством индикаторов успеха, которые представляют собой конкретные и измеряемые действия и результаты.

Если стандарт не достигнут, то есть возможность оценить ситуацию и выработать пути для того, чтобы стороны соответствовали либо достигли в будущем соответствующие стандарты.

Стандарты разрабатываются для каждого школьного предмета и для каждой из областей этого школьного предмета. Они применимы на всех ступенях образования, начиная с начальной школы и до лица.

Стандарты представляют собой **высокие ожидания, а не минимальные требования**.

Понятие образовательного стандарта, должно непосредственно быть связанным с критерием качества образовательной системы. Выполнение образовательных стандартов должно быть основным критерием в оценке работы каждого образовательного учреждения, класса и каждого ученика. Стандарт имеет статус эталона для оценивания уровня подготовленности учащихся и критерия для разработчиков куррикулов и авторов учебников, других дидактических средств и инструментов.

Стандарты имеют многоаспектный характер, касающихся основных составных частей учебного процесса - преподавание, учение и оценивание – способствующие обеспечению качественного образования в школе дружественной к ребенку (ШДР). В этом контексте, предлагаемые стандарты отражают основные составляющие школы дружественной к ребенку: эффективность, инклюзивность, гендерное равенство, здоровье, безопасность и защита, а также демократическое участие. Особое внимание, при разработке стандартов, уделялось обеспечению принципу уважения прав ребенка и принципу мультикультурализма. Разработанные стандарты для ШДР

включают, но не ограничиваются лишь положениями о здоровье, безопасности, защиты, демократического участия, эффективности, инклюзивности, гендерного равенства учеников. Они включает и положения о развитии личности учащихся, о сотрудничестве школы с родителями и сообществом, о профессиональном развитии учителей.

Стандарты, разработанные для школьного предмета *Математика*, исходят из положения, что Математика является обязательным учебным предметом для всех классов и фундаментальным для изучения остальных школьных дисциплин. Для каждой традиционной области математики разработаны соответствующие стандарты и измеряемые индикаторы. Эти индикаторы успеха определяют, какие результаты также должны быть достигнуты учениками на всех ступенях образования. Одной из фундаментальных областей, не только для математики, но и для всех остальных школьных предметов, в контексте формирования компетенций, является область решения задач (проблем). Индикаторы для этой области включают конкретные и измеряемые действия и результаты, относительно решения задач в общем, а не только задач по математике, в реальных и/или смоделированных ситуациях. В контексте формирования компетенций 22-й стандарт является одним из самых важных.

Специфические особенности, касающиеся стандартов для реального и гуманитарного профилей выделены звездочкой*. Индикаторы, отмеченные звездочкой*, относятся только к реальному профилю.

Для учителей математики стандарты должны стать существенным инструментом для оценивания успехов учащихся.

Область: Числа и действия с числами

№ п/п	Стандарт	Индикаторы успеха		
		Начальное обучение	Гимназическое обучение	Лицейское обучение
1.	<p>Ученик: Распознает и использует числа, способы представления чисел, отношения между числами и системами счисления.</p>	<p>Ученик: 1.1. Использует десятичную систему счисления для записи натуральных чисел. 1.2. Распознает числа в пределах 0 – 1 000 000. 1.3. Читает и записывает числа в пределах 0 – 1 000 000.</p>	<p>Ученик: 1.1. Распознает и использует в различных контекстах числа, записанные арабскими или римскими цифрами. 1.2. Аргументирует, как изменится значение арабской цифры, в зависимости от ее позиции в десятичной записи числа. 1.3. Распознает натуральные, целые, рациональные (обыкновенные дроби, десятичные числа, смешанные числа) и иррациональные числа, использованные в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p>	<p>Ученик: 1.1. Распознает и использует в различных областях действительные и комплексные числа, записанных в различных формах, в том числе, в вычислениях с матрицами и определителями. 1.2. Обосновывает необходимость расширения понятия числа от понятия натурального числа до понятия комплексного числа. 1.3. Распознает равносильные представления одного и того же числа и использует эти представления для оптимизации вычислений. 1.4. Аргументирует эффективность использования чисел, их форм представления и соответствующих соотношений при решении задач из различных областей. 1.5. Распознает и использует в различных контекстах комплексные числа, записанных в алгебраической, *тригонометрической формах.</p>

		<p>1.6. Использует дробные числа для выражения частей целого.</p> <p>1.7. Классифицирует натуральные числа по одному или нескольким, заданным или выявленным критериям.</p> <p>1.8. Представляет, используя рисунки, дроби со знаменателем представленных натуральных числом до 20.</p> <p>1.9. Применяет осознанно изученную терминологию, относящуюся к понятию натуральное число.</p> <p>1.10. Аргументирует как меняется значение арабской цифры в зависимости от ее позиции в числе, записанного в десятичной системе счисления.</p>	<p>1.6. Изображает действительные числа на числовой прямой и определяет приближенно их позиции на числовой прямой.</p> <p>1.7. Сравнивает, упорядочивает, выполняет соответствующие приближения действительных чисел.</p> <p>1.8. Использует действительные числа при решении задач, в том числе при выполнении действий с векторами.</p> <p>1.9. Использует числа для представления и сравнения количественных величин в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>1.10. Использует отношения, пропорции, проценты для представления количественных величин.</p> <p>1.11. Применяет терминологию, относящуюся к понятиям натуральное, целое, рациональное, иррациональное число, в реальных и/или смоделированных ситуациях, в том числе в общении.</p>	<p>*1.6. Выполняет переход от одной формы записи комплексного числа к другой.</p> <p>1.7. Представляет действительные, * комплексные числа, используя различные эквивалентные формы записи.</p> <p>1.8. Изображает действительные числа на числовой прямой, * на тригонометрической окружности и * комплексные числа в ортогональной системе координат на плоскости.</p> <p>1.9. Сравнивает, упорядочивает, выполняет приближения действительных чисел, используя различные известные способы.</p>
<p>2.</p>	<p>Выполняет действия над числами, использует свойства действий и отношений между действиями в различных контекстах.</p>	<p>2.1. Распознает в различных контекстах изученные действия: сложение, вычитание, умножение и деление натуральных чисел.</p>	<p>2.1. Распознает в различных контекстах изученные действия (сложение, вычитание, умножение, возведение в степень с целым показателем, извлечение квадратного корня) и свойства выполненных действий.</p>	<p>2.1. Применяет релевантные алгоритмы для оптимизации вычислений с действительными и комплексными числами.</p>

	<p>2.2. Выполняет сложения, вычитания, умножения и деления с натуральными числами в пределах $0 - 1\ 000\ 000$ с переходом и без перехода через разряд.</p> <p>2.3. Применяет сложение, вычитание, умножение и деление с натуральными числами и свойства этих действий для нахождения неизвестных чисел при решении упражнений и задач.</p> <p>2.4. Выполняет действия сложения и вычитания с дробными числами.</p> <p>2.5. Объясняет какой способ использован при выполнении вычислений с натуральными числами и каков порядок выполнения действий при решении упражнений, содержащих не более 3 действий с и без скобок.</p>	<p>2.2. Обосновывает применение соответствующего действия, использование при вычислениях свойств в процессе решения задач, в том числе при решении арифметических задач.</p> <p>2.3. Выполняет вычисления с действительными числами, используя отношения между действиями, свойства, порядок выполнения действий, скобки, модуль действительного (целого, рационального) числа и их свойства.</p> <p>2.4. Вычисляет значение заданного или полученного числового выражения, используя свойства изученных действий и уточняя порядок выполнения соответствующих действий.</p> <p>2.5. Применяет адекватное действие и рациональные свойства при выполнении действий с действительными числами.</p>	<p>2.2. Обосновывает применение свойств, признаков, алгоритмов при выполнении вычислений с действительными и комплексными числами, записанных в различных формах.</p> <p>2.3. Выполняет перевод от одной формы записи числа к другой в контексте оптимизации вычислений.</p> <p>2.4. Устанавливает подобия и отличия между действительными числами и действиями над ними и комплексными числами и действиями над ними.</p> <p>2.5. Выполняет перевод свойств действительных чисел для изучения свойств других математических понятий, в том числе для изучения свойств матриц, определителей, векторов.</p> <p>2.6. Применяет в вычислениях свойства действий с действительными и комплексными числами.</p> <p>2.7. Исследует истинное значение высказывания, простого утверждения относительно действительных, комплексных чисел и действий над изученными числами, используя аргументы, примеры, контрпримеры.</p>
--	---	---	--

3.	<p>Вычисляет плавно и использует вычисления с числами в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p>	<p>3.1. Выполняет плавно, устно либо письменно, простые вычисления с натуральными числами и дробями.</p> <p>3.2. Сравнивает, без выполнения вычислений, два простые выражения с натуральными числами, которые отличаются между собой одним числом.</p> <p>3.3. Оценивает приближенно результаты некоторых измерений, используя натуральные числа или простые дроби, на основании чувственного восприятия.</p> <p>3.4. Исследует истинное значение простого утверждения относительно вычислений с натуральными числами.</p>	<p>3.1. Вырабатывает и применяет стратегии для выполнения соответствующих вычислений с действительными числами.</p> <p>3.2. Выполняет плавно, устно или письменно, простые вычисления с действительными числами.</p> <p>3.3. Применяет в реальных и/или смоделированных ситуациях различные вычислительные техники, инструменты и методы, в том числе оценивания, приближения, округления, устный счет, письменный счет, калькулятор.</p> <p>3.4. Отбирает адекватные техники, инструменты и методы для выполнения вычислений с действительными числами в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>3.5. Вырабатывает и применяет стратегии и технологии для приближенного оценивания результатов вычислений с действительными числами.</p> <p>3.6. Аргументирует значимость полученных результатов вычислений с действительными числами.</p> <p>3.7. Исследует истинное значение простого утверждения относительно вычислений с действительными числами.</p>	<p>3.1. Выполняет плавно, устно либо письменно, действия над действительными, комплексными числами, записанных в различных формах, матрицами, определителями, используя релевантные алгоритмы и оптимальные технологии.</p> <p>3.2. Оценивает приближенно результаты некоторых вычислений с числами, величинами в различных областях, используя приближения и округления.</p> <p>3.3. Обосновывает рациональность выполненных вычислений и анализирует полученные результаты в контексте корректности, простоты, четкости и их значимости.</p> <p>3.4. Применяет в реальных и/или смоделированных ситуациях различные оптимальные вычислительные техники, инструменты и методы и аргументирует значимость полученных результатов.</p> <p>3.5. Исследует истинное значение простого утверждения относительно вычислений с действительными, комплексными числами, матрицами, определителями.</p>
----	--	--	--	--

4.	<p>Применяет релевантные алгоритмы для оптимизации вычислений.</p>	<p>4.1. Записывает натуральные числа в десятичной форме записи и выполняет десятичные разложения натуральных чисел.</p> <p>4.2. Выполняет устно и письменно действия сложения, вычитания, умножения и деления с натуральными числами, комментируя использованные вычислительные алгоритмы (этапы) и свойства действий.</p>	<p>4.1. Записывает натуральные числа в десятичной форме записи и выполняет десятичные разложения натуральных чисел, разложение на простые множители.</p> <p>4.2. Использует адекватно признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10 в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>4.3. Разрабатывает, применяет и анализирует релевантные вычислительные алгоритмы для выполнения вычислений с натуральными числами, дробями, десятичными, целыми, смешанными, иррациональными числами, действительными числами.</p> <p>4.4. Применяет алгоритм разложения натурального числа на простые множители и их степени в различных контекстах.</p> <p>4.5. Использует алгоритмы нахождения НОД (наибольший общий делитель) и НОК (наименьший общий кратный) двух чисел при решении задач.</p> <p>4.6. Вычисляет значение квадратного корня из неотрицательного числа, используя алгоритм или микрокалькулятор.</p>	<p>4.1. Аргументирует использованную стратегию в рамках выполненных числовых вычислений.</p> <p>4.2. Применяет перестановки, размещения, сочетания в качестве техник для выполнения вычислений с натуральными числами.</p> <p>4.3. Применяет, осознанно, изученные признаки делимости, вычислительные алгоритмы, свойства действий в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>4.4. Применяет свойства модуля действительного и *комплексного числа в различных контекстах.</p> <p>4.5. Использует микрокалькулятор для оптимизации вычислений.</p> <p>4.6. Применяет элементы комбинаторики и соответствующих формул для вычисления числа перестановок, размещений, сочетаний, без повторения элементов, *бинома Ньютона при решении задач, в том числе проблем из повседневной действительности.</p>
----	---	--	---	---

			4.7. Использует микрокалькулятор для оптимизации вычислений. 4.8. Обосновывает применение соответствующего алгоритма при выполнении вычислений, приводя аргументы, примеры, контрпримеры.
--	--	--	--

Область: Элементы математической логики, теории множеств и комбинаторики

№ п/п	Стандарт	Индикаторы успеха		
		Начальное обучение	Гимназическое обучение	Лицейское обучение
5.	Обосновывает полученный или указанный математический результат или вывод.	<p>Ученик:</p> <p>5.1. Распознает высказывания, в том числе простые математические высказывания, и находит их истинностные значения.</p> <p>5.2. Классифицирует простые математические высказывания по заданным или выбранным критериям.</p> <p>5.3. Обосновывает простой полученный или указанный математический результат или вывод, приводя аргументы.</p>	<p>Ученик:</p> <p>5.1. Распознает высказывания, в том числе простые, составные, частные, общие математические высказывания, и находит их истинностные значения.</p> <p>5.2. Классифицирует математические высказывания по заданным или выбранным критериям.</p> <p>5.3. Обосновывает полученный или указанный математический результат или вывод, приводя аргументы.</p> <p>5.4. Приводит примеры определений математических понятий, примеры аксиом, теорем, следствий из различных областей математики.</p> <p>5.5. Исследует истинностное значение некоторого простого высказывания, утверждения, путем приведения примеров, контрпримеров.</p>	<p>Ученик:</p> <p>5.1. Использует изученные элементы математической логики, их обозначения и терминологию для обоснования некоторого вывода или результата.</p> <p>5.2. Находит истинностное значение высказывания, утверждения, приводя примеры, контрпримеры, аргументы, доказательства.</p> <p>5.3. Приводит примеры определений математических понятий, примеры аксиом, теорем, следствий из различных областей.</p>

			<p>5.6. Использует в различных контекстах, в том числе в общении, объяснения и терминологию, относящихся к изученным элементам логики.</p>	
<p>6. Интерпретирует повседневные и/или математические контексты, используя множества, отношения между множествами, действия над множествами и элементы комбинаторики.</p>	<p>6.1. Распознает множества в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>6.2. Приводит примеры конечных множеств (натуральные числа, дроби, объекты, фигуры и т.д.).</p> <p>6.3. Использует в различных контекстах, в том числе в общении, терминологию, относящуюся к множествам.</p> <p>6.4. Использует множества, отношения между множествами для представления и охарактеризования простых ситуаций из различных областей, в том числе ситуаций из повседневной жизни, или математических ситуаций.</p>	<p>6.1. Распознает множества в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>6.2. Приводит примеры конечных, бесконечных, упорядоченных множеств из различных областей.</p> <p>6.3. Задаёт множество синтетическим, аналитическим и геометрическим способами (диаграммы, таблицы).</p> <p>6.4. Определяет, если элемент (объект, число, фигура и т.д.) принадлежит или не принадлежит соответствующему множеству.</p> <p>6.5. Вычисляет кардинал конечного множества.</p> <p>6.6. Выполняет действия с конечными и/или бесконечными множествами (объединение, пересечение, разность, декартово произведение).</p>	<p>6.1. Использует множества, отношения между множествами для представления и охарактеризования ситуаций из различных областей, в том числе ситуаций из повседневной жизни, или математических ситуаций.</p> <p>6.2. Использует множества, отношения между множествами и действия над множествами, элементы комбинаторики при решении проблем из различных областей.</p> <p>6.3. Обосновывает включения $N \subset Z \subset Q \subset R \subset C$ и выявляет принадлежность заданных чисел одному из заданных числовых множеств ($N, Z, Q, R, C, Z \setminus N, Q \setminus Z, R \setminus Q, R \setminus Q, C \setminus R$ и другие подобные множества).</p> <p>6.4. Переводит на язык множеств, в том числе на язык комбинаторики, ситуации из различных областей, решает полученную задачу и интерпретирует полученные результаты.</p> <p>6.5. Применяет перестановки, размещения, сочетания при решении уравнений, *неравенств, простых повседневных задач.</p> <p>6.6. *Использует биномию Ньютона и/или формулу общего члена в реальных или смоделированных ситуациях.</p>	

		<p>6.7. Обосновывает включение $N \subset Z \subset Q \subset R$ и выявляет принадлежность заданных чисел одному из заданных числовых множеств ($N, Z, Q, R, Z \setminus N, Q \setminus Z, R \setminus Q, R \setminus N, R \setminus Q, R \setminus Q$ и другие подобные множества).</p> <p>6.8. Использует множества, отношения между множествами для представления и охарактеризования простых ситуаций из различных областей, в том числе ситуаций из повседневной жизни или математических ситуаций.</p> <p>6.9. Использует множества, отношения между множествами и действия над множествами при решении задач.</p> <p>6.10. Использует в различных контекстах, в том числе в общении, терминологию, относящуюся к множествам.</p>	<p>6.7. * Применяет свойства биномиальных коэффициентов при решении различных задач.</p>
--	--	---	--

Область: Элементы теории вероятностей и математической статистики

№ п/п	Стандарт	Индикаторы успеха		
		Начальное обучение	Гимназическое обучение	Лицейское обучение
7.	Отбирает и использует статистические методы для представления и охарактеризования реальных и/или смоделированных ситуаций.	<p>Ученик:</p> <p>7.1. Отбирает и заносит данные в таблицу.</p>	<p>Ученик:</p> <p>7.1. Сортирует и классифицирует данные, предметы, события по заданным или выявленным критериям.</p>	<p>Ученик:</p> <p>7.1. Переводит на математический язык и интерпретирует ситуации из различных областей, используя изученные статистические понятия и методы, графические представления статистических данных (гистограммы, полигон частот, столбчатые диаграммы, диаграммы в виде вертикальных отрезков, структурные диаграммы).</p>

<p>7.2. Сортирует, классифицирует данные по заданным критериям и интерпретирует простые данные.</p>	<p>7.2. Распознает критерии, по которым отбирается множество объектов, данных, явлений, событий.</p>	<p>7.2. Разрабатывает стратегию отбора, сортировки, анализа и представления данных, информаций и реализовывает разработанную стратегию, применяя, в том числе, известные информационные и коммуникационные технологии.</p>
<p>7.3. Исследует элементарные способы учета и классификации данных: схемы; таблицы; рисунки.</p>	<p>7.3. Сортирует, организует и представляет данные количественного и качественного типов, используя изученные статистические методы и инструменты (гистограммы, столбчатые диаграммы, диаграммы в виде вертикальных отрезков, структурные диаграммы).</p>	<p>7.3. Организует и представляет данные количественного и качественного типов из различных областей, используя изученные статистические технологии.</p>
<p>7.4. Заполняет таблицы, рубрики которых содержат указания относительно компонентов действий с натуральными числами, ключевые слова задачи.</p>	<p>7.4. Строит и интерпретирует диаграммы, таблицы, схемы и статистические графики, иллюстрируя различные простые ситуации.</p>	<p>7.4. Применяет изученные элементы, относящиеся к финансовому исчислению для решения задач в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p>
<p>7.5. Дополняет схемы, цепочки вычислений натуральными числами или отсутствующими арифметическими действиями.</p>	<p>7.5. Исследует ситуации локального и/или глобального характера, используя изученные элементы и методы математической статистики.</p>	<p>7.5. Представляет, используя рисунки, таблицы, графики, диаграммы, результаты выполненных наблюдений в различных областях, представляет экономические, социальные, технические и др. явления, и привлекает, по необходимости, релевантные информации из статистических таблиц, списков, диаграмм.</p>
<p>7.6. Регистрирует в таблицах данные, полученных при выполнении некоторых измерений, связанных с натуральными числами и простыми дробями, и интерпретирует эти данные.</p>	<p>7.6. Разрабатывает стратегию отбора, сортировки, анализа и представления данных, информаций и реализовывает разработанную стратегию, применяя, в том числе, известные информационные и коммуникационные технологии.</p>	<p>7.6. Применяет осознанно в реальных и/или смоделированных ситуациях национальные и иностранные денежные единицы, которые часто используются в различных финансовых операциях, в том числе, в предпринимательской деятельности.</p>

			<p>7.7. Отбирает из множества собранных или заданных данных, из графиков, таблиц, списков, диаграмм релевантные информации для решения задачи.</p>	
<p>8. Использует элементы вероятностей для представления и охарактеризования реальных и/или смоделированных ситуаций.</p>	<p>8.1. Оценивает истинностное значение утверждения, содержащее импликации вида «если-то», «возможно, невозможно» в рамках простых примеров, в том числе в рамках примеров из повседневной жизни.</p>	<p>8.1. Распознает, описывает и приводит примеры изученных типов событий.</p> <p>8.2. Классифицирует события с точки зрения шанса реализации события (достоверное, вероятное, возможное, невозможное событие) и оценивает шанс реализации события.</p> <p>8.3. Находит вероятность события, используя отношение: <i>количество благоприятных случаев/количество всех возможных случаев</i>.</p> <p>8.4. Применяет изученные элементы, относящихся к теории вероятностей, для представления и охарактеризования простых математических и повседневных ситуаций.</p>	<p>8.1. Использует изученные вероятностные элементы и методы для представления и охарактеризования ситуаций из различных областей, в том числе математические и повседневные ситуации.</p> <p>8.2. Вычисляет вероятности событий из различных областей, используя релевантные алгоритмы и изученные свойства.</p>	

Область: Алгебра

№ п/п	Стандарт	Индикаторы успеха		
		Начальное обучение	Гимназическое обучение	Лицейское обучение
9.	Использует алгебраические символы и методы для представления и охарактеризования реальных и/или смоделированных ситуаций.	<p>Ученик:</p> <p>9.1. Определяет неизвестные числа в упражнениях на основании правил нахождения компонентов сложения, вычитания, умножения и деления натуральных чисел.</p> <p>9.2. Использует символы для выделения неизвестных чисел при решении задач.</p>	<p>Ученик:</p> <p>9.1. Использует неизвестные, переменные, алгебраические символы и преобразования из алгебры для представления разнообразных ситуаций.</p> <p>9.2. Анализирует математические, повседневные ситуации, используя алгебраические символы и методы.</p>	<p>Ученик:</p> <p>9.1. Использует неизвестные, переменные, алгебраические символы и преобразования из алгебры для анализа и представления ситуаций из различных областей.</p> <p>9.2. Ассоциирует алгебраические преобразования с преобразованиями из других областей математики (например, уравнения, многочлены, функции, графики) для решения задач в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p>
		<p>9.3. Выполняет вычисления с натуральными числами, представленными буквами (сложение, вычитание, умножение, деление), используя свойства соответствующих действий.</p>	<p>9.3. Выполняет действия с действительными числами, представленными буквами (сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень с целым показателем), используя свойства соответствующих действий.</p> <p>9.4. Решает, изученными алгебраическими методами, задачи на множествах N, Z, Q, R и на других числовых множествах изученных типов, используя уравнения I степени, уравнения II степени с одним неизвестным, неравенства I степени, неравенства II степени с одним неизвестным, дробно-рациональные уравнения и неравенства, системы двух уравнений I степени с двумя неизвестными, системы неравенств I степени с одним неизвестным.</p>	<p>9.3. Оптимизирует алгебраические вычисления, используя релевантные алгоритмы, адекватные стратегии и подходы с вычислениями над числами.</p> <p>9.4. Использует правильно терминологию, относящейся к понятию матрица.</p>

	<p>9.5. Идентифицирует в различных выражениях формулы сокращенного умножения и применяет формулы сокращенного умножения для оптимизации алгебраических, арифметических вычислений.</p> <p>9.6. Идентифицирует подобия между действиями над многочленами и действиями над действительными числами и использует выявленные подобия в вычислениях.</p> <p>9.7. Использует одночлены, многочлены, алгебраические дроби, действия над ними для представления и анализа математических ситуаций.</p> <p>9.8. Интерпретирует задачи и повседневные ситуации посредством алгебраических моделей.</p>	<p>9.5. Определяет тип матрицы в различных контекстах.</p> <p>9.6. Выполняет действия над изученными типами матриц.</p> <p>9.7. Вычисляет определители II, III, *четвертого порядков в различных контекстах, используя свойства определителей.</p> <p>9.8. Решает системы линейных уравнений, используя правило Крамера, метод Гаусса, * матричный метод.</p> <p>9.9. Решает уравнения I, II степеней и приводимые к ним, в том числе с параметром и/или с модулем; дробно-рациональные уравнения изученных типов; иррациональные уравнения изученных типов и приводимые к ним; * матричные уравнения.</p> <p>9.10. *Интерпретирует геометрически множество решений изученных типов уравнений второй степени с двумя неизвестными.</p> <p>9.11. Решает показательные уравнения изученных типов и приводимые к ним, * в том числе, показательные уравнения с параметром и/или с модулем.</p>
--	--	---

<p>9.12. Решает логарифмические уравнения изученных типов и приводит к ним, * в том числе логарифмические уравнения с модулем.</p> <p>9.13. Использует различные методы для решения неравенств I степени, неравенств II степени, дробно-рациональных неравенств, * иррациональных, * показательных, * логарифмических неравенств изученных типов.</p> <p>9.14. Решает системы уравнений I степени, II степени, показательных, логарифмических уравнений, изученных типов, в различных контекстах.</p> <p>9.15. Решает системы неравенств I степени, неравенств II степени, дробно-рациональных неравенств с одним неизвестным в различных контекстах.</p> <p>9.16. Распознает и применяет основные тригонометрические тождества, формулы приведения, формулы суммы, формулы двойного угла, формулы понижения степени в различных контекстах.</p> <p>9.17. *Использует различные методы для решения изученных тригонометрических уравнений и приводимых к ним.</p> <p>9.18. *решает самые простые тригонометрические неравенства в различных контекстах.</p> <p>9.19. Использует одночлены, многочлены, алгебраические дроби, действия над ними для представления и анализа различных математических ситуаций.</p> <p>9.20. Интерпретирует проблемы и повседневные ситуации путем применения изученных алгебраических моделей.</p>				
---	--	--	--	--

10.	Распознает и описывает с помощью алгебраических моделей различные типы отношений или ситуации.	10.1. Описывает с помощью алгебраических моделей отношения и/или простые реальные либо смоделированные ситуации.	10.1. Распознает алгебраические модели, использованные при описании отношений, математических и/или повседневных ситуаций. 10.2. Описывает с помощью алгебраических моделей, отношения и/или реальные либо смоделированные ситуации. 10.3. Переводит на алгебраический язык, используя уравнения, равенства, системы изученных типов, ситуации из различных областей, решает полученную проблему и интерпретирует полученные результаты.	10.1. Переводит на алгебраический язык, используя уравнения, равенства, системы, совокупности изученных типов, ситуации из различных областей, решает полученную проблему и интерпретирует полученные результаты.
11.	Решает алгебраические задачи и выполняет качественный анализ их решений.	11.1. Исследует истинностное значение простого утверждения относительно изученных элементов алгебры.	11.1. Выполняет тождественные преобразования, равносильные преобразования алгебраических выражений в различных контекстах. 11.2. Классифицирует по заданным или выбранным критериям уравнения, неравенства, системы уравнений, системы неравенств в различных контекстах. 11.3. Решает на множествах N, Z, Q, R и на других типах изученных числовых множеств уравнения, неравенства, системы изученных типов, используя равносильные преобразования, релевантные алгоритмы и оптимальные методы.	11.1. Применяет равносильные преобразования, тождественные преобразования алгебраических выражений для оптимизации решения задач. 11.2. Определяет, какому классу задач принадлежит заданная или полученная алгебраическая задача, и использует оптимальный алгоритм для ее решения. 11.3. Анализирует решения алгебраических задач изученных типов в контексте корректности, простоты, четкости и значимости результатов.

			<p>11.4. Анализирует решения уравнений, неравенств, систем изученных типов в контексте корректности, простоты, четкости и значимости результатов.</p> <p>11.5. Определяет, какому классу задач принадлежит заданная или полученная алгебраическая задача, и использует оптимальный алгоритм для ее решения.</p> <p>11.6. Ассоциирует алгебраические уравнения с функциями, множествами от одной переменной и применяет подобные ассоциации при решении задач.</p> <p>11.7. Исследует истинностное значение утверждения относительно использованных алгебраических методов.</p>	<p>11.4. Решает задачи алгебраическими методами изученных типов на множествах N, Z, Q, R, C и на других типах изученных числовых множеств, используя уравнения, неравенства, системы, совокупности.</p> <p>11.5. Ассоциирует алгебраические уравнения с функциями, множествами от одной переменной и применяет подобные ассоциации при решении задач.</p> <p>11.6. Обосновывает стратегии, примененные при решении алгебраических задач.</p>
--	--	--	--	---

Область: Элементы математического анализа

№ п/п	Стандарт	Индикаторы успеха		
		Начальное обучение	Гимназическое обучение	Лицейское обучение
12.	Распознает отношения, последовательности, функции в реальных и/или смоделированных ситуациях.	<p>Ученик:</p> <p>12.1. Идентифицирует правила по которым составлены последовательности натуральных чисел.</p> <p>12.2. Классифицирует, по указанным критериям, последовательности с заданными натуральными числами.</p>	<p>Ученик:</p> <p>12.1. Представляет в декартовой системе координат упорядоченные пары действительных чисел, т.е. элементы множества $R \times R$.</p> <p>12.2. Идентифицирует в декартовой системе координат точку, зная ее координаты.</p>	<p>Ученик:</p> <p>12.1. Записывает, читает, интерпретирует отношения, последовательности, функции изученных типов.</p> <p>12.2. Распознает в различных контекстах отношения, последовательности, функции изученных типов, соответствующие им термины и обозначения.</p>

			<p>12.3. Идентифицирует координаты точки, заданной в декартовой системе координат.</p> <p>12.4. Записывает, читает, интерпретирует отношения, последовательности, функции изученных типов.</p>	<p>12.3. *Распознает инъективные, сюръективные, биективные функции заданные геометрически, аналитически.</p> <p>12.4. Распознает, приводит примеры и использует в разнообразных контекстах понятия <i>последовательность чисел, функция, график зависимости, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, *сходящаяся последовательность, *расходящаяся последовательность, предел функции в точке, *предел функции на ∞, *непрерывность функции, производная функции, *дифференциал функции, неопределенный интеграл, подграфик функции (криволинейная трапеция).</i></p>
			<p>12.5. Распознает в различных контекстах отношения, последовательности, функции изученных типов, соответствующие им термины и обозначения.</p> <p>12.6. Классифицирует по одному или нескольким критериям, явно или неявно заданными, изученные отношения, последовательности, функции.</p> <p>12.7. Распознает, приводит примеры и использует в разнообразных контекстах понятия <i>функциональная зависимость, функция, график функции.</i></p>	

13.	<p>Применяет свойства, алгоритмы исследования последовательностей, функций при решении задач в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p>	<p>13.1. Дополняет последовательности натуральных чисел по заданным или идентифицированным правилам посредством наблюдения. 13.2. Идентифицирует, дополняет последовательности геометрических форм и предлагает правила для их составления.</p>	<p>13.1. Определяет алгоритм по которому составлена заданная последовательность представленных числами, «словами», фигурами, объектами или с помощью буквенных выражений, правил. 13.2. Использует сравнения, аналогии и классификации для выведения свойств, правил, алгоритмов. 13.3. Использует терминологию и обозначения, относящихся к отношениям, последовательностям и функциям, в разнообразных контекстах, в том числе при общении. 13.4. Применяет свойства алгоритмов, относящихся к отношениям, последовательностям и функциям при решении задач из различных областей. 13.5. Составляет, дополняет последовательности чисел, на основании простого правила, заданного или выявленного, посредством наблюдения. 13.6. Изображает графически и интерпретирует графики относящихся к отношениям, последовательностям, функциям изученных типов.</p>	<p>13.1. Распознает арифметические и геометрические прогрессии в заданных или полученных последовательностях. 13.2. Применяет свойства прогрессий в различных контекстах. 13.3. Распознает свойства изученной функции и ее графика. 13.4. *Определяет, существует ли обратная функция для заданной функции. 13.5. Классифицирует изученные функции по различным критериям. 13.6. *Выполняет изученные операции с пределами функций, в том числе используя изученные замечательные пределы. 13.7. Строит график заданной функции, используя изученные свойства функций, первую производную, *вторую производную. 13.8. Использует геометрический, физический смыслы производной в реальных и/или смоделированных ситуациях. 13.9. Вычисляет первообразные и неопределенные интегралы, используя соответствующие свойства, таблицу интегралов, *методы интегрирования: интегрирование по частям, метод замены переменной. 13.10. Применяет определенный интеграл при вычислении площади криволинейной трапеции (подграфика функции), *площади плоской фигуры и *объема тела вращения в различных контекстах.</p>
-----	--	---	--	--

14.	<p>Прибегает к понятиям и методам математического анализа при рассмотрении повседневных ситуаций, при решении обиходных задач или при изучении научных, технических, социальных явлений.</p>	<p>14.1. Применяет отношения, изученные последовательности при математическом моделировании различных ситуаций, простых явлений.</p> <p>14.2. Исследует истинное значение простого утверждения относительно отношений, функций.</p> <p>14.3. Использует данные из повседневной действительности для составления и решения простых задач, относящихся к отношениям, последовательностям.</p>	<p>14.1. Извлекает значимые элементы и релевантные информации из аналитически и/или графически заданных отношений, последовательностей и функций для решения задач.</p> <p>14.2. Использует изученные отношения, последовательности и функции для моделирования различных ситуаций, простых явлений из разных областей.</p> <p>14.3. Исследует истинное значение утверждения, относящегося к отношениям, последовательностям, функциям.</p> <p>14.4. Интерпретирует простой результат или простое ходатайство, используя изученные понятия (отношения, последовательности, функции) и методы математического анализа.</p>	<p>14.1. Распознает и использует методы, основанные на применении производной как качественно новые методы исследования функции, решения теоретических и практических задач.</p> <p>14.2. Применяет производные для математического моделирования реальных процессов, для решения задач на максимум и на минимум из различных областей.</p> <p>14.3. Использует в реальных или смоделированных ситуациях понятия <i>первообразная</i>, <i>определенный интеграл</i>, <i>неопределенный интеграл</i>.</p> <p>14.4. Исследует истинное значение утверждения, относящегося к отношениям, последовательностям, функциям, производной, *дифференциалу, неопределенному интегралу, определенному интегралу.</p> <p>14.5. Интерпретирует простой результат или простое ходатайство, используя изученные понятия (отношения, последовательности, функции) и методы математического анализа.</p>
-----	---	---	---	---

Область: Измерения и меры. Элементы аналитической геометрии

№ п/п	Стандарт	Индикаторы успеха			Лицейское обучение
		Начальное обучение	Гимназическое обучение	Лицейское обучение	
15.	Выполняет измерения в реальных и/или смоделированных ситуациях, используя различные единицы меры и инструменты измерения.	<p>Ученик:</p> <p>15.1. Распознает и применяет в различных контекстах изученные стандартные и нестандартные единицы измерения длин, массы, времени, ёмкости и денежные единицы.</p> <p>15.2. Использует инструменты и стандартные и нестандартные единицы измерения длин, массы, времени, ёмкости и денежные единицы в различных ситуациях.</p> <p>15.3. Использует изученные единицы измерения для решения простых задач в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>15.4. Выполняет преобразования изученных единиц измерения для оптимизации вычислений с соответствующими единицами.</p>	<p>Ученик:</p> <p>15.1. Распознает и применяет в различных контекстах и областях изученные стандартные и нестандартные единицы измерения длин, площади, объёмов, массы, времени, ёмкости, величины угла.</p> <p>15.2. Отбирает и применяет адекватную единицу измерения для решения задачи.</p> <p>15.3. Использует изученные национальные и другие денежные единицы для решения задачи в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>15.4. Выполняет преобразования изученных единиц измерения для оптимизации вычислений с соответствующими единицами.</p> <p>15.5. Выполняет оптимальные измерения для решения задач на измерения в реальных и/или смоделированных ситуациях, используя адекватные инструменты.</p>	<p>Ученик:</p> <p>15.1. Распознает и применяет в различных контекстах и областях изученные стандартные и нестандартные единицы измерения и денежные единицы.</p> <p>15.2. Выполняет оптимальные измерения для решения задач в реальных и/или смоделированных ситуациях, используя адекватные инструменты для измерения.</p>	
16.	Применяет стратегии, алгоритмы, формулы, инструменты для вычисления величин углов, периметров, площадей, объёмов.	<p>16.1. Вычисляет периметры квадратов и прямоугольников с заданными измерениями, основываясь на соответствующие формулы.</p>	<p>16.1. Распознает и применяет в различных областях, в решениях задач изученные формулы для вычисления длин, периметров, площадей, объёмов, ёмкостей.</p>	<p>16.1. Распознает и применяет в различных областях, в решениях задач изученные формулы для вычисления длин, периметров, площадей, объёмов, ёмкостей.</p>	

<p>16.2. Вычисляет длину стороны квадрата при заданном периметре.</p>	<p>16.2. Применяет адекватные инструменты для измерения длин отрезков, величин углов.</p>	<p>16.2. Вычисляет длины отрезков, величины углов (угол на плоскости, угол между двумя прямыми, угол между прямой и плоскостью, двугранный угол) в различных ситуациях, используя, в том числе, изученные метрические отношения в треугольниках, теорему о трех перпендикулярах.</p>
<p>16.3. Вычисляет длину стороны прямоугольника при заданном периметре и заданной длине одной из сторон.</p>	<p>16.3. Оценивает в реальных и/или смоделированных ситуациях длины, периметры, площади, объемы, ёмкости, время, величины углов.</p>	<p>16.3. Распознает и использует при решении задач из повседневной жизни или смоделированных задач признаки конгруэнтных треугольников, признаки подобных треугольников, в том числе прямоугольных треугольников.</p>
<p>16.4. Выполняет простые преобразования единиц измерения длин, площадей, объемов используя усвоенные операции.</p>	<p>16.4. Применяет изученные алгоритмы и методы, в том числе метод конгруэнтных треугольников, метод подобных треугольников, тригонометрические отношения, метрические отношения в треугольнике и в прямоугольном треугольнике, в четырехугольниках и многоугольниках, метрические отношения в окружности, векторы при решении задач из области метрической геометрии.</p>	<p>16.4. Использует формулы для вычисления площадей поверхностей и объемов изученных геометрических тел в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p>
	<p>16.5. Применяет развертки многогранников и тел вращения для вычисления соответствующих площадей поверхностей.</p> <p>16.6. Исследует истинное значение утверждения относительно измерений и мер.</p>	<p>16.5. Использует свойства изученных многогранников и тел вращения в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>16.6. Вычисляет длины отрезков, периметры, площади фигур, которые получаются при пересечении геометрических тел различными плоскостями (диагональное сечение, осевое сечение, сечение, параллельное основанию, сечение, содержащее высоту).</p>

			16.7. Использует осознанно, в реальных и/или смоделированных ситуациях, изученные национальные и другие денежные единицы в различных финансовых операциях. 16.8. Разрабатывает стратегию вычисления величин углов, периметров, площадей фигур, объемов изученных тел и применяет разработанную технологию в реальных и/или смоделированных ситуациях.
--	--	--	--

Область: Геометрия на плоскости и в пространстве

№ п/п	Стандарт	Индикаторы успеха		
		Начальное обучение	Гимназическое обучение	Лицейское обучение
17.	Распознает в различных контекстах изученные геометрические фигуры и тела, сравнивает и классифицирует изученные геометрические фигуры и тела по одному или нескольким критериям.	Ученик: 17.1. Распознает изученные геометрические фигуры, представленные рисунками, моделями или в реальных ситуациях. 17.2. Описывает математическим языком rozpoznанные геометрические фигуры и тела. 17.3. Рисует изученные геометрические фигуры.	Ученик: 17.1. Распознает в реальных и/или смоделированных ситуациях изученные планиметрические и стереометрические фигуры, их элементы. 17.2. Описывает, рисует изученные планиметрические и пространственные фигуры, их элементы. 17.3. Изображает, заданную геометрическую фигуру, согласно заданным условиям.	Ученик: 17.1. Распознает в реальных и/или смоделированных ситуациях изученные планиметрические и стереометрические фигуры, их элементы. 17.2. Описывает, представляет на плоскости, изученные планиметрические и пространственные фигуры, их элементы. 17.3. Распознает, описывает и представляет взаимные расположения точек, прямых, фигур на плоскости и в пространстве, плоскостей и тел в пространстве. 17.4. Моделирует, используя адекватные материалы, взаимные расположения точек, прямых, фигур на плоскости и в пространстве, плоскостей и тел в пространстве.

		<p>17.5. Сравнивает, выделяет подобия и отличия между изученными фигурами/телами.</p> <p>17.6. Классифицирует планиметрические фигуры по различным критериям.</p>	<p>17.5. Классифицирует и сравнивает многогранники и тела вращения по различным критериям.</p> <p>17.6. Моделирует, используя адекватные материалы, изученные геометрические фигуры и тела.</p> <p>17.7. Распознает и интерпретирует плоскостные представления изученных геометрических тел и различных геометрических конфигураций.</p> <p>17.8. Определяет взаимное расположение планиметрических и стереометрических фигур в различных контекстах, используя релевантные методы и модели.</p>	<p>17.5. Распознает и использует пересечения прямых на плоскости и в пространстве, прямых и плоскостей, двух плоскостей в различных контекстах.</p> <p>17.6. Использует при решении задач признаки параллельности прямых, прямой и плоскости, двух плоскостей.</p> <p>17.7. Распознает, представляет на плоскости, использует в различных контекстах перпендикулярные прямые, прямые перпендикулярные плоскости, перпендикулярные плоскости.</p>
<p>18.</p>	<p>Идентифицирует планиметрические фигуры в стереометрических фигурах или в различных геометрических конфигурациях.</p>	<p>18.1. Идентифицирует изученные фигуры/тела в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p>	<p>18.1. Идентифицирует в заданной конфигурации изученные планиметрические и стереометрические фигуры в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>18.2. Идентифицирует, изученные планиметрические фигуры, в стереометрических фигурах или в различных конфигурациях, в контексте решения задач.</p>	<p>18.1. Идентифицирует изученные планиметрические фигуры, отношения между ними, геометрические тела и их элементы в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>18.2. Интерпретирует планиметрические представления стереометрических конфигураций и извлекает из этих представлений значимые элементы для решения соответствующей задачи.</p>
<p>19.</p>	<p>Использует при решении задач изученные планиметрические фигуры, геометрические тела и их элементы.</p>	<p>19.1. Использует при решении простых задач изученные геометрические фигуры и тела.</p>	<p>19.1. Изображает на плоскости изученные геометрические тела и использует полученные изображения, в том числе развертки изученных геометрических тел, в решении задач.</p>	<p>19.1. Изображает на плоскости изученные геометрические тела и использует полученные изображения, в том числе развертки изученных геометрических тел, в решении задач.</p>

	19.2. Исследует истинность значения простого утверждения, относящегося к изученным геометрическим фигурам/телам.	19.2. Применяет изученные планиметрические и стереометрические фигуры и их свойства в различных областях, при решении задач в реальных и/или смоделированных ситуациях. 19.3. Использует в различных областях, в реальных и/или смоделированных ситуациях отношения параллельности и перпендикулярности для отрезков, прямых, геометрических фигур, объектов, графиков и др. 19.4. Распознает и применяет при решении задач изученные признаки параллельности и перпендикулярности. 19.5. Исследует истинность значения утверждения, относящегося к изученным планиметрическим и стереометрическим фигурам. 19.6. Обосновывает применение геометрических фигур и их свойств при решении задач.	19.2. Применяет изученные планиметрические и стереометрические фигуры и их свойства в различных областях, при решении задач в реальных и/или смоделированных ситуациях. 19.3. Использует в различных областях, в реальных и/или смоделированных ситуациях отношения параллельности и перпендикулярности для отрезков, прямых, геометрических фигур, объектов, графиков и др. 19.4. Распознает и применяет при решении задач изученные признаки параллельности и перпендикулярности. 19.5. Исследует истинность значения утверждения, относящегося к изученным планиметрическим и стереометрическим фигурам. 19.6. Обосновывает применение геометрических фигур и их свойств при решении задач.	19.2. Применяет изученные планиметрические и стереометрические фигуры и их свойства в различных областях, при решении задач в реальных и/или смоделированных ситуациях. 19.3. Использует в различных областях, в реальных и/или смоделированных ситуациях отношения параллельности и перпендикулярности для отрезков, прямых, геометрических фигур, объектов, графиков и др. 19.4. Распознает и применяет при решении задач изученные признаки параллельности и перпендикулярности. 19.5. Исследует истинность значения утверждения, относящегося к изученным планиметрическим и стереометрическим фигурам. 19.6. Обосновывает применение геометрических фигур и их свойств при решении задач.
--	--	--	--	--

Область: Геометрические преобразования

№ п/п	Стандарт	Индикаторы успеха		
		Начальное обучение	Гимназическое обучение	Лицейское обучение
20.	Распознает в реальных и/или смоделированных ситуациях изученные геометрические преобразования.	Ученик: 20.1. Определяет сходства и отличия между объектами, планиметрическими фигурами, телами в реальных и/или смоделированных ситуациях.	Ученик: 20.1. Распознает в реальных и/или смоделированных ситуациях изученные геометрические преобразования на плоскости и в пространстве.	Ученик: 20.1. Распознает и применяет осевую симметрию, центральную симметрию, симметрию относительно плоскости, *поворот, *параллельный перенос, *подобие в различных контекстах, в том числе при решении задач.

			<p>20.2. Интерпретирует rozpoznанные геометрические преобразования на плоскости и в пространстве.</p> <p>20.3. Моделирует и приводит примеры изученных геометрических преобразований, используя различные материалы, в том числе графики, фигуры, предметы.</p>	<p>20.2. Моделирует и приводит примеры изученных геометрических преобразований, используя различные материалы, в том числе графики, фигуры, предметы.</p>
<p>21.</p>	<p>Использует геометрические преобразования на плоскости и в пространстве для решения задач и для охарактеризования математических или повседневных ситуаций, отношений, явлений.</p>	<p>21.1. Применяет симметрии, параллельные переносы, векторы, повороты для локального или глобального охарактеризования реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>21.2. Аргументирует выбор стратегии относительно применения изученных геометрических преобразований для решения задачи.</p> <p>21.3. Исследует истинное значение утверждения, относящегося к геометрическим преобразованиям.</p> <p>21.4. Применяет векторы, изученные свойства векторов, операции с векторами при решении задач из различных математических областей или задач из других школьных дисциплин, в том числе из физики.</p> <p>21.5. Использует изученные свойства геометрических преобразований при решении задач из различных математических областей (алгебра, геометрия, тригонометрия, математическая статистика, математический анализ) или задач из других школьных дисциплин.</p>	<p>21.1. Применяет изученные геометрические преобразования на плоскости и в пространстве для локального или глобального охарактеризования ситуаций, отношений, явлений.</p> <p>21.2. Аргументирует выбор стратегии относительно применения изученных геометрических преобразований для решения задачи.</p> <p>21.3. Исследует истинное значение утверждения, относящегося к изученным геометрическим преобразованиям.</p> <p>21.4. Применяет в различных реальных или смоделированных контекстах ортогональные проекции точек, отрезков, прямых.</p> <p>21.5. Применяет векторы, изученные свойства векторов, операции с векторами при решении задач из различных областей</p> <p>21.6. Использует изученные свойства геометрических преобразований для решения задач из различных областей.</p>	

Область: Решение задач

№ п/п	Стандарт	Индикаторы успеха			Лицейское обучение
		Начальное обучение	Гимназическое обучение	Ученик:	
22.	Разрабатывает стратегии и использует их для решения задач в реальных и/или смоделированных ситуациях.	Ученик: 22.1. Решает задачи в 1–3 действиях с разработкой плана или обоснованием; составлением соответствующего упражнения.	Ученик: 22.1. Определяет является ли задача математической или может ли она быть решена известными математическими методами.	Ученик: 22.1. Ассоциирует приобретения из различных областей математики (уравнения, неравенства, системы, совокупности, функции, дифференциальное исчисление, интегральное исчисление, геометрические фигуры и др.) для решения задач в реальных и/или смоделированных ситуациях.	Ученик: 22.1. Ассоциирует приобретения из различных областей математики (уравнения, неравенства, системы, совокупности, функции, дифференциальное исчисление, интегральное исчисление, геометрические фигуры и др.) для решения задач в реальных и/или смоделированных ситуациях. 22.2. Анализирует решение заданной задачи в контексте корректности, простоты, четкости и значимости результатов. 22.3. Переводит проблемную ситуацию или ситуацию из повседневной действительности на математический язык, используя приобретения из алгебры (уравнения, неравенства, системы, совокупности, матрицы, определители), дифференциальное исчисление, интегральное исчисление (первообразная, неопределенный интеграл, определенный интеграл) и/или изученные планиметрические и стереометрические фигуры. 22.4. Отбирает из множества собранных информацией данные, необходимые для решения заданной задачи.
		22.2. Формулирует простые задачи на основании: неполного заданного условия; схемы; действия, упражнения.	22.2. Ассоциирует приобретения из различных областей математики (уравнения, неравенства, системы, функции, геометрические фигуры и др.) для решения задач в реальных и/или смоделированных ситуациях.	22.2. Анализирует решение заданной задачи в контексте корректности, простоты, четкости и значимости результатов.	
		22.3. Решает простые задачи в реальных ситуациях, применяя арифметические операции и изученные методы решения.	22.3. Определяет, если задача принадлежит или нет конкретному классу задач и существует ли соответствующий алгоритм решения.	22.3. Переводит проблемную ситуацию или ситуацию из повседневной действительности на математический язык, используя приобретения из алгебры (уравнения, неравенства, системы, совокупности, матрицы, определители), дифференциальное исчисление, интегральное исчисление (первообразная, неопределенный интеграл, определенный интеграл) и/или изученные планиметрические и стереометрические фигуры.	
		22.4. Решает простые задачи с дробями, обосновывая этапы решения.	22.4. Использует изученные релевантные алгоритмы, оптимальные методы для решения задач.	22.4. Отбирает из множества собранных информацией данные, необходимые для решения заданной задачи.	

	<p>22.5. Формулирует, решает, преобразовывает простые задачи на повседневные темы, относящихся к измерениям и мерам.</p>	<p>22.5. Проверяет если задача, принадлежащая изученному классу задач, полностью решена или нет, находит все решения или устанавливает единственность решения.</p> <p>22.6. Выработывает различные стратегии решения задачи в реальных и/или смоделированных ситуациях.</p> <p>22.7. Интегрирует знания, по крайней мере из школьных дисциплин, относящихся к куррикулярной области, для решения простых задач интегрирующего типа.</p> <p>22.8. Решает арифметические задачи <i>графическим методом, методом обратного хода, методом сведения к единице, методом фальшивой гипотезы, простым правилом трех.</i></p> <p>22.9. Обосновывает стратегии, использованные при решении простых задач.</p>	<p>22.5. Обосновывает стратегии, использованные при решении задач.</p> <p>22.6. Оценивает критически результаты реализованного события математического плана и принимает адекватные решения.</p>
--	--	---	--

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНФОРМАТИКЕ

Юрие МОКАНУ, Начальник Управления информационных технологий и дидактического обеспечения, Министерство просвещения, **координатор**;

Анатол ГРЕМАЛЬСКИ, доктор наук, профессор, Институт общественных Политик;

Лилия ИВАНОВ, Консультант Агентства по Оценке Знаний и организации экзаменов, Министерство просвещения;

Людмила ГРЕМАЛЬСКИ, Начальник отдела, Институт Педагогических Наук.

Введение

Стандарты являются важным ресурсом, который направляет образовательную деятельность с целью поддержки и стимулирования обучения, а также с целью его нормального и полноценного развития. В широком смысле, стандарты представляют собой набор утверждений, отражающих ожидания того, что учащиеся должны знать и уметь делать в каждой области обучения, на каждом школьном этапе.

Стандарты определены для поддержания процесса роста и развития детей от рождения до поступления в школу, а затем, до окончания обучения, как дома, так и в образовательных учреждениях. Они являются ресурсом, документом, дающим информацию относительно того какие ожидания могут иметь педагоги, родители и гражданское общество, т.е. все те, кто участвует в процессе роста, развития и воспитания детей. Они отражают образовательные цели, которые, по умолчанию, отражают наиболее важные национальные ценности и приоритеты государства, направляют и способствуют улучшению практики в соответствии со спецификой развития ребенка в определенный период жизни, с учетом комплексного развития во всех областях.

Разработка образовательных стандартов преследует следующие цели: повышение качества образования, с тем, чтобы обеспечить одинаковый уровень базового образования для всех и приблизить уровень результативности школ в рамках одной системы и в рамках систем образования в различных регионах / районах / странах.

Для преподавателей, разработка и развитие образовательных стандартов является эталоном в организации и планировании мероприятий в учебных заведениях. Они актуальны только для группы детей, а не индивидуально, для диагностики профиля развития конкретного ребёнка. Наблюдение на основе стандартов и показателей направлено на то, чтобы очертить профиль группы, с целью выявления тех областей развития, в которых детям предлагаются менее всего мероприятий. Это позволяет корректировку планирования будущей деятельности.

Стандарты, путем многократного применения, способствуют нормальному развитию ребенка и его образованию в соответствии с целями образования. Они предназначены родителям, учреждениям, обеспечивающим уход за детьми, учреждениям, предоставляющим образовательные программы для детей, учреждениям, участвующим в подготовке кадров в сфере образования, а также лицам, принимающим решения в сферах образования и здравоохранения.

Стандарты составлены для каждого уровня или этапа образования и для областей знаний: язык и общение, математика и науки, социальные науки, искусство, физическое воспитание и спорт, здоровье и безопасность. Независимо от того, как структурированы образовательные стандарты, они, как правило, охватывают все аспекты развития личности путем образования.

Стандарты разрабатываются по каждому учебному предмету. Они отражают когнитивное обучение, устанавливают уровень эффективности / результативности, ожидаемый от учеников, являются доступными и обязательными для всех обучаемых. Для стандартов характерна множественность аспектов, касающихся основных элементов учебного процесса – преподавания, обучения и оценки – все это помогает обеспечить качественное образование.

Предлагаемые стандарты определяют формируемые-оцениваемые компетентности / способности по каждому школьному предмету.

Основная цель стандартов состоит в том, чтобы предоставить поддержку школам в деле воспитания счастливых, хорошо образованных, способных участвовать в процессе обучения детей. Для достижения этой цели, стандарты эффективности образования разработаны в соответствии с характеристиками школы дружественной ребенку.

Школа дружественная ребёнку (ШДР):

- 1) отражает и реализует права каждого ребенка;
- 2) видит и воспринимает ребенка как единое целое, в широком контексте;
- 3) центрируется на ребенке;
- 4) чувствительна к полу ребёнка;
- 5) способствует получению качественных академических результатов;
- 6) обеспечивает образование, основанное на реальной жизни детей;
- 7) является гибкой и отражает разнообразие;
- 8) стремится обеспечить инклюзивное образование, уважение и равные возможности для всех детей;
- 9) способствует психическому и физическому здоровью;
- 10) обеспечивает образование, которое является приемлемым и доступным для всех детей;
- 11) консолидирует потенциал, моральный дух, приверженность и статус учителей;
- 12) центрируется на семье;
- 13) основывается на интересах сообщества.

В этой связи, предлагаемые стандарты отражают ценности ШДР: эффективность, инклюзивность, гендерную чувствительность, безопасность и защиту здоровья, а также демократическое участие. Особое внимание при разработке стандартов было уделено принципу соблюдения прав детей и принципу мультикультурализма. Представленные стандарты ШДР включают, но не ограничиваются на здоровье, безопасности, защите, участии, эффективности, открытости, гендерной чувствительности. Они включают в себя личностное развитие ученика, партнерские отношения с родителями и сообществом, профессиональное развитие дидактических кадров.

По сути, разработанные стандарты предоставляют собой формулировку широких целей, определяющих то, что должны знать и предпринимать в системе образования все заинтересованные стороны. «Стандарты являются формулировками, которые определяют ожидания в отношении достижений. Они используются в качестве основы для сравнения при измерении навыков суждения, качества, стоимости и количества». (Kagan & Britto, 2005, стр. 2). Предлагаемые стандарты не предназначены для штрафования или наказания школ, учителей, детей и других заинтересованных

сторон, которые не соответствуют стандартам, но для измерения достигнутого уровня и для помощи всем заинтересованным сторонам в достижении стандартов на минимальном уровне и его превышении. В тех случаях, когда какой-либо стандарт не достигнут, существует возможность оценить ситуацию и разработать для заинтересованных сторон способы, которые позволят достичь или превысить данный стандарт в будущем.

Кроме того, стандарты системы школ, дружественных ребенку, могут быть использованы для стимулирования совместной ответственности за уровень эффективности, за здоровье, безопасность и защиту, за участие, за гендерную чувствительность и инклюзивность.

Стандарты определены как общие цели обучения, определяющие, что должны знать ключевые факторы и что они могут сделать в области образования. В отличие от старой советской концепции минимальных требований, эти стандарты устанавливают высокие требования к ключевым факторам.

И в заключение, представленные нами стандарты являются широким заявлением тех целей, которые определяют набор ожиданий в отношении того, что должен знать и того, что может делать ученик. Стандарты являются высшими ожиданиями, а не минимальными требованиями. Каждый стандарт ассоциирован с индикаторами, отображающими наблюдаемые действия, поведение либо другие доказательства того, что указывает на присутствие, состояние или условие некоторых элементов, связанных со стандартом.

Определение размеров ШДР и ее интеграция в стандарты или в другие крупные реформы представляет собой важные шаги, обеспечивающие глобальные изменения в практике и в отношении к обеспечению прав каждого ребенка.

Особенности стандартов эффективности обучения Информатике

Стандарты эффективности обучения Информатике сгруппированы по следующим направлениям (широким категориям компетенций):

1. Дискретная математика.
2. Цифровые устройства и системы.
3. Анализ и разработка алгоритмов.
4. Моделирование и численные методы.
5. Информационные технологии.
6. Деятельность в информационном обществе.

Для каждой области указываются стандарты эффективности обучения. Каждый из этих стандартов включает в себя индикаторы, устанавливающие те ожидания, которые должны быть достигнуты в результате обучения. Индикаторы ориентируют на определенные виды и содержание учебной деятельности, так что учителя могут использовать их с целью помочь ученикам в достижении сформулированных стандартом ожиданий. Соответствующие индикаторы охватывают стандарт в целом, а все стандарты вместе охватывают полностью все области школьной дисциплины *Информатики*. Индикаторы соответствуют возрасту учеников и организованы иерархически, в зависимости от их сложности.

Стандарты эффективности обучения *Информатике* предназначены учителям информатики в начальных и средних школах, главным специалистам дисциплины в органах управления образованием, авторам учебников и методических пособий, учащимся и родителям.

Словарь терминов

Образование, основанное на качестве (ООК)

Реформы системы образования на любом уровне (например, национальные, региональные, местные), направленные на улучшение конкретного элемента, формы и/или вещества данной системы. Конечная цель реформы заключается в повышении измеримых результатов.

Школа дружественная ребенку (ШДР)

Подход, характерный ЮНИСЕФ, основанный на обязательстве рассматривать все элементы школ, влияющие на благосостояние, на права и на среду обучения каждого ребенка, в рамках глобального упора на качество образования для всех детей.

Эффективность обучения (одно из направлений ШДР)

Степень, в которой школа консолидирует среду преподавания и обучения таким образом, чтобы все учащиеся могли полностью раскрыть свой потенциал в процессе обучения, приобретая, путем исследований, знания и конкретные измеримые навыки.

Направления, области, домены, компоненты, темы

Слова, которые иногда используются как синонимы или на разных уровнях подчиненности для описания различных типов содержания, организации или группировки стандартов.

Стандарты

Широкое объявление целей, определяющих набор ожиданий. Стандарты представляют собой набор утверждений, определяющих, что должны знать и что должны уметь те, кто вовлечен в систему образования. Стандарты представляют собой высокие ожидания, а не минимальные требования. В большинстве стран существуют стандарты образования, основанного на качестве, предназначенные для измерения прогресса, для улучшения планирования и распределения ресурсов и для оценки эффективности обучения. В странах, в которых существуют ШДР, стандарты разработаны и сгруппированы в соответствии с направлениями ШДР.

Индикаторы

Представляют собой наблюдаемые действия, поведение, либо другие доказательства, указывающие на существование, на состояние или на условие составных элементов некоторого стандарта. Индикаторы могут относиться к ресурсам (например, существование учебного пособия для каждого ребенка), к процессу (например, все участвующие стороны разрабатывают процедуры школьных советов) и к результатам (например, школьный совет утверждает бюджетные ассигнования). Показатели могут быть использованы для оценки прогресса в достижении стандартов.

**Стандарты эффективности
Область: *Дискретная математика***

№ п/п	Стандарт	Индикаторы			
		Начальное образование	Гимназическое образование	Лицейское образование, гуманитарный профиль	Лицейское образование, реальный профиль
1.	Применение булевой алгебры для цифровой обработки информации.		Ученик: 1.1. Объясняет терминологию булевой алгебры. 1.2. Оперрует постоянными, переменными и выражениями булевой алгебры. 1.3. Объясняет роль булевой алгебры в цифровой обработке информации.	Ученик: 1.1. Использует терминологию булевой алгебры. 1.2. Оперрует постоянными, переменными и выражениями булевой алгебры. 1.3. Объясняет роль булевой алгебры в цифровой обработке информации. 1.4. Оперрует булевыми функциями. 1.5. Объясняет роль булевой алгебры в описании и проектировании цифровых устройств. 1.6. Определяет логические функции с помощью таблиц и формул. 1.7. Вычисляет значения логических функций.	
2.	Применение компьютерной арифметики для цифровой обработки информации.		2.1. Объясняет способ представления натуральных чисел в наиболее распространенных системах счисления. 2.2. Осуществляет преобразование натуральных чисел из двоичной и восьмеричной систем счисления в десятичную.	2.1. Использует терминологию, связанную с компьютерной арифметикой. 2.2. Аргументирует необходимость применения компьютерной арифметики в информатике.	

				<p>2.3. Осуществляет преобразование чисел из двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной систем счисления в десятичную и обратно.</p> <p>2.4. Представляет целые числа в прямом, обратном и дополнителем кодах.</p> <p>2.5. Представляет действительные числа с фиксированной и плавающей точкой.</p>	<p>2.3. Осуществляет преобразование чисел из двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной систем счисления в десятичную и обратно.</p> <p>2.4. Представляет целые числа в прямом, обратном и дополнителем кодах.</p> <p>2.5. Представляет действительные числа с фиксированной и плавающей точкой.</p>
<p>3.</p>	<p>Знание и применение математических моделей и методов представления, передачи и хранения информации.</p>	<p>3.1. Объясняет способ вычисления количества информации.</p> <p>3.2. Применяет единицы измерения количества информации.</p> <p>3.3. Кодировать и декодирует текстовую информацию.</p> <p>3.4. Объясняет способ кодирования текстовой, аудио и видеоинформации.</p> <p>3.5. Оценивает количество информации в текстовых, аудио и видео сообщениях.</p>	<p>3.1. Распознает информационные потоки, источники, каналы передачи и приемники информации.</p> <p>3.2. Применяет единицы измерения пропускной способности канала.</p> <p>3.3. Определяет количество информации в тексте, изображении, аудио и видео.</p> <p>3.4. Аргументирует необходимость кодировать и декодировать текстовую, аудио и видеоинформацию.</p> <p>3.5. Кодировать и декодирует информацию, передаваемую различными источниками.</p>	<p>3.1. Распознает информационные потоки, источники, каналы передачи и приемники информации.</p> <p>3.2. Объясняет способ вычисления пропускной способности канала.</p> <p>3.3. Применяет единицы измерения пропускной способности канала.</p> <p>3.4. Определяет количество информации в тексте, изображении, аудио и видео.</p> <p>3.5. Аргументирует необходимость кодировать и декодировать текстовую, аудио и видеоинформацию.</p> <p>3.6. Кодировать и декодирует информацию, передаваемую различными источниками.</p> <p>3.7. Квантует статические изображения (фото) и динамические изображения (видео).</p>	<p>3.1. Распознает информационные потоки, источники, каналы передачи и приемники информации.</p> <p>3.2. Объясняет способ вычисления пропускной способности канала.</p> <p>3.3. Применяет единицы измерения пропускной способности канала.</p> <p>3.4. Определяет количество информации в тексте, изображении, аудио и видео.</p> <p>3.5. Аргументирует необходимость кодировать и декодировать текстовую, аудио и видеоинформацию.</p> <p>3.6. Кодировать и декодирует информацию, передаваемую различными источниками.</p> <p>3.7. Квантует статические изображения (фото) и динамические изображения (видео).</p>

Область: Цифровое оборудование и системы

№ п/п	Стандарт	Индикаторы				Лицейское образование, реальный профиль
		Начальное образование	Гимназическое образование	Лицейское образование, гуманитарный профиль	Лицейское образование, реальный профиль	
4.	Знание принципов функционирования и применение цифровых устройств, применяемых для накопления и обработки информации	<p>Ученик:</p> <p>4.1. Распознает основные компоненты персонального компьютера: системный блок, устройства ввода и устройства вывода.</p> <p>4.2. Включает и выключает персональный компьютер.</p> <p>4.3. Применяет устройства ввода и устройства вывода персонального компьютера для ввода и вывода информации.</p> <p>4.4. Знает и соблюдает правила безопасности и гигиены во время работы на персональном компьютере.</p>	<p>Ученик:</p> <p>4.1. Распознает и объясняет назначение основных компонент персонального компьютера, а также обмена потоками данных между ними.</p> <p>4.2. Объясняет принцип программного управления.</p> <p>4.3. Знает и применяет основные технические экономические показатели составляющих компьютера.</p> <p>4.4. Знает классификацию компьютеров и указывает основные области применения компьютеров из каждой категории.</p> <p>4.5. Знает и избегает, в процессе работы за компьютером, действия, представляющие риск для пользователя.</p>	<p>Ученик:</p> <p>4.1. Знает принципы функционирования и применяет цифровые устройства, предназначенные для накопления и обработки информации.</p> <p>4.2. Распознает и объясняет назначение функциональных компонент компьютера.</p> <p>4.3. Объясняет взаимодействие процессора, внутренней памяти, внешней памяти, устройств ввода/вывода в процессе обработки и накопления информации.</p> <p>4.4. Знает классификацию компьютеров в зависимости от их технико-экономических характеристик и областей применения.</p> <p>4.5. Объясняет и применяет методы представления двоичных значений с помощью физических величин.</p> <p>4.6. Объясняет и приводит примеры того как способ представления логических переменных влияет на производительность вычислительных устройств.</p>		

					<p>4.7. Объясняет способ реализации логических функций через соединение логических вентилей.</p> <p>4.8. Материализует логические функции путем работки логических схем.</p> <p>4.9. Объясняет способ функционирования наиболее распространенных логических схем.</p> <p>4.10. Знает и объясняет способ функционирования процессора, внутренней памяти, внешней памяти, устройств ввода/вывода.</p> <p>4.11. Выделяет связи между спецификой решаемых задач и набором команд процессора.</p>
	<p>5.1. Распознает сетевые устройства.</p> <p>5.2. Представляет на интуитивном уровне (с помощью рисунка) структуру локальных и глобальных сетей.</p> <p>5.3. Знает способы адресации и локализации подключенных к сети компьютеров.</p> <p>5.4. Понимает и применяет единицы измерения пропускной способности линий передачи информации.</p>	<p>5.1. Распознает сетевые устройства.</p> <p>5.2. Представляет на интуитивном уровне (с помощью рисунка) структуру локальных и глобальных сетей.</p> <p>5.3. Знает способы адресации и локализации подключенных к сети компьютеров.</p> <p>5.4. Понимает и применяет единицы измерения пропускной способности линий передачи информации.</p>	<p>5.1. Знает принципы функционирования и применяет локальные и глобальные компьютерные сети.</p> <p>5.2. Классифицирует сети в зависимости от топологии соединения компьютеров.</p> <p>5.3. Классифицирует сети в зависимости от расстояния между компьютерами.</p> <p>5.4. Знает технико-экономические параметры соединений с помощью кабеля, оптоволоконна, радиоволн, оптических волн.</p>	<p>5.1. Знает принципы функционирования и применяет локальные и глобальные компьютерные сети.</p> <p>5.2. Классифицирует сети в зависимости от топологии соединения компьютеров.</p> <p>5.3. Классифицирует сети в зависимости от расстояния между компьютерами.</p> <p>5.4. Знает технико-экономические параметры соединений с помощью кабеля, оптоволоконна, радиоволн, оптических волн.</p>	
<p>5. Знание принципов функционирования и применения компьютерных сетей.</p>					

		5.5. Передает и получает информацию по сети. 5.6. Знает и соблюдает правила эргономики и личной безопасности.	5.5. Понимает связь между сетевыми устройствами и предоставляемыми ими услугами. 5.6. Знает и использует основные технологии взаимодействия в сети: от равного к равному и клиент-сервер.	5.5. Понимает связь между сетевыми устройствами и предоставляемыми ими услугами. 5.6. Знает и использует основные технологии взаимодействия в сети: от равного к равному и клиент-сервер. 5.7. Знает архитектуру и топологию компьютерных сетей.
--	--	--	--	--

Область: Анализ и разработка алгоритмов

Примечание. Для лицейского образования области и стандарты, обозначенные * указаны только для реального профиля.

№ п/п	Стандарт	Индикаторы		
		Начальное образование	Гимназическое образование	Лицейское образование, гуманитарный профиль
6.	Знание и применение алгоритмов и исполнителей.	Ученик: 6.1. Понимает на интуитивном уровне понятие алгоритма, исполнителя, рабочей среды исполнителя, программы управления исполнителем.	Ученик: 6.1. Знает, объясняет и приводит примеры алгоритмов, программ и исполнителей. 6.2. Разрабатывает алгоритмы и программы для исполнителей. 6.3. Обнаруживает синтаксические ошибки, логические ошибки и функциональные ошибки в программах для исполнителей.	Лицейское образование, реальный профиль Ученик: 6.1. Знает и применяет фундаментальные свойства алгоритмов в повседневной жизни. 6.2. Классифицирует алгоритмы в соответствии с критерием структуры. 6.3. Разрабатывает алгоритмы для решения наиболее часто возникающих в повседневной жизни задач.

		<p>6.4. Знает и применяет основные методы представления алгоритмов: натуральный язык, логические блок-схемы, алгоритмические языки.</p> <p>6.5. Знает и применяет основные алгоритмические структуры: линейная последовательность, ветвление, цикл.</p> <p>6.6. Знает и применяет для разработки алгоритмов метод последовательного уточнения.</p> <p>6.7. Знает и проверяет основные свойства алгоритмов.</p> <p>6.8. Описывает алгоритмы, знакомые из курсов по математике, физики, химии, биологии и др., применяя наиболее часто используемые методы представления алгоритмов.</p> <p>6.9. На интуитивном уровне использует методы алгоритмизации для решения наиболее часто возникающих в повседневной жизни задач.</p>		<p>6.4. Распознает и понимает связь между свойствами алгоритма и способом его исполнения на компьютере.</p> <p>6.5. Оценивает величины критериев качества используемых алгоритмов.</p>
--	--	--	--	--

7.	Знание методов описания и проверки правильности сообщений, используемых для общения с цифровыми системами.		<p>7.1. Применяет формы BNF и синтаксические диаграммы для описания грамматических конструкций формализованных сообщений.</p> <p>7.2. Применяет формы BNF и синтаксические диаграммы для проверки правильности сообщений, используемых при общении с цифровыми системами.</p>	<p>7.1. Проверяет правильность грамматических конструкций, используемых при общении с цифровыми системами.</p> <p>7.2. Определяет с помощью формул BNF и синтаксических диаграмм, грамматические конструкции, используемые при общении с цифровыми системами.</p>	<p>7.1. Проверяет правильность грамматических конструкций, используемых при общении с цифровыми системами.</p> <p>7.2. Определяет с помощью формул BNF и синтаксических диаграмм, грамматические конструкции, используемые при общении с цифровыми системами.</p>
8.	Знание и применение словаря и синтаксиса некоторого языка программирования высокого уровня.		<p>8.1. Знает и применяет лексические единицы некоторого языка высокого уровня.</p> <p>8.2. Проверяет грамматическую правильность используемых лексических единиц.</p>	<p>8.1. Проверяет правильность компьютерных программ с помощью инструментов, предоставляемых средой развития программ.</p>	<p>8.1. Проверяет правильность компьютерных программ с помощью инструментов, предоставляемых средой развития программ.</p>
9.	Использование типов данных.		<p>9.1. Описывает концепцию данных.</p> <p>9.2. Знает и применяет простые типы данных: целый, вещественный, логический, символьный, перечисляемый, интервальный.</p> <p>9.3. Знает и применяет объявления констант, и описания переменных.</p> <p>9.4. Применяет одномерные массивы и строки символов для представления и обработки данных, возникающих при изучении различных дисциплин и при решении некоторых простых задач из повседневной жизни.</p>	<p>9.1. Выбирает, учитывая специфику решаемой задачи, типы данных, которые будут использоваться в компьютерных программах.</p> <p>9.2. Знает основные типы структурированных типов данных: массивы, строки символов, записи, множественные типы, файлы.</p> <p>9.3. Использует структурированные типы данных для представления и обработки данных, возникающих при изучении различных дисциплин и при решении некоторых простых задач из повседневной жизни.</p>	<p>9.1. Выбирает, учитывая специфику решаемой задачи, типы данных, которые будут использоваться в компьютерных программах.</p> <p>9.2. Знает основные типы структурированных типов данных: массивы, строки символов, записи, множественные типы, файлы.</p> <p>9.3. Использует структурированные типы данных для представления и обработки данных, возникающих при изучении различных дисциплин и при решении некоторых простых задач из повседневной жизни.</p>

10.	Знание и применение операторов некоторого языка программирования высокого уровня.	<p>10.1. Описывает концепцию действия.</p> <p>10.2. Знает и применяет операторы некоторого языка программирования высокого уровня: Вызов процедуры, нулевой оператор, составной оператор, оператор присваивания, ветвления, выбора, цикла с предусловием, цикла с постусловием, цикла со счетчиком.</p> <p>10.3. Разрабатывает простые программы, предназначенные для обработки данных, возникающих при изучении различных школьных дисциплин.</p>	10.1. Разрабатывает простые программы, предназначенные для обработки данных, возникающих при изучении различных школьных дисциплин и при решении некоторых простых задач из повседневной жизни.	10.1. Разрабатывает простые программы, предназначенные для обработки данных, возникающих при изучении различных школьных дисциплин и при решении некоторых простых задач из повседневной жизни.
11.	Знание и применение подпрограмм.		11.1. Организует взаимодействие вызываемой программы/подпрограммы и вызываемой подпрограммы.	<p>11.1. Организует взаимодействие вызываемой программы/подпрограммы и вызываемой подпрограммы.</p> <p>11.2. Обрабатывает данные с помощью предопределенных подпрограмм.</p>

				<p>11.3. Разрабатывает подпрограммы для обработки данных, возникающих при изучении различных школьных дисциплин и при решении некоторых простых задач из повседневной жизни.</p>	<p>11.3. Применяет методы структурного проектирования алгоритмов и компьютерных программ.</p> <p>11.4. Применяет рекурсию при разработке компьютерных программ.</p> <p>11.5. Разрабатывает подпрограммы для обработки данных, возникающих при изучении различных школьных дисциплин и при решении некоторых простых задач из повседневной жизни.</p>
<p>12.</p>	<p>Применение динамических структур данных.*</p>				<p>12.1. Знает и применяет распространенные динамические структуры данных: <i>списки, стеки, очереди, деревья.</i></p> <p>12.2. Применяет динамические структуры подпрограммы для обработки данных, возникающих при изучении различных школьных дисциплин и при решении некоторых простых задач из повседневной жизни.</p>

13.	Знание и применение техник программирования.*				<p>13.1. Знает и понимает методы оценки сложности алгоритмов.</p> <p>13.2. Знает и применяет классификацию алгоритмов согласно критерии сложности.</p> <p>13.3. Оценивает сложность алгоритмов и компьютерных программ.</p> <p>13.4. Понимает и применяет наиболее часто используемые техники программирования: итерацию, рекурсию, технику Гриди, метод перехода с возвратом.</p> <p>13.5. Применяет техники программирования для обработки данных, возникающих при изучении различных школьных дисциплин и при решении некоторых простых задач из повседневной жизни.</p>
-----	---	--	--	--	---

Область: Моделирование и числовые методы*

№ п/п	Стандарт	Индикаторы		
		Начальное образование	Гимназическое образование	Лицейское образование, гуманитарный профиль
14.	Знание и применение методов численного моделирования с помощью компьютера.*			<p>Лицейское образование, реальный профиль</p> <p>Ученик:</p> <p>14.1. Объясняет понятие модели и моделирования.</p> <p>14.2. Классифицирует и приводит примеры материальных и абстрактных (идеальных) моделей.</p>

					<p>14.3. Выбирает характеристики моделируемого объекта в зависимости от назначения модели.</p> <p>14.4. Разрабатывает модели процессов и феноменов, изучаемых в рамках различных учебных дисциплин.</p> <p>14.5. Разрабатывает модели простых процессов и феноменов, часто возникающих в повседневной деятельности.</p> <p>14.6. Описывает идеальные модели с помощью языка программирования высокого уровня.</p> <p>14.7. Анализирует и интерпретирует результаты моделирования с помощью компьютера.</p>
<p>15.</p>	<p>Знание и применение численных методов.*</p>				<p>15.1. Знает типы погрешностей при численной обработке информации и распознает причины их возникновения.</p> <p>15.2. Знает и применяет методы решения алгебраических и трансцендентных уравнений: метод половинного деления, метод хорд, метод Ньютона.</p> <p>15.3. Знает и применяет численные методы вычисления детерминантов и решения систем линейных уравнений.</p>

					15.4. Знает и применяет численные методы вычисления определенных интегралов. 15.5. Знает и применяет численные методы для обработки данных, возникающих в процессе изучения различных школьных дисциплин и при решении некоторых простых задач из повседневной жизни.
--	--	--	--	--	--

Область: Информационные технологии

№ п/п	Стандарт	Индикаторы				Лицейское образование, реальный профиль
		Начальное образование	Гимназическое образование	Лицейское образование, гуманитарный профиль	Лицейское образование, реальный профиль	
16.	Понимание форм представления, хранения, обработки и передачи информации.	Ученик: 16.1. Понимает понятие информации. 16.2. Распознает формы представления информации.	Ученик: 16.1. Знает преимущества, недостатки и области применения статических и динамических носителей информации. 16.2. Оценивает ёмкости статических носителей информации. 16.3. Распознает основные статические носители информации: печатные документы, магнитные диски, оптические диски, жесткие диски.	Ученик: 16.1. Подсчитывает количество информации на статических носителях информации. 16.2. Оценивает способность передачи информации через линии кабелей, радиолинии, оптоволоконные линии. 16.3. Подсчитывает время передачи информации через линии кабелей, радиолинии оптоволоконные линии.	Ученик: 16.1. Подсчитывает количество информации на статических носителях информации. 16.2. Оценивает способность передачи информации через линии кабелей, радиолинии, оптоволоконные линии. 16.3. Подсчитывает время передачи информации через линии кабелей, радиолинии, оптоволоконные линии.	Ученик: 16.1. Подсчитывает количество информации на статических носителях информации. 16.2. Оценивает способность передачи информации через линии кабелей, радиолинии, оптоволоконные линии. 16.3. Подсчитывает время передачи информации через линии кабелей, радиолинии, оптоволоконные линии.

17.	Использование операционных систем.	16.4. Распознает основные динамические носители информации: электрический ток, звуковые волны, радиоволны, свет. 16.5. Использует носители информации для передачи и для накопления информации.	17.1. Понимает способ функционирования и знает основные компоненты некоторой операционной системы. 17.2. Понимает назначение и знает основные форматы файлов: выполнимые, текстовые, графические, аудио, видео. 17.3. Знает и применяет основные операции управления данными: создание, изменение, перемещение, копирование, удаление, восстановление.	17.1. Знает и применяет управляющие элементы графических интерфейсов. 17.2. Знает и персонализирует рабочую среду операционной системы. 17.3. Знает и настраивает региональные настройки операционной системы: язык по умолчанию, часовой пояс, кодовые страницы, национальная валюта. 17.4. Знает и применяет операции с внешними носителями памяти: установка, форматирование, проверка на ошибки, предоставление удаленного доступа.	17.1. Знает и применяет управляющие элементы графических интерфейсов. 17.2. Знает и персонализирует рабочую среду операционной системы. 17.3. Знает и настраивает региональные настройки операционной системы: язык по умолчанию, часовой пояс, кодовые страницы, национальная валюта. 17.4. Знает и применяет операции с внешними носителями памяти: установка, форматирование, проверка на ошибки, предоставление удаленного доступа.
-----	------------------------------------	--	--	--	--

				<p>17.5. Управляет вычислительными процессами: запуск на выполнение, приостановка, закрытие приложений.</p>	<p>17.5. Управляет вычислительными процессами: запуск на выполнение, приостановка, закрытие приложений.</p>
18.	Создание и выполнение презентаций	<p>18.1. Открывает и выполняет презентации.</p> <p>18.2. Создает простые презентации, содержащие фрагменты текста и изображения.</p>	<p>18.1. Создает презентации, содержащие тексты, изображения, звуковые фрагменты и видефрагменты.</p> <p>18.2. Знает и использует в презентациях анимационные эффекты.</p>	<p>18.1. Создает презентации по предоставленным шаблонам.</p> <p>18.2. Разрабатывает шаблоны слайдов и шаблоны презентаций.</p> <p>18.3. Представляет презентации.</p>	<p>18.1. Создает презентации по предоставленным шаблонам.</p> <p>18.2. Разрабатывает шаблоны слайдов и шаблоны презентаций.</p> <p>18.3. Представляет презентации.</p>
19.	Редактирование текстов.	<p>19.1. Открывает, просматривает и распечатывает текстовые файлы.</p>	<p>19.1. Распознает форматы текстовых файлов.</p> <p>19.2. Редактирует простые текстовые файлы, применяя операции форматирования символов и абзацев.</p> <p>19.3. Создает текстовые файлы, содержащие таблицы, изображения и диаграммы.</p>	<p>19.1. Создает текстовые файлы, содержащие таблицы, изображения, диаграммы, формулы, колонтитулы.</p> <p>19.2. Редактирует текстовые файлы, применяя операции форматирования символов, абзацев, страниц, изображений.</p> <p>19.3. Редактирует текстовые файлы, применяя стили символов и абзацев, шаблоны документов.</p> <p>19.4. Проверяет грамматическую и синтаксическую правильность текста с помощью инструментов компьютерного анализа текстов.</p>	<p>19.1. Создает текстовые файлы, содержащие таблицы, изображения, диаграммы, формулы, колонтитулы.</p> <p>19.2. Редактирует текстовые файлы, применяя операции форматирования символов, абзацев, страниц, изображений.</p> <p>19.3. Редактирует текстовые файлы, применяя стили символов и абзацев, шаблоны документов.</p> <p>19.4. Проверяет грамматическую и синтаксическую правильность текста с помощью инструментов компьютерного анализа текстов.</p>

20.	Хранение и обработка информации на рабочих листах.	20.1. Открывает и просматривает рабочие листы.	<p>20.1. Распознает форматы файлов, содержащих рабочие листы.</p> <p>20.2. Распознает основные элементы рабочего листа: ячейка, адрес/ссылка на ячейку, значения, формулы.</p> <p>20.3. Применяет операции ввода, редактирования и форматирования данных в рабочих листах.</p> <p>20.4. Знает и применяет основные типы данных в рабочих листах.</p> <p>20.5. Знает и использует базы данных в виде списков.</p> <p>20.6. Создает рабочие листы, содержащие формулы, таблицы, изображения, диаграммы, базы данных в виде списков.</p> <p>20.7. Применяет рабочие листы для решения задач из повседневной жизни.</p>	<p>20.1. Обрабатывает в рабочих листах информацию для решения задач, возникающих в процессе изучения различных школьных дисциплин.</p> <p>20.2. Создает рабочие листы для решения задач из повседневной жизни.</p>	<p>20.1. Обрабатывает в рабочих листах информацию, необходимую для решения задач, возникающих в процессе изучения различных школьных дисциплин.</p> <p>20.2. Создает рабочие листы для решения задач из повседневной жизни.</p>
21.	Хранение и обработка информации в базах данных.		<p>21.1. Распознает форматы файлов, содержащих базы данных.</p> <p>21.2. Просматривает информацию, извлекаемую из баз данных.</p> <p>21.3. Вводит данные в формы баз данных.</p>	<p>21.1. Знает структуру систем управления базами данных.</p> <p>21.2. Различает этапы разработки базы данных и объясняет содержание каждого этапа.</p> <p>21.3. Создает основные объекты реляционных баз данных: таблицы, формы, запросы и отчеты.</p>	<p>21.1. Знает структуру систем управления базами данных.</p> <p>21.2. Различает этапы разработки базы данных и объясняет содержание каждого этапа.</p> <p>21.3. Создает основные объекты реляционных баз данных: таблицы, формы, запросы и отчеты.</p>

				<p>21.4. Создает базы данных для накопления информации, встречаемой при изучении различных школьных дисциплин.</p> <p>21.5. Создает базы данных для накопления информации, встречаемой в повседневной жизни.</p>	<p>21.4. Создает базы данных для накопления информации, встречаемой при изучении различных школьных дисциплин.</p> <p>21.5. Создает базы данных для накопления информации, встречаемой в повседневной жизни.</p>
22.	Использование сервиса WWW.	22.1.1. Использует браузер, открывает и просматривает WEB-страницы.	<p>22.1. Скачивает из Интернета необходимые файлы.</p> <p>22.2. Осуществляет поиск информации в Интернете на основе одиночных критериев поиска.</p> <p>22.3. Общается с коллегами и друзьями посредством социальных сетей.</p>	<p>22.1. Понимает способ адресации и локализации ресурсов Интернета.</p> <p>22.2. Знает и использует символные адреса в Интернете.</p> <p>22.3. Загружает и скачивает файлы с компьютеров, находящиеся на расстоянии.</p> <p>22.4. Осуществляет поиск информации в Интернете на основе множественных критериев поиска.</p> <p>22.5. Знает и применяет основные элементы Web-дизайна.</p> <p>22.6. Создает и публикует в Интернете Web-страницы, содержащие текст, списки, таблицы и изображения.</p>	<p>22.1. Знает архитектуру и топологию глобальных сетей.</p> <p>22.2. Понимает способ адресации и локализации ресурсов Интернета.</p> <p>22.3. Знает и использует символные адреса в Интернете.</p> <p>22.4. Знает и использует числовые адреса в Интернете.</p> <p>22.5. Загружает и скачивает файлы с удаленных компьютеров.</p> <p>22.6. Осуществляет поиск информации в Интернете на основе множественных критериев поиска.</p> <p>22.7. Знает и применяет основные элементы Web-дизайна.</p> <p>22.8. Создает и публикует в Интернете Web-страницы, содержащие текст, списки, таблицы и изображения.</p>

23.	Использование сервиса электронной почты.		<p>23.1. Получает, сочиняет и отправляет электронные письма.</p> <p>23.2. Получает и отправляет по электронной почте текстовые файлы, изображения.</p>	<p>23.1. Организует электронную корреспонденцию в папках.</p> <p>23.2. Филтрует полученные письма.</p> <p>23.3. Создает электронные почтовые ящики на публичных сайтах.</p>	<p>23.1. Организует электронную корреспонденцию в пользовательских папках.</p> <p>23.2. Филтрует полученные письма.</p> <p>23.3. Создает электронные почтовые ящики на публичных сайтах.</p> <p>23.4. Создает электронные почтовые ящики на индивидуальных сайтах.</p> <p>23.5. Управляет несколькими счетами электронной почты.</p>
24.	Межличностное общение в Интернете.	<p>24.1. Общается через социальные сети.</p>	<p>24.1. Применяет приложения распространения новостей.</p> <p>24.2. Участвует в обсуждениях с помощью списков рассылки и сервисов интерактивного общения.</p>	<p>24.1. Осуществляет доступ к Интернет-ресурсам новостей.</p> <p>24.2. Находит и применяет образовательные форумы.</p> <p>24.3. Иницирует и участвует в обсуждениях в рамках образовательных форумов.</p> <p>24.4. Создает счета (экзаунты) в социальных сетях.</p> <p>24.5. Общается через социальные сети.</p> <p>24.6. Создает и использует личные дневники.</p>	<p>24.1. Осуществляет доступ к Интернет-ресурсам новостей.</p> <p>24.2. Находит и применяет образовательные форумы.</p> <p>24.3. Иницирует и участвует в обсуждениях в рамках образовательных форумов.</p> <p>24.4. Создает счета (экзаунты) в социальных сетях.</p> <p>24.5. Общается через социальные сети.</p> <p>24.6. Создает и использует личные дневники.</p>

Область: Деятельность в информационном обществе

№ п/п	Стандарт	Индикаторы			
		Начальное образование	Гимназическое образование	Лицейское образование, гуманитарный профиль	Лицейское образование, реальный профиль
25.	Знание и применение методов защиты информации.	<p>Ученик:</p> <p>25.1. Осознает опасность заражения компьютера вирусами через файлы, считанные с внешних носителей информации либо загруженные из Интернета.</p> <p>25.2. Осознает риск того, что личные данные, записанные на внешние носители памяти либо переданные через Интернет, могут стать доступными другим лицам, могут быть прочитаны или модифицированы людьми, возможно, имеющими плохие намерения.</p> <p>25.3. Знает и соблюдает элементарные правила защиты информации.</p>	<p>Ученик:</p> <p>25.1. Знает назначение и применяет антивирусные программы.</p> <p>25.2. Знает и соблюдает правила использования папок.</p>	<p>Ученик:</p> <p>25.1. Управляет собственными эккаунтами и паролями в информационных системах персонального компьютера, а также в отдаленных информационных системах.</p> <p>25.2. Знает и настраивает параметры безопасности для индивидуальных эккаунтов и Интернет-Браузеров.</p>	<p>Ученик:</p> <p>25.1. Управляет собственными эккаунтами и паролями в информационных системах персонального компьютера, а также в отдаленных информационных системах.</p> <p>25.2. Знает и настраивает параметры безопасности для индивидуальных эккаунтов и Интернет-Браузеров.</p> <p>25.3. Планирует и осуществляет очистку от вирусов компьютера, его программного обеспечения и внешних носителей информации.</p> <p>25.4. Понимает способ шифровки и дешифровки данных и применяет способы шифрования и дешифрования данных.</p>

26.	Использование электронных документов.		<p>26.1. Знает концепцию защиты файлов с помощью электронной подписи.</p> <p>26.2. Понимает термин цифровая подпись.</p> <p>26.3. Понимает термин цифровое свидетельство.</p> <p>26.4. Знает и понимает способ юридического регулирования правовых отношений, возникающих в процессе получения и использования цифровых подписей.</p> <p>26.5. Осознает юридические последствия цифровой подписи.</p> <p>26.6. Применяет преимущества, предоставляемые средствами цифровой подписи.</p> <p>26.7. Знает концепцию защищенного Web-сайта и способ его использования.</p>	<p>26.1. Знает концепцию защиты файлов с помощью электронной подписи.</p> <p>26.2. Понимает термин цифровая подпись.</p> <p>26.3. Понимает термин цифровое свидетельство.</p> <p>26.4. Знает и понимает способ юридического регулирования правовых отношений, возникающих в процессе получения и использования цифровых подписей.</p> <p>26.5. Осознает юридические последствия цифровой подписи.</p> <p>26.6. Применяет преимущества, предоставляемые средствами цифровой подписи.</p> <p>26.7. Знает концепцию защищенного Web-сайта и способ его использования.</p>
27.	Использование электронных услуг.		<p>27.1. Понимает способ предоставления электронных услуг.</p> <p>27.2. Пользуется электронными услугами, предоставляемыми государственными органами и учреждениями, неправительственными организациями: Е-правительство, Е-образование, Е-медицина, Е-культура, Е-бизнес.</p>	<p>27.1. Понимает способ предоставления электронных услуг.</p> <p>27.2. Пользуется электронными услугами, предоставляемыми государственными органами и учреждениями, неправительственными организациями: Е-правительство, Е-образование, Е-медицина, Е-культура, Е-бизнес.</p>

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ И АСТРОНОМИИ

Виктор ПЭГЫНУ, главный консультант, Министерство просвещения,
высшая дидактическая категория, **координатор**;

Ион БОТГРОС, доктор физико-математических наук, доцент,
Институт Педагогических Наук;

Анжела ГОРДИЕНКО, преподаватель физики, высшая дидактическая категория,
Теоретический Лицей „*Nicolae Iorga*”, Кишинёв.

Перевод: Светлана БЕЛЯЕВА, преподаватель физики, ТЛ им. М. Коцюбинского,
высшая дидактическая категория, Кишинёв.

Введение

Стандарты эффективности обучения предназначены для всех тех, кто вносит вклад в развитие личности учащихся, в подготовку их к жизни. Стандарты являются важным ресурсом, который ориентирует образовательную деятельность по поддержке и стимулированию обучения, на нормальное и полное развитие детей. В широком смысле слова, стандарты представляют собой набор утверждений, которые отражают ожидаемые результаты, того, что учащиеся должны знать и уметь делать в каждой образовательной области на определенном этапе обучения. Они являются ресурсом, документом, который информирует об ожиданиях всех тех, кто участвует в воспитании и обучении детей: педагогов, родителей и гражданское общество. Они отражают образовательные результаты, которые в свою очередь содержат наиболее важные национальные и государственные ценности, направляют и улучшают практику педагогической деятельности в соответствии с возрастными особенностями развития детей, с учетом целостного развития всех сфер их личности.

Образовательные стандарты разработаны с целью улучшения качества обучения, обеспечения одинакового уровня базового образования для всех, сближения уровня результатов во всех школах образовательной системы различных регионов страны.

Стандарты, разработанные по учебным дисциплинам, устанавливают уровень ожидаемых достижений/результатов, доступный для всех учащихся.

Стандарты являются обязательными и охватывают много аспектов основных элементов учебного процесса: преподавания – учения – оценивания, т.е. всего того, что помогает обеспечить качество образования.

Предлагаемые стандарты учитывают компетенции, необходимые для формирования – оценивания при изучении учебной дисциплины.

Основная цель разработанных стандартов состоит в предоставлении школам поддержки в развитии счастливых детей, хорошо образованных, способных участвовать в процессе обучения. Для достижения этой цели образовательные стандарты эффективности обучения содержат характеристики школы дружественной к ребёнку (ШДР), которая:

- 1) *соблюдает и реализует права каждого ребенка;*
- 2) *воспринимает и понимает ребенка как единое целое, в широком контексте;*
- 3) *центрирована на ребенке;*
- 4) *терпима к полам (гендерное равенство);*
- 5) *поддерживает качество учебных результатов;*

- 6) *обеспечивает образование, основанное на реальной жизни детей;*
- 7) *является гибкой и реагирует на разнообразие;*
- 8) *обеспечивает инклюзивное образование, соблюдение и равенство шансов для всех детей;*
- 9) *продвигает умственное и физическое здоровье;*
- 10) *обеспечивает приемлемое и доступное образование;*
- 11) *консолидирует потенциал, моральный дух, статус преподавателей и устанавливает их обязанности;*
- 12) *ориентирована на семью;*
- 13) *основывается на сообществе.*

В этом контексте предлагаемые стандарты отражают показатели ШДР: эффективность; включение учащихся в образовательный процесс, гендерную проблематику; здоровье; безопасность и защиту, демократическое участие. Особое внимание было уделено разработке стандартов в отношении соблюдения прав детей и членов мультикультурного общества.

Кроме того, стандарты системы ШДР могут быть использованы для поддержки совместной ответственности за показатели ШДР: здоровье, безопасность, защита, участие, эффективность, гендерная чувствительность и включение.

Стандарты определены как общие цели обучения, которые устанавливают, что должны знать, и могли бы сделать основные участники системы образования. В отличие от старой советской концепции минимальных требований, эти стандарты устанавливают высокие требования к основным участникам.

Таким образом, стандарты представлены как высказывания по поводу целей, которые определяют группу ожиданий относительно того, что должен знать и что может сделать ученик. Стандарты – это высокий уровень ожиданий, а не минимальные требования. Эти стандарты измеряются показателями/индикаторами, которые включают нормативные действия и поведение.

В основу разработки стандартов эффективности преподавания / обучения и развития учащихся по учебной дисциплине *Физика* были положены научные знания о природе, знания по возрастной психологии школьника и по современной педагогике, а также накопленный практический опыт по формированию/развитию личности учащихся.

Научной познавательной областью физики является Природа, где имеют место комплексные явления, процессы и взаимодействия, основанные на определенных законах, поэтому эта область неразделима с когнитивным формированием/развитием личности ученика, которое происходит в течение всего периода обучения. В этом смысле стандарты по физике представляют собой некоторые утверждения, касающиеся ожиданий того, что учащиеся должны знать и уметь делать по окончании гимназии и, соответственно, лица. Таким образом, стандарты для учителей являются документом, который определяет ожидаемые результаты, которые могут достичь ученики по физике за период обучения.

То есть, они отражают в целом окончательные достижения общего характера для определённого периода обучения в соответствии с образовательными действиями и возрастом учащихся данного периода формирования и развития личности. Поскольку стандарты носят общий характер, они относятся к классному коллективу, а не к индивидуальному развитию каждого ученика. Но стандарты допускают гибкость в отношении соблюдения ритма обучения и индивидуальных особенностей в процессе общего развития.

Для учителей стандарты представляют собой точку отсчёта проектирования/ планирования дидактической деятельности.

Образовательные стандарты по физике структурированы на базе 5 компетенций, специфических для физики:

- компетенция интеллектуальных накоплений;
- компетенция научного исследования в области физики;
- компетенция общения на научном языке;
- компетенция прагматических накоплений по физике;
- компетенция по охране окружающей среды.

Направленные на специфические компетенции, стандарты учитывают все сферы формирования и развития учащихся: познавательную, эмоциональную и психомоторную, последовательно осуществляя преемственность и прогресс учащихся при переходе от одной ступени образования к другой.

Как правило, стандарты учебной дисциплины *Физика* имеют несколько целей, а именно, улучшение образовательного процесса, школьного куррикулума, повышение подготовки учителей физики, мониторинга прогресса учащихся на уровне образовательной системы.

Разработанные индикаторы для каждого образовательного стандарта и области знаний по физике («механика», «термодинамика и молекулярная физика», «электродинамика», «оптика» и «современная физика») устанавливают уровень формирования специфических компетенций адекватных возрасту учащихся. Следует отметить, что учащиеся приобретают элементы специальных для физики компетенций в процессе всего изучения курса и конечный результат формируется на второй стадии лицейского образования.

В этом контексте, в образовательном процессе следует использовать разные стратегии обучения, соответствующие возрасту учащихся, для поддержки и стимулирования их учения, развития и непрерывного приобретения личностных ценностей, что, в конечном счёте, приводит к формированию специальных компетенций на уровне индивидуальных достижений.

Словарь ключевых терминов

Термины, используемые в документе, необходимо понимать следующим образом:

Обучение, основанное на качестве: реформы, проводимые на любом уровне (например, национальном, региональном, местном) системы образования, имеют целью улучшение конкретного элемента системы.

Школа дружественная к ребёнку (ШДР): подход к образованию, характерный в рамках ЮНИСЕФ, в практике которого акцент ставится на качество образования для всех детей, удовлетворении их потребностей в обучении, основанный на стремлении школ охватывать все направления, влияющие на состояние, права и условия обучения каждого ребёнка.

Эффективность обучения (показатель ШДР): показывает в какой степени среда школы консолидирована на преподавание и обучение таким образом, чтобы все учащиеся использовали весь свой потенциал в учебном процессе, приобретения конкретных и измеряемых знаний, умений и навыков на основании учебных исследований.

Область: раздел учебной дисциплины, использующий знания на разных уровнях соподчиненности и в логической взаимосвязи для описания различных категорий содержания; способ организации и группировки стандартов.

Стандарты: декларация широких целей, определяющих, что требуется знать и что должны уметь делать люди, вовлечённые в систему образования в целом. Стан-

дарты – это высокие ожидания, а не минимальные требования. Стандарты качества обучения основаны на количественных измерениях прогресса учащихся, на улучшении планирования и распределения ресурсов, на оценке эффективности обучения.

Индикаторы: наблюдаемые действия и поведения, которые указывают на наличие, или состояние какого-либо элемента соответствующего стандартам. Показатели могут быть использованы для измерения прогресса в достижении стандартов.

Примечание: стандарты эффективности обучения и индикаторы по учебной дисциплине *Физика*, рекомендуемые для гимназической ступени образования, включают в содержание стандарты и индикаторы, относящиеся к курсу *Познание мира* 5 класса.

Стандарты эффективного обучения Физике и Астрономии

Области знаний:

- I. Механика.
- II. Термодинамика и молекулярная физика.
- III. Электродинамика.
- IV. Геометрическая оптика.
- V. Современная физика.

Область I – Механика

		Индикаторы образовательного уровня		
Стандарты		гимназический	лицейский	реальный профиль
№ п/п	1. Развитие системы приобретения интеллектуальных научных знаний: концепций, процессов, явлений, законов, принципов и теорий.	<p>Ученик:</p> <p>*правильно использует в изучении механических явлений (равномерного и прямолинейного движения, инерции, механических колебаний и волн):</p> <p>- физические величины: масса, объем, плотность, пройденный путь, перемещение, скорость, сила, сила тяжести, вес, сила упругости, коэффициент упругости, сила трения, давление твердых тел, жидкостей и газов, сила Архимеда, момент силы, механическая работа, мощность, механическая энергия, кинетическая энергия, потенциальная энергия, период, частота, амплитуда, скорость распространения волн, длина волны, сила звука;</p> <p>- физическое оборудование: динамометр, манометр, барометр;</p> <p>- физические законы: закон равномерного прямолинейного движения, «золотое правило» механики, закон всемирного тяготения, закон сохранения и превращения механической энергии, закон Паскаля, закон Архимеда, закон Гука;</p>	<p>Ученик:</p> <p>*правильно использует в изучении механических явлений (тех, которые изучались в гимназии, а также равнопеременного прямолинейного движения и равномерного движения по окружности, механического равновесия тела, отражения, преломления, интерференции, дифракции механических волн):</p> <p>- физические величины: (те, которые изучались в гимназии) ускорение, центростремительное ускорение, коэффициент трения, механический импульс материальной точки, импульс силы, циклическая частота колебаний пружинного и гравитационного маятника, фаза, смещение;</p>	<p>Ученик:</p> <p>*правильно использует в изучении механических явлений (тех, которые изучались в гимназии), равнопеременного движения, равномерного движения по окружности, движение по параболической траектории, механического равновесия тела, отражения, преломления, интерференции и дифракции механических волн):</p> <p>- физические величины: (те, которые изучались в гимназии) ускорение, угловая скорость, центростремительное ускорение, коэффициент трения, механический импульс материальной точки, момент импульса материальной точки, фаза, смещение, циклическая частота колебаний пружинного и гравитационного маятника;</p>

		<p>- физические термины: материальная точка, система отсчета, траектория, относительность движения, гравитационное поле, центр тяжести, простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость; сообщающиеся сосуды; свободные колебания, вынужденные колебания, гравитационный маятник, звук.</p>	<p>- принципы: принцип инерции и основной принцип динамики, принцип действия и противодействия;</p>	<p>- принципы: принцип инерции и основной принцип динамики, принцип действия и противодействия, принцип относительности в классической механике, принцип Гюйгенса;</p> <p>- теоремы: теорема об изменении импульса, теорема об изменении кинетической энергии тела, теорема об изменении механической энергии системы тел;</p> <p>- физические термины: (изученные в гимназии) инерциальная система отсчета, неинерциальная система отсчета, относительность механического движения, упругие столкновения, гармонический осциллятор, поперечная и продольная волна.</p>
<p>2. Научные исследования процессов, явлений и законов соответствующей области знаний.</p>		<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в области механики;</p> <p>*Научно излагает информацию, полученную при наблюдении механических явлений;</p> <p>*осуществляет экспериментальные исследования в соответствии с разработанным планом относительно:</p>	<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в области механики;</p> <p>*Научно излагает информацию, полученную при наблюдении механических явлений;</p> <p>*осуществляет экспериментальные исследования в соответствии с разработанным планом относительно:</p>	<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в области механики;</p> <p>*Научно излагает информацию, полученную при наблюдении механических явлений;</p> <p>*осуществляет экспериментальные исследования в соответствии с разработанным планом относительно:</p>

	<p>- определения: массы тела, плотности вещества, средней скорости движения, коэффициента полезного действия простого механизма, периода и частоты колебаний гравитационного маятника, напряженности гравитационного поля с помощью гравитационного маятника;</p> <p>- измерения: силы динамометром;</p> <p>- изучения: закона Архимеда;</p>	<p>- определения: коэффициента упругости пружины, коэффициента трения скольжения;</p> <p>- изучения: равнопеременного прямолинейного движения, пружинного маятника;</p>	<p>- определения: коэффициента упругости пружины, коэффициента трения скольжения;</p> <p>- экспериментальной проверки: одной из формул, характеризующих равноускоренное прямолинейное движение тела, закона Гука;</p> <p>- изучения: закона трения, пружинного маятника;</p>
	<p>* представляет результаты научных исследований в форме: устной, письменной, табличной, графической, схематической;</p> <p>* формулирует выводы на основе анализа проведенных исследований;</p>	<p>* представляет результаты научных исследований в форме: устной, письменной, табличной, графической, схематической;</p> <p>* формулирует выводы на основе анализа проведенных исследований;</p>	<p>* представляет результаты научных исследований в форме: устной, письменной, табличной, графической, схематической;</p> <p>* формулирует выводы на основе анализа проведенных исследований;</p>
	<p>* разрабатывает план по рассмотрению / решению важных механических ситуаций (например, повышение результатов в практике различных спортивных соревнований: бег, плавание, поднятие штанги и т.д.);</p>	<p>* разрабатывает план по рассмотрению / решению важных механических ситуаций (например, повышение результатов в практике различных спортивных соревнований: бег, плавание, поднятие штанги и т.д.);</p>	<p>* разрабатывает план по рассмотрению / решению важных механических ситуаций на основании законов механики (например, повышение достигнутых результатов различные спортивные соревнования: бег, плавание, метание, молота, копья, стрельба по мишени, подьем штанги и т.д.);</p>
<p>3. Общение на научном языке, специфичном для физики, используя терминологию, соответствующую определенной области знаний.</p>	<p>* демонстрирует навыки сотрудничества при осуществлении практической деятельности;</p> <p>* формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в механике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p>	<p>* демонстрирует навыки сотрудничества при осуществлении практической деятельности;</p> <p>* формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в механике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p>	<p>* демонстрирует навыки сотрудничества при осуществлении практической деятельности;</p> <p>* формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в механике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p>

		<p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по механике; *разрабатывает сообщения / научные эссе со ссылками на определенные механические явления / процессы; научные исследования темы: явление резонанса, сейсмические эффекты;</p> <p>*использует информационно-коммуникационные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации о механических явлениях;</p>	<p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по механике; *разрабатывает сообщения / научные эссе со ссылками на определенные механические явления / процессы;</p> <p>*использует информационно-коммуникационные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации о механических явлениях;</p>	<p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по механике; *разрабатывает сообщения / научные эссе со ссылками на определенные механические явления / процессы;</p> <p>*использует информационно-коммуникационные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации о механических явлениях;</p>	<p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по механике; *разрабатывает сообщения / научные эссе со ссылками на определенные механические явления / процессы;</p> <p>*использует информационно-коммуникационные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации о механических явлениях;</p>
4.	Защита окружающей среды и собственного здоровья.	<p>*распознает экологические правила охраны окружающей среды при поездках на транспортных средствах, при защите от шума;</p> <p>*обеспечивает высокий уровень личной безопасности и безопасности коллег в реализации практических мероприятий (например, соблюдение правил дорожного движения всеми участниками дорожного движения);</p> <p>*выявляет местные экологические проблемы и источники загрязнения (например: влияние технического состояния дорог на состояние транспортных средств, эффекты превышения скорости движения и безопасность всех участников движения на дороге).</p>	<p>*распознает экологические правила охраны окружающей среды при поездках на транспортных средствах, при защите от шума;</p> <p>*обеспечивает высокий уровень личной безопасности и безопасности коллег в реализации практических мероприятий (например, соблюдение правил дорожного движения всеми участниками дорожного движения);</p> <p>*выявляет местные экологические проблемы и источники загрязнения (например: влияние технического состояния дорог на состояние транспортных средств, эффекты превышения скорости движения и безопасность всех участников движения на дороге).</p>	<p>*распознает экологические правила охраны окружающей среды при поездках на транспортных средствах, при защите от шума;</p> <p>*обеспечивает высокий уровень личной безопасности и безопасности коллег в реализации практических мероприятий (например, соблюдение правил дорожного движения всеми участниками дорожного движения);</p> <p>*выявляет местные экологические проблемы и источники загрязнения (например: влияние технического состояния дорог на состояние транспортных средств, эффекты превышения скорости движения и безопасность всех участников движения на дороге).</p>	<p>*распознает экологические правила охраны окружающей среды при поездках на транспортных средствах, при защите от шума;</p> <p>*обеспечивает высокий уровень личной безопасности и безопасности коллег в реализации практических мероприятий (например, соблюдение правил дорожного движения всеми участниками дорожного движения);</p> <p>*выявляет местные экологические проблемы и источники загрязнения (например: влияние технического состояния дорог на состояние транспортных средств, эффекты превышения скорости движения и безопасность всех участников движения на дороге).</p>

Область II – Термодинамика и молекулярная физика

№ п/п	Стандарты	Индикаторы образовательного уровня		
		гимназический	лицейский	реальный профиль
1.	<p>Развитие системы приобретенных интеллектуальных научных знаний: концепций, процессов, явлений, законов, принципов и теорий.</p>	<p>Ученик: *правильно использует в изучении тепловых явлений (нагревание – охлаждение, плавление – отвердевание, испарение - конденсация, сгорание); - физические величины: внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоемкость, удельная теплота испарения и плавления, тепловая мощность, коэффициент полезного действия теплового двигателя; - физическое оборудование: термометр, манометр, барометр, калориметр;</p> <p>- физические законы: калориметрическое уравнение, закон превращения и сохранения энергии;</p>	<p>Ученик: *правильно использует в изучении тепловых явлений (явления термодинамики, процессы над идеальным газом); - физические величины: (изученные в гимназии) относительная молекулярная масса, количество вещества, молярная масса, внутренняя энергия одноатомного идеального газа, механическая работа при расширении газа;</p> <p>- физические законы: (изученные в гимназии) уравнения изотермического, изобарного, изохорного процессов, основное уравнение молекулярно-кинетической теории идеального газа;</p> <p>- принципы: первый закон термодинамики;</p>	<p>Ученик: *правильно использует в изучении тепловых явлений (явлениях термодинамики, процессы над идеальным газом, фазовые переходы); - физические величины: (изученные в гимназии) молекулярная относительная масса, количество вещества, молярная масса, относительная влажность, абсолютная влажность. коэффициент поверхностного натяжения, сила поверхностного натяжения, смачивание, механическое напряжение, внутренняя энергия одноатомного идеального газа, работа при расширении газа, коэффициент теплового расширения;</p> <p>- физические законы: (изученные в гимназии) газовые процессы: изотермический, изобарный, изохорный, основное уравнение молекулярно-кинетической теории идеального газа, уравнение состояния идеального газа, калорическое уравнение идеального газа;</p> <p>- принципы: первый закон термодинамики; второй закон термодинамики;</p>

<p>- физические термины: молекулярная структура вещества, тепловое равновесие, шкала температур, топливо, тепловые машины.</p>	<p>- физические термины: (изученные в гимназии) термодинамическая система, параметры состояния, «модель идеального газа», calorimetric coefficients, thermal engines;</p>	<p>- физические термины: (изученные в гимназии) термодинамическая система, адиабатная система, параметры состояния, модель «идеального газа», calorimetric coefficients, thermal engines, cold engines, heat engines, surface engines, diesel engine, capillarity, thermal expansion of liquids and solids, crystalline and amorphous substances, deformation of solids, thermal expansion of solids, sublimation, desublimation, humidity of air;</p>
<p>*решает ситуации на основе научных знаний в области молекулярной физики и термодинамики;</p>	<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в области молекулярной физики и термодинамики;</p>	<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в области молекулярной физики и термодинамики;</p>
<p>2. Научные исследования процессов, явлений и законов соответствующей области знаний.</p>	<p>*Научно излагает информацию, полученную при наблюдении тепловых явлений;</p> <p>*выполняет экспериментальные исследования в соответствии с разработанным планом:</p> <p>- определение: удельной теплоёмкости вещества;</p> <p>- измерение: температуры твёрдых, жидких и газообразных тел;</p> <p>*представляет результаты исследований в форме: устной, письменной, табличной, графической, схематической;</p> <p>*формулирует выводы на основе анализа полученных результатов;</p>	<p>*Научно излагает информацию, полученную при наблюдении тепловых явлений;</p> <p>*выполняет экспериментальные исследования в соответствии с разработанным планом:</p> <p>- изучение: процесса с идеальным газом;</p> <p>*представляет результаты научных исследований в форме: устной, письменной, табличной, графической, схематической;</p> <p>*формулирует выводы на основе анализа проведенных исследований;</p>

		<p>*разрабатывает план рассмотрения/ решения важных ситуаций в области молекулярной физики и термодинамики (например, применение топлива различного типа и снижение негативных последствий его применения, методы очистки воды, применение водяного пара для приготовления экологических продуктов питания и т.д.);</p> <p>*демонстрирует навыки сотрудничества при проведении практической деятельности;</p> <p>*формулирует, письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в молекулярной физике и термодинамике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p> <p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по молекулярной физике и термодинамике;</p> <p>*разрабатывает сообщения / научные эссе со ссылками на определенные тепловые процессы;</p>	<p>*разрабатывает план рассмотрения/ решения значимых ситуаций в области молекулярной физики и термодинамики;</p> <p>*демонстрирует навыки сотрудничества при реализации практической деятельности;</p> <p>*формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в молекулярной физике и термодинамике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p> <p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по молекулярной физике и термодинамике;</p> <p>*разрабатывает сообщения / научные эссе со ссылками на определенные тепловые процессы;</p>	<p>*разрабатывает план рассмотрения/ решения значимых ситуаций в области молекулярной физики и термодинамики;</p> <p>*демонстрирует навыки сотрудничества при реализации практической деятельности;</p> <p>*формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в молекулярной физике и термодинамике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p> <p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по молекулярной физике и термодинамике;</p> <p>*разрабатывает сообщения, рефераты со ссылками на тепловые процессы, научные исследования по теме: «Изучение жидкостей. Изучение твердых тел. Фазовые переходы», «Применение тепловых двигателей и их влияние на окружающую среду»;</p>	<p>*разрабатывает план рассмотрения/ решения значимых ситуаций в области молекулярной физики и термодинамики;</p> <p>*демонстрирует навыки сотрудничества при реализации практической деятельности;</p> <p>*формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в молекулярной физике и термодинамике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p> <p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по молекулярной физике и термодинамике;</p> <p>*разрабатывает сообщения, рефераты со ссылками на тепловые процессы, научные исследования по теме: «Изучение жидкостей. Изучение твердых тел. Фазовые переходы», «Применение тепловых двигателей и их влияние на окружающую среду»;</p> <p>*использует информационно-коммуникативные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации о тепловых явлениях;</p>
<p>3. Общение на научном языке, специфичном для физики, используя терминологию, соответствующую определенной области знаний.</p>		<p>*осуществляет информационно-коммуникативные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации о тепловых явлениях;</p>	<p>*использует информационно-коммуникативные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации о тепловых явлениях;</p>	<p>*использует информационно-коммуникативные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации о тепловых явлениях;</p>	<p>*использует информационно-коммуникативные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации о тепловых явлениях;</p>

4.	Защита окружающей среды и собственного здоровья.	*распознаёт экологические проблемы окружающей среды при осуществлении тепловых явлений/процессов, использования тепловых двигателей; *обеспечивает высокий уровень личной безопасности и безопасности коллег в реализации практических мероприятий (например, осторожное использование веществ при высоких температурах легко воспламеняющихся веществ, при горении топлива и т.д.); *выявляет местные экологические проблемы по использованию тепловых двигателей.	*распознаёт экологические проблемы окружающей среды при осуществлении тепловых явлений/процессов, использования тепловых двигателей; *обеспечивает высокий уровень личной безопасности и безопасности коллег в реализации практических мероприятий;	*распознаёт экологические проблемы окружающей среды при осуществлении тепловых явлений/процессов, использования тепловых двигателей; *обеспечивает высокий уровень личной безопасности и безопасности коллег в реализации практических мероприятий;
----	--	---	--	--

Область III – Электродинамика

№ п/п	Стандарты	гимназический	Индикаторы образовательного уровня лицейский	
1.	Развитие системы приобретения интеллектуальных научных знаний: концепций, процессов, явлений, законов, принципов и теорий.	Ученик: *правильно использует при изучении электромагнитных явлений (электризация тел, электрический ток, электромагнитное взаимодействие токов, заряженных частиц, доказательство существования электромагнитных волн);	Ученик: *правильно использует при изучении электромагнитных явлений (электризация тел, электрический ток, электромагнитное взаимодействие проводников с током, электромагнитные колебания и волны):	Ученик: *правильно использует при изучении электромагнитных явлений (электризация тел, электрический ток, электромагнитное взаимодействие с током, электромагнитные колебания и волны):

	<p>- физические термины: атом, электрон, атомное ядро, электрическое поле, силовые линии, проводник, электрическая цепь, электрический ток, параллельное и последовательное соединение проводников, магнитное поле, электромагнит, электромотор, электромагнитное поле, электромагнитные волны, радиоволны, световые волны;</p>	<p>- физические термины: (изученные в гимназии) конденсатор, электрическая проводимость металлов, полупроводников, электролитов, газов, вакуума, r-p переходы, электронно-лучевая трубка, явление электромагнитной индукции, трансформатор, генератор переменного электрического тока, колебательный контур, электромагнитные колебания, радиосвязь, радиолокация, интерференция, дифракция, дифракционная решётка.</p>	<p>- физические термины: (изученные в гимназии) конденсатор, электрическая проводимость металлов, полупроводников, электролитов, газов, вакуума, r-p переходы, электронно-лучевая трубка, явление электромагнитной индукции, трансформатор, генератор переменного электрического тока, колебательный контур, электромагнитные колебания, радиосвязь, радиолокация, интерференция, дифракция, дифракционная решётка.</p>	<p>- физические термины: (изученные в гимназии) конденсатор, соединительные конденсаторов, проводимость металлов, полупроводников, электролитов, газов, вакуума, плазмы, p-n переход, диод, транзистор, электронно-лучевая трубка, ускоритель элементарных частиц, явление электромагнитной индукции, самоиндукция, трансформатор, генератор переменного электрического тока, колебательный контур, электромагнитные колебания, радиосвязь, радиолокация, интерференция света, дифракция света, опыт Юнга, кольца Ньютона, интерферометр, дифракционная решетка, поляризация света;</p>
<p>2. Научные исследования процессов, явлений и законов соответствующей области знаний.</p>	<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в электродинамике;</p> <p>*Научно излагает информацию, полученную при наблюдении электромагнитных явлений;</p> <p>*выполняет экспериментальные исследования в соответствии с работанным планом:</p> <p>- определение: электрического сопротивления, мощности электрической лампочки;</p> <p>- измерение: силы электрического тока и электрического напряжения;</p> <p>- изучение: параллельного и последовательного соединения сопротивлений в электрических цепях;</p>	<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в электродинамике;</p> <p>*Научно излагает информацию, полученную при наблюдении электромагнитных явлений;</p> <p>*выполняет экспериментальные исследования в соответствии с работанным планом:</p> <p>- определение: длины световой волны с помощью дифракционной решётки;</p>	<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в электродинамике;</p> <p>*Научно излагает информацию, полученную при наблюдении электромагнитных явлений;</p> <p>*выполняет экспериментальные исследования в соответствии с работанным планом:</p> <p>- определение: внутреннего сопротивления и ЭДС источника тока, сопротивления проводника, длину световой волны с помощью дифракционной решётки;</p> <p>- исследование: действия поля постоянного магнита на электрический ток;</p>	

		<p>*представляет результаты исследований в форме: устной, письменной, табличной, графической, схематической;</p> <p>*формулирует выводы на основе анализа полученных результатов;</p> <p>*разрабатывает план рассмотрения/решения значимых ситуаций электродинамики (например, изменение электромоторов для изготовления моделей установок, используемых в общественных местах и т.д.).</p>	<p>*представляет результаты исследований в форме: устной, письменной, табличной, графической, схематической;</p> <p>*формулирует выводы на основе анализа проведенных исследований;</p> <p>*разрабатывает план рассмотрения/решения значимых ситуаций электродинамики (например: использование генератора электрического тока, производство и передача электрической энергии, проекты решения энергетических проблем Молдова и т.д.);</p>	<p>*представляет результаты исследований в форме: устной, письменной, табличной, графической, схематической;</p> <p>*формулирует выводы на основе анализа проведенных исследований;</p> <p>*разрабатывает план рассмотрения / решения значимых ситуаций электродинамики (например, использование генератора электрического тока, производство и передача электрической энергии, проекты решения энергетических проблем Республики Молдова и т.д.);</p>
3.	<p>Общение на научном языке, специфичном для физики, использующее терминологию, соответствующую определенной области знаний.</p>	<p>демонстрирует навыки сотрудничества в проведении практической деятельности;</p> <p>*формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в механике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p> <p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по электродинамике;</p> <p>*разрабатывает сообщения / научные эссе со ссылками на определенные явления/процессы в электродинамике;</p>	<p>*демонстрирует навыки сотрудничества в проведении практической деятельности;</p> <p>*формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в механике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p> <p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по электродинамике;</p> <p>*разрабатывает сообщения / научные эссе со ссылками на процессы электродинамики;</p>	<p>*демонстрирует навыки сотрудничества в проведении практической деятельности;</p> <p>*формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в механике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p> <p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по электродинамике;</p> <p>*разрабатывает сообщения, рефераты со ссылками на электромагнитные процессы, научные исследования по темам: «Применение электрического тока в различных средах в повседневной жизни», «Магнитное поле», «Электромагнитная индукция», «Переменный электрический ток», «Электромагнитные колебания и волны».</p>
		<p>*использует информационно-коммуникационные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации об электромагнитных явлениях;</p>	<p>*использует информационно-коммуникационные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации об электромагнитных явлениях;</p>	<p>*использует информационно-коммуникационные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации об электромагнитных явлениях;</p>

4.	Защита окружающей среды и собственного здоровья.	*распознаёт правила охраны окружающей среды при использовании электрического тока, электромагнитных колебаний и волн; *обеспечивает высокий уровень личной безопасности и безопасности коллег при практическом использовании электрического тока (различные электрические аппараты и электрические установки); *выявляет местные экологические проблемы и источники загрязнения (например, личный вклад каждого в правильное использование электрических приборов в быту, предупреждение младших об опасности несанкционированного проникновения в электрические подстанции, защита от грома и молнии).	*распознаёт экологические правила охраны окружающей среды; *обеспечивает высокий уровень личной безопасности и безопасности коллег при практическом использовании электрического тока (различные электрические аппараты и электрические установки); *выявляет местные экологические проблемы и источники загрязнения (например, при ежедневном применении постоянного и переменного электрического тока).	*распознаёт экологические правила охраны окружающей среды; *обеспечивает высокий уровень личной безопасности и безопасности коллег при практическом использовании электрического тока (различные электрические аппараты и электрические установки); *выявляет местные экологические проблемы и источники загрязнения (например, при ежедневном применении постоянного и переменного электрического тока).
----	--	---	---	---

Область IV - Геометрическая оптика. (Изучается только на гимназической ступени образования).

№ п/п	Стандарты	Индикаторы образовательного уровня	
1.	Развитие системы приобретения интеллектуальных научных знаний: концепций, процессов, явлений, законов, принципов и теорий.	гимназический	лицейский
Ученик: *правильно использует при изучении оптических явлений (отражение, преломление, дисперсия, изображение в зеркалах и линзах): физические величины: скорость света, угол падения, угол отражения, угол преломления, фокальное расстояние тонкой линзы, собирающая линза, глаз, линейное увеличение;	реальный профиль	гуманитарный профиль	реальный профиль

		<ul style="list-style-type: none"> - физические законы: законы отражения, законы преломления, формула тонкой линзы; - физические термины: источники света, плоское зеркало, сферические зеркала, линзы, очки, лупа, фотоаппарат, микроскоп; 		
		<ul style="list-style-type: none"> * решает ситуации на основе научных знаний, полученных в геометрической оптике. 		
2.	<p>Научные исследования процессов, явлений и законов соответствующей области знаний.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * научно излагает информацию, полученную при наблюдении явлений в геометрической оптике; * выполняет экспериментальные исследования в соответствии с разработанным планом; - определение: показателя преломления на границе двух прозрачных сред, фокусного расстояния собирающей линзы; - представление результатов исследований в форме: устной, письменной, табличной, графической, схематической; * формулирует выводы на основе анализа полученных результатов; * разрабатывает план рассмотрения/решения важных ситуаций в оптике; 		
3.	<p>Общение на научном языке, специфичном для физики, используя терминологию, соответствующую определенной области знаний.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * демонстрирует навыки сотрудничества в проведении практической деятельности. * формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в механике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов; 		

		<p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по оптике;</p> <p>*разрабатывает сообщения / научные эссе со ссылками на определенные оптические явления: «Применение вогнутых зеркал», «Применение оптических приборов», «Дефекты зрения»;</p> <p>*использует информационно-коммуникативные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации об оптических явлениях;</p>		
<p>4.</p>	<p>Защита окружающей среды и собственного здоровья.</p>	<p>*распознает экологические правила защиты при использовании источников света, оптических приборов и т.д. (например, рациональное использование солнечного света, освещение улиц, общественных мест, транспортных средств в ночное время, и т.д.);</p> <p>*обеспечивает высокий уровень личной безопасности, безопасности коллег и защиты зрения при выполнении практических работ с применением оптических приборов;</p> <p>*выявляет местные экологические проблемы и источники загрязнения при применении оптических явлений.</p>		

Область V – Современная физика и астрономия

		Индикаторы образовательного уровня		
		лицейский	гуманитарный профиль	реальный профиль
№ п/п	Стандарты	гимназический	Ученик: * правильно использует при изучении ядерных явлений:	Ученик: * правильно использует при изучении явлений в рамках современной физики (квантовые явления, атома, ядерные взаимодействия и явления): - физические величины: (изученные в гимназии) энергия, масса и импульс фотона;
		лицейский	Ученик: * правильно использует при изучении явлений в рамках современной физики (квантовые явления, атома, ядерные взаимодействия и явления): - физические величины: (изученные в гимназии) энергия, масса и импульс фотона;	Ученик: * правильно использует при изучении явлений в рамках современной физики (релятивистские явления, квантовые явления, явления и взаимодействия внутри атома, ядерные взаимодействия и явления): - физические величины: (изученные в гимназии) интервал времени, длина, скорость, масса, импульс, энергия, релятивистской механике, энергия, масса и импульс фотона, давление света, энергия связи, доза облучения; - физические законы: (изученные в гимназии), фундаментальный принцип динамики, связь массы и энергии, закон внешнего фотоэлектрического эффекта, законы сохранения в ядерных реакциях, закон радиоактивного распада, законы Кеплера; - постулаты: постулаты Эйнштейна, постулаты Бора; - физические термины: (изученные в гимназии), квант энергии, фотон, фотоэлектрическая ячейка, модель атома, атомный спектр, энергетические уровни атома, спонтанное и вынужденное излучение, эффект ЛАЗЕРА, детекторы ионизирующих излучений, небесная сфера; Солнечная Система, звёзды, галактики, метагалактики;
1.	Развитие системы приобретения интеллектуальных научных знаний: концепций, процессов, явлений, законов, принципов и теорий.	Ученик: * правильно использует при изучении ядерных явлений: - физические термины: ядерные силы, атом, ядро, протоны, нейтроны, ядерная реакция, деление ядер, слияние ядер, ионизирующее излучение, ядерный реактор, доза облучения;	Ученик: * правильно использует при изучении явлений в рамках современной физики (квантовые явления, атома, ядерные взаимодействия и явления): - физические величины: (изученные в гимназии) энергия, масса и импульс фотона;	Ученик: * правильно использует при изучении явлений в рамках современной физики (релятивистские явления, квантовые явления, явления и взаимодействия внутри атома, ядерные взаимодействия и явления): - физические величины: (изученные в гимназии) интервал времени, длина, скорость, масса, импульс, энергия, релятивистской механике, энергия, масса и импульс фотона, давление света, энергия связи, доза облучения; - физические законы: (изученные в гимназии), фундаментальный принцип динамики, связь массы и энергии, закон внешнего фотоэлектрического эффекта, законы сохранения в ядерных реакциях, закон радиоактивного распада, законы Кеплера; - постулаты: постулаты Эйнштейна, постулаты Бора; - физические термины: (изученные в гимназии), квант энергии, фотон, фотоэлектрическая ячейка, модель атома, атомный спектр, энергетические уровни атома, спонтанное и вынужденное излучение, эффект ЛАЗЕРА, детекторы ионизирующих излучений, небесная сфера; Солнечная Система, звёзды, галактики, метагалактики;

		<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в области современной физики.</p> <p>*научно излагает информацию, полученную при изучении ядерных явлений;</p>	<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в области современной физики;</p> <p>*научно излагает информацию, полученную при наблюдении явлений на микро- и макроуровне;</p>	<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в области современной физики.</p> <p>*научно излагает информацию, полученную при наблюдении явлений на микро- и макроуровне;</p> <p>*выполняет экспериментальные исследования в соответствии с разработанным планом: - исследование: треков заряженных частиц;</p> <p>*представляет результаты научных исследований в форме: устной, письменной, табличной, графической, схематической;</p> <p>*формулирует выводы на основе анализа проведенных исследований;</p> <p>*разрабатывает план рассмотрения / решения значимых ситуаций;</p> <p>*демонстрирует навыки сотрудничества при реализации практической деятельности;</p>
2.	<p>Научные исследования процессов, явлений и законов соответствующей области знаний.</p>	<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в области современной физики.</p> <p>*научно излагает информацию, полученную при изучении ядерных явлений;</p>	<p>*решает ситуации на основе научных знаний, полученных в области современной физики;</p> <p>*научно излагает информацию, полученную при наблюдении явлений на микро- и макроуровне;</p>	<p>*выполняет экспериментальные исследования в соответствии с разработанным планом: - исследование: треков заряженных частиц;</p> <p>*представляет результаты научных исследований в форме: устной, письменной, табличной, графической, схематической;</p> <p>*формулирует выводы на основе анализа проведенных исследований;</p> <p>*разрабатывает план рассмотрения / решения значимых ситуаций;</p> <p>*демонстрирует навыки сотрудничества при реализации практической деятельности;</p>
3.	<p>Общение на научном языке, специфичном для физики, используя терминологию, соответствующую определенной области знаний.</p>	<p>*формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в ядерной физике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p> <p>*осуществляет научный диалог на основе знаний по современной физике;</p> <p>*разрабатывает сообщения / научные эссе по темам: - «Перспективы термоядерной энергетики»;</p>	<p>*формулирование письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в ядерной физике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p> <p>*осуществляет научный диалог на основе знаний, полученных по современной физике и астрономии;</p> <p>*разрабатывает сообщения / научные эссе со ссылками на изученные явления/ процессы:</p>	<p>*формулирует письменно и устно, на адекватном научном языке, терминологию, применяемую в ядерной физике относительно физических величин, явлений, законов и физических принципов;</p> <p>*осуществляет научный диалог на основе знаний, полученных по современной физике и астрономии;</p> <p>*разрабатывает сообщения, рефераты со ссылками на научные исследования по темам:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - «Воздействия ядерных излучений»; - «Структура Солнца и процессы внутри него»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Астрономия и общество»; - «Переменные звёзды»; - «Эволюция звезд», - «Исследования космического пространства и их роль в обществе»; - «Развитие физики в XX-XXI веке»; - «Эволюция физической картины мира»; 	<ul style="list-style-type: none"> - «Элементы квантовой физики»; - «Физика атома»; - «Физика атомного ядра»; - «Ядерная энергетика и термодинамика»; - «Элементарные частицы»; - «Астрономия и общество»; - «Переменные звезды»; - «Эволюция звезд»; - «Исследования космического пространства и их роль в развитии общества»;
<p>4. Защита окружающей среды и собственного здоровья.</p>	<p>*использует информационно-коммуникационные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации;</p> <p>*распознаёт действия ядерных излучений на живые организмы и меры защиты от ионизирующих излучений;</p>	<p>*использует информационно-коммуникационные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации;</p> <p>*распознаёт действия ядерных излучений на живые организмы и меры защиты от ионизирующих излучений;</p> <p>*идентифицирует биологические действия ионизирующих и лазерных излучений;</p> <p>*выявляет местные экологические проблемы и источники загрязнения (например, опасность возможных аварий на АЭС, захоронение радиоактивных отходов и т.д.).</p>	<p>*использует информационно-коммуникационные технологии в поиске, обработке и презентации научной информации;</p> <p>*распознаёт действия ядерных излучений на живые организмы и меры защиты от ионизирующих излучений;</p> <p>*идентифицирует биологические действия ионизирующих и лазерных излучений;</p> <p>*выявление местных экологических проблем и источников загрязнения (например, опасности возможных аварий на АЭС, захоронений радиоактивных отходов, участие в деятельности по локальному и глобальному предотвращению ядерной катастрофы и т.д.).</p>

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОГО ИЗУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ

Мариана ГОРАШ, зам. директора Управления дошкольного, начального и среднего образования, Министерство просвещения, преподаватель биологии, высшая дидактическая степень, **координатор**;

Нина БЫРНАЗ, доктор педагогических наук, старший лектор университета (USM), преподаватель биологии, высшая дидактическая степень;

Ана БЫРСАН, доктор биологических наук, конференциар (USM), преподаватель биологии, высшая дидактическая степень;

Перевод:

Нина ПОДДУБНАЯ, преподаватель биологии, высшая дидактическая степень, лицей им. П.Мовилэ, Кишинэу.

I. Введение

Проблема стандартизации среднего образования представляет собой составную часть проблем модернизации образовательного процесса. Она определяется условиями функционирования системы образования, социально-экономической ситуацией, состоянием рынка труда и т.д. Разработка стандартов ориентирована на оптимизацию образовательного процесса в изменяющихся условиях и на эффективность разнообразия процесса образования.

Для всех, кто принимает участие в развитии личности детей, их подготовки к жизни, стандарты являются важным ресурсом, ориентирующим воспитательные действия с целью поддержки и стимулирования обучения. Необходимо упомянуть, что в современных условиях в первую очередь возникает необходимость развития профессиональных компетенций выпускников учреждений доуниверситетского образования. В самом широком смысле, стандарты представляют собой набор положений, отражающих ожидания о том, что должны знать и уметь ученики, вовлечённые в каждую отдельную область изучения на определённом этапе обучения. Они отражают итоги обучения, которые в свою очередь содержат квинтэссенцию самых важных ценностей нации или государства, ориентируют и улучшают работу в соответствии со спецификой развития ребёнка в определённый период жизни, имея ввиду в общем, все сферы его развития.

Через разработку образовательных стандартов, преследуется цель роста качества в образовании, обеспечение такого же уровня общего образования для всех, приближение уровня достижений школ из одной системы и систем образования разных регионов/зон/стран.

Формулировка стандартов развития и обучения для дидактических кадров представляет собой ориентир в организации и проектировании деятельности единиц обучения. Они являются релевантными только на уровне группы детей, а не на индивидуальном уровне в смысле диагностики профиля развития ребёнка. Наблюдение, на основе стандартов и индикаторов, преследует цель определения профиля группы, чтобы знать к каким областям развития они апеллируют в меньшей степени на практике, что позволяет вмешаться в проектирование будущей деятельности.

Стандарты вносят свой вклад посредством разностороннего применения, которые предусмотрены в образовании, воспитании и развитии максимально здорового ребёнка в соответствии с целями образования. Они адресованы всем родителям, институтам, что разрабатывают программы по воспитанию и обучению детей, институтам, формирующим человеческие ресурсы в сфере образования, а также решающим факторам в области образования, воспитания, здоровья.

Стандарты структурированы на каждом уровне или звене образования, по областям куррикулума, в частности, общение (искусство речи), математика, точные науки, гуманитарные науки, творческие сферы, физическое развитие, здоровье и безопасность. Вне зависимости от структурирования, образовательные стандарты стремятся охватить все аспекты развития личности в системе образования.

Основной целью разработанных стандартов является возможность школ поддерживать развитие счастливых и воспитанных детей, способных принять активное участие в процессе обучения. Преследуя эту цель, разработанные стандарты по эффективности образования включают характеристики школы, дружественной ребёнку (ШДР):

- 1) отражает и реализует права каждого ребёнка;
- 2) видит и воспринимает ребёнка как единое целое в широком смысле слова;
- 3) центрирована на ребёнке;
- 4) внимательна и дружелюбна к детям;
- 5) способствует качеству академических результатов;
- 6) даёт образование, основанное на реальной жизни детей;
- 7) отличается гибкостью и отвечает различным запросам;
- 8) действует в целях обеспечения вовлеченности и равенства шансов для всех детей;
- 9) способствует умственному и физическому здоровью;
- 10) предлагает приемлемое и доступное образование;
- 11) консолидирует способности, моральный дух, обязанности и статус преподавателя;
- 12) ставит в центр семью;
- 13) базируется на принципах общества.

В данном контексте, предложенные стандарты отражают положения ШДР: эффективность, вовлеченность, учёт половых особенностей, здоровье, безопасность и защиту, так же и демократическое участие. Особенное внимание в процессе разработки стандартов было уделено принципу соблюдения прав ребёнка и многообразию культур. Стандарты ШДР прежде всего включают, но не ограничиваются здоровьем, безопасностью, защитой, участием, эффективностью, вовлеченностью и учётом половых особенностей. Они включают в себя развитие личности учеников, партнёрство школы с родителями и обществом, профессиональное развитие дидактических кадров.

По сути, разработанные стандарты являются формулировкой общих целей, которые определяют то, что заинтересованные стороны должны знать и предпринимать в рамках системы образования. «Стандарты – это формулировки, которые определяют ожидания относительно результатов. Они используются как основа сравнения в измерении способностей, оценивания качества, ценности и количества» (Kagan & Britto, 2005, стр.2). Предложенные стандарты не преследуют цель наказать школы, преподавателей, детей или других заинтересованных сторон, кто не достиг стандартов, а для измерения и направления заинтересованной стороны для реализации стандартов на минимальном уровне. Если стандарт не достигнут, существует возможность оценить ситуацию и разработать для заинтересованных сторон способы их достижения в будущем.

Стандарты – это высокие ожидания, а не минимальные требования. Эти стандарты определяются индикаторами, которые включают действия, видимое поведение или другие доказательства, которые обозначают наличие, состояние, условия некоторых элементов, связанных со стандартизацией.

Определение принципов ШДР и их интеграция в стандарты или другие существенные реформы являются фундаментальными шагами, но глобальное изменение в практике и отношении необходимо для обеспечения прав ребёнка.

В дополнении к этому, стандарты системы ШДР могут быть использованы и для поощрения общей ответственности по принципам ШДР, такими как: эффективность, здоровье, безопасность и защита, участие, учёт половых особенностей и вовлеченность.

В итоге, разработанные стандарты по дисциплине *Биология* нацелены на когнитивный уровень изучения областей наук, устанавливают уровень успешности/результативности ожидаемой от учеников, являются приемлемыми для всех учеников и носят обязательный характер.

Стандарты эффективности по *Биологии* вносят свой вклад в обеспечение качества образования через призму базовых элементов процесса обучения – преподавание, обучение, оценивание и развитие определённых специфических дисциплине компетенций, выделенных в куррикулуме для гимназического и лицейского образования.

Ученик должен продемонстрировать не только знания в области биологии, но и в первую очередь продемонстрировать способности/компетенции. Именно эти способности/компетенции позволят выпускнику гимназии/лицея активно интегрироваться в социальную жизнь, легче адаптироваться к реальным, изменчивым условиям жизни.

В контексте вышесказанного, ценность стандартов эффективности в изучении дисциплины *Биология* в гимназическом и лицейском образовании заключается в следующем:

- формулировка определённых когнитивных компетенций по использованию теории и определений в ходе формального обучения, так же как и знаний, полученных посредством жизненного опыта;
- формулировка функциональных компетенций, которые представляют собой применение знаний, навыков и умений в областях учебной и социальной деятельности;
- формирование поведения, направленного на наличие личных ценностей, относящихся к защите окружающей среды, к сохранению собственного здоровья и окружающих, компетенции, которые относятся к интеграции ученика в реальные условия жизни.

II. Объяснение терминов, использованных в документе

1. Школа дружественная ребёнку (ШДР) – подход, характерный ЮНИСЕФ, в ходе глобального акцента на качестве образования для всех детей, базирующегося на обязательстве учитывать все элементы в рамках школ, что влияет на материальное состояние, права и среду обучения каждого ребёнка.
2. Эффективность обучения (цель ШДР) – мера, в которой школа консолидирует среду преподавания и обучения, то есть на сколько все ученики используют весь свой потенциал в процессе учёбы, аккумулируя конкретные и измеряемые знания и умения, основанные на исследованиях.
3. Цели, области, компоненты, субъекты – слова, которые используются на различных уровнях субординации для описания различных категорий содержания, способ организации или группировки стандартов.

4. Стандарты – расширенные определения целей, общие цели обучения, определяющие набор ожиданий, основанный на том, что должны знать и уметь люди, вовлеченные в целостную систему образования. Стандарты являются высокими ожиданиями, а не минимальными требованиями, в отличие от старой советской концепции о минимальных требованиях.
5. Индикаторы – действия и наблюдаемое поведение или другие доказательства, которые указывают на наличие, состояние, условия определённых элементов, связанных со стандартами. Индикаторы могут быть использованы для измерения и оценки прогресса по достижению стандартов.
6. Специфические области дисциплины *Биология* – одни из основных областей, которые необходимо оценить для определения степени достижения стандартов эффективности по биологии.

III. Презентация стандартов эффективности по дисциплине Биология

С целью обеспечения функционирования и достижения стандартов эффективности по дисциплине *Биология*, необходимо учитывать, на структурном уровне, базовые компоненты:

1. Области изучения дисциплины *Биология*.
2. Школьные звенья: гимназическое и лицейское.
3. Индикаторы.

Области, которые функционируют по дисциплине *Биология* как субъекты, включают:

- Разнообразие живого мира и особенности его эволюции.
- Жизненные системы и процессы.
- Основы генетики и эволюция организмов.
- Защита окружающей среды.

Для каждой области представлены стандарты и индикаторы, сформулированные таксономично, соответствуя уровням школы – гимназии и лицее, профилям на лицейском уровне и на когнитивном уровне: познание и понимание, применение и интеграция.

Стандарты одинаковы как для гимназического уровня образования, так и лицейского, а индикаторы могут отличаться по знаниям и компетенциям, которых ученики должны достичь на определённом этапе обучения (уровне школы).

Внимание: Стандарты эффективности обучения и индикаторы, рекомендуемые для гимназического звена по дисциплине *Биология*, включают в свой состав стандарты и индикаторы по дисциплине *Познание мира для 5 класса*.

Область 1. Разнообразиие живого мира и особенности его эволюции

Стандарты	Индикаторы	
	Гимназическое звено	Лицейское звено
<p>1. Демонстрация знаний по вопросу разнообразия живого мира и выделение особенностей эволюции живого мира.</p> <p>2. Исследование особенностей организмов и отношений: организм – организм, организм – среда.</p> <p>3. Планирование и реализация определённых мер по защите и сохранению биоразнообразия.</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определения терминам: многообразие, одноклеточные организмы, многоклеточные организмы, систематика, таксономия, таксономические единицы: царство, тип/отдел; экосистема, трофические связи, звено питания, экологическая пирамида. • Описывает отличительные черты царств, семейств растений и классов животных. • Различает одноклеточные и многоклеточные организмы, растения и животных. • Сравнивает структурные особенности однодольных и двудольных растений, классы позвоночных животных. • Определяет особенности экосистем. • Различает организмы, характерные для различных типов экосистем: наземной, водной и подземной • Различает одноклеточные и многоклеточные организмы, растения и животные. 	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определения терминам: систематика, таксономия, таксономические единицы: царство, тип/отдел, класс; биологическая эволюция; наследственные признаки, естественный отбор; отношения сокружающей средой; ароморфоз, идиоадаптация, дегенерация; антропогенез. • Определяет особенности организмов на уровне царства, типа/отдела, класса, представителя. • Распознаёт организмы из различных царств, тип/отдел, класс. • Применяет таксономические единицы в классификации организмов. • Сравнивает различные царства, отделы, классы организмов. • Выделяет эволюционные особенности различных групп организмов. • Интерпретирует доказательства (сравнительной анатомии, эмбриологии, палеонтологии, молекулярной биологии) и факторы эволюции органического мира.
	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определения терминам: систематика, таксономия, таксономические единицы: царство, тип /отдел, класс; биологическая эволюция, наследственные признаки, естественный отбор, отношения с окружающей средой; антропогенез. • Определяет особенности организмов на уровне царства, типа/отдела, класса, представителя. • Распознаёт организмы из различных царств, тип/отдел, класс. • Применяет таксономические единицы в классификации организмов. • Сравнивает различные царства, отделы, классы организмов. • Выделяет эволюционные особенности различных групп организмов. • Интерпретирует доказательства (сравнительной анатомии, эмбриологии) и факторы эволюции органического мира. 	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определения терминам: систематика, таксономия; таксономические единицы: царство, тип /отдел, класс; биологическая эволюция, наследственные признаки, естественный отбор, отношения с окружающей средой; антропогенез. • Определяет особенности организмов на уровне царства, типа/отдела, класса, представителя. • Распознаёт организмы из различных царств, тип/отдел, класс. • Применяет таксономические единицы в классификации организмов. • Сравнивает различные царства, отделы, классы организмов. • Выделяет эволюционные особенности различных групп организмов. • Интерпретирует доказательства (сравнительной анатомии, эмбриологии) и факторы эволюции органического мира.

	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивает структурные особенности однодольных и двудольных растений, классы позвоночных животных. • Определяет особенности экосистем. • Различает организмы, характерные для различных типов экосистем: наземной, водной и подземной. • Представляет, схематически, пищевые связи в экосистеме. • Устанавливает связи между условиями окружающей среды и биоценообразиями. • Аргументирует роль различных организмов в природе и жизни человека. • Планирует и реализует действия по защите животных, растений и местных экосистем. 	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументирует роль различных организмов в природе и жизни человека. • Планирует и реализует действия по защите организмов. • Планирует и реализует действия по улучшению состояния местных экосистем. 	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументирует роль различных организмов в природе и жизни человека. • Планирует и реализует действия по защите организмов. • Планирует и реализует действия по улучшению состояния местных экосистем.
--	--	---	---

Область 2. Жизненные системы и процессы

<p>1. Определение морфологических структур жизненных систем и их роль в поддержании динамического равновесия организмов.</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определение терминам: клетка, ткань, орган, система органов, организм, метаболизм, биоритм. • Определяет компоненты растительной и животной клетки. • Описывает функции органов клетки. 	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определение терминам: клетка, ткань, орган, система органов. – нервная система: чувствительность, нейрон, рефлекс, анализатор; – эндокринная система: эндокринная железа, гормон; 	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определение терминам: клетка, ткань, орган, система органов. – нервная система: чувствительность, нейрон, рефлекс, анализатор; – эндокринная система: эндокринная железа, гормон;
---	--	--	--

<p>2. Описание жизненных процессов, биологических феноменов и отношений между ними.</p> <p>3. Личное участие деятельности по поддержанию здоровья жизненных систем и процессов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивает структуру растительной и животной клетки. • Идентифицирует химические вещества из клетки. • Аргументирует важность обмена веществ и энергии на клеточном уровне. • Аргументирует роль питания для нормального функционирования клетки и организма. • Обозначает структуры, органы и системы органов с различными функциями у растений, животных и человека. • Описывает жизненные процессы: <ul style="list-style-type: none"> – с метаболической функцией: питание, дыхание, циркуляция, выделение; – с функцией связи: локомоция, репродукция; – с функцией координации: гуморальная и нервная регуляция. • Устанавливает связь между структурами, жизненными процессами и биологическими феноменами. • Представляет, схематически, биохимические циклы: цикл воды, азота, углерода в природе. • Аргументирует значение циркуляции материи и энергии в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> – локомоторная система: локомоция, артикуляция; – система циркуляции: пульс, артериальное давление, систола, диастола, иммунитет; – дыхательная система: вдох, выдох; – пищеварительная система: пищеварение, ферменты, метаболизм; – выделительная система: осмос, экскреция, мочеиспускание; – репродуктивная система: воспроизводство, оплодотворение, беременность, овуляция, онтогенез, рост, развитие. <ul style="list-style-type: none"> • Распознаёт компоненты различных типов клеток: прокариоты и эукариоты; грибовые, растительные, животные; различных типов тканей: растительной и животных. • Описывает основные функции органоидов клетки, клеток и тканей. • Сравнивает структуру различных типов клеток, тканей. • Устанавливает связь между уровнями организации живого: клетки – ткани – органы – системы органов. 	<ul style="list-style-type: none"> – локомоторная система: локомоция, артикуляция; – система циркуляции: пульс, артериальное давление, иммунитет; – дыхательная система: вдох, выдох; – пищеварительная система: пищеварение, ферменты, метаболизм; – выделительная система: экскреция, мочеиспускание; – репродуктивная система: воспроизводство, оплодотворение, беременность, овуляция, онтогенез, рост, развитие. <ul style="list-style-type: none"> • Распознаёт компоненты различных типов клеток: прокариоты и эукариоты, растительные, животные; различных типов тканей: растений и животных. • Описывает основные функции органоидов клеток, клеток и тканей. • Сравнивает структуру различных типов клеток, тканей. • Устанавливает связь между уровнями организации живого: клетки – ткани – органы – системы органов. • Выявляет неорганические и органические вещества, характерные для клетки.
---	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Интерпретирует биологические феномены: поведение растений, животных, человека в рамках функции биоритма: циклического, ежемесячного, сезонного. • Применяет правила гигиены для поддержания здоровья органов, систем органов, жизненных процессов у человека. • Оказывает первую помощь в случае солнечного удара, обморожения, вывихов, растяжений, переломов. • Даёт рекомендации по профилактике определённых болезней. • Предлагает режимы питания для нормального роста и развития человека. 	<ul style="list-style-type: none"> • Идентифицирует неорганические и органические вещества, характерные для клетки. • Аргументирует жизненное значение неорганических и органических веществ для организма. • Обозначает составляющие элементы систем органов человека. • Описывает жизненные процессы: циркуляция крови и лимфы, кровообращение в лёгких и тканях; дыхание: лёгочное, кровяное, тканевое; пищеварение: пищеварение в ротовой полости; желудочное пищеварение, кишечное пищеварение; выделение у человека. • Устанавливает связи между жизненными процессами у человека. • Сравнивает структуры: типы нейронов, типы костей, типы мышц, типы кровеносных сосудов. • Сравнивает жизненные процессы/ феномены: деятельность симпатической и парасимпатической нервной системы, условные и безусловные рефлексы, нервная и гуморальная регуляция, вдох и выдох, анаболизм и катаболизм. • Планирует действия по исследованию общих особенностей организмов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Планирует действия по исследованию общих особенностей организмов. • Определяет особенности сенсорных процессов: зрение, слух, пульс, артериальное давление, объём лёгких. • Предлагает правила гигиены для оптимальной деятельности анализаторов у человека; кулинарные рецепты для обеспечения нормального развития костной и мускульной системы у человека. • Разрабатывает режимы питания. • Разрабатывает рекомендации для профилактики некоторых болезней/ состояний у человека. • Планирует здоровый образ жизни на индивидуальном и социальном уровне. • Аргументирует жизненное значение неорганических и органических веществ для организма. • Обозначает составляющие элементы систем органов человека. • Описывает жизненные процессы: циркуляция крови, кровообращение в лёгких и тканях; пищеварение: пищеварение в ротовой полости, желудочное пищеварение, кишечное пищеварение, выделение у человека.
--	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Определяет особенности сенсорных процессов: зрение, слух, пульс, артериальное давление, объём лёгких. • Предлагает действия по улучшению состояния фундаментальных корковых процессов у человека; правила гигиены для оптимальной деятельности анализаторов у человека; кулинарные рецепты для обеспечения нормального развития костной и мышечной системы у человека. • Разрабатывает режимы питания. • Разрабатывает рекомендации для профилактики некоторых болезней/ состояний у человека. • Планирует здоровый образ жизни на индивидуальном и социальном уровне. 	<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливает связи между жизненными процессами у человека • Сравнивает структуры: типы нейронов, типы костей, типы мышц, типы кровеносных сосудов. • Сравнивает жизненные процессы/ феномены: условные и безусловные рефлексы, вдох и выдох, анаболизм и катаболизм.
--	--	--	---

Область 3. Основы генетики и эволюция организмов

<p>1. Понимание молекулярной и материальной баз наследственности и изменчивости организмов.</p> <p>2. Применение законов наследственности для выявления механизмов передачи наследственных признаков.</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определения терминам: гаметогенез, овогенез, сперматогенез, хромосомы, ген, фенотип, генотип, наследственность, изменчивость. • Описывает процесс гаметогенеза; механизм передачи наследственных признаков по законам Менделя. • Сравнивает овогенез и сперматогенез. 	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определения терминам: ген, репликация, транскрипция, трансляция, митоз, мейоз, гаметогенез, генотип, фенотип, хромосомы, гомозиготные организмы, гетерозиготные организмы; сорт, порода, штамм, биотехнология. • Описывает процессы репликации, транскрипции, трансляции, гаметогенеза; методы эволюции организмов. 	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определения терминам: ген, гаметогенез, генотип, фенотип, хромосомы, гомозиготные организмы, гетерозиготные организмы; сорт, порода, штамм, биотехнология. • Описывает процессы гаметогенеза; методы эволюции организмов • Сравнивает типы изменчивости, каприотип нормальный и патологический у человека.
---	--	---	---

<p>3. Проектирование определённой деятельности по защите и восстановлению организмов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Использует генетические символы в решении задач по генетике, составлении генеалогического древа. Устанавливает взаимосвязи между действием факторов окружающей среды и изменчивостью организмов. Аргументирует роль наследственности и изменчивости в жизни организмов. Определяет причины появления наследственных болезней у человека. Предлагает способы профилактики наследственных болезней у человека. 	<ul style="list-style-type: none"> Сравнивает: фазы митоза и мейоза, типы хромосом, типы мутаций, типы изменчивости, кариотип нормальный и патологический у человека; традиционные и современные биотехнологии. Интерпретирует основные механизмы наследования признаков. Применяет законы наследственности при решении задач по генетике. Анализирует влияние определённых мутагенных факторов на организмы. Аргументирует необходимость использования специальных методов в изучении генетики человека; необходимость выведения новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов. Предлагает способы профилактики наследственных болезней у человека. Аргументирует роль традиционных и современных биотехнологий для решения проблем общества. Проектирование определённой деятельности по защите и восстановлению организмов. 	<ul style="list-style-type: none"> Описывает законы наследования признаков. Применяет законы наследственности при решении задач по генетике. Анализирует влияние определённых мутагенных факторов на организмы. Аргументирует необходимость использования специальных методов в изучении генетики человека; необходимость выведения новых видов животных, сортов растений и видов микроорганизмов. Предлагает способы профилактики наследственных болезней у человека. Аргументирует роль традиционных и современных биотехнологий для решения проблем общества. Проектирование определённой деятельности по защите и восстановлению организмов.
--	--	--	---

Область 4. Защита окружающей среды

<p>1. Обозначение местных и глобальных экологических проблем.</p> <p>2. Исследование и интерпретирование взаимозависимости между факторами среды и биологическими системами.</p> <p>3. Личное участие в действиях по решению проблем по защите и улучшению состояния окружающей среды, собственного состояния здоровья и окружающих.</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает растения и животные, которые находятся на грани исчезновения в РМ. • Объясняет роль естественных резервуаров и национальных парков в контексте защиты окружающей среды. • Оценивает последствия вредных факторов: табак, алкоголь, наркотики на организм человека. • Интерпретирует влияние человека на биоразнообразие. • Анализирует воздействия загрязнения окружающей среды на собственное существование. • Проектирует действия по защите местных животных и растений, находящихся на грани исчезновения. • Аргументирует важность здорового образа жизни. 	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определения терминам: эко-система, загрязнение, загрязнитель, катаклизм, население, биоценоз, биосфера, экологическая пирамида. • Представляет, схематически, пищевые связи из различных экосистем; сукцессия экосистем. • Определяет влияние естественных и антропогенных загрязнителей в природе и жизни человека. • Проектирует действия по сохранению растительного и животного биоразнообразия в различных экосистемах. • Планирует и реализует действия по уборке окружающей среды. • Определяет местные и глобальные экологические проблемы и предлагает действия для их решения. 	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Даёт определения терминам: эко-система, загрязнение, загрязнитель, население, биоценоз, биосфера, экологическая пирамида. • Представляет, схематически, пищевые связи из различных экосистем. • Определяет влияние натуральных и антропогенных загрязнителей в природе и жизни человека. • Проектирует действия по сохранению растительного и животного биоразнообразия в различных экосистемах. • Планирует и реализует действия по уборке окружающей среды. • Определяет местные и глобальные экологические проблемы и предлагает действия для их решения.
---	---	--	---

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ХИМИИ

Надежда ВЕЛИШКО, доктор хим. наук, доцент, МП, **координатор**, Кишинэу
Елена МИХАЙЛОВ, преподаватель химии, высшая дидактическая категория,
ТЛ «Т. Сибирский», Кишинэу
Рита ГОДОРОЖА, доктор пед. наук, преподаватель, высшая дидактическая
категория, ТЛ «S. Harol», Кишинэу

Введение

Для всех, кто принимает участие в развитии личности ребенка, его подготовке к жизни, стандарты являются важным источником, ориентирующим образовательные действия в целях поддержки и стимулирования обучения, правильного и полного развития. В самом широком смысле, стандарты представляют собой перечень утверждений, отражающих ожидания относительно того, что учащиеся будут знать и уметь делать в каждой области обучения на определенном этапе образования.

Они являются источником, документом, который информирует об ожидаемых результатах, которые могут получить педагоги, родители и гражданское общество, все те, кто принимает участие в развитии и воспитании детей. Они отражают итоговые цели образования, которые, в свою очередь, содержат наиболее важные ценности нации или государства, направляют и улучшают деятельность в соответствии с особенностями развития ребенка в определенный период жизни, учитывая все области его развития в комплексе.

Целью разработки образовательных стандартов является повышение качества образования, обеспечение для всех одинакового уровня базового образования, сближение уровня показателей школ в рамках одной образовательной системы и систем образования различных регионов/зон/стран.

Для педагогических кадров разработка образовательных стандартов развития и обучения является ориентиром для организации и планирования деятельности в учебных заведениях. Они релевантны только на уровне группы детей, а не на индивидуальном уровне, для целей диагностики профиля развития ребенка. Целью наблюдений на основе стандартов и индикаторов является выявление контура профиля группы детей для того, чтобы знать, какие области развития менее затрагиваются в ходе образовательных мероприятий, что позволит вносить изменения в планирование последующей деятельности.

Предполагая многократное применение, Стандарты способствуют наиболее здоровому развитию и обучению ребенка в соответствии с целями образования. Они адресованы всем родителям, учреждениям, предлагающим программы по воспитанию и обучению детей, учреждениям, формирующим кадровые ресурсы в сфере образования, а также руководящим органам в сферах образования, воспитания и здравоохранения.

Стандарты структурированы для каждого уровня или ступени образования по куррикулярным областям – общение (искусство словесности), математика, естественные науки, социальные науки, искусство, физическое развитие, здоровье и безопасность. Независимо от способа структурирования, образовательные стандарты в целом охватывают все аспекты развития личности в образовании.

Стандарты разработаны по учебным дисциплинам, ориентированы на когнитивные области обучения, определяют уровень достижений/ожидаемых результатов учащихся, то есть являются доступными для всех учащихся и имеют обязательный характер.

Стандарты носят многоаспектный характер, касаясь основных элементов образовательного процесса – преподавания, обучения и оценивания, которые в сумме способствуют обеспечению качественного образования.

Предлагаемые стандарты рассматривают компетенции/способности, которые необходимо формировать – оценивать с помощью каждого учебного предмета.

Стандарты эффективности обучения *ХИМИИ* включают характеристики *школы, дружественной ребенку (ШДР), которая:*

1. соблюдает и реализует права каждого ребенка;
2. воспринимает и понимает ребенка как единое целое, в широком контексте;
3. центрирована на ребенке;
4. учитывает гендерные различия;
5. способствует качеству академических результатов;
6. обеспечивает обучение, основанное на реальной жизни детей;
7. является гибкой и соответствует разнообразию;
8. обеспечивает инклюзивное образование, соблюдение и равенство шансов для всех детей;
9. продвигает умственное и физическое здоровье;
10. обеспечивает образование, которое является приемлемым и доступным;
11. консолидирует потенциал, укрепляет моральный дух, статус преподавателей и устанавливает их обязанности;
12. ориентируется на семью и взаимодействие с общественностью.

В этом контексте, предлагаемые стандарты отражают параметры ШДР: эффективность, инклюзивность, гендерное равенство, здоровье, безопасность и защита, а также демократическое участие. Особое внимание при разработке стандартов было уделено реализации принципа защиты прав детей и мультикультурализма. Представленные стандарты ШДР включают, но не ограничиваются здоровьем, безопасностью, защитой, участием, эффективностью, инклюзивностью, учетом гендерных особенностей. Они объединяют личностное развитие учащихся, партнерские отношения школы с родителями и сообществом, профессиональное развитие преподавателей.

В сущности, разработанные стандарты являются формулировками общих целей, которые определяют то, что заинтересованные стороны должны знать и предпринимать в рамках системы образования. «Стандарты являются формулировками, которые определяют ожидания в отношении достижений. Они используются в качестве основы сравнения для измерения навыков суждения, значения, качества и количества» (Kagan & Britto, 2005, с. 2). Предлагаемые стандарты не предназначены для осуждения или наказания школ, учителей, детей или других заинтересованных сторон, которые не соответствуют стандартам, но для измерения и направления усилий заинтересованной стороны для преодоления минимального уровня стандартов. Если стандарт не был достигнут, есть возможность оценить ситуацию и разработать для заинтересованных сторон способы действий для того, чтобы в дальнейшем достигнуть или превзойти стандарт. Кроме того, стандарты системы ШДР могут быть использованы для поощрения совместной ответственности за эффективность параметров ШДР, таких как здоровье, безопасность и защита, участие, учет гендерных особенностей и инклюзивность.

Стандарты эффективности обучения химии, как и стандарты других учебных дисциплин, определяются как общие цели обучения, которые указывают, что должны знать ключевые факторы, и что они могут сделать в области образования. Эти стандарты устанавливают высокие ожидания для ключевых факторов.

Стандарты структурированы по областям обучения. Непосредственно стандарты сформулированы как сопровождаемые индикаторами общие цели и распределены по уровням образования – гимназическая ступень, лицейская ступень (профили гуманитарный, искусство, спорт) и лицейская ступень (реальный профиль) – в таксономических формулировках, следуя траектории: *знание и понимание, применение и интеграция*.

Стандарты организованы по пяти областям обучения: Область обучения I. *Приобретение базовых знаний, навыков и ценностей в области химии*; Область обучения II. *Общение с использованием специфического химического языка*; Область обучения III. *Решение задач/проблемных ситуаций*; Область обучения IV. *Экспериментальное исследование химических веществ и процессов*; Область обучения V. *Безопасное использование химических веществ*.

Принципы разработки стандартов. При разработке стандартов эффективности обучения химии были применены следующие принципы:

Принцип знания. (По меньшей мере, два типа знаний необходимы для разработки стандартов ШДР на уровне системы: знания в области отношений и технические навыки. Отношения и убеждения формируют наше мировоззрение и влияют на поведение).

Принцип прозрачности. (Разработчики стандартов должны создать возможности для того, чтобы заинтересованные стороны на всех уровнях системы имели доступ к информации о процессе разработки стандартов).

Принцип повторения. (Процесс разработки стандартов является интерактивным процессом, т.е. этапы повторяются, и результаты предыдущего этапа используются вновь, как информация для следующего).

Принцип участия. (Разработчики стандартов должны соблюдать определенную стратегию в выборе участвующих групп от заинтересованных сторон, убедившись в том, что участие пропорционально компетенции заинтересованной группы).

Принцип справедливости. (Справедливость включает в себя разнообразие; представители разных общностей и разных уровней компетентности должны принимать участие в процессе разработки стандартов, либо в качестве члена основной группы, либо как участник встреч для получения обратной связи или определения валидности).

Предназначение. Стандарты эффективности обучения химии предназначены учителям химии, учащимся VII - XII классов гимназической и лицейской ступеней образования, родителям, авторам учебников и других учебных материалов, руководящим органам, всем участникам образовательного процесса.

Методы применения. Педагогические кадры будут использовать этот документ для дидактического проектирования, разработки и применения современных образовательных технологий, формирования и оценивания компетенций учащихся.

Учащиеся будут использовать стандарты для постановки целей самообучения, планирования карьеры, разработки собственных стратегий обучения.

Родители и руководящие органы будут обращаться к стандартам для мониторинга качества процесса обучения химии.

Авторы учебников, гидов и других дидактических материалов будут полностью соблюдать этот документ, избегая информационной перегрузки.

Объяснение терминов

Школа, дружественная ребенку (ШДР) является подходом, основанным на приверженности к использованию в школах всех элементов, которые влияют на благосостояние, права и условия обучения каждого ребенка.

Образование, основанное на качестве – реформы, произведенные на каждом уровне системы образования, направленные на улучшение определенного элемента, формы и/или субстанции в системе. Конечная цель заключается в улучшении измеряемых достижений.

Эффективность обучения – это степень, в которой школа улучшает преподавание и обучение для того, чтобы все учащиеся применяли весь свой потенциал в процессе обучения, накапливая конкретные и измеримые знания и навыки на основе исследований.

Область обучения – способ организации или группирования стандартов.

Стандарты – расширенные формулировки целей, определяющие набор ожиданий. Они представляют собой набор инструкций, которые определяют, что должны знать и что должны уметь те, кто вовлечен в систему образования.

Индикаторы – это действия и наблюдаемое поведение или другие данные, которые указывают на присутствие, состояние и условия осуществления некоторых элементов, связанных со стандартами.

Примечание: стандарты эффективности обучения и индикаторы учебной дисциплины «Химия», рекомендованные для гимназической ступени, включают и содержание стандартов и индикаторов по предмету «Познание мира», 5-й класс.

Область обучения I. Приобретение базовых знаний, навыков и ценностей в области химии

Стандарт	Индикаторы	
	Гимназическая ступень	Лицейская ступень (профили гуманитарный, искусство, спорт)
<p>Стандарт 1.1. Определение и объяснение основных химических понятий.</p>	<p>Ученик: 1.1.1. Определяет и объясняет химические понятия об атоме: атом, относительная атомная масса, валентность, ядро, электронный оболочка, электронный слой; электроотрицательность, степень окисления, ион, окислитель, восстановитель.</p>	<p>Ученик: 1.1.1. Определяет и объясняет систему понятий об атоме: атом, химический элемент, химический знак, относительная атомная масса, валентность, электроотрицательность, степень окисления; ядро, протон, нейтрон, электрон, их заряд и масса, число протонов, электронов в атоме; энергетический уровень, распределение электронов по уровням в атомах элементов I-IV периодов; периодичность свойств элементов (I-III периода) главных подгрупп (электронное строение, возможные валентности и степени окисления, электроотрицательность, металлические и неметаллические свойства).</p>
<p>1.1.2. Определяет и объясняет химические понятия о химическом элементе: химический элемент, химические знаки (26 элементов), название элементов; периодическая система элементов, порядковый номер, периоды, группы и подгруппы элементов в периодической системе, валентность и номер группы.</p>	<p>1.1.2. Определяет и объясняет систему понятий о химической связи: типы химической связи (ковалентная неполярная и полярная, одинарная, двойная, тройная, ионная, металлическая, водородная).</p>	<p>Ученик: 1.1.1. Определяет и объясняет систему понятий об атоме: атом, химический элемент, химический знак, относительная атомная масса, валентность, электроотрицательность, степень окисления; изотоп, ядро, протон, нейтрон, электрон, их заряд и масса, число протонов, электронов в атоме; энергетический уровень и подуровень, орбиталь, форма и число орбиталей s и p, распределение электронов по уровням и подуровням в атомах элементов I-IV периодов, элементы s, p, d, электронные конфигурации; периодичность свойств элементов главных подгрупп (электронное строение, возможные валентности и степени окисления, электроотрицательность, металлические и неметаллические свойства, окислительные и восстановительные свойства).</p> <p>1.1.2. Определяет и объясняет систему понятий о химической связи: типы химической связи (ковалентная неполярная и полярная, донорно-акцепторная (NH₄⁺), ионная, металлическая, водородная); образование ковалентной связи, связи σ и π, одинарная, двойная, тройная связи, способы разрыва ковалентной связи, гибридизация атомных орбиталей sp³, sp², sp, влияние на пространственную форму молекулы; ионы, образование ионов, ионной связи, металлической, водородной связи; кристаллические решетки, строение веществ с разными типами химической связи.</p>

	<p>1.1.3. Определяет и объясняет химические понятия о веществе: простые и сложные вещества, органические и неорганические вещества, аллотропия, чистые вещества и смеси, однородные и неоднородные смеси; молекула, постоянство состава, химическая формула, индекс, качественный и количественный состав вещества, относительная молекулярная масса; количество вещества, молярная масса, молярный объем; виды формул (молекулярная, структурная, электронная, общая); металлы и неметаллы, классы неорганических соединений (оксиды, кислотные оксиды, основные оксиды, кислоты, основания, нейтральные соли); органические вещества: углеводороды (метан, этан, пропан, бутан, этилен, ацетилен), полиэтилен, метанол, этанол, уксусная кислота, жиры, углеводы (глюкоза, сахароза, крахмал, целлюлоза), аминокислоты, белки.</p>	<p>1.1.3. Определяет и объясняет систему понятия о веществе: молекула, химическая формула, относительная молекулярная масса, простое и сложное вещество; количество вещества, молярная масса, молярный объем; периодическое изменение свойств элементов I-III периодов и их соединений; металлы, неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли (нейтральные); органическое вещество, химическое строение, гомолог, гомологический ряд, алкильная группа (радикал), изомер, изомерия (цепи, положения, функциональная), функциональная группа, тривиальная и систематическая номенклатура неорганических и органических веществ; углеводороды насыщенные и ненасыщенные (алканы, алкены, алкадиены, алкины), арены/ароматические углеводороды (бензол), спирты (одно- и многоатомные), фенол, амины, альдегиды, карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры, мыло, углеводы (моно-, ди-, полисахариды), аминокислоты, белки, высокомолекулярные соединения (мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации), пластмассы, каучуки; генетическая связь между классами неорганических и органических веществ.</p>	<p>1.1.3. Определяет и объясняет систему понятия о веществе: молекула, химическая формула, относительная молекулярная масса, простое и сложное вещество; количество вещества, молярная масса, молярный объем, число Авогадро, относительная плотность газов; общая формула, молекулярная, электронная, структурная формула; периодическое изменение свойств простых веществ и кислотно-основных свойств сложных веществ; свойства веществ с разными типами химической связи; металлы, неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли (нейтральные, кислые); органическое вещество, химическое строение, гомолог, гомологический ряд, алкильная группа (радикал), изомер, изомерия (цепи, положения, функциональная), функциональная группа, тривиальная и систематическая номенклатура неорганических и органических веществ; насыщенные и ненасыщенные углеводороды (алканы, алкены, алкадиены, алкины), арены/ароматические углеводороды, галогенопроизводные алканов, спирты (одно- и многоатомные), фенол, амины, альдегиды, ацетон, карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры, мыло, углеводы (моно-, ди-, полисахариды), аминокислоты, белки, высокомолекулярные соединения (мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации), пластмассы, каучуки; генетическая связь между классами неорганических и органических веществ; аналитические реактивы групповые и специфические, классификация катионов (кислотная) и анионов.</p>
--	--	---	--

	<p>1.1.4. Определяет и объясняет химические понятия о химической связи: неполярная и полярная ковалентная связь, ионная связь, металлическая связь.</p>	<p>1.1.4. Определяет и объясняет систему понятий о химических реакциях: химические реакции, химические уравнения (молекулярные, ионные, электронные, термохимические); классификация реакций (соединения, разложения, замещения, обмена, нейтрализации, экзо- и эндотермические, окислительно-восстановительные (ОВР), гомогенные и гетерогенные, обратимые и необратимые, каталитические; присоединения, отщепления, гидрирования, гидратации, галогенирования, нитрования, дегидратации, полимеризации, поликонденсации, этерификации); тепловой эффект химической реакции; катализатор; окислительно-восстановительные процессы, окисление, восстановление, окисление, восстановление.</p>	<p>1.1.4. Определяет и объясняет систему понятий о химической реакции: химические реакции, химические уравнения (молекулярные, ионные, электронные, термохимические); классификация реакций (соединения, разложения, замещения, обмена, нейтрализации, экзо- и эндотермические, окислительно-восстановительные (ОВР), гомогенные и гетерогенные, обратимые и необратимые, каталитические; присоединения, отщепления, гидрирования, галогенирования, гидратации, нитрования, дегидрирования, дегидратации, гидролиза, полимеризации, поликонденсации, этерификации); тепловой эффект химической реакции; скорость реакции, химическое равновесие, константа равновесия, катализатор; окислительно-восстановительные процессы, окислитель, восстановитель, окисление, восстановление, метод электронного баланса; электролиз расплавов и растворов NaCl, KCl; химическая технология, характеристика и подготовка сырья; массовая доля примесей и чистого вещества, продукт реакции; массовая доля выхода продукта реакции; оптимальные условия проведения химического процесса; аналитическая реакция, аналитический сигнал, количественный и качественный анализ, идентификация катионов (Pb^{2+}, Ca^{2+}, Ba^{2+}, Fe^{3+}, NH_4^+) и анионов (Cl^-, SO_4^{2-}, CO_3^{2-}), анализ смеси катионов/анионов; идентификация углерода, водорода, галогена в органических веществах.</p>
--	---	---	--

	<p>1.1.5. Определяет и объясняет химические понятия о химической реакции: признаки химических реакций, типы химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена); катализатор, условия возникновения и протекания химических реакций; химическое уравнение (молекулярное, ионное), исходное вещество, продукт реакции, сохранение массы в химических реакциях, коэффициент.</p>	<p>1.1.5. Определяет и объясняет систему понятий о растворах: раствор, растворитель, растворенное вещество, массовая доля растворенного вещества, растворимость (на основе таблицы растворимости); электролит, неэлектролит, сильный и слабый электролит; диссоциация электролитов, индикатор.</p>	<p>1.1.5. Определяет и объясняет систему понятий о растворах: раствор, растворитель, растворенное вещество, массовая доля растворенного вещества, молярная концентрация, растворимость (на основе таблицы растворимости), насыщенные и ненасыщенные растворы, плотность раствора; электролит, неэлектролит, электролит сильный, слабый, средней силы; диссоциация электролитов, степень диссоциации, нейтрализация, гидролиз солей, произведение растворимости; ионное произведение воды, водородный показатель, реакция среды раствора, кислотные, основные индикаторы, волюметрия, титрование, стандартный раствор.</p>
<p>Стандарт 1.2. Формулирование и объяснение основных химических законов и принципов.</p>	<p>1.2.1. Формулирует и объясняет: Закон постоянства состава вещества; Закон сохранения массы; причины периодического закона; причины периодичности</p>	<p>1.2.1. Формулирует и объясняет: Закон постоянства состава вещества; Закон сохранения массы; причины периодичности; Закон Авогадро.</p>	<p>1.2.1. Формулирует и объясняет: Закон постоянства состава вещества; Закон сохранения массы; Периодический закон; причины периодичности; Закон Авогадро; принцип Ле Шателье, смещение химического равновесия</p>

<p>Стандарт 1.3. Описание и объяснение химических теорий.</p>	<p>1.3.1. Определяет и объясняет планетарную модель атома.</p>	<p>1.3.1. Определяет и объясняет теорию строения атома; основные принципы теории электролитической диссоциации (ТЭД); условия осуществления реакций ионного обмена; основные принципы теории химического строения; постулаты Атомно-молекулярного учения на основе состава вещества, типа химической связи.</p>	<p>1.3.1. Определяет и объясняет: теорию строения атома; основные принципы теории электролитической диссоциации (ТЭД); условия осуществления реакций ионного обмена; основные принципы теории химического строения органических веществ; постулаты Атомно-молекулярного учения на основе состава вещества, типа химической связи и химического строения.</p>
<p>1.3.2. Объясняет образование ковалентной ионной связи и металлической связи.</p>	<p>1.3.3. Объясняет электролитическую диссоциацию кислот, щелочей, солей.</p>		
<p>Стандарт 1.4. Характеристика, классификация и сравнение химических элементов, веществ, химических реакций.</p>	<p>1.4.1. Описывает: распространение в природе, состав, физические и химические свойства воды; состав и значение воздуха; круговорот неметаллов в природе (кислород, азот, углерод).</p>	<p>1.4.1. Характеризует: химические элементы по положению в ПС (I-III период); основания, соли как электролиты; генетическую связь между классами неорганических и органических соединений; вещества с различными типами химических связей; каучук (натуральный, бутадиеновый, вулканизированный) по составу, физическим свойствам и применению.</p>	<p>1.4.1. Характеризует: химические элементы I-IV периодов (главных подгрупп) по положению в ПС; кислоты, основания, соли как электролиты; амфотерность алюминия, его оксида и гидроксида; специфические свойства концентрированной серной кислоты, концентрированной и разбавленной азотной кислоты (взаимодействие с Mg, Zn, Cu, Ag, C); специфические химические свойства кислот солей (NaHCO_3, $\text{Ca}(\text{HCO}_3)_2$), их получение и значение; взаимное влияние атомов и групп атомов в органических веществах (толуол, фенол, анилин); амфотерные химические свойства аминокислот; генетическую связь между классами неорганических и органических соединений; принципы производства негашеной извести, этанола, чугуна и стали; цемента и стекла; нефтепродуктов.</p>

	<p>1.4.2. Характеризует: химические элементы с порядковыми номерами 1-20 по положению в ПС; металлы (Na, K, Ca, Al, Fe) и неметаллы (хлор, водород, кислород, серу, азот, фосфор, кремний, углерод): распространённость в природе, положение в ПС, строение атома, возможные валентности и степени окисления, биологическая роль, физические и химические свойства, применение; состав, получение, свойства, применение наиболее важных соединений металлов и неметаллов; получение металлов, кислот, водорода.</p>	<p>1.4.2. Сравнивает: свойства атомов на основе электронного строения; природные источники углеводородов (природный газ и нефть) по составу и применению, периодические свойства химических элементов I-III периодов (электроотрицательность, возможные валентности и степени окисления, металлические и неметаллические свойства), состав и свойства оксидов; вещества с различными типами химической связи (состав, тип химической связи, электронные и структурные формулы, физические свойства), волокна: натуральные (хлопок, лен, шерсть, шелк), синтетические (триацетилцеллюлоза) по составу, свойствам (механическим, гигиеническим, эстетическим).</p>	<p>1.4.2. Сравнивает: свойства атомов и ионов на основе электронной конфигурации/строения; периодические свойства химических элементов главных подгрупп: электроотрицательность, металлические и неметаллические свойства, окислительные и восстановительные свойства (простых веществ); кислотные основные свойства их соединений (оксидов, гидроксидов); физические свойства веществ с различными типами химических связей и кристаллических решеток; природные источники углеводородов по происхождению, распространению в природе, физическим свойствам, составу, принципам переработки, применению; каучук натуральный, бутадиеновый и изопреновый, вулканизированный и невулканизированный (состав, получение, физические свойства, применение); волокна: натуральные (хлопок, лен, шерсть, шелк), синтетические (капрон), искусственные (триацетилцеллюлоза) по составу, свойствам (механическим, гигиеническим, эстетическим).</p>
<p>1.4.3. Сравнивает: тела и вещества; атомы и молекулы; физические и химические явления; химические знаки и формулы; физические, химические и физиологические свойства; относительную атомную, относительную молекулярную массу и молярную массу; изменение металлческих/неметаллических свойств химических элементов в периодах и главных подгруппах ПС; химические свойства металлов на основе Вытеснительного ряда металлов/положения металлов в периодической системе; неметаллы одного периода/ группы периодической системы по строению атома и неметаллическим свойствам.</p>	<p>1.4.3. Характеризует и сравнивает: неметаллы, металлы: положение в ПС, строение атома, возможные валентности и степени окисления, биологическая роль, строение, получение, физические и химические свойства, применение; состав, получение, свойства, применение наиболее важных соединений металлов и неметаллов; изученные органические вещества: определение, общая формула, особенности химической связи, изомерия, изомерия, номенклатура, способы получения, физические и химические свойства, применение.</p>	<p>1.4.3. Характеризует и сравнивает: неметаллы: способы получения, общие химические свойства (взаимодействие с металлами и неметаллами), применение; водородные соединения неметаллов: номенклатура, строение, физические и химические свойства, получение, применение, биологическая роль; металлы: общие методы получения, общие химические свойства на основе ПС, ряда напращений металлов, генетической связи; состав, строение, получение, свойства, применение наиболее важных соединений металлов, неметаллов; изученные органические вещества: определение, общая формула, особенности химических связей, гомологи, изомерия, номенклатура, способы получения, физические и химические свойства, применение.</p>	<p>1.4.3. Характеризует и сравнивает: неметаллы: способы получения, общие химические свойства (взаимодействие с металлами и неметаллами), применение; водородные соединения неметаллов: номенклатура, строение, физические и химические свойства, получение, применение, биологическая роль; металлы: общие методы получения, общие химические свойства на основе ПС, ряда напращений металлов, генетической связи; состав, строение, получение, свойства, применение наиболее важных соединений металлов, неметаллов; изученные органические вещества: определение, общая формула, особенности химических связей, гомологи, изомерия, номенклатура, способы получения, физические и химические свойства, применение.</p>

<p>1.4.4. Объясняет критерии классификации: веществ (на простые и сложные, неорганические и органические, металлы и неметаллы, на классы неорганических соединений, на электролиты и неэлектролиты); химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).</p>	<p>1.4.4. Объясняет принципы классификации: высокомолекулярных соединений по: происхождению (натуральные, искусственные, синтетические), получению (полимеризация, поликонденсация); строению (линейное, разветвленное, пространственное).</p>	<p>1.4.4. Объясняет принципы классификации: высокомолекулярных соединений по: происхождению (натуральные, искусственные, синтетические), получению (полимеризация, поликонденсация); строению (линейное, разветвленное, пространственное).</p>
<p>1.4.5. Устанавливает взаимосвязь между положением элемента в ПС, строением атома, характером элемента (металлический/неметаллический) и простого вещества (металл/неметалл); валентностью и степенью окисления, составом соединений; металлической связью, физическими свойствами и применением металлов; химической активностью металлов и их распространением в природе в форме простых/сложных веществ; содержанием соединений кальция, качеством воды, методами устранения жесткости; областями применения изученных органических соединений и их свойствами.</p>	<p>1.4.5. Классифицирует: химические реакции по различным критериям; неорганические и органические вещества по классам соединений.</p>	<p>1.4.5. Классифицирует: химические реакции по различным критериям; неорганические и органические вещества по классам соединений.</p>
<p>Стандарт 1.5. Устанавливает причинно-следственные связи между применением, составом, свойствами, получением веществ и их влиянием на человека и окружающую среду.</p>	<p>1.5.1. Коррелирует: положение элемента в ПС, строение атома, тип (металл/неметалл), состав атома (протоны, нейтроны, электроны), распределение электронов по энергетическим уровням, возможные валентности и степени окисления, характер (металлический/неметаллический, окислитель/восстановитель), формула простого вещества, формулы соединений с кислородом и водородом, их названия, характер высшего оксида; фракции перегонки нефти и их применение.</p>	<p>1.5.1. Коррелирует: распространение в природе неметаллов и методы их получения в лаборатории и промышленности; химическую активность металлов, распространение их в природе и общие методы получения и защиты от коррозии; кислотные оксиды, кислоты – загрязняющие компоненты – кислотные дожди – защита окружающей среды – личное/общественное участие; концентрацию ионов H^+ и OH^- в растворах, характер среды водных растворов, значение pH в них.</p>
<p>1.5.2. Устанавливает причинно-следственные связи между применением неорганических и органических веществ, биологическим действием, получением, возможным применением, применением неорганических веществ, влиянием на окружающую среду.</p>	<p>1.5.2. Объясняет причинно-следственные связи между применением неорганических и органических веществ, физическими и химическими связями, способами идентификации, влиянием на человека и окружающую среду.</p>	<p>1.5.2. Объясняет причинно-следственные связи между применением неорганических и органических веществ, физическими и химическими связями, способами идентификации, влиянием на человека и окружающую среду.</p>

	<p>1.5.3. Выводит химические свойства и получение оксидов, кислот, оснований, солей на основе схемы генетических связей неорганических веществ.</p>	<p>1.5.3. Устанавливает причинно-следственные связи: состав – строение – изомерия и номенклатура; строение – свойства – применение органических веществ; общие свойства неорганических/органических веществ на основе общего состава.</p>	<p>1.5.3. Выводит причинно-следственные связи: положение элемента в ПС, строение атома, возможные значения валентности и степени окисления, характер (металлический/неметаллический)/амфотерный, окислитель/восстановитель), простое вещество и его соединения: состав, тип химической связи и кристаллической решетки, физические свойства, химический характер, применение; состав – строение – изомерия и номенклатура; строение – свойства – применение органических веществ; общие свойства неорганических и органических веществ на основе общего состава/строения.</p>
		<p>1.5.4. Выводит: химические свойства, общие способы получения оксидов, гидроксидов, солей на основе генетических связей и ТЭД.</p>	<p>1.5.4. Выводит: химические свойства, общие способы получения оксидов, гидроксидов, солей металлов и неметаллов на основе генетических связей и ТЭД; возможность реакций между металлами и водными растворами кислот, солей, на основе Ряда напряжений металлов; влияние различных факторов на скорость химической реакции и смещение химического равновесия (по принципу Ле Шателье).</p>
<p>Стандарт 1.6. Оценивание значения научных знаний в области химии и проявления отношения к ее изучению.</p>	<p>1.6.1. Аргументирует: значение открытия Периодического закона и периодической системы, освещая вклад Д. И. Менделеева; требования к питьевой воде, качеству воды и необходимость ее очистки.</p>	<p>1.6.1. Аргументирует: связь химии с другими науками; влияние химии на жизнь человека и окружающую среду; важность изучения химии; превращение веществ, их применение и влияние на человека и окружающую среду.</p>	<p>1.6.1. Аргументирует: связь химии с другими науками; влияние химии на жизнь человека и окружающую среду; важность изучения неорганической и органической химии, роль неорганических и органических веществ для жизни и здоровья человека; необходимость изучения органических соединений в взаимосвязи с их распространением в природе/организме, биологической ролью; значение реакции ионного обмена для вывода способов получения и превращения неорганических веществ; необходимость химического анализа для обеспечения качества сырья, конечного продукта производства, постоянного мониторинга состояния окружающей среды.</p>

	<p>1.6.2. Оценивает значение и биологическую роль металлов и неметаллов, их соединений (оксидов, кислот, оснований, солей); значение минеральных удобрений; роль воды в повседневной жизни и жизненно важную роль растворов; проблемы водных ресурсов и качество питьевой воды в Республике Молдова.</p>	<p>1.6.2. Оценивает значение основных законов химии: Периодического строения атома и теории химического строения атома и теории строения для объяснения и прогнозирования свойств веществ и их превращений; атомно-молекулярного учения.</p>	<p>1.6.2. Оценивает значение: Периодического закона, теории строения атома и теории химического строения для объяснения и прогнозирования свойств веществ и их превращений; атомно-молекулярного учения для понимания причин явлений в окружающем мире; основных законов химии для развития химии.</p>
<p>1.6.3. Оценивает значение веществ и их превращений.</p>	<p>1.6.3. Проявляет ответственность, настойчивость, креативность в изучении явлений, понятий и фактов и применении полученных знаний.</p>	<p>1.6.3. Оценивает роль химического анализа в промышленности и жизни человека, мониторинге качества продукции, охраны окружающей среды и здоровья.</p>	<p>1.6.3. Оценивает роль химического анализа в промышленности и жизни человека, мониторинге качества продукции, охраны окружающей среды и здоровья.</p>
<p>1.6.4. Проявляет интерес к изучению химии.</p>	<p>1.6.4. Проявляет объективность, толерантность, эмпатию, навыки самостоятельной работы и сотрудничества в группе.</p>	<p>1.6.4. Проявляет ответственность, настойчивость, креативность в изучении явлений, понятий и фактов и применении полученных знаний.</p>	<p>1.6.4. Проявляет ответственность, настойчивость, креативность в изучении явлений, понятий и фактов и применении полученных знаний.</p>
<p>1.6.5. Проявляет самостоятельность, навыки сотрудничества при учебной деятельности в группе.</p>	<p>1.6.5. Проявляет объективность, толерантность, эмпатию, навыки самостоятельной работы и сотрудничества в группе.</p>		<p>1.6.5. Проявляет объективность, толерантность, эмпатию, навыки самостоятельной работы и сотрудничества в группе.</p>

Область обучения II. Общение с использованием специфического химического языка

<p>Стандарт 2.1. Применение химических формул, уравнений, моделей схем для представления строения и свойств неорганических и органических веществ.</p>	<p>2.1.1. Применяет химические формулы, уравнения, модели и схемы для представления строения и свойств неорганических и органических веществ, указанных в <i>Стандарте 1.4.</i></p> <p>2.1.2. Применяет химические формулы, уравнения, модели и схемы для решения следующих типов задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вычислительные операции на основе химической формулы: M, M, v, m; • Вычисления на основе взаимосвязей между количеством вещества, молярной массой, массой вещества; • Определение массы вещества на основе уравнения реакции, исходя из количества/массы другого вещества – участника реакции; • Определение массовой доли растворенного вещества в растворе; • Определение массы вещества, необходимого для приготовления раствора с определенной массовой долей растворенного вещества; • Вычисления на основе взаимосвязей: $m_{\text{р-ра}} \cdot \omega - m_{\text{р-ва}}$ • Определение объема газа (н. у.) по количеству вещества/массы; • Определение количества вещества/массы газа по объему газа (н. у.); • Определение, на основе химического уравнения, количества вещества/массы/объема одного вещества, зная количество вещества/массу/объем другого вещества – участника реакции. 	<p>2.1.1. Применяет химические формулы, уравнения, модели и схемы для представления строения и свойств веществ, указанных в <i>Стандарте 1.4.</i></p> <p>2.1.2. Применяет химические формулы, уравнения, модели и схемы для решения следующих типов задач:</p> <p>вычисления на основе взаимосвязей между количеством вещества, массой, объемом (v, m, V); вычисления по химическим уравнениям v, m, V вещества; вычисления на основе взаимосвязи между массовой долей растворенного вещества, массой/объемом раствора, плотностью химического уравнения, зная массу/объем раствора на основе химического уравнения, зная массу/объем растворенного вещества; задачи с применением неорганических и органических веществ, изученных в курсе химии; комбинированные задачи по курсу неорганической и органической химии.</p>	<p>2.1.1. Применяет химические формулы, уравнения, модели и схемы для представления строения и свойств веществ, указанных в <i>Стандарте 1.4.</i></p> <p>2.1.2. Применяет химические формулы, уравнения, модели и схемы для решения следующих типов задач:</p> <p>вычисления на основе взаимосвязей между количеством вещества, массой, объемом, количеством частиц вещества, числом Авогадро (v, m, V, N, N_A); вычисления по химическим уравнениям v, m, V вещества;</p> <p>вычисления на основе термохимических уравнений: взаимосвязь между массой/объемом вещества, количеством теплоты, тепловым эффектом; определение массы/объема вещества по количеству теплоты; составление термохимического уравнения по массе/объему вещества и количеству теплоты; вычисления на основе взаимосвязей между массовой долей растворенного вещества, массой/объемом раствора, плотностью раствора, молярной концентрацией; вычисления по химическим уравнениям, зная массу/объем раствора, массовую долю или молярную концентрацию растворенного вещества; расчеты по химическим уравнениям, если одно из исходных веществ взято в избытке;</p>
---	--	---	---

			<p>задачи на определение относительной молекулярной/ молярной массы по относительной плотности и наоборот; определение количественного состава органического вещества по относительной плотности и массовым долям элементов, продуктам сгорания, общей формуле, данным уравнения реакции; вычисления с применением понятия массовой/объемная доля выхода продукта реакции; вычисления с применением понятия массовая доля примесей/чистого вещества; вычисление молярной концентрации раствора с известной массовой долей растворенного вещества и наоборот;</p> <p>вычисления на основе взаимосвязи:</p> <p>1) pH – концентрация ионов H^+ – концентрация ионов OH^- и наоборот;</p> <p>2) характер среды раствора – pH – концентрация ионов H^+/OH^- – молярная концентрация кислоты/основания в растворе (и наоборот); вычисления объема/молярной концентрации раствора, участвующего в процессе кислотно-основного титрования; задачи с практическим содержанием с применением неорганических и органических веществ, изученных в курсе химии; комбинированные задачи по курсу неорганической и органической химии.</p> <p>2.1.3. Применяет химические формулы, уравнения, модели и схемы для формулирования выводов в ходе проведения химического эксперимента в соответствии со Стандартом 4.1 и Стандартом 4.2.</p>
	<p>2.1.3. Применяет химические формулы, уравнения, модели и схемы для формулирования выводов в ходе проведения химического эксперимента в соответствии со Стандартом 4.1 и Стандартом 4.2.</p>		
<p>2.1.3. Применяет химические формулы, уравнения, модели и схемы для формулирования выводов в ходе проведения химического эксперимента в соответствии со Стандартами 4.1 – 4.4.</p>			

<p>Стандарт 2.2. Адекватное применение законов и специфической химической терминологии в различных ситуациях общения.</p>	<p>2.2.1. Адекватно применяет законы и специфическую химическую терминологию для представления строения и свойств неорганических и органических веществ, указанных в <i>Стандарте 1.4.</i></p> <p>2.2.2. Адекватно применяет законы и специфическую химическую терминологию при решении типов задач, указанных в <i>Стандарте 2.1.</i></p> <p>2.2.3. Адекватно применяет законы и специфическую химическую терминологию для формулирования выводов в ходе проведения химического эксперимента в соответствии со <i>Стандартами 4.1 – 4.4.</i></p>	<p>2.2.1. Адекватно применяет законы, указанные в <i>Стандарте 1.4.</i>, и специфическую химическую терминологию для представления строения и свойств неорганических и органических веществ.</p> <p>2.2.2. Адекватно применяет законы и специфическую химическую терминологию при решении типов задач, указанных в <i>Стандарте 2.1.</i></p> <p>2.2.3. Адекватно применяет законы и специфическую химическую терминологию для формулирования выводов в ходе проведения химического эксперимента в соответствии со <i>Стандартом 4.1 и Стандартом 4.2.</i></p>	<p>2.2.1. Адекватно применяет законы, указанные в <i>Стандарте 1.4.</i>, и специфическую химическую терминологию для представления строения и свойств неорганических и органических веществ.</p> <p>2.2.2. Адекватно применяет законы и специфическую химическую терминологию при решении типов задач, указанных в <i>Стандарте 2.1.</i></p> <p>2.2.3. Адекватно применяет законы и специфическую химическую терминологию для формулирования выводов в ходе проведения химического эксперимента в соответствии со <i>Стандартом 4.1 и Стандартом 4.2.</i></p>
<p>Стандарт 2.3. Разработка отчетов об экспериментальной деятельности, проектов, сообщений, творческих работ.</p>	<p>2.3.1. Составляет отчеты об экспериментальной деятельности при осуществлении химического эксперимента в соответствии со <i>Стандартами 4.1 – 4.4.</i></p> <p>2.3.2. Разрабатывает проекты, творческие работы относительно действия химических продуктов и процессов на человека и окружающую среду, обеспечения личной и общественной безопасности; здорового образа жизни:</p> <p>а) <i>Предмет изучения – «химия»;</i> б) <i>Влияние некоторых химических продуктов и процессов на человека и окружающую среду;</i> в) <i>Значение химических реакций;</i> г) <i>Оксиды в нашей жизни;</i> д) <i>биологическая роль и применение растворов;</i> е) <i>Кислотные осадки;</i> ж) <i>Применение оснований в повседневной жизни;</i> з) <i>Лечебная роль минеральной воды. Исследование органолептических свойств минеральной воды;</i></p>	<p>2.3.1. Составляет отчеты об экспериментальной деятельности согласно <i>Стандарту 4.1 - Стандарту 4.4.</i></p> <p>2.3.2. Разрабатывает проекты, творческие работы, эссе относительно действия химических продуктов и процессов на человека и окружающую среду, обеспечения личной и общественной безопасности, здорового образа жизни:</p> <p>а) <i>Химические реакции вокруг нас и их значение;</i> б) <i>Значение растворов;</i> в) <i>Составление «СУ» неметалла/металла;</i> г) <i>Сравнение неорганических и органических веществ;</i> д) <i>Применение органических соединений;</i> е) <i>Влияние полимеров на окружающую среду/ качество жизни;</i> ж) <i>Экстракция сахара и крахмала;</i></p>	<p>2.3.1. Составляет отчеты об экспериментальной деятельности согласно <i>Стандарту 4.1-Стандарту 4.4.</i></p> <p>2.3.2. Разрабатывает проекты, творческие работы, эссе на тему:</p> <p>а) <i>Жизненно важные химические элементы;</i> б) <i>Вывод/аргументация/ примеры взаимосвязи: состав веществ – тип химической связи – тип кристаллической решетки – физические свойства – применение;</i> в) <i>Эффективность медикаментов в форме таблеток, эмульсий, суспензий, растворов (инъекции, капельницы);</i> г) <i>Растворы в современной жизни;</i> д) <i>Кислотно-основной характер некоторых веществ, используемых в повседневной жизни (уксус, сода, молоко, газированная вода);</i></p>

	<p>и) Металлы жизни; к) Роль металлов в развитии цивилизации; л) Коррозия металлов и методы защиты от коррозии; м) Значение неметаллов в жизни человека; н) Влияние продуктов сжигания на окружающую среду; парниковый эффект; о) Метанол и этанол: воздействие на организм; п) Применение полиэтилена и охрана окружающей среды; р) Химия и здоровье: медикаменты, витамины.</p>	<p>з) Разнообразие, сложность, важность белков; и) Функции и роль белков в организме.</p>	<p>е) Исследование влияния воздуха, воды, солей и соленой воды на коррозию железа; ж) Соединения металлов и неметаллов; з) Изучение проблем загрязнения окружающей среды на основе схем: кислотные оксиды – загрязняющие агенты – защита окружающей среды; и) Разработка экологических проектов; к) Сравнение неорганических и органических соединений; л) Преимущества и недостатки применения алканов как топлива; м) Составление схем применения и ценных органических соединений и продукции на их основе; н) Доступность полимеров и проблема их утилизации; о) Фотосинтез – одно из чудес природы; п) Рациональное питание; р) Аргументация роли химии и химических знаний для улучшения качества жизни.</p>
<p>Стандарт 2.4. Представление химической информации, выбранной из различных учебных источников, с помощью схем, таблиц, диаграмм.</p>	<p>2.4.1. Выбирает химическую информацию из различных учебных источников и представляет ее с помощью схем, таблиц, диаграмм.</p>	<p>2.4.1. Выбирает химическую информацию из различных учебных источников и представляет ее с помощью схем, таблиц, диаграмм в ходе дискуссий на тему: а) Промышленный и экологический аспект взаимодействия оксидов с водой; б) Преимущества и недостатки применения алканов как топлива; энергетический кризис; в) Влияние полимеров на качество жизни/ окружающую среду;</p>	<p>2.4.1. Выбирает химическую информацию из различных учебных источников и представляет ее с помощью схем, таблиц, диаграмм: а) Взрывчатые вещества, положительные/ отрицательные аспекты; б) Положительный (медцина, сырье для синтеза и т. д.) и отрицательный аспект применения этанола; в) Применение сложных эфиров в производстве продуктов питания, косметики и т. д.;</p>

<p>г) Значение жиров в нашем питании; ожирение, анорексия;</p> <p>д) Необходимость комплексной и сбалансированной системы питания;</p> <p>е) Синтетические, искусственные, натуральные волокна – за и против;</p> <p>ж) Пластмасса, их тип, доступность, утилизация, загрязнение окружающей среды;</p> <p>з) Химия, положительная/отрицательная роль для окружающей среды, жизни, здоровья.</p>	<p>г) Привлекательность продуктов питания и косметики в корреляции с их химическим составом;</p> <p>д) Значение жиров в нашем рационе;</p> <p>е) Значение углеводов в нашем питании;</p> <p>ж) Преимущества и недостатки использования высокомолекулярных соединений.</p>	<p>2.4.2. Проводит дискуссии и тематические исследования по темам:</p> <p>а) Экспериментальное исследование дистиллированной воды и различных растворов с помощью индикаторов;</p> <p>б) Моделирование процесса очистки воды в домашних условиях;</p> <p>в) Объяснение данных, представленных на этикетках бутылок с минеральной водой;</p> <p>г) Исследование характера среды газированной воды, дождевой воды и т.д.</p>	<p>2.4.2. Выполняет тематические исследования по темам:</p> <p>а) Взаимные превращения карбонатов и гидрокарбонатов в природе и повседневной жизни;</p> <p>б) Исследование действия формальдегида на белки;</p> <p>в) Анализ этикеток на продуктах питания, косметики, определение сложных эфиров (по названию);</p> <p>г) Исследование некоторых характеристик органических соединений, используемых в повседневной жизни;</p> <p>д) Сравнение мыла и синтетических моющих средств по составу, моющему действию, влиянию на окружающую среду;</p> <p>е) Бумага, ее утилизация, альтернативные материалы;</p> <p>ж) Обозначения на упаковках, их расшифровка (название полимера, тип), рекомендации по использованию и уходу.</p>
<p>г) Привлекательность продуктов питания и косметики в корреляции с их химическим составом;</p> <p>д) Значение жиров в нашем рационе;</p> <p>е) Значение углеводов в нашем питании;</p> <p>ж) Преимущества и недостатки использования высокомолекулярных соединений.</p>	<p>2.4.2. Выполняет тематические исследования по темам:</p> <p>а) Влияние гидроксильных соединений и продуктов на их основе на качество жизни;</p> <p>б) Определение типа ароматизатора (натуральный, идентичный натуральному, синтетический) по этикетке;</p> <p>в) Ожирение и анорексия как результат неправильного отношения к здоровому питанию.</p>	<p>2.4.2. Проводит дискуссии и тематические исследования по темам:</p> <p>а) Экспериментальное исследование дистиллированной воды и различных растворов с помощью индикаторов;</p> <p>б) Моделирование процесса очистки воды в домашних условиях;</p> <p>в) Объяснение данных, представленных на этикетках бутылок с минеральной водой;</p> <p>г) Исследование характера среды газированной воды, дождевой воды и т.д.</p>	<p>2.4.2. Выполняет тематические исследования по темам:</p> <p>а) Взаимные превращения карбонатов и гидрокарбонатов в природе и повседневной жизни;</p> <p>б) Исследование действия формальдегида на белки;</p> <p>в) Анализ этикеток на продуктах питания, косметики, определение сложных эфиров (по названию);</p> <p>г) Исследование некоторых характеристик органических соединений, используемых в повседневной жизни;</p> <p>д) Сравнение мыла и синтетических моющих средств по составу, моющему действию, влиянию на окружающую среду;</p> <p>е) Бумага, ее утилизация, альтернативные материалы;</p> <p>ж) Обозначения на упаковках, их расшифровка (название полимера, тип), рекомендации по использованию и уходу.</p>

Область обучения III. Решение задач/проблемных ситуаций

Стандарт 3.1. Решение упражнений и задач с использованием изученных химических алгоритмов.	3.1.1. Решает типы задач согласно <i>Стандарту 2.1.</i>	3.1.1. Решает типы задач согласно <i>Стандарту 2.1.</i>	3.1.1. Решает типы задач согласно <i>Стандарту 2.1.</i>	3.1.1. Решает типы задач согласно <i>Стандарту 2.1.</i>
	3.1.2. Составляет типы задач, согласно перечисленным в <i>Стандарте 2.1.</i>	3.1.2. Составляет типы задач, согласно перечисленным в <i>Стандарте 2.1.</i>	3.1.2. Составляет типы задач, согласно перечисленным в <i>Стандарте 2.1.</i>	3.1.2. Составляет типы задач, согласно перечисленным в <i>Стандарте 2.1.</i>
Стандарт 3.2. Аргументирование преимуществ, которые представляет химия в решении проблем современности и повышении качества жизни.	3.1.3. Выводит и применяет алгоритм решения расчетной задачи.	3.1.3. Выводит и применяет алгоритм решения расчетной задачи.	3.1.3. Выводит и применяет алгоритм решения расчетной задачи.	3.1.3. Выводит и применяет алгоритм решения расчетной задачи.
	3.2.1. Аргументирует значение некоторых веществ, часто используемых в повседневной жизни.	3.2.1. Аргументирует значение некоторых веществ, часто используемых в повседневной жизни.	3.2.1. Аргументирует значение некоторых веществ, часто используемых в повседневной жизни.	3.2.1. Аргументирует значение некоторых веществ, часто используемых в повседневной жизни.
	3.2.2. Оценивает важность изучения веществ и их превращений, преимуществ, которые предоставляет химия для повседневной жизни, в решении проблем окружающей среды.	3.2.2. Оценивает важность изучения веществ и их превращений, преимуществ, которые предоставляет химия для повседневной жизни, в решении проблем окружающей среды.	3.2.2. Оценивает важность изучения веществ и их превращений, преимуществ, которые предоставляет химия для повседневной жизни, в решении проблем окружающей среды.	3.2.2. Оценивает важность изучения веществ и их превращений, преимуществ, которые предоставляет химия для повседневной жизни, в решении проблем окружающей среды.
	3.2.3. Приводит примеры значения химических веществ в жизни человека.	3.2.3. Приводит примеры значения химических веществ в жизни человека.	3.2.3. Приводит примеры значения химических веществ в жизни человека.	3.2.3. Приводит примеры значения химических веществ в жизни человека.

Область обучения IV. Экспериментальное исследование химических веществ и процессов

Стандарт 4.1. Планирование, выполнение и объяснение результатов химического эксперимента.	4.1.1. Составляет план экспериментальной деятельности, формулирует цели и прогнозирует результаты.	4.1.1. Составляет план экспериментальной деятельности, формулирует цели и прогнозирует результаты.	4.1.1. Составляет план экспериментальной деятельности, формулирует цели и прогнозирует результаты.	4.1.1. Составляет план экспериментальной деятельности, формулирует цели и прогнозирует результаты.
	4.1.2. Выполняет лабораторные опыты и практические работы в соответствии с предложенными инструкциями, соблюдая правила техники безопасности.	4.1.2. Выполняет лабораторные опыты и практические работы в соответствии с предложенными инструкциями, соблюдая правила техники безопасности.	4.1.2. Выполняет лабораторные опыты и практические работы в соответствии с предложенными инструкциями, соблюдая правила техники безопасности.	4.1.2. Выполняет лабораторные опыты и практические работы в соответствии с предложенными инструкциями, соблюдая правила техники безопасности.
	4.1.3. Проводит с точностью экспериментальные операции: фиксирование пробирки в держателе/штативе, нагревание, растворение твердых веществ, фильтрование, выпаривание, измерение объема жидких веществ, взвешивание.	4.1.3. Проводит с точностью экспериментальные операции: фиксирование пробирки в держателе/штативе, нагревание, растворение твердых веществ, фильтрование, выпаривание, измерение объема жидких веществ, взвешивание.	4.1.3. Проводит с точностью экспериментальные операции: фиксирование пробирки в держателе/штативе, нагревание, растворение твердых веществ, фильтрование, выпаривание, измерение объема жидких веществ, взвешивание.	4.1.3. Проводит с точностью экспериментальные операции: фиксирование пробирки в держателе/штативе, нагревание, растворение твердых веществ, фильтрование, выпаривание, измерение объема жидких веществ, взвешивание.

	<p>4.1.4. Эффективно использует химические реактивы.</p> <p>4.1.5. Содержит в порядке оборудование и рабочее место в лаборатории.</p> <p>4.1.6. Проводит наблюдения свойств веществ и химических процессов и делает выводы.</p> <p>4.1.7. Составляет отчеты об экспериментальной работе по алгоритму: цели, ход работы, наблюдения, объяснение полученных результатов, выводы.</p> <p>4.1.8. Проявляет ответственность и активность в осуществлении и интерпретации химических экспериментов.</p>	<p>4.1.4. Эффективно использует химические реактивы.</p> <p>4.1.5. Содержит в порядке оборудование и рабочее место в лаборатории.</p> <p>4.1.6. Проводит наблюдения свойств веществ и химических процессов и делает выводы.</p> <p>4.1.7. Составляет отчеты об экспериментальной работе по алгоритму: цели, ход работы, наблюдения, объяснение полученных результатов, выводы.</p> <p>4.1.8. Проявляет ответственность и активность в осуществлении и интерпретации химических экспериментов.</p> <p>4.2.1. Получает в лаборатории кислород, водород, оксид углерода (IV), этилен и изучает их физические и химические свойства.</p>	<p>4.1.4. Эффективно использует химические реактивы.</p> <p>4.1.5. Содержит в порядке оборудование и рабочее место в лаборатории.</p> <p>4.1.6. Проводит наблюдения свойств веществ и химических процессов и делает выводы.</p> <p>4.1.7. Составляет отчеты об экспериментальной работе по алгоритму: цели, ход работы, наблюдения, объяснение полученных результатов, выводы.</p> <p>4.1.8. Проявляет ответственность и активность в осуществлении и интерпретации химических экспериментов.</p> <p>2.1. Получает в лаборатории кислород, водород, оксид углерода (IV), этилен и изучает их физические и химические свойства.</p>
<p>Стандарт 4.2. Экспериментальное исследование получения, свойств веществ и химических процессов.</p>	<p>4.2.1. Осуществляет опыты по очистке поваренной соли; воды методом осаждения, фильтрования через бумажный фильтр и с помощью активированного угля.</p> <p>4.2.2. Осуществляет химические эксперименты, исследуя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Тела из различных веществ и материалов (стекла, древесины, каучука, пластмасс, волокон, металлов); образцы металлов и неметаллов. 2) Типы химических связей в образцах предложенных веществ по их химическому составу. 3) Физические и химические явления (горение спиртовки/спички, испарение воды, нагревание медной пластины, взаимодействие пищевой соды с уксусной кислотой). 4) Признаки химических реакций. 5) Реакции соединения, реакции разложения. 	<p>4.2.2. Осуществляет химические эксперименты, исследуя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Реакцию среды водных растворов (с помощью универсального индикатора). 2) Электролитическую диссоциацию, условия осуществления реакций ионного обмена. 3) Горение органических веществ (этилового спирта, парафина, целлюлозы). 4) Химические свойства уксусной кислоты. 5) Денатурацию белков. Факторы денатурации: температура, действие минеральных кислот, щелочей, солей, спирта, уксусной кислоты. 	<p>4.2.2. Осуществляет химические эксперименты, исследуя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Периодическое изменение свойств простых веществ и кислотных основных свойств сложных веществ. 2) Физические свойства веществ с различными типами химической связи. 3) Значения pH и реакции среды различных водных растворов универсальным индикатором. 4) Гидролиз солей. 5) Электролитическую диссоциацию, условия осуществления реакций ионного обмена. 6) Общие химические свойства неметаллов, металлов, оксидов, кислот, оснований и солей.

<p>6) Реакции ионного обмена, условия осуществления реакций ионного обмена.</p> <p>7) Общие химические свойства металлов, неметаллов и их соединений.</p> <p>8) Общие химические свойства кислот, оснований и солей.</p> <p>9) Взаимосвязь основных классов неорганических соединений.</p> <p>10) Получение кислорода (разложением пероксида водорода) и его идентификация.</p> <p>11) Действие на индикаторы растворов щелочей, кислородсодержащих и бескислородных кислот.</p> <p>12) Окисление гидроксида железа (II) кислородом воздуха.</p> <p>13) Приготовление раствора хлорида натрия с определенной массовой долей растворенного вещества.</p> <p>14) Образцы неорганических веществ: металлы и сплавы (чугун и сталь), неметаллы, оксиды, кислоты, основания, минералы и соли натрия, калия, кальция, алюминия, железа; образцы минеральных удобрений.</p>	<p>6) Образцы неорганических веществ (металлы, неметаллы, оксиды, кислоты, основания, соли).</p> <p>7) Образцы органических веществ: нефть, нефтепродукты, каменный уголь, полиэтилен, полипропилен, каучуки, пластмассы на основе фенолформальдегидной смолы, красители и лекарственные препараты, полученные на основе бензола и его производных, волокна, жиры, масла, стиральные порошки, мыла.</p>	<p>7) Горение органических веществ.</p> <p>8) Химические свойства уксусной кислоты в сравнении с серной/соляной кислотой.</p> <p>9) Свойства мыла и синтетических моющих средств.</p> <p>10) Растворимость углеводов.</p> <p>11) Денатурацию белков. Факторы денатурации: температура, действие минеральных кислот, щелочей, солей, спирта, уксусной кислоты.</p> <p>12) Факторы, влияющие на скорость химической реакции в гомогенных и гетерогенных системах: природа веществ, концентрация, температура, катализатор, давление, площадь поверхности реагирующих веществ.</p> <p>13) Приготовление раствора кислоты (соляной или серной) с определенной молярной концентрацией.</p> <p>14) Кислотно-основное титрование.</p> <p>15) Образцы неорганических веществ (металлы, неметаллы, оксиды, кислоты, основания, соли); образцы металлов и сплавов в коррозии с процессом коррозии.</p> <p>16) Образцы органических веществ: нефть, нефтепродукты, уголь, полиэтилен, полипропилен, каучуки, пластмассы на основе фенолформальдегидной смолы, красители и лекарственные препараты, полученные на основе бензола и его производных; волокна, жиры, масла, стиральные порошки, мыла.</p>
--	---	---

<p>Стандарт 4.3. Идентификация некоторых неорганических и органических веществ, катионов и анионов.</p>	<p>4.3.1. Выполняет реакции идентификации анионов: SO_4^{2-}, CO_3^{2-}, Cl^-.</p>	<p>4.3.1. Идентифицирует: этилен, этанол по реакции окисления оксидом меди (II); многоатомные спирты – гидроксидом меди (II); альдегиды по реакции с гидроксидом меди (II) и аммиачным раствором оксида серебра; муравьиную и уксусную кислоты; глюкозу по реакции с гидроксидом меди (II) и аммиачным раствором оксида серебра; крахмал с помощью йода; белки (денатурация, цветные реакции с гидроксидом меди (II)).</p>	<p>4.3.1. Выполняет реакции идентификации анионов: SO_4^{2-}, CO_3^{2-}, Cl^-.</p>
	<p>4.3.2. Выполняет реакции идентификации катионов: Ca^{2+}, Fe^{3+}, NH_4^+.</p>	<p>4.3.2. Распознает материалы, состоящие из высокомолекулярных соединений: пластмасс (полиэтилена, полипропилена), волокон: синтетических (капрон), искусственных (ацетатное волокно, вискоза) и натуральных (хлопок, лен, шерсть, шелк); каучука.</p>	<p>4.3.2. Выполняет реакции идентификации катионов: Ca^{2+}, Pb^{2+}, Ba^{2+}, Fe^{3+}, NH_4^+.</p>
<p>4.3.3. Распознает растворы щелочей, кислородсодержащих и бескислородных кислот действием на них индикаторов.</p>	<p>4.3.3. Распознает растворы щелочей, кислородсодержащих и бескислородных кислот действием на них индикаторов.</p>		<p>4.3.3. Предлагает последовательность выполнения реакций идентификации для смеси 2-3 катионов/анионов.</p>
<p>4.3.4. Распознает кислород и оксид углерода (IV).</p>	<p>4.3.4. Распознает кислород и оксид углерода (IV).</p>		<p>4.3.4. Идентифицирует: углерод, водород и хлор в органических соединениях; этилен, этанол по реакции окисления оксидом меди (II); многоатомные спирты – гидроксидом меди (II); фенол (в продуктах на его основе) по цветной реакции с FeCl_3; альдегиды по реакции с гидроксидом меди (II) и аммиачным раствором оксида серебра; муравьиную и уксусную кислоты; глюкозу по реакции с гидроксидом меди (II) и аммиачным раствором оксида серебра; крахмал с помощью йода; белки (денатурация, цветные реакции с гидроксидом меди (II), азотной кислотой).</p>

			4.3.5. Распознает материалы, состоящие из высокомолекулярных соединений: пластмасс (полиэтилена, полипропилена), волокон: синтетических (капрон), искусственных (ацетатное волокно, вискоза) и натуральных (хлопок, лен, шерсть, шелк); каучука.
			4.3.6. Моделирует ситуации, предлагающие идентификацию неорганических и органических веществ.
Стандарт 4.4. Решение задач.	4.4.1. Решает экспериментальные задачи по темам: « <i>Электролитическая диссоциация; Обобщение знаний по органической химии</i> ».	4.4.1. Решает экспериментальные задачи по темам: « <i>Электролитическая диссоциация; Неметаллы; Металлы; Обобщение знаний по органической химии</i> ».	4.4.1. Решает экспериментальные задачи по темам: « <i>Электролитическая диссоциация; Неметаллы; Металлы; Обобщение знаний по органической химии</i> ».
		4.4.2. Разрабатывает алгоритмы решения экспериментальных задач.	4.4.2. Разрабатывает алгоритмы решения экспериментальных задач.

Область обучения V. Безопасное использование химических веществ

Стандарт 5.1. Обеспечение личной и общественной безопасности во время работы с химическими веществами.	5.5.1. Описывает правила техники безопасности в химической лаборатории; правила работы с твердыми и жидкими веществами (отбор пробы, нагревание); лабораторное оборудование и правила работы с ним.	5.5.1. Объясняет и применяет правила техники безопасности при работе с неорганическими и органическими веществами и химическим оборудованием.	5.5.1. Объясняет и применяет правила техники безопасности при работе с неорганическими и органическими веществами и химическим оборудованием.
	5.1.2. Соблюдает правила хранения и применения веществ и химического оборудования.	5.1.2. Соблюдает правила хранения и применения веществ и химического оборудования.	5.1.2. Соблюдает правила хранения и применения веществ и химического оборудования.
	5.1.3. Формулирует правила безопасного применения природного газа, газа из баллонов, этанола, уксусной кислоты на основе их свойств.	5.1.3. Формулирует мнение, оригинальные суждения, собственные решения относительно обеспечения личной безопасности и здоровья, охраны окружающей среды.	5.1.3. Формулирует мнение, оригинальные суждения, собственные решения относительно обеспечения личной безопасности и здоровья, охраны окружающей среды.

<p>Стандарт 5.2. Корреляция безопасности и применения веществ с их свойствами и получением.</p>	<p>5.2.1. Объясняет биологическую роль и применение неметаллов (хлор, сера, азот, фосфор, кремний, углерод); металлов (натрия, калия, кальция, алюминия, железа).</p> <p>5.2.2. Оценивает возможности применения некоторых веществ в зависимости от их свойств.</p>	<p>5.2.1. Объясняет биологическую роль и применение неметаллов; металлов.</p> <p>5.2.2. Коррелирует применение, получение, свойства и влияние неорганических веществ на жизнь человека и окружающую среду: водородных соединений неметаллов: HCl, NH₃, оксидов неметаллов: SO₂, P₂O₅, CO₂; оксидов и гидроксидов металлов: Ca(OH)₂; кислот: HNO₃, H₂SO₄, H₃PO₄; солей кислородсодержащих и бескислородных кислот: хлоридов, сульфатов, нитратов, карбонатов, силикатов.</p>	<p>5.2.1. Объясняет биологическую роль и применение неметаллов; металлов.</p> <p>5.2.2. Коррелирует применение, получение, свойства и влияние химических веществ на жизнь человека и окружающую среду: водородных соединений неметаллов: HCl, H₂S, NH₃, CH₄; оксидов неметаллов: SO₂, SO₃, P₂O₅, CO₂; оксидов и гидроксидов металлов: CaO; Ca(OH)₂; кислот: HNO₃, H₂SO₄, H₃PO₄, HCl; солей кислородсодержащих и бескислородных кислот: хлоридов, сульфидов, сульфатов, нитратов, фосфатов, карбонатов, гидрокарбонатов NaHCO₃, Ca(HCO₃)₂; стекла, цемента.</p>
<p>5.2.3. Коррелирует свойства органических веществ с их безопасным применением: метан, этан (природный газ); пропан, бутан (компоненты газа из баллонов); ацетилен (сварка и резка металлов); этанол (топливо); уксусная кислота, жиры, углеводы (глюкоза, сахароза, крахмал), белки – компоненты продуктов питания; целлюлоза – бумага, волокна, древесина, химическое сырье; полиэтилен – упаковка.</p>	<p>5.2.3. Коррелирует свойства органических веществ с их безопасным применением: углеводороды – топливо и химическое сырье; галогенопроизводные – растворители, хладагенты, медикаменты; гидроксисоединения и карбонильные соединения – растворители, консерванты, смолы, химическое сырье; анилин – сырье для производства красителей, медицинских препаратов, взрывчатых веществ; одноосновные карбоновые кислоты – муравьиная, уксусная, стеариновая – консерванты, мыла, синтетические волокна; сложные эфиры – ароматизаторы; жиры, глюкоза, сахароза, крахмал, белки, витамины – в пищевых продуктах; целлюлоза – бумага, волокна, древесина, химическое сырье; высокомолекулярные соединения – пластмассы, волокна, каучук.</p>	<p>5.2.3. Коррелирует свойства органических веществ с их безопасным применением: углеводороды – топливо и химическое сырье; галогенопроизводные – растворители, хладагенты, медикаменты; гидроксисоединения и карбонильные соединения – растворители, консерванты, смолы, химическое сырье; анилин – сырье для производства красителей, медицинских препаратов, взрывчатых веществ; одноосновные карбоновые кислоты – муравьиная, уксусная, стеариновая – консерванты, мыла, синтетические волокна; сложные эфиры – ароматизаторы; жиры, глюкоза, сахароза, крахмал, белки, витамины – в пищевых продуктах; целлюлоза – бумага, волокна, древесина, химическое сырье; высокомолекулярные соединения – пластмассы, волокна, каучук.</p>	<p>5.2.3. Коррелирует свойства органических веществ с их безопасным применением: углеводороды – топливо и химическое сырье; галогенопроизводные – растворители, хладагенты, медикаменты; гидроксисоединения и карбонильные соединения – растворители, консерванты, смолы, химическое сырье; анилин – сырье для производства красителей, медицинских препаратов, взрывчатых веществ; одноосновные карбоновые кислоты – муравьиная, уксусная, стеариновая – консерванты, мыла, синтетические волокна; сложные эфиры – ароматизаторы; жиры, глюкоза, сахароза, крахмал, белки, витамины – в пищевых продуктах; целлюлоза – бумага, волокна, древесина, химическое сырье; высокомолекулярные соединения – пластмассы, волокна, каучук.</p>

<p>Стандарт 5.3. Выявление и решение задач и ситуаций из повседневной жизни, связанных с применением химических веществ и защита окружающей среды.</p>	<p>5.3.1. Определяет источники и последствия загрязнения воздуха, воды.</p>	<p>5.3.1. Выявляет проблемы загрязнения окружающей среды вредными веществами, образующимися при переработке и использовании природного газа, нефти и каменного угля; применении органических веществ (фенола, пластмасс, стиральных порошков).</p>	<p>5.3.1. Выявляет проблемы загрязнения окружающей среды вредными веществами, образующимися при переработке и использовании природного газа, нефти и каменного угля; получении и применении органических веществ (фенола, пластмасс, стиральных порошков, стекла, цемента).</p>
	<p>5.3.2. Предлагает способы защиты окружающей среды от химических загрязнителей, использования химических веществ и утилизации отходов.</p>	<p>5.3.2. Предлагает способы защиты окружающей среды от химических загрязнителей, использования химических веществ и утилизации отходов.</p>	<p>5.3.2. Предлагает способы защиты окружающей среды от химических загрязнителей, использования химических веществ и утилизации отходов.</p>
<p>Стандарт 5.4. Пропаганда здорового образа жизни.</p>	<p>5.4.1. Оценивает влияние органических соединений (метилового и этилового спиртов, кислот, полимеров, мыла, моющих средств, жиров, углеводов, белков, витаминов) на здоровье человека и качество жизни.</p>	<p>5.4.1. Оценивает влияние органических соединений (метилового и этилового спиртов, фенола, кислот, сложных эфиров, полимеров, каучуков, мыла, моющих средств, жиров, углеводов, белков, витаминов) на здоровье человека и качество жизни.</p>	<p>5.4.1. Оценивает влияние органических соединений (метилового и этилового спиртов, фенола, кислот, сложных эфиров, полимеров, каучуков, мыла, моющих средств, жиров, углеводов, белков, витаминов) на здоровье человека и качество жизни.</p>
<p>5.4.2. Проявляет ответственность в использовании химических продуктов – средств бытовой химии и личной гигиены (Мыла, стиральных порошков, моющих средств, зубной пасты, парфюмерии); лекарственных средств, витаминов.</p>	<p>5.4.2. Аргументирует причинно-следственную связь между составом и качеством пищевых продуктов и их использованием; системой рационального питания и здоровым образом жизни.</p>	<p>5.4.2. Аргументирует причинно-следственную связь между составом и качеством пищевых продуктов и их использованием; системой рационального питания и здоровым образом жизни.</p>	<p>5.4.2. Аргументирует причинно-следственную связь между составом и качеством пищевых продуктов и их использованием; системой рационального питания и здоровым образом жизни.</p>
<p>5.4.3. Прогнозирует последствия воздействия химических продуктов и процессов на собственный организм и окружающую среду.</p>	<p>5.4.3. Прогнозирует последствия воздействия химических продуктов и процессов на собственный организм и окружающую среду.</p>	<p>5.4.3. Прогнозирует последствия воздействия химических продуктов и процессов на собственный организм и окружающую среду.</p>	<p>5.4.3. Прогнозирует последствия воздействия химических продуктов и процессов на собственный организм и окружающую среду.</p>

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ РУМЫН И ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

Корина ЛУНГУ, высш. дидакт. кат., старший консультант МП
Павел ЧЕРБУШКА, доктор пед. наук, высш. дидакт. категория
Виорика НЕГРЕЙ, школьный инспектор, ГУОМС, Кишинэу

Перевод: Галина ГУМЕН, препод., ТЛ им. Т.Г. Шевченко, II дид, кат., г. Бричень

Введение

*«Учитель не учит детей тому, что знает,
и даже не тому, что умеет, а тому, что есть он сам»*

В основании разработки настоящего документа были заложены принципы **Школы, дружественной ребенку (ШДР)**, которая является одной из основных международных концепций, внедряемой Республикой Молдовой для улучшения качества системы образования.

ЮНИСЕФ предлагает 13 характеристик школы, дружественной ребенку. Это школа, которая:

- 1) *соблюдает и реализует права каждого ребенка;*
- 2) *воспринимает и понимает ребенка как единое целое, в широком контексте;*
- 3) *сконцентрирована на ребенке;*
- 4) *учитывает гендерные различия;*
- 5) *продвигает качество школьных результатов;*
- 6) *предоставляет образование, основанное на реальной жизни детей;*
- 7) *флексибилен и соответствует разнообразию;*
- 8) *обеспечивает инклюзивное образование, соблюдение и равенство шансов для всех детей;*
- 9) *продвигает умственное и физическое здоровье;*
- 10) *предоставляет образование, которое является приемлемым и доступным;*
- 11) *консолидирует способности, моральный дух, обязательства и статус учителя;*
- 12) *сконцентрирована на семье;*
- 13) *опирается на общественность.*

Концепция школы, дружественной ребенку, была разработана ЮНИСЕФ и партнерскими агентствами на основании Конвенции о правах ребенка и утверждена в 1989 году. Конвенция о правах ребенка гласит, что:

- а) мальчики и девочки во всем мире имеют право на жизнь;
- б) имеют право на развитие, которое включает *право на образование*;
- в) имеют право на защиту против любой формы злоупотребления, пренебрежения и эксплуатации;
- г) имеют право участия во всех сферах жизнедеятельности, которые способствуют их подготовке к принятию на себя ответственности по мере взросления.

Данные принципы являются фундаментальными для концепции школы, дружественной ребенку и включают в себя:

Инклюзивность. Школьная среда является благоприятной для всех детей и их семей, а руководство школы и учителя осознают и удовлетворяют разносторонние потребности всех учеников. Школа проводит регулярные кампании для того, чтобы заинтересовать родителей записывать детей в школу, подчеркивает благосклонность к каждому ребенку, независимо от происхождения или способностей. Упор на качество образования не является привилегией, а обязанностью общества по отношению ко всем детям, независимо от полов, физических недостатков (отклонений), интеллектуальных возможностей, социальной принадлежности (неблагополучность, бедность), эмоциональной неустойчивости, языковой или культурной принадлежности, различных нужд и т. д.

Концентрация на ребенке. Педагогический персонал школы является физически и психически благополучным, устанавливает позитивные отношения с учениками, основанные на уважении, обеспечивает активное участие учеников в процессе обучения. Оздоровительные услуги и школьная программа призваны улучшить здоровье, уверенность, защиту всех детей, независимо от их происхождения, способностей и/или пола.

Эффективность. Все дети, независимо от их происхождения, способностей и/или пола, обучаются и оцениваются с помощью инновативных методов, базирующихся на ребенке. Учителя используют методы обучения, адекватные возрасту и способностям детей для личностного утверждения, учитывающие различные типы сообразительности. Также ученики воодушевлены для совместной работы, продвигая практическое обучение и путем кооперации, развитие критического и рефлексивного мышления.

Демократическое участие. Члены семьи и общественность активно включаются в жизнедеятельность класса, школы и сообщества, а ученики принимают участие в школьных мероприятиях и в процессе принятия решений посредством формального совета учеников. Все ученики и их семьи имеют возможность высказывать свое мнение и полноценно участвовать в школьных организациях независимо от их происхождения, способностей и/или пола.

Половое равенство является стратегией, предоставляющей равные шансы всем мальчикам и девочкам для полноценного участия и утверждения в обучаемой среде, без дискриминации по половому признаку и других различий, поддержки реализации прав человека.

Соблюдение прав ребенка и мультикультурализма. Вся школьная общественность (дети, учителя, администрация, родители) ведут себя в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Дидактический материал включает в себя информации об истории, культуре, традициях этнического общества румынского пространства, и особенно – Республики Молдова.

Настоящий документ разработан для учителей, преподающих историю в доуниверситетском образовании (начальном, гимназическом, лицейском циклах), для школьных менеджеров, учеников, родителей, тех, кто принимает решения и ответственности. Также, данный документ используется для разработки куррикулярных и дополнительных материалов в преподавании-обучении и определении того, что должен знать, уметь и каким должен быть ученик.

1. Методологические аспекты разработки и внедрения *стандартов эффективности обучения истории* в доуниверситетском образовании.

А) Определение ключевых терминов.

В одном из своих высказываний Гёте отмечает: «Если хочешь поговорить со мной, определи термины». В настоящем документе использован ряд специфических терминов, (*измерение, область, стандарт, стандартизация, стандарты содержания, индикаторы, пункты контроля, компетенция, стратегия и инструменты мониторинга*), которые означают следующее:

- **Измерения являются концепцией, исходящей из принципов Школы, дружественной ребенку и помогает в организации стандартов.** Измерение ШДР включает в себя несколько приоритетов: здоровье, уверенность, защита, участие, эффективность, инклюзивность и половое равенство. Другими важными измерениями являются здоровая и уверенная школьная среда, защищающая детей; эффективность обучения, активное участие заинтересованных сторон; продвижение прав ребенка и др.
- **Областью являются компоненты, направления, субъекты, категории, зоны действия.**
- **Стандартами являются сформулированные долгосрочные цели, отражающие ряд ожиданий.** Стандарты являются слишком обобщенными, чтобы быть измеренными напрямую. Они представляют собой кадровый документ для системы качества, его аудирования и сертифицирования. В широком смысле, образовательные стандарты являются средством (инструментом) *социального нормирования количества и качества образования*. Образовательные стандарты составляют *основу объективного оценивания* уровня общей и профессиональной подготовки выпускников определенного цикла образования, независимо от типа и формы обучения.

Стандарты являются определяющим документом, утвержденный признанным органом, который снабжает всех потребителей правилами и характеристиками относительно деятельности и его результатов, в целях получения порядка оптимального уровня в широком контексте.

Стандарты по *Истории румын и Всеобщей истории* представляют собой сформулированные долгосрочные цели, которые определяют, что должен знать и уметь ученик в рамках образовательной системы. Они определяют ожидаемые достижения.

Упомянутые стандарты используются, как сравнительная основа измерения навыков обучения, качества, ценностей и количества. Стандарты представляют собой минимальные ожидания.

- **Стандартизация определяет и устанавливает качественные требования, продукты, процессы и услуги.**
- **Стандарты содержания представляют собой спецификации для каждого школьного предмета с точки зрения знаний и навыков, которые должны быть приобретены.**
- **Индикаторы или пункты контроля являются определенными действиями или видимыми доказательствами, демонстрирующими присутствие, положение или условия каждого аспекта, связанного со стандартом.** Индикаторы используются для измерения знаний, достижений и отношений. Их можно отнести к *начальным составляющим элементам* (например, для каждого ребенка имеется учебник); *процессу* (например, решающие факторы разрабатывают процедуры школьных советов); *результату* (например, школьный совет утвердил бюджетные средства школы). Индикаторы могут быть использованы для измерения зарегистрированного прогресса в достижении стандарта.

Индикаторы или пункты контроля снабжают конкретными и легко применяемыми шагами, которые необходимо реализовать для достижения определенных стандартов. В случаях, когда термины «индикаторы» и «пункты контроля» используются как альтернативные, они мало чем отличаются друг от друга. Как индикаторы, так и пункты контроля являются видимыми и сравниваемыми действиями, связанными со стандартами.

- **Компетенция – это целостный и функциональный ансамбль знаний, умений и отношений, которые позволяют разрешать сложные ситуации, приспосабливаться к ним, разрешать проблемы и реализовывать проекты.**
- **Стратегия и инструменты мониторинга, оценивание системы – это механизм, предоставляющий ключевым факторам всех уровней ежедневную информацию о зарегистрированных прогрессах.** Мониторинг включает: а) разработку индикаторов / пунктов контроля; б) составление процедур, систем и инструментов сбора, регистрации и анализа информации об индикаторах; в) использование информации с целью улучшения планирования, достижений и результатов. Также, система мониторинга должна быть правильной, утвержденной и надежной.

Принципы, измерения, области, стандарты, индикаторы и пункты контроля являются взаимозависимыми в создании последовательного видения того, что делает система образования для обеспечения формирования компетенций учащихся. Принципы и измерения предоставляют наиболее содержательное видение того, что реализовано. Вместе с тем, принципы и измерения используются без понимания необходимых действий для их реализации. Эти детали и специфики исходят из стандартов, индикаторов и пунктов контроля. Каждый элемент – принципы, измерения, области, стандарты, индикаторы и пункты контроля – являются значимыми и эффективными только тогда, когда сопровождаются другими компонентами. Комплексный пакет элементов, от принципов к индикаторам и пунктам контроля, позволяет использовать целостное направление, необходимое для улучшения практик, дружественных ребенку.

Б) Ключевые элементы стандартов эффективности обучения *Истории румын и Всеобщей истории* в перспективе школы, дружественной ребенку.

Стандарты позволяют заинтересованным родителям оценивать качество системы образования. Также очень важно то, что они способствуют мониторингу прогрессов в целях достижения или преодоления стандартов и оценивают эффективность реформ.

Представленные по истории стандарты определяют общие цели, являются последовательными на уровне специфичности и обобщенности, представляют собой самые актуальные знания об измерениях школы, дружественной ребенку, отвечают минимальным ожиданиям заинтересованных родителей.

В основе разработки стандартов по *Истории румын и Всеобщей истории* были использованы принципы:

- *знания;*
- *открытость;*
- *участие;*
- *повторение;*
- *справедливость.*

В конкретном понимании, **стандарты эффективности по истории** представляют собой спецификации достижений относительно знаний, компетенций и поведения, установленных модернизированным kurikulumом. Стандарты позволяют:

- определять достигнутый учениками прогресс от одной ступени образования к другой (начальной, гимназической, лицейской);
- выражены упрощенно, синтетически и понятно для всех участников системы образования;
- представляют собой точку отправления для составления уровней достижений, а также критериев оценивания;
- сконцентрированы на ученике и гибки с точки зрения мотивации обучения;
- ориентированы на профиль формирования ученика;
- ведут к завершению обучения в школе и интеграции в социальную жизнь;
- должны мотивировать ученика для непрерывного обучения и вести к структуризации личных способностей активного учения.

Дидактические кадры ответственны за применение стандартов в процессе обучения, для оценки результатов, полученных учениками и для их последующего исправления возможной неуспеваемости учеников. Для оценивания качества образования необходимо для каждой области определить и применить индикаторы достижений, которые должны быть:

- *гибкими* – относятся к результатам, на которые школа может оказывать влияние;
- *видимыми и измеряемыми* – предполагает наличие количественных и качественных инструментов;
- *информационными* – берется во внимание контекст и ситуация, в которой работает школьное учреждение, может быть использована для оптимизации деятельности школы, делая возможным сравнение «вдоль» и «поперек»;
- *приемлемыми* – означает справедливость, доступность, интересность, легкость в применении, «неподкупность» и контролируемость;
- *выгодными* – создают и удерживают мотивацию групп по интересам;
- *эффективными* – с точки зрения затрат.

При обновлении роли учителя должны учитываться следующие аспекты:

- участие прав ребенка, давая приоритет кооперативной педагогике и установлению климата доверия в классе;
- концентрированность на ребенке;
- консолидация социального и глобального контекста;
- роль проводника среди учеников и их средой;
- усовершенствование процесса оценивания, акцент на формативное оценивание;
- усовершенствование формирования учителя, используя педагогические новинки и новые информационные технологии.

2. Стандарты эффективности и индикаторы (видимые и измеряемые) обучения Истории румын и Всеобщей истории по ступеням образования.

Примечание: Индикаторы структурированы согласно уровням: знание, применение, интеграция.

Область: Историческая терминология

№ п/п	Стандарт	Индикаторы		
		Начальное образование	Гимназическое образование	Лицейское образование
1.	Знание и использование исторической терминологии в различных ситуациях общения.	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет содержание основных исторических понятий (7-10 понятий);</p> <p>1.2. Правильно формулирует предложения, используя 2-3 предложенных исторических понятия;</p> <p>1.3. Структурирует выступление на родном языке, используя 3-5 предложенных исторических понятия;</p> <p>1.4. Описывает изученные исторические события, используя предложенные понятия;</p> <p>1.5. Составляет материал для портфолио по предмету, используя предложенные понятия;</p> <p>1.6. Использует 3-4 исторических понятия в общении с коллегами по школе, членами семьи и/или обществу.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет содержание основных исторических понятий (15-20 понятий), изученных в гимназическом образовании;</p> <p>1.2. Правильно формулирует предложения, используя 5-7 предложенных исторических понятий;</p> <p>1.3. Характеризует, используя определенный алгоритм, изученные исторические события, используя предложенные понятия;</p> <p>1.4. Составляет структурированное эссе, используя предложенные исторические понятия;</p> <p>1.5. Реализует и представляет разработанный в портфолио исторический материал, используя предложенные исторические понятия;</p> <p>1.6. Использует 6-8 исторических понятий в различных ситуациях общения с коллегами и членами обществу.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет содержание основных исторических понятий (25-30 понятий), изученных в лицейском образовании;</p> <p>1.2. Использует исторические понятия в контексте презентации изученных исторических событий;</p> <p>1.3. Анализирует изученные исторические события, используя предложенные исторические понятия;</p> <p>1.4. Редактирует эссе/статью на заданную историческую тему;</p> <p>1.5. Оперировать 8-10 историческими понятиями в различных ситуациях общения;</p> <p>1.6. Реализует презентацию на историческую тему (реферат, исследование, проект и т.д.), используя предложенные исторические понятия;</p> <p>1.7. Составляет тематический синтез, используя логическую предметную терминологию.</p>

Область: Исторические источники

№ п/п	Стандарт	Индикаторы		
		Начальное образование	Гимназическое образование	Лицейское образование
1.	Знание, использование и интерпретация исторических источников.	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет типы источников (письменные, материальные, нематериальные и др.);</p> <p>1.2. Использует не менее 2 исторических источника в освещении исторического события или процесса;</p> <p>1.3. Собирает соответствующую информацию от 1-2 членов общественности о некоторых местных исторических событиях.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Идентифицирует информацию из 2-3 исторических источника для описания изученных исторических события;</p> <p>1.2. Использует алгоритм в изучении исторического источника;</p> <p>1.3. Использует не менее 2-3 источников в освещении исторического события или процесса;</p> <p>1.4. Собирает информацию исторического характера от 3-5 членов общественности о местной истории для составления сообщения.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Интерпретирует информацию, представленную в различных типах исторических источников;</p> <p>1.2. Идентифицирует 2-3 источника одного исторического события, процесса;</p> <p>1.3. Использует исторические источники в составлении научного сообщения или личного творчества;</p> <p>1.4. Составляет и представляет историческое выступление на основе информации, полученной из различных источников;</p> <p>1.5. Реализует фотоальбом, видеоматериал и др. работы о исторических событиях / личностях.</p>

Область: Время и пространство в истории

№ п/п	Стандарт	Индикаторы	
		Начальное образование	Лицейское образование
1.	Локализация в пространстве и расположение во времени изученных исторических событий и процессов.	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет всеобщее историческое пространство, европейское, национальное и местное пространство на контурной карте;</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет изменения всеобщего исторического пространства, европейского, национального и местного пространства в различные периоды времени;</p>

		<p>1.2. Датирует не менее 3-х изученных исторических события или процессы;</p> <p>1.3. Располагает на отрывке хронологической оси не менее 3-х изученных исторических события;</p> <p>1.4. Наносит на контурную историческую карту не менее 3-х изученных исторических события;</p> <p>1.5. Наносит на карту и располагает во времени события местной истории.</p>	<p>1.2. Располагает во времени не менее 6 событий или процесса, изученных в гимназическом образовании;</p> <p>1.3. Строит отрывок хронологической оси, расположив на ней не менее 5 исторических события, изученных в гимназическом образовании;</p> <p>1.4. Маркирует на различных типах исторических карт исторические события, изученных в гимназическом образовании;</p> <p>1.5. Составляет и интерпретирует легенду исторической карты;</p> <p>1.6. Использует контурные карты в презентации исторических событий, изученных в гимназическом образовании.</p>	<p>1.2. Располагает во времени не менее 10 исторических событий или процессов, изученных в лицейском образовании;</p> <p>1.3. Строит отрывок хронологической оси, расположив на ней не менее 7 исторических событий, изученных в лицейском образовании;</p> <p>1.4. Составляет хронологические фризмы, используя не менее 5 дат событий, изученных в лицейском образовании;</p> <p>1.5. Составляет исторические карты на базе контурных карт;</p> <p>1.6. Использует компетенцию ориентирования в историческом пространстве и времени в различных бытовых ситуациях.</p>
--	--	--	--	--

Область: Исторические личности

№ п/п	Стандарт	Индикаторы		
		Начальный цикл образования	Гимназический цикл	Лицейский цикл
1.	Знание, интерпретация и аргументация поведения исторических личностей	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Идентифицирует 10 выдающихся исторических личностей местного и национального пространства;</p> <p>1.2. Включает исторические личности национального пространства в историческое событие, 4-5 предложения;</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Описывает действия выдающихся исторических личностей местного пространства (3-5 личности), национального пространства (6-8 личностей) и универсального пространства (4-6 личности), изученных в гимназическом образовании;</p> <p>1.2. Включает исторические личности в историческое событие/процесс, 5-10 предложения исторического содержания;</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Характеризует выдающиеся исторические личности местного пространства (3-5 личностей), национального пространства (8-10 личностей) и универсального пространства (6-8 личностей), изученных в лицейском образовании;</p> <p>1.2. Анализирует действия выдающихся исторических личностей, изученных в лицейском образовании;</p>

	<p>1.3. Составляет генеалогическое древо своей семьи;</p> <p>1.4. Составляет информацию о исторической личности, памятник которого расположен в его родной местности;</p> <p>1.5. Проявляет уважение к общеизвестным личностям.</p>	<p>1.3. Оценивает роль личностей в истории, изученных в гимназическом образовании;</p> <p>1.4. Представляет перед известной ученику публичной выступление о исторических личностях, на основе прочитанного плана идей.</p>	<p>1.3. Аргументирует историческую роль личностей, изученных в лицейском образовании;</p> <p>1.4. Использует собранную от общеизвестных личностей информацию о местной истории и/или проблемах, с которыми сталкивается общество в различных ситуациях.</p>
--	---	--	---

Область: Причины и следствия

№ п/п	Стандарт	Индикаторы		
		Начальное образование	Гимназическое образование	Лицейское образование
1.	Определение причин и следствий изменений в истории.	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет 1-2 причины и 1-2 следствия основных исторических событий и процессов каждой изученной исторической эпохи;</p> <p>1.2. Составляет текст исторического содания о изученных событиях, установив их причины и следствия;</p> <p>1.3. Составляет план идей из 2-3 пунктов для описания изученных исторических событий или процессов</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет 1-2 причины и 1-2 следствия основных исторических событий и процессов каждой изученной исторической эпохи;</p> <p>1.2. Составляет текст исторического содания о изученных событиях, установив их причины и следствия;</p> <p>1.3. Составляет план идей из 2-3 пунктов для описания изученных исторических событий или процессов</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет и объясняет причины и последствия самых важных исторических процессов каждой исторической эпохи, изученной в лицейском образовании;</p> <p>1.2. Определяет 3-5 основных проблем, с которыми сталкивается человеческая цивилизация в каждом историческом периоде, изученном в лицейском образовании;</p> <p>1.3. Определяет 6-8 изменений современной эпохи относительно других эпох, изученных ранее;</p> <p>1.4. Анализирует 2-3 причины и 2-3 последствия основных исторических событий/процессов исторических эпох, изученных в лицейском образовании;</p>

				<p>1.5. Обсуждает различные аспекты с точки зрения экономики, политики, общества, культуры государств и народов мира в целом и румын в частности;</p> <p>1.6. Объясняет взаимозависимость между различными изменениями и историческими процессами в трактовке исторических событий;</p> <p>1.7. Аргументирует влияние изученных исторических событий на эволюцию народов, государственное устройство, развязывании военных конфликтов, культурных течений, научно-технический прогресс и т.д.;</p> <p>1.8. Синтезирует причины и последствия изученных событий в различных схемах, таблицах, диаграммах.</p>
--	--	--	--	--

Область: Отношения и поведения

№ п/п	Стандарт	Индикаторы		
		Начальное образование	Гимназическое образование	Лицейское образование
1.	Применение общих принципов исторического образования в обыденных ситуациях путем участия в развитии демократического общества и проявление гражданской ответственности.	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет главные ценности и принципы каждой изученной исторической эпохи;</p> <p>1.2. Реализует портфолио, в котором представлены исторические материалы;</p> <p>1.3. Демонстрирует способности самобучения и самосовершенствования;</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет ценности и принципы каждой изученной исторической эпохи;</p> <p>1.2. Реализует портфолио, в котором представлены исторические материалы;</p> <p>1.3. Демонстрирует способности самобучения и самосовершенствования;</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Описывает необходимость трудиться для личного и общественного развития;</p> <p>1.2. Представляет портфолио, в котором представлены исторические материалы, разработанные им лично;</p> <p>1.3. Проводит критическое оценивание и/или самооценивание проведенных мероприятий;</p>

<p>1.4. Уважает культуру и традиции семьи, общества и общечеловеческие ценности, частью которых является, проявляет уважение к национальной символике, знает и уважает культуру других народов, проявляет толерантное отношение к другим идеям, этносам, конфессиям и т. д., преодолел стереотипы и предрассудки;</p> <p>1.5. Участвует в дискуссиях на исторические темы, высказывая личные мнения.</p>	
<p>1.4. Анализирует фундаментальные этические и моральные ценности в повседневной жизни: ценность человеческой жизни, основные права и обязанности человека, культурное разнообразие и др.</p> <p>1.5. Разрабатывает и внедряет проекты для разрешения некоторых проблем школы/села/общества;</p> <p>1.6. Продвигает демократические ценности, гражданское отношение и поведение, такие как: установление позитивных отношений с другими, соблюдение основных прав человека, развитие про-активных позиций в личной и общественной жизни, разрешение конфликтов ненасильственным путем, взаимоуважение, толерантность и др.</p> <p>1.7. Демонстрирует уважение к разным людям; концентрирование на национальные и мировые ценности; ответственность за личное гражданское отношение; соотнесение личного добра с добром общественным; демократизацию связей воспитатель-воспитуемый, социальную справедливость и равенство шансов; воспитание для жизни и формирование компетенций, пригодных для всей жизни;</p> <p>1.8. Воспринимает себя как часть общества, этноса, граждан Республики Молдова, идентифицирует себя с европейской цивилизацией, которая взаимосвязана со всем миром.</p>	

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ

Корина ЛУНГУ, главный специалист Министерства просвещения, **координатор**
Виталий СОКИРКА, доктор географических наук
Светлана АКСЫНТИ, инспектор ГУОМС, муниципий Кишинэу, высшая дид. категория

Перевод: Раиса ЛАЗАРЬ, преподаватель, высшая дид. категория,
ТЛ им. А.С. Пушкина, Кишинэу.

Введение

В основу подготовки данного документа были положены принципы Школы, дружественной ребёнку, которые в рамках международных концепций Молдова будет применять для повышения качества системы образования.

По данным ЮНИСЕФ, Школа дружественная ребёнку характеризуется тем, что она:

- 1) отражает и реализует права каждого ребенка;
- 2) видит и понимает ребенка как целостную личность;
- 3) сфокусирована на ребенке;
- 4) терпима к половым различиям;
- 5) способствует качеству учебных результатов;
- 6) обеспечивает образование, основанное на реальной жизни детей;
- 7) является гибкой и обладает разнообразием;
- 8) стремится обеспечить инклюзивное образование, уважение и равные возможности для всех детей;
- 9) способствует психическому и физическому здоровью;
- 10) предоставляет приемлемое и доступное образование;
- 11) укрепляет способности, моральный дух, обязанности и статус педагогов;
- 12) сосредоточена на семье;
- 13) основана на общении.

Концепция Школы дружественной ребёнку была разработана ЮНИСЕФ и партнерскими учреждениями в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, принятой в 1989 году. Конвенция о правах ребенка (КПР) устанавливает:

- а) право на жизнь для всех девочек и мальчиков в мире;
- б) право на развитие, которое включает право на образование;
- в) право на защиту от всех форм жестокого обращения, пренебрежения и эксплуатации;
- г) право на участие во всех делах, которые затрагивают жизнь детей и готовят их взять на себя ответственность взрослого человека.

Данные принципы являются основополагающими для концепции Школы дружественной ребёнку и нацелены на следующие **направления**:

- **Вовлечение.** Школьная среда является доброжелательной для всех детей и семьи, а администрация школы и учителя стремятся удовлетворить необходимые потребности учащихся в обучении. Школа проводит регулярные мероприятия для привлечения родителей отдавать своих детей в данные учебные заведения и подчеркивает, что все дети принимаются, независимо от их происхождения или

способностей. Доступ к качественному образованию не привилегия, а обязанность общества перед детьми, независимо от пола, физических и психических возможностей, социальной принадлежности (обездоленных, бедных); проблем эмоционального, языкового или культурного характера, особых потребностей и т.д.

- **Акцент на ребенка.** Школьный персонал нацелен на хорошее эмоциональное и физическое состояние, устанавливает доброжелательные отношения между учащимися, основанными на их уважении и активном участии в процессе обучения. Медицинские услуги в школе и учебная программа направлены на улучшение здоровья, безопасности всех детей, независимо от их происхождения, способностей и пола.
- **Эффективность.** Независимо от происхождения, способностей и пола все дети обучаются и оцениваются с помощью инновационных и личностно-ориентированных методов. Преподаватели используют методы, соответствующие возрасту и способностям учащихся для формирования личности с учетом расширения их интеллекта. Поощряется совместная работа учащихся, получение знаний на практике и, посредством взаимообучения, развивается критическое и логическое мышление.
- **Демократическое участие (привлечение).** Члены семьи и общества активно вовлекаются в деятельность класса, школы и общества, а ученики участвуют в школьных мероприятиях и принятии решений в рамках официального ученического совета. Независимо от происхождения, способностей и пола все дети и члены семьи имеют возможность выражать свои взгляды и в полной мере участвовать в школьных организациях.
- **Половая направленность:** стратегия предоставления равных возможностей для мальчиков и девочек быть полноценным участником среды обучения и самоуправления, не допуская дискриминации по половому признаку и другим различиям и соблюдая права человека.
- **Соблюдение прав ребенка и мультикультурализма.** Все школьное сообщество (дети, учителя, администрация, родители) ведут себя в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Учебные материалы включают информацию о культуре и традициях этнических групп Республики Молдова.

Эти шесть направлений, вместе взятые, обеспечивают высокое качество образования для всех детей и устанавливают рамки, в пределах которых могут быть достигнуты Стандарты Образования, основанные на качестве / Школы дружественной ребёнку.

Данный документ предназначен для учителей, которые преподают географию в школе (гимназическое и лицейское звено), руководителей школ, учащихся, родителей, органов управления, членов общества. А также этот документ используется для разработки учебных и дополнительных материалов в процессе преподавания, обучения и оценивания знаний, умений и ценностных отношений учащихся.

1. Методологические аспекты разработки и внедрения стандартов по Географии в доуниверситетском образовании

а) Определение ключевых понятий

В настоящем документе применяется ряд специфических терминов (**направление, область деятельности, стандарты, нормативы, стандарты содержания, показатели, точки контроля, навыки, стратегии и инструменты мониторинга**), определение которых дается соответственно:

Направления – это концепции, вытекающие из принципов ШДР и помогающие в организации стандартов. Направление развития ШДР включает несколько приоритетов: здоровье, безопасность, охрана, участие, эффективность, вовлеченность и

чувствительность. К другим направлениям развития, которые учитывались, относятся: здоровая школьная среда, безопасная и защищающая ребенка; эффективность обучения, активное участие заинтересованных сторон, соблюдение прав ребенка и др.

Областью деятельности являются компоненты, ориентиры, темы, категории и сфера деятельности.

Стандарты – это формулировки общих целей, определяющих набор ожиданий. Стандарты носят слишком общий характер, чтобы быть измерены непосредственно. Они являются справочными документами по системе качества, аудита и сертификации. В широком смысле, образовательный стандарт является средством (инструментом) для социального нормирования количества и качества образования. Образовательные стандарты основаны на объективной оценке уровня общей и профессиональной подготовки выпускников одного цикла обучения, независимо от вида и формы образования.

Стандарт – это документ, созданный на основе консенсуса и утвержденный признанным органом, который предоставляет – для общего и многократного использования – руководящие правила и характеристику деятельности и результатов с целью получения оптимальной степени упорядочения в данном контексте.

Стандарты – это формулировка общих целей, определяющих, что учащиеся должны знать и предпринимать в рамках системы образования. Они определяют ожидаемые достижения.

Стандарты используются в качестве основы для сравнения качества, ценности и количества измерения навыков рассуждения. Стандарты устанавливают высокие достижения и не малые требования.

Стандартизация определяет и устанавливает требования, качеству которых должны соответствовать результаты, процессы и услуги.

Стандарты содержания представляют специфичные для каждой темы обучения знания и навыки, которые необходимо приобрести.

Индикаторы или точки контроля являются некоторыми действиями или видимыми доказательствами наличия, состояния или условия любого аспекта, связанного со стандартом. Показатели используются для измерения знаний, достижений и отношений. Они могут относиться к первичным компонентам (например, на каждого ребенка имеется учебник) процессу (например, ключевые факторы определяют порядок работы школьных советов) и результату (например, школьный совет утверждает бюджетные ассигнования на школу). Индикаторы могут быть использованы для определения прогресса в достижении стандартов.

Индикаторы или точки контроля дают легко применимые шаги, которые необходимо реализовать для достижения определенного стандарта. Хотя термины «индикаторы» и « точки контроля» иногда используются попеременно, они немного отличаются. И показатели, и точки контроля являются наблюдаемыми и поведенческими действиями, связанными со стандартами.

Компетенция – это сложный и функциональный комплекс знаний, умений и ценностных отношений, позволяющий справиться с нестандартными ситуациями, адаптироваться к ним, решать проблемы и осуществлять проекты.

Стратегии и инструменты мониторинга, системы оценки и оценивания – это механизм, который обеспечивает доступ к актуальной информации о достигнутом прогрессе на всех ступенях. Мониторинг включает: (а) разработку индикаторов / точек контроля, (б) разработку порядка, системы и инструментов для сбора, регистрации и анализа информации о показателях, (в) использование информации для улучшения планирования, достижений и результатов. Кроме того, системы мониторинга и оценивания должны быть честными, достоверными и надежными.

Принципы, ориентиры, области деятельности, стандарты, индикаторы и точки контроля взаимосвязаны для обеспечения целостной картины о том, что необходимо сделать в системе образования для формирования компетенций у учащихся. Принципы и ориентиры обеспечивают наиболее полную картину того, что должно быть сделано. Тем не менее, принципы и ориентиры бесполезны без понимания шагов, необходимых для их достижения. Эти детали и спецификации происходят из стандартов, показателей и точек контроля. Каждый элемент - принципы, ориентиры, стандарты, критерии / точки контроля – необходим и полезен только тогда, когда он сопровождается другими компонентами. Полный набор элементов, от принципов и показателей до точек контроля предлагает единое руководство по становлению обучения, дружественного детям.

б) Ключевые элементы стандартов по *Географии* с точки зрения Школы, дружественной ребёнку.

Стандарты позволяют заинтересованным сторонам оценить качество системы образования. Также является важным, что они вносят вклад в мониторинг прогресса при достижении или выполнении стандартов, оценке эффективности проводимых реформ.

Данные Стандарты, установленные в виде общих целей, в соответствии с уровнем специфичности и общности, представляют собой наиболее современные знания о направлениях развития школы, дружественной ребёнку, отвечая большим ожиданиям заинтересованных сторон.

В конкретном понимании, стандарты по географии являются достижением в приобретении знаний, навыков и ценностных отношений, установленных модернизированным курикулумом. Стандарты:

- отмечают прогресс учащихся при переходе от одной ступени образования к другой (гимназическая, лицейская);
- сформулированы просто и понятно для всех образовательных учреждений;
- представляют основу для разработки целей достижения в соответствии с критериями оценки;
- лично ориентированы на учащегося и, соответственно мотивируют его на обучение;
- ориентируют учащихся на профильное обучение;
- приводят к завершению школьного образования и вступлению в общественную жизнь;
- должны мотивировать учащегося на продолжение обучения и вести к формированию навыков самообразования.

Преподавательский состав несет ответственность за применение стандартов в учебном процессе для количественного определения результатов, полученных учащимися и исправления их возможных неудач. Для оценивания качества образования установлены и применяются в каждой области, показатели эффективности, которые должны быть:

- *соответствующими* – относиться к результатам, на которые школа может иметь влияние;
- *видимыми и измеримыми* – количественными и качественными инструментами;
- *информационными* – учитывать контекст и условия, в которых работает учебное заведение, и могут быть использованы при оптимизации школьной деятельности, позволяя делать «межпредметные» и «внутрипредметные» сравнения.

- *допустимыми* – воспринимаются как справедливые, доступные, легкие для понимания и применения;
- *выгодными* – создают и поддерживают мотивацию и удовлетворение интересов групп;
- *эффективными* – с точки зрения затрат.

Роль преподавателя изменяется с учетом следующих аспектов:

- практики предоставления учащимся права кооперативной педагогики и установление доверительных отношений в классе;
- акцента на личность ученика;
- социального и глобального контекста;
- роли посредника между учащимися и их средой;
- модернизации процесса оценивания с акцентом на формирующее оценивание;
- модернизации квалификации учителей, применяя новые педагогические подходы и новые информационные технологии.

II. Стандарты и показатели (наблюдаемые и измеряемые) в географии по ступеням образования

Раздел Географическая терминология

№ п/п	Стандарт	Индикаторы	Лицейское образование
1.	<p>Знание и применение географических понятий.</p>	<p>Гимназическое образование</p> <p>Учащийся: 1.1. Дает определение основным географическим понятиям (50 понятий); 1.2. Выявляет географические термины в тексте учебника и других источниках информации; 1.3. Применяет специфические географические термины при общении в устной и письменной форме; 1.4. Использует 3-4 географических понятия в различных условиях общения с одноклассниками и членами общества; 1.5. Оценивает особенности природных и социальных явлений и процессов, используя 6-8 специфических географических понятий.</p>	<p>Учащийся: 1.1. Объясняет основные географические понятия (60 понятий); 1.2. Выявляет специфические географические понятия в различных источниках информации; 1.3. Составляет устные и письменные тексты, используя географические понятия; 1.4. Характеризует природные и социальные компоненты географической среды по алгоритму с использованием специальных терминов; 1.5. Использует географические названия на иностранных языках для объяснения событий географического характера; 1.6. Разрабатывает структурированное эссе на предложенные географические темы, используя 8-10 специфических географических понятий; 1.7. Оперирует с 8-10 географическими терминами для объяснения природных и социальных процессов и явлений; 1.8. Разрабатывает научный доклад на основе отбора географических понятий.</p>
2.	<p>Использование географической терминологии для анализа и объяснения характеристик природных и социальных компонентов географической оболочки.</p>	<p>Учащийся: 2.1. Описывает некоторые географические объекты, процессы, явления, используя соответствующую географическую терминологию; 2.2. Отбирает из списка характеристик природных и социальных элементы; 2.3. Применяет информацию из 2-3 источников, в том числе с использованием информационных технологий для анализа и сравнения природных и социальных компонентов;</p>	<p>Учащийся: 2.1. Объясняет некоторые процессы, явления, представления и географические закономерности, используя соответствующий географический язык; 2.2. Излагает особенности развития природного и социально-экономического процесса; 2.3. Классифицирует природные и экономические элементы по различным критериям;</p>

	<p>2.4. Аргументирует специфические явления и процессы географической среды на местном, региональном и глобальном уровнях.</p> <p>2.5. Делает вывод о последствиях географических процессов и явлений.</p>	<p>2.4. Применяет дополнительные методы обучения для характеристики природных и социальных объектов, процессов и явлений;</p> <p>2.5. Сравнивает особенности компонентов природной и окружающей среды, в соответствии с алгоритмом;</p> <p>2.6. Аргументирует некоторые предположения относительно процессов и явлений в природе и обществе;</p> <p>2.7. Прогнозирует последствия произошедших географических процессов и явлений.</p>
--	--	--

Раздел: Систематизация и интерпретация статистических, графических и картографических материалов

№ п/п	Стандарт	Индикаторы	
		Гимназическое образование	Лицейское образование
3.	<p>Разработка и интерпретации статистических, графических и картографических материалов.</p>	<p>Учащийся:</p> <p>3.1. Читает элементы графических и картографических источников информации;</p> <p>3.2. Использует математические элементы карты для решения задач;</p> <p>3.3. Определяет по карте размещение географических объектов, процессов и явлений;</p> <p>3.4. Составляет простые графики и картографические изображения на основе имеющихся данных;</p> <p>3.5. Использует различные средства для ориентирования в пространстве;</p> <p>3.6. Оценивает географическую ситуацию, на основе статистических, графических или картографических данных.</p>	<p>Учащийся:</p> <p>3.1. Выявляет природные и экономические объекты, представленные в легенде карты;</p> <p>3.2. Решает упражнения и задачи, связанные с картографическим изображением земной поверхности;</p> <p>3.3. Определяет пространственное размещение элементов природы и общества;</p> <p>3.4. Выполняет сложные графические и картографические изображения, на основе представленных статистических данных;</p> <p>3.5. Применяет географические знания для ориентирования в пространстве;</p> <p>3.6. Анализирует статистические, графические и картографические материалы для характеристики природных компонентов, процессов и явлений;</p> <p>3.7. Оценивает особенности природных элементов, процессов и явлений на основе статистического, графического и картографического материала.</p>

4.	Систематизация и применение в повседневной деятельности различных источников географической информации (текстов, графиков и диаграмм, статистических материалов, моделей и т.д.).	<p>Учащийся:</p> <p>4.1. Осуществляет отбор географической информации из различных источников;</p> <p>4.2. Использует таблицы, карты, модели, схемы, эскизы, рисунки и другие графические материалы в описании компонентов окружающей среды;</p> <p>4.3. Анализирует статистические, графические и картографические данные для объяснения процессов и явлений природы и общества.</p>	<p>Учащийся:</p> <p>4.1. Интерпретирует различные источники географической информации для характеристики природы и общества;</p> <p>4.2. Применяет в повседневной жизни различные источники географической информации (графические и картографические данные, статистические материалы и др.);</p> <p>4.3. Решает ежедневные проблемные ситуации путем анализа статистических, графических и картографических материалов;</p> <p>4.4. Аргументирует роль статистических, графических и картографических материалов в деятельности человека.</p>
----	---	---	---

Раздел: Причинно-следственные связи между компонентами окружающей среды

№ п/п	Стандарт	Гимназическое образование	Лицейское образование
5.	Обоснование причинно-следственных связей между различными природными и социальными компонентами, процессами и явлениями в пространственном аспекте.	<p>Учащийся:</p> <p>5.1. Выявляет взаимосвязь между природными и социальными компонентами географической среды;</p> <p>5.2. Демонстрирует взаимосвязь между природными и социальными элементами;</p> <p>5.3. Аргументирует причинно-следственные связи между компонентами географической среды;</p> <p>5.4. Обобщает, с помощью информационных технологий, причины и последствия природных процессов и явлений.</p>	<p>Учащийся:</p> <p>5.1. Объясняет причинно-следственные связи между природными и социальными компонентами географической среды;</p> <p>5.2. Прогнозирует развитие географических процессов и явлений;</p> <p>5.3. Реализует проект по исследованию взаимодействия компонентов окружающей среды;</p> <p>5.4. Аргументирует на конкретных примерах причинно-следственные связи между природой и обществом на местном, региональном и глобальном уровнях;</p> <p>5.5. Делает выводы о взаимосвязи между природными явлениями и деятельностью человека.</p>

Раздел: Ценностные отношения и поведение в окружающей среде

№ п/п	Стандарт	Индикаторы	
		Гимназическое образование	Лицейское образование
6.	Демонстрация и анализ проблем окружающей среды, и применение географических знаний в разработке мер их решения на местном, региональном и глобальном уровнях.	<p>Учащийся:</p> <p>6.1. Определяет основные проблемы географической среды в настоящее время;</p> <p>6.2. Создает портфолио, в котором структурированы материалы, отражающие проблемы окружающей среды;</p> <p>6.3. Демонстрирует умения и навыки самосовершенствования в решении проблем окружающей среды на местном уровне;</p> <p>6.4. Осуществляет наблюдения за природными компонентами, процессами и явлениями;</p> <p>6.5. Участвует лично или коллективно в акциях по защите природного и культурного наследия своей местности;</p> <p>6.6. Демонстрирует ответственное отношение к восстановлению и охране природы;</p> <p>6.7. Демонстрирует любовь к родине, уважение к национальным символам, толерантность, интерес и уважение к культуре других этнических групп в национальном и мировом пространстве.</p>	<p>Учащийся:</p> <p>6.1. Проявляет потребность в решении проблем окружающей среды с точки зрения реализации собственных способностей;</p> <p>6.2. Излагает информацию из СМИ, отражающую проблемы окружающей среды;</p> <p>6.3. Применяет портфолио, в котором собраны разрабатываемые материалы, для аргументации смысла рассматриваемых вопросов;</p> <p>6.4. Проводит наблюдения в окружающей среде для выявления повседневных проблем;</p> <p>6.5. Реализует проекты решения проблем окружающей среды;</p> <p>6.6. Проектирует Правила экологически дружелюбного поведения в окружающей среде для ежедневного их соблюдения;</p> <p>6.7. Демонстрирует уважение ко всем людям, ориентиром на общечеловеческие и национальные ценности, ответственен за свое собственное развитие как гражданина;</p> <p>6.8. Аргументирует необходимость толерантного поведения и уважительного отношения к другим народам и культурам мира;</p> <p>6.9. Выдвигает собственные идеи по улучшению состояния окружающей среды;</p> <p>6.10. Разрабатывает пути решения глобальных проблем окружающей среды, анализируя повседневные ситуации;</p> <p>6.11. Обобщает знания о природе и деятельности человека для правильного выбора профессии, объединив личные интересы с потребностями общества.</p>

III. Стандарты содержания по ступеням образования (гимназическая, лицейская)

Гимназическое образование

I. Общая характеристика.

1.1. География. Земля – наша планета. Особенности планеты: форма, размеры и движение Земли. Изображение поверхности Земли. Географический глобус. Географическая карта.

1.2. Оболочки Земли. Литосфера. Внутреннее строение Земли. Магматические и осадочные горные породы. Внутренние и внешние факторы изменения земной коры. Землетрясения. Вулканы. Рельеф Земли. Рельеф материков.

1.3. Атмосфера: состав и строение. Нагревание атмосферы. Температура воздуха. Атмосферное давление. Ветры. Атмосферные осадки. Погода и климат. Климатические пояса. Значение климата в природе и жизни человека.

1.4. Гидросфера. Круговорот воды в природе. Океаны и моря. Реки и озера. Подземные воды. Ледники.

1.5. Биосфера. Факторы, определяющие разнообразие органического мира на Земле. Почвы. Общая характеристика. Природные зоны.

1.6. Человеческое общество на Земле. Население Земли. Размещение и плотность населения. Человеческие расы. Народы мира. Населенные пункты. Виды деятельности населения. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспорт.

1.7. Охрана планеты. Охрана Земли – защита жизни.

II. Региональная характеристика.

2.1. География материков и океанов.

Континенты и океанические бассейны. Происхождение континентов и океанических бассейнов. Изучение континентов. Географическая карта. Математические элементы карты. Характеристика континентов. Африка. Южная Америка. Австралия и Океания. Антарктида: физико-географическое положение. Составные части земной коры. Геологическое развитие территории. Полезные ископаемые. Рельеф. Климат. Климатообразующие факторы. Климатические пояса. Внутренние воды. Природные зоны. Население и государства (за исключением Антарктиды). Индийский океан. Физико-географическое положение. Рельеф океанического дна. Климат. Океанические течения. Органический мир.

2.2. География материков и океанов.

Характеристика континентов. Северная Америка. Евразия. Физико-географическое положение. Исследование материка. Строение земной коры. Полезные ископаемые. Рельеф. Климат. Общие особенности. Климатические пояса. Поверхностные воды. Природные зоны. Население и государства. Характеристика океанов. Северный Ледовитый океан. Атлантический океан. Тихий океан: физико-географическое положение. Рельеф океанического дна. Климат. Океанические течения. Органический мир. Экологические проблемы.

2.3. Физическая география Республики Молдова.

Республика Молдова. Общие особенности. Физико-географическое положение. Исследование территории. Характеристика природных компонентов. Строение земной коры. Геологическое развитие территории. Полезные ископаемые. Рельеф. Эндеогенные процессы. Единицы рельефа. Экзогенные процессы. Формы рельефа. Значение рельефа в природе и жизни человека. Климат. Климатообразующие факторы.

Климатические элементы. Характеристика времен года. Охрана атмосферного воздуха. Поверхностные воды. Общие особенности. Реки. Стоячие воды. Подземные воды.

Охрана вод. Естественная растительность. Общие особенности. Типы растительности. Охрана растительного мира. Животный мир. Общие особенности. Сообщества животных. Охрана животного мира. Почвы. Факторы почвообразования. Типы почвы (черноземы, серые и бурые почвы). Охрана почв. Природные зоны. Экологические проблемы. Природоохранные территории. Научные заповедники. Ландшафтные заповедники. Памятники природы.

2.4. Социально-экономическая география Республики Молдова.

Экономико-географическое положение и административно-территориальное устройство. Природные ресурсы. Классификация природных ресурсов. Полезные ископаемые. Климатические ресурсы. Водные ресурсы. Почвенные ресурсы. Биологические ресурсы. Население: изменение численности. Естественное движение населения. Размещение и плотность населения. Миграция населения. Структура населения. Трудовые ресурсы. Населенные пункты. Национальная экономика: отраслевая структура экономики. Сельское хозяйство и пищевая промышленность. Зерноводство и перерабатывающая промышленность. Выращивание технических культур и обрабатывающей промышленности. Овощеводство, плодоводство и консервная промышленность. Виноградарство и винодельческая промышленность. Животноводство и переработка продукции животноводства. Тяжелая промышленность. Энергетическая промышленность. Машиностроение и металлообработка. Химическая промышленность. Деревообрабатывающая промышленность. Промышленность строительных материалов. Легкая промышленность. Сфера услуг. Транспорт и пути сообщения. Внешние экономические связи. Характеристика экономико-географических районов: Северный экономико-географический район. Центральный экономико-географический район. Южный экономико-географический район. Юго-Восточный экономико-географический район.

Лицейское образование

1. Общая физическая география.

1.1. Индивидуальность Земли во Вселенной: Вселенная и Солнечная система. Солнце и его влияние на Землю. Характеристика и физические свойства Земли (форма, размеры, внутреннее строение Земли, осевое и годовое движение Земли, земная гравитация, внутреннее тепло Земли).

1.2. Литосфера: земная кора, типы и петрографический состав горных пород. Литосферные плиты и их динамика. Геоструктурные элементы земной коры. Геохронология Земли. Этапы геологической и палеогеографической эволюции Земли. Эндогенные процессы и динамики земной коры. Формы рельефа Земли, созданные эндогенными процессами. Формы рельефа, созданные экзогенными процессами. Роль земной коры в географической оболочке.

1.3. Атмосфера Земли: состав и строение атмосферы. Радиационный и тепловой режим атмосферы. Динамика атмосферы. Общая циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Атмосферные осадки. Погода. Климат. Климатообразующие факторы. Климатические пояса. Роль атмосферы в географической оболочке.

1.4. Гидросфера: распределение воды на земном шаре. Компоненты гидросферы. Мировой океан. Физические и химические свойства океанических вод. Динамика воды в океане. Внутренние воды. Роль гидросферы в географической оболочке.

1.5. Биосфера. Среда обитания на Земле. Взаимодействие биосферы с другими оболочками Земли.

1.6. Почва. Характеристика почв. Почвообразующие факторы. Основные типы почв на Земле. Географическое распределение почв на Земле. Почва и деятельность человека.

1.7. Географическая оболочка. Структурные части и компоненты географической оболочки. Закономерности географической оболочки. Географическая оболочка и человеческое общество.

II. Социально-экономическая география мира.

2.1. Политическая карта мира: Изменения на политической карте мира в современный период. Типология стран мира.

2.2. Природные ресурсы: классификация природных ресурсов. Климатические ресурсы. Водные ресурсы. Минеральные ресурсы. Биологические и почвенные ресурсы.

2.3. Население. Изменение численности и естественное движение населения. Миграция населения. Размещение и плотность населения. Возрастной, половой, расовый, этно-лингвистический состав населения. Трудовые ресурсы. Населенные пункты.

2.4. Мировое хозяйство. Структура мирового хозяйства. Географическое разделение труда. Сельское хозяйство. Отраслевая структура сельского хозяйства. Факторы развития сельского хозяйства. Типы сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Промышленность: Энергетика. Металлургия. Машиностроение и металлообработка. Химическая промышленность. Пищевая промышленность. Легкая промышленность. Сфера услуг. Транспорт и пути сообщения. Международные экономические отношения. Основные организации экономической интеграции.

2.5. Экономико-географическая характеристика регионов и стран. Европа: Великобритания, Франция, Германия, Румыния, Украина, Россия, Норвегия и Италия (сравнительная характеристика); Азия: Китай, Япония, Индия; Северная Америка: США; Латинская Америка: Бразилия; Африка: ЮАР; Австралия и Океания: Австралийский Союз.

III. География окружающей среды.

3.1. География окружающей среды. Общая характеристика. Географическая среда. Структура и организация. Компоненты географической среды. Геосистема и социосистема. Типы взаимосвязей в географической среде.

3.2. Типология географической среды: среда экваториальных лесов. Субэкваториальная среда. Тропическая среда. Субтропическая среда. Умеренная среда. Холодная среда полярных широт. Азональная среда. Антропогенная среда.

3.3. Области деградации окружающей среды. Охрана окружающей среды. Влияние человека на окружающую среду. Деградация воздушной среды. Охрана воздушной среды. Деградация водной среды. Охрана водной среды. Деградация природной растительности. Охрана растительности. Деградация животного мира. Меры по защите животного мира. Деградация почв. Меры по охране почв. Сохранение природного и человеческого наследия. Природоохранные территории. Природоохранные территории в Республике Молдова.

3.4. Актуальные проблемы природной среды в современном мире. Сведение лесов. Опустынивание. Глобальное изменение климата. Демографическая проблема. Продовольственная проблема. Голод. Проблема воды. Энергетическая проблема. Сырьевая проблема. Проблема ликвидации экономического и социального неравенства между развитыми и развивающимися странами. Проблема разоружения и сохранения мира на Земле. Природные и антропогенные катастрофы. Их воздействие на окружающую среду. Охрана окружающей среды в условиях устойчивого развития.

ВЫВОДЫ:

Стандарты являются основным документом для руководителей всех образовательных учреждений. Таким образом:

- учащиеся смогут узнать перспективы в отношении обучения, выраженные в знаниях, умениях и навыках, а также критерии оценки результатов в конце ступени обучения;
- учителя смогут корректировать процесс преподавания, основанный на стандартах эффективности изучения *Географии*;
- родители будут проинформированы об обязательствах, которые школа берет на себя перед учащимися;
- авторы куррикулума будут иметь единую систему отсчета желаемых достижений.

Стандарты также будут мотивировать учащихся к дальнейшему обучению и приведут к формированию специфических навыков активного обучения.

Библиография:

1. Achiri I., Bolboceanu A. Evaluarea standardelor educaționale. Chișinău: Print-Caro, 2009.
2. Achiri I., Velișco N. (coord.), Volontir N., Sochircă V. Standarde educaționale la disciplinele școlare din învățământul primar, gimnazial și liceal. Chișinău: Univers Pedagogic, 2008.
3. Bucun N., Pogolșa L. (coord.), Odoleanu N. et al. Standarde de competență – instrument de realizare a politicilor educaționale. Chișinău: Print-Caro, 2010.
4. Chiș V. Pedagogia contemporană, pedagogia pentru competențe. Cluj, 2005.
5. Chabbott, C. UNICEF's Child-Friendly Schools framework: A desk review. New York: UNICEF, 2004.
6. Clair, N., Miske, S., & Patel, D. Un cadru conceptual pentru elaborarea standardelor ȘPC/EBC in regiunea ECE/CSI. St. Paul, MN: Miske Witt & Associates Inc., 2010.
7. Chapman, D. & Miske, S. Promoting Girls' Education in Africa: Evidence from the Field. In M. Maslak (Ed.) *The Agency and Structure of Women's Education*. Albany, NY: SUNY Press, 2007.
8. Cojocaru V. Gh., Schimbarea în educație și schimbarea managerială. Chișinău, 2004.
9. Curriculum național, Geografia, clasele V-IX. Chișinău: Lyceum, 2010.
10. Curriculum național, Geografia, clasele X-XII. Chișinău: Știința, 2010.
11. Guțu V., Achiri I. Evaluarea curriculumului școlar, Ghid metodologic. Chișinău, 2009.
12. Stoica A. Evaluarea progresului școlar. De la teorie la practică. București: Humanitas Educațional, 2003.

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Теодор ГРИМАЛЬСКИЙ, доктор пед. наук, профессор
Ион БОЯН, доктор пед. наук., доцент

Введение

Для всех способствующих развитию личности детей, их подготовке к жизни, стандарты представляют важный источник ориентации в воспитании детей в целях поддержки и стимулирования обучения, полноценного и нормального развития. В самом широком смысле, стандарты в общем значении включают целый комплекс ожидаемых утверждений в отношении «что должны знать учащиеся» и «что должны уметь» в каждой области обучения на определенном уровне образования.

Стандарты были разработаны для поддержки роста и развития детей от поступления до окончания обучения в школе, как в семейной среде, так и в образовательных учреждениях. Они представляют собой документ, который информирует воспитателей, родителей и общество в целом, всех тех, которые участвуют в развитии и воспитании детей, об ожидаемых результатах. Они отражают конечную цель воспитания, которые в свою очередь, содержат в целом самые важные ценности нации или государства, ориентируют и улучшают практическую деятельность в соответствии со спецификой развития ребенка в определенном периоде его жизни, имея в виду в холистическом образе все области его развития.

Цель, преследуемая разработкой образовательных стандартов, должна способствовать росту качества образования, обеспечению одинакового для всех уровня базового образования, приближению уровня достижений школ одной или нескольких систем обучения из различных регионов/зон/стран.

Для учителей стандарты являются отправной точкой в организации и проектировании действий единиц обучения. Они являются релевантными только на уровне группы детей, а не на индивидуальном, с точки зрения диагностирования профиля развития ребенка. Наблюдение на основе стандартов и индикаторов имеет целью определение профиля группы детей для того, чтобы знать, какие области развития наименее всего затронуты, что позволит вмешаться в проектирование будущих мероприятий.

Стандарты, при их многократном использовании, способствуют воспитанию, уходу и развитию здоровых детей в соответствии с образовательными результатами. Они адресованы всем родителям, учреждениям, предлагающих программы по уходу и воспитанию детей, учреждениям, формирующим кадры для образования, а также факторам решения в сфере образования, ухода и здоровья.

Стандарты структурированы для всех уровней образования, по курикулумным областям: общение (искусство речи), математика, познание мира, социальные науки, области искусства, развитие и физическая подготовка, здоровье и безопасность. Не зависимо от того, по какому принципу были структурированы, образовательные стандарты стремятся удовлетворить все аспекты развития личности в образовании.

Стандарты разработаны по предметам обучения и относятся к когнитивной, психомоторной и аффективной области образования, устанавливают уровень достижений/ожидаемых результатов со стороны учащихся, т.е. доступны всем учащимся и носят обязательный характер.

Стандарты имеют многоаспектный характер, предоставляют базовые элементы учебно-воспитательного процесса преподавание – обучение – оценивание – они способствуют обеспечению качественного образования.

Предложенные стандарты предполагают необходимые компетенции/способности по формированию – оцениванию каждой учебной дисциплины.

Основная задача разработанных стандартов состоит в том, чтобы позволить школьным учреждениям поддерживать развитие счастливых и хорошо воспитанных детей, способных внедриться в образовательный процесс. Чтобы достичь цели, разработанные стандарты качественного обучения охватывает характеристики школы дружественной детям:

- 1) соблюдает и реализует права каждого ребенка;
- 2) воспринимает и понимает ребенка как единое целое, в широком контексте;
- 3) центрирована на ребенка;
- 4) имеет адекватное отношение к половым различиям, дружественная детям;
- 5) продвигает качество школьных результатов;
- 6) обеспечивает воспитание, основанное на реальной жизни детей;
- 7) является гибкой и соответствует разнообразию;
- 8) обеспечивает инклюзивное образование, соблюдение и равенство шансов всех детей;
- 9) продвигает умственное и физическое здоровье;
- 10) обеспечивает воспитание, которое является приемлемым и доступным;
- 11) наращивает потенциал, моральный дух, обязанности и статус преподавателей;
- 12) центрирована на семье;
- 13) основана на обществе.

Основное внимание в процессе разработки стандартов было направлено на принцип соблюдения прав детей. Стандарты школы дружественной детям (ШДД) включают, но не ограничиваются здоровьем, безопасностью, заботой, участием, эффективностью, внедрением, адекватным отношением к половым различиям. Они включают развитие личности учащихся, партнерство школ с родителями и обществом, профессиональное развитие дидактических кадров.

В сущности, разработанные стандарты являются формулировкой широких задач, которые определяют то, что заинтересованные стороны должны знать и предпринимать в рамках системы образования. «Стандарты являются формулировками, которые определяют ожидания относительно результатов». Они используются в качестве основы сравнения при измерении способностей мыслить, качества, ценностей и количества. (Kagan & Britto, 2005, с.2)

Стандарты определены как общие цели обучения, которые отмечают, что должны знать ключевые факторы и уметь делать в системе образования.

Таким образом, стандарты представлены как широкое заявления целей, которые определяют комплекс ожиданий по отношению к тому, что должен знать и что должен уметь делать учащийся. Стандарты являются ожиданием с минимальными требованиями. Они сопровождаются индикаторами, которые включают действия и поведения или другие доказательства, которые указывают на присутствие, состояние или условие некоторых элементов, связанных со стандартами. Определение размеров ШДД

и их интеграция в стандарты или в другие большие реформы являются основными шагами, но глобальное изменение на практике и ценностное отношение необходимы для обеспечения прав детей.

Куррикулумная ария «Спорт» Дисциплина обучения «Физическое воспитание»

Стандарты не имеют целью штрафовать или наказывать школы, преподавателей, детей или других заинтересованных сторон, которые не достигают стандартов, а оценивать и направлять заинтересованную сторону уметь соответствовать стандартам или превышать их на минимальном уровне. Если один стандарт не выполнен, существует возможность оценить ситуацию и разработать способ для заинтересованных сторон достичь их в будущем.

Без хорошо разработанных стандартов, руководящие органы школы не могут эффективно оценить качество образовательной системы, проверять академические и социальные успехи учащихся или оценивать реформы. Стандарты эффективного обучения и соответствующие индикаторы неизбежно отличаются, так как они зависят от контекста и национальных приоритетов. Стандарты позволяют оценить заинтересованным лицам качество системы образования, управлять прогрессом в достижении или превышении стандартов и оценивать эффективность реформ. Эффективность определяется как степень, в которой школа укрепляет среду преподавания – обучения, таким образом, чтобы все учащиеся на всех уровнях образования учились, полностью используя свой потенциал, имея компетенции и специфические и измеримые знания, на основе научных исследований. Стандарты с академическим содержанием и стандарты на уровне достижений, которые измеряют знания, содержания и прогресс ученика по отношению к поставленным целям, относятся к одной системе эффективного образования.

Индикаторы или точки проверки (наблюдаемые действия) используются для измерения прогресса и обеспечения стандартов. Эти два элемента стандартов обеспечивают легкие шаги применения, которые необходимо выполнить с целью выполнения определенного стандарта. Хотя термины «индикатор» и «точка проверки» используются попеременно, они немножко отличаются.

Как индикаторы, так и точки проверки являются наблюдаемыми действиями, поведением, связанные со стандартами. Тем не менее, точки проверки отличаются немного от индикаторов, так как они являются наблюдаемыми действиями для мониторинга зарегистрированных прогнозов с точки зрения выполнения или опережения стандартов.

Стандарты представляют собой нормативный документ, который указывает на необходимые для достижения нормы обучения путем изучения школьных дисциплин. Эти нормы отражают социальные ожидания относительно того, что будет уметь делать и каким будет учащийся на определенной ступени образования в определенной области обучения.

Стандарты напрямую относятся к целям обучения. Они определяют на определенном этапе обучения тот уровень стандарта, который считается необходимым и достаточным для полного развития личности ученика и допуска его к следующему этапу/уровню образования и/или социальной интеграции.

Стандарты служат основой для оценивания компетенций и образцом для разработчиков школьных программ (куррикулумов) и авторов учебников.

Область: Безопасность, охрана труда и здоровья ребенка

Таблица 1.

Стандарт	Индикаторы			Лицейское звено
	Начальное звено	Гимназическое звено	4	
1	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Читает, пишет, устанавливает связь между понятиями: несчастный случай, травма, вывих, механическое повреждение, рана, термический шок, солнечный удар, ожог, обморожение, удар электрическим током, в рамках социальной деятельности и физического воспитания.</p> <p>1.2. Изучает причины несчастных случаев на уроках физического воспитания и обстоятельства, зависящие от учащихся, дисциплинарные моменты и связанные с окружающей средой.</p> <p>1.3. Излагает значение закаливания организма, личной гигиены и физических упражнений для развития и поддержания здоровья.</p> <p>1.4. Объясняет 5-6 санитарно-гигиенических условий места выполнения упражнений и демонстрирует способности относительно роли физических упражнений в укреплении здоровья человека.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Сравнивает причины, которые вызывают несчастные случаи и определяют последствия в случае травм, механических повреждений, термического шока, солнечных ударов, ожогов, другие факторы от действий насекомых в рамках учебно-воспитательной деятельности.</p> <p>1.2. Демонстрирует навыки в выполнении правил предупреждения несчастных случаев при помощи страховки, самостоятельной страховки и словесной поддержки.</p> <p>1.3. Аргументирует психофизиологические эффекты закаливания организма, физических упражнений в исключении вредных привычек для здоровья и ведет здоровый образ жизни.</p> <p>1.4. Применяет 5-6 комплексов специальных упражнений, направленных на эффективное урегулирование физической нагрузки, используя активный и пассивный отдых.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Оказывает первую помощь при несчастных случаях, вызванных на уроках физического воспитания, соревнованиях и спортивных конкурсах, экскурсиях, туристических походах и при плавании. Координирует этапы оказания первой помощи и последовательность безопасности травм.</p> <p>1.2. Доказывает методы безопасности и защиты охраны труда и здоровья ребенка в процессе обучения упражнениям легкой атлетики, гимнастики, спортивных игр и плавания.</p> <p>1.3. Устанавливает факторы, которые определяют физическое состояние человека, конституцию тела, питание, закаливание организма, двигательную активность. Аргументирует взаимосвязь между физическим состоянием и здоровьем человека. Учащиеся тестируют физическое состояние человека.</p> <p>1.4. Предлагает для выполнения методическую программу по рекреативной физической культуре для восстановления физической и интеллектуальной работоспособности человека.</p>	

Область: Двигательная активность ученика

Таблица 2.

Стандарт	Индикаторы			Лицейское звено
	Начальное звено	Гимназическое звено	Лицейское звено	
2. Выявление концепций и фундаментальных ценностей относительно двигательной активности учащегося и гармонического физического развития.	<p>Ученик:</p> <p>2.1. Описывает общие понятия относительно самостоятельной двигательной активности и физического развития человека с целью укрепления здоровья.</p> <p>2.2. Определяет роль двигательной деятельности в формировании правильной осанки тела и физическом развитии человека.</p>	<p>Ученик:</p> <p>2.1. Программирует 2-3 действия индивидуально-двигательного режима и устанавливает его значеня в организации здорового образа жизни.</p> <p>2.2. Отбирает и применяет индивидуальную двигательную программу с двумя разделами двигательной деятельности с целью повышения уровня гармонического физического развития человека.</p>	<p>Ученик:</p> <p>2.1. Разрабатывает и предлагает для сообщения реферат о двигательной активности в рамках рекреативной физической культуры в восстановлении физической силы, улучшение духовных и функциональных способностей организма.</p> <p>2.2. Самооценивает (оценивает) физическую нагрузку в процессе применения двигательной активности и определяет роль отдыха, содержания и продолжительности посредством физиометрических тестов.</p>	

Таблица 3.

Область: Координация, скорость, гибкость (подвижность в суставах), выносливость, сила – основные двигательные качества человека

Стандарт	Индикаторы			Лицейское звено
	Начальное звено	Гимназическое звено	Лицейское звено	
3. Выявление некоторых понятий и фундаментальных ценностей относительно методики развития координационных способностей, скорости движения, гибкости, выносливости и силы – основа общих двигательных действий детей.	<p>Ученик:</p> <p>3.1. Письменно излагает некоторые общие понятия о физическом развитии человека, роли индивидуального систематического выполнения упражнений с целью развития двигательных качеств.</p>	<p>Ученик:</p> <p>3.1. Демонстрирует способности са-моорганизации в применении 3-4 способов и основных методов с целью развития координационных способностей (5 класс), скорости движений (6 класс), гибкости (подвижности в суставах) (7 класс), выносливости (8 класс), силы (9 класс), утверждает диагностику соответствующих качеств.</p>	<p>Ученик:</p> <p>3.1. Обобщает и планирует индивидуальную отделимый модуль, включающий комбинированные двигательные качества для предупреждения гиподинамии, восстановления физического состояния, профилактики стресса, увеличение интеллектуальных, физических, функциональных способностей человеческого организма.</p>	

Стандарт	Индикаторы			
	Начальное звено 2	Гимназическое звено 3	Лицейское звено 4	
4. Развитие основных двигательных качеств посредством двигательной активности и диагностики уровня физической и функциональной подготовленности учащегося.	<p>Ученик:</p> <p>4.1. Развивает основные двигательные способности и наблюдает за уровнем физической и функциональной подготовкой, используя следующие двигательные тесты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • челночный бег 3 x 10 м (с); • подъем туловища из положения лежа на спине руки скрестно перед грудью (кол-во повторений); • отжимание, девочки, из упора лежа, руки на гимнастической скамейке (кол-во повторений); • подтягивание (мальчики) из положения виса лежа по горизонтали, на длине вытянутых рук (кол-во повторений). <p><i>Антропометрические тесты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • масса тела (кг); • длина тела (см); • окружность грудной клетки (см); <p><i>Физиометрические тесты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • частота сердечных сокращений в покое (за 1 мин.); • частота дыхательных движений в покое (за 1 мин.). 	<p>Ученик:</p> <p>4.1. Выявляет ценность семантических, двигательных и функциональных показателей организма и статистически анализирует полученные результаты по параметрам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • челночный бег 3 x10 м (с); • подъем туловища из положения лежа на спине руки скрестно перед грудью (кол-во повторений); • отжимание, девочки, из упора лежа, руки на гимнастической скамейке (кол-во повторений); • подтягивание (мальчики) из виса на перекладине (кол-во повторений); • прыжок в длину с места (см); • из стоя на гимнастической скамейке, наклон вперед (см). <p><i>Антропометрические тесты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • масса тела (кг); • длина тела (см); • окружность грудной клетки (см); <p><i>Физиометрические тесты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • частота сердечных сокращений в покое (за 1 мин.); • частота дыхательных движений в покое (за 1 мин.). 	<p>Ученик:</p> <p>4.1. Устанавливает эволюцию физической и функциональной подготовки тестируемым и измерениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • челночный бег 3 x 10 м (с); • подъем туловища из положения лежа на спине руки скрестно перед грудью (кол-во повторений); • отжимание, девочки, из упора лежа, руки на гимнастической скамейке (кол-во повторений); • подтягивание (мальчики) из виса на перекладине (кол-во повторений); • прыжок в длину с места (см); • из стоя на гимнастической скамейке, наклон вперед (см). <p><i>Антропометрические тесты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • масса тела (кг); • длина тела (см); • окружность грудной клетки (см); <p><i>Физиометрические тесты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • частота сердечных сокращений в покое (за 1 мин.); • частота дыхательных движений в покое (за 1 мин.). 	

Область: Физические упражнения прикладного характера

Таблица 5.

Стандарт	Индикаторы		
	Начальное звено 2	Гимназическое звено 3	Лицейское звено 4
5. Применение и проектирование двигательной деятельности в различных ситуациях для использования упражнений прикладного характера.	<p>Ученик:</p> <p>5.1. Показывает 5-6 вариантов прикладной ходьбы, 5-6 вариантов бега и 5-6 вариантов простых прыжков, по 5-6 бросков и ловли портативных предметов (мячи, гимнастические палки). Разрабатывает комплекс физических упражнений без предметов для утренней гимнастики.</p>	<p>Ученик:</p> <p>5.1. Составляет и применяет упражнения прикладного характера в процессе уроков физического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по 7-8 вариантов ходьбы, бега и прыжков; • 5-6 упражнений стретчинга; • прохождение дорожки с препятствиями; • лазание по канату на скорость (мальчики – 5 м, девочки – 4 м), в два приема; • комплекс упражнений для общего физического развития, без предметов. 	<p>Ученик:</p> <p>5.1. Проектирует и применяет два двигательных действия с использованием комплексных упражнений прикладного характера: варианты ходьбы, бега, прыжков, эскалация по круговой системе, подтягивания и отталкивания, переползание, переноска предметов, упражнения общего физического развития с предметами.</p>

Основные двигательные навыки
Область: а) бег, прыжки, метания (из легкой атлетике)

Таблица 6.

Стандарт	Индикаторы			Лицейское звено
	Начальное звено	Гимназическое звено	Лицейское звено	
1	2	3	4	
6. Развитие основных двигательных умений в беге, прыжках и метании, используемые в физической деятельности.	<p>Ученик:</p> <p>6.1. Правильно описывает технику скоростного бега на 30 м с высокого старта и бега на выносливость в аэробном режиме на 300 м.</p> <p>6.2. Показывает три технических приема метания мяча на дальность из различных исходных положений и правильно излагает методологически три подвижные игры с элементами бега, прыжков и метания.</p>	<p>Ученик:</p> <p>6.1. Комментирует технику выполнения скоростного бега на 60 м, бега на выносливость – 1000 м (девочки) и 2000 м (мальчики) и прыжка в длину с разбега «согнув ноги».</p> <p>6.2. Составляет и применяет на практике по 5-6 специальных упражнений для развития специальных двигательных качеств и технико-тактических способностей трех атлетических проб.</p>	<p>Ученик:</p> <p>6.1. Правильно описывает технику выполнения, выбирает 4-5 подводящих упражнений и 3-4 специальных упражнений для обучения и закрепления техники скоростного бега – 100 м (мальчики) и кроссового бега – 2,0 км (девочки).</p> <p>6.2. Программирует и применяет в процессе уроков, тренировок и соревнований по бегу, прыжкам и метаниям, судейские способности в организации и проведении дидактико-спортивных мероприятий.</p>	

Область: б) основная гимнастика

<p>7. Выявление способностей применения средств в условиях правил развития координации, гибкости, равновесия при выполнении вольных упражнений и акробатики, опорных прыжков и на гимнастических снарядах.</p>	<p>Ученик: 7.1. Определяет термины элементарной акробатики, вьсы и упоры на гимнастических снарядах. Работывает и демонстрирует на уровне 7,0 баллов комбинацию из 4-5 элементов из простых висов на низкой перекладине и комбинацию из 4-5 элементов из акробатики на уровне 7,0 баллов.</p>	<p>Ученик: 7.1. Демонстрирует основной модуль из 5-6 гимнастических элементов на уровне 7,0 баллов. Умеет выполнять символично-экспрессивные действия, способен углубить культурно-эстетические аспекты и выразить их артистично в процессе тестирования качества показа: акробатические комбинации, опорные прыжки, параллельные брусья, брусья разной высоты и упражнения в равновесии на бревне согласно уровню развития двигательных способностей.</p>	<p>Ученик: 7.1. Программирует и выполняет единицы обучения акробатических элементов и опорных прыжков в соответствии с задачами/специфическими компетенциями, имеющими прямую связь со способностями класса. Составляет и демонстрирует по одной комбинации на гимнастических снарядах на уровне 7,0 баллов.</p>
--	--	---	---

Область: с) ритмика, аэробика и танец

<p>8. Формирование/развитие ритмических двигательных навыков экспрессивности в движениях в сочетании с музыкальной и показ хореографических танцевальных действий.</p>	<p>Ученик: 8.1. Исполняет элементарные ритмические композиции с музыкальным сопровождением, и представляет коллективу молдавский танец. Развивает способности выносливости в аэробном режиме, применяет аэробные соединения и композиции.</p>	<p>Ученик: 8.1. Оценивает культуру и экспрессивность движений, выполняя 5-6 способов ритмико-координационных действий в комплексе акробатической гимнастики. Демонстрирует по 5-6 элементов в комплексе из народного танца и фитнес-аэробики.</p>	<p>Ученик: 8.1. Программирует, составляет и выполняет ритмико-координационные способности на эстетическом уровне, аэробной выносливости, комплекс хореографических упражнений из ритмической гимнастики, аэробной гимнастики и танца. Выбирает композицию из степ-аэробики, классической аэробики и танца.</p>
--	--	--	---

Область: Техничко-тактические действия в нападении и защите в спортивных играх

<p>9. Применение двигательной деятельности в обучении техническо-тактических элементов в нападении и защите для развития координационных способностей, ориентировке в пространстве, скорости реакции, равновесия в различных ситуациях спортивных игр.</p>	<p>Ученик: 9.1. Применяет элементы ходьбы, бросков, передачи, ловли двумя руками с места и в движении включительно и броски в корзину баскетбольного мяча. Демонстрирует многократный дриблинг в движении, остановки и с поворотом, откывание и закрывание. Отбирает и выполняет технико-тактические действия в минибаскетболе.</p>	<p>Ученик: 9.1. Классифицирует броски баскетбольного мяча в корзину, демонстрирует и сравнивает передачу мяча в движении 2-3 игроков с перемещением и без перемещения мест, используя дриблинг со зрительным и без зрительного контроля. составляет тактические действия, демонстрирует простые и сложные фанты, составленным в быстром и позиционном нападении. Проверяет технико-тактические способности в двусторонней игре с судейством.</p>	<p>Ученик: 9.1. Доказывает компетенции в выполнении индивидуальных, групповых и командных тактических действий. Модифицирует тактические действия в блокировке и в системе защиты. Строит на эффективном уровне двустороннюю игру по баскетболу в условиях конкурса, дружественных встреч, соревнований с участием в судействе учащихса и преподавателей.</p>
<p>9.2. Слушает, излагает, аргументирует броски баскетбольного мяча из различных исходных положениях и их ловля. Сравнивает броски с передачей мяча с места и в движении. Применяет бросковые действия передачи мяча одной рукой и ловля двумя руками с места и в движении через сетку в подвижных играх и эстафетах, специфические волейболу.</p>	<p>9.2. Эффективно оценивает применение технико-тактических навыков: движение игроков на площадке, передача мяча сверху с места и в движении, прием волейбольного мяча, передача сверху и спередис 8-9 м, прямой нарастающий удар через сетку. Развивает способности и выполняет индивидуальную блокировку. Оценивает и самооценивает использование элементов и специфических технических приемов волейбола в различных игровых ситуациях.</p>	<p>9.2. Определяет эффективность применения технико-тактических приемов и выявляет компетенции в отношении решении нестандартных проблемных ситуациях на поле, используя приемы двусторонней игры с судейством. Выполняет прямой нападающий удар с 1-2 шагов. Развивает способность демонстрирует индивидуальное блокирование, страховку партнера (дублирование) и самостраховку после атакующих действий или блокирования. Учащиеса соблюдают правила игры (судейство).</p>	

Область: Психомоторные компетенции

Стандарт	Индикаторы			Лицейское звено
	Начальное звено	Гимназическое звено	Лицейское звено	
1	2	3	4	
10. Идентификация двигательных способностей и выявления Школьной Национальной системы Норм/минимальные шкалы оценивания психомоторных компетенций.	<p>Ученик:</p> <p>10.1. Развивает психомоторные способности и прогнозирует увеличение двигательных достижений на минимальном уровне гимназического образования.</p> <p>10.2. Скоростной бег: 30 м Учащийся – 6,5 с. Учащаяся – 6,6 с.</p> <p>10.3. Бег на выносливость (мин.с.) 800 м учащийся – 4, 0, 0 500 м учащаяся – 2, 32, 0</p> <p>10.4. Метание мяча (150 гр.) на дальность с разбега Учащийся – 18 м Учащаяся – 12 м</p> <p>10.5. Прыжок в длину с места Учащийся – 130 см Учащаяся – 120 см</p> <p>10.6. Из упора лежа, руки на гимнастической скамейке, отжимание (кол-во повторений) Учащийся – 8 повторений Учащаяся – 8 повторений</p> <p>10.7. Из положения лежа на спине, подъем туловища до вертикали, за 30 с (кол-во повторений) Учащийся – 13 повторений Учащаяся – 13 повторений</p>	<p>Ученик:</p> <p>10.1. Демонстрирует психомоторные компетенции на качественном и количественном уровне в прогрессивном отношении на минимальном уровне лицейского образования.</p> <p>10.2. Скоростной бег: 60 м: Учащийся – 9,8 с. Учащаяся – 10,7 с.</p> <p>10.3. Бег на выносливость (мин.с.) 2000 м учащийся – 10, 45, 0 1000 м учащаяся – 5, 40,0</p> <p>10.4. Метание мяча (150 гр.) на дальность с разбега Учащийся – 31 м Учащаяся – 20 м</p> <p>10.5. Прыжок в длину с места Учащийся – 170 см Учащаяся – 140 см</p> <p>10.6. Из упора лежа, руки на гимнастической скамейке, отжимание (кол-во повторений) Учащаяся – 13 повторений</p> <p>10.7. Из положения лежа на спине, подъем туловища до вертикали, за 30 с (кол-во повторений) Учащийся – 22 повторений Учащаяся – 19 повторений</p>	<p>Ученик:</p> <p>10.1. Аргументирует психомоторные компетенции и прогнозирует рост результатов на высшем уровне.</p> <p>10.2. Скоростной бег: 100 м: Учащийся – 14,6 с. Учащаяся – 17,0 с.</p> <p>10.3. Бег на выносливость (мин.с.) 2000 м учащийся – 10, 20 1000м учащаяся – 5, 30</p> <p>10.4. Метание мяча (150 гр.) на дальность с разбега Учащийся – 34 м Учащаяся – 23 м</p> <p>10.5. Прыжок в длину с разбега Учащийся – 380 см Учащаяся – 310 см</p> <p>10.6. Из упора лежа, руки на гимнастической скамейке, отжимание (кол-во повторений) Учащаяся – 16 повторений</p> <p>10.7. Из положения лежа на спине, подъем туловища до вертикали, за 30 с (кол-во повторений) Учащийся – 24 повторений Учащаяся – 20 повторений</p>	

		10.8. Из вися на перекладине, подтягивание (кол-во повторов) Учащийся (масса тела, кг) 48 кг – 13 повторов 51 кг – 12 повторов 56 кг – 11 повторов 60 кг – 10 повторов 67 кг – 9 повторов 75 кг – 8 повторов 82 кг – 7 повторов 90 кг – 5 повторов Выше 100 кг – 4 повтора	10.8. Из вися на перекладине, подтягивание (кол-во повторов) Учащийся (масса тела, кг) до 48 кг – 10 повторов 48 кг – 9 повторов 51 кг – 8 повторов 56 кг – 7 повторов 60 кг – 6 повторов 67 кг – 5 повторов 75 кг – 4 повторов Выше 82 кг – 3 повтора
--	--	---	--

Таблица 8.

Область: «Ценностное отношение». Положительные поведенческие качества личности ученика

Стандарт	Индикаторы			Лицейское звено
	Начальное звено	Гимназическое звено	Лицейское звено	
1	2	3	4	
11. Выявление положительных качеств личности, применение цивилизованного поведения, коммуникативных навыков и социальной интеграции.	Ученик: 11.1. Проявляет дисциплинарный дух в поведении (выполнение домашнего задания, заполнение тетради по физическому воспитанию). 11.2. Выполняет самостоятельные двигательные действия на уроках и дома (выполняет распоряжения преподавателя, соблюдает правила подвижных игр и конкурсной деятельности).	Ученик: 11.1. Соблюдает правила здорового образа жизни (гармоническое развитие организма, выполнение физических упражнений в режиме дня вне учебных занятий). 11.2. Реализует личный потенциал физического воспитания в различных формах деятельности в рамках урока и во внеклассных мероприятиях.	Ученик: 11.1. Проявляет самостоятельность и ответственность в двигательной деятельности и цивилизованное поведение, соблюдает требования правил здорового образа жизни, систематически и самостоятельно выполняет задачи в процессе урока и в домашних условиях. 11.2. Показывает некоторую инициативность и настойчивость в выполнении поставленной цели (участие в командных спортивных соревнованиях).	

	<p>11.3. Проявляет ответственность и толерантность в процессе физического воспитания (Участие в подготовке мест для занятий, спортивной секции, продолжительных физических упражнений, еженедельный двигательный режим).</p> <p>11.4. Проявляет творческие качества (составляет физические упражнения для выполнения операционных задач урока, для выполнения утренней гимнастики).</p> <p>11.5. Проявляет интерес к систематической двигательной деятельности (участие в спортивных секциях, спортивные школы, выполнение физических упражнений в домашних условиях).</p>	<p>11.3. Демонстрирует дисциплину поведения в соответствии с созданными условиями (составление комплексов физических упражнений, судейство, индивидуальные и групповые мероприятия).</p> <p>11.4. Проявляет настойчивость в проведении физических упражнений в различной деятельности (соревновательные моменты, развитие двигательных качеств, домашние задания, физические упражнения).</p> <p>11.5. Проявляет толерантность в рамках выполнения групповых физических упражнений и в командной деятельности (спортивные эстафеты, подвижные и спортивные игры, групповые мероприятия, взаимная помощь).</p>	<p>11.3. Доказывает корректность в межличностных отношениях, взаимная помощь в процессе урока физического воспитания и в домашних условиях.</p> <p>11.4. Проявляет положительные качества характера, сформированные в процессе физического и спортивного воспитания (общие решения, групповые мероприятия, участие в конкурсах, спортивных соревнованиях), в общественной жизни.</p> <p>11.5. Проявляет двигательную активность в практической деятельности на уроке, дома, на соревнованиях, спортивных конкурсов.</p>
--	--	---	---

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ *МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ*

Даниела КОТОВИЦКАЯ, старший консультант МО, координатор
Марина Морарь, др., конф. унив., ГПУ им. Алеку Руссо, мун. Бэлць

Перевод: Татьяна БЕРЕЗОВИКОВА

Введение

Для тех, кто занимается развитием личности детей, подготовкой их к самостоятельной жизни, стандарты являются важным инструментом, направляющим воспитательные действия на поддержку и стимулирование обучения, на правильное, полноценное развитие. В самом широком смысле стандарты представляют собой ряд положений, которые отражают ожидания, связанные с тем, что должны знать и уметь делать учащиеся в каждой области знаний на определенной ступени обучения.

Стандарты определяются для того, чтобы способствовать росту и развитию детей от рождения до поступления в школу, а затем с начала до окончания учебы – как в семье, так и в учебных заведениях. Они являются источником, документом, который информирует об ожиданиях педагогов, родителей и гражданского общества, – всех, кто участвует в процессе воспитания, развития и обучения детей. Они отражают конечные результаты обучения, которые, в свою очередь, содержат важнейшие ценностные установки, сформировавшиеся в обществе и государстве, направляют и оптимизируют практическую деятельность в соответствии с особенностями развития ребенка в определенный период его жизни, включая все стороны развития личности в их совокупности.

Целью разработки образовательных стандартов является повышение качества образования, обеспечение единого образовательного уровня для всех, достижение школами наилучших результатов в рамках системы или систем образования, принятых в различных регионах/зонах/странах.

Для преподавателей формулирование стандартов развития и обучения является отправной точкой в организации и проектировании деятельности в учебном заведении. Они имеют значение только на уровне группы детей, а не на индивидуальном уровне в смысле определения степени развития ребенка. Целью наблюдения, основанного на стандартах и показателях, является выявление особенностей развития группы детей для того, чтобы узнать, какие области развивающей деятельности задействованы в меньшей степени и как исправить положение при проектировании дальнейшей работы.

Широко применяемые в учебно-воспитательной практике стандарты призваны обеспечить здоровое, научно обоснованное развитие ребенка в соответствии с конечными целями образования. Они адресованы родителям, всем институтам, занимающимся воспитанием и обучением детей, учебным заведениям, готовящим кадры для системы образования, а также органам власти, наделенным функциями опеки и обеспечения образования и здоровья.

Стандарты охватывают все уровни или ступени обучения в соответствующих курикулярных областях, связанных с искусством общения (языком и речью), математикой, науками, общественными науками, искусством и литературой, физическим

развитием, здоровьем и безопасностью. Учебные стандарты могут быть построены по-разному, но в своей совокупности они призваны охватить все стороны развития личности ученика.

Стандарты разработаны в соответствии с учебными дисциплинами, они учитывают когнитивный и аффективный аспекты обучения, устанавливают уровень, которого должны достичь ученики, являются доступными и обязательными для всех учащихся.

Стандарты носят многосторонний характер, будучи ориентированными на основные составляющие учебного процесса – преподавание, обучение и оценивание, которые обеспечивают качество учебных результатов.

В предлагаемых стандартах учтены необходимые компетенции/способности, характерные для процесса формирования-оценивания по каждой дисциплине.

Основная цель разработанных стандартов состоит в том, чтобы помочь школам в развитии счастливых и хорошо воспитанных детей, способных активно участвовать в учебном процессе. Для достижения этой цели предлагаемые стандарты качества обучения подчинены принципам школы, дружественной к ребенку, которая:

- отражает и обеспечивает права каждого ребенка;
- видит и понимает ребенка как единое целое, в широком контексте;
- центрирована на ребенке;
- учитывает гендерные различия;
- продвигает качество академических результатов;
- предоставляет обучение, основанное на реальной жизни детей;
- обладает гибкостью и предполагает возможность обновления;
- обеспечивает инклюзивное образование, соблюдение и равенство шансов для всех детей;
- продвигает умственное и физическое здоровье;
- предлагает образование, которое приемлемо и доступно;
- закрепляет нравственные нормы, права, обязанности и статус преподавателей;
- направлена на семью; и
- базируется на нуждах общества.

В данном контексте предлагаемые стандарты отражают параметры ШДР: эффективность; инклюзию; чуткость к гендерным проблемам; здоровье, безопасность и защиту; а также демократическое участие. Особое внимание в процессе разработки стандартов было уделено соблюдению прав ребенка и мультикультурализму. В то же время, включая в себя здоровье, безопасность, защиту, участие, эффективность, инклюзию, чуткость к гендерным проблемам, стандарты ШДР не ограничиваются этим. Их основная направленность – становление личности учащихся, партнерство школы с родителями и обществом, профессиональное развитие педагогических кадров.

По сути разработанные стандарты представляют собой широко сформулированные цели, которые определяют то, что заинтересованные стороны должны учитывать и предпринимать в рамках системы образования. «Стандарты – это формулировки, которые определяют ожидания того, что должно быть достигнуто. Они используются как основа для сравнения при определении умения рассуждать, качества, ценности и количества» (Kagan & Britto, 2005, с. 2). Предлагаемые стандарты имеют целью не наказывать школы, учителей, детей, которые не могут их достичь, а проверить и помочь заинтересованной стороне одолеть их хотя бы в минимальной степени. Если какой-либо стандарт не достигнут, существует возможность оценить ситуацию и разработать меры для того, чтобы данный уровень был достигнут или превзойден в будущем.

Стандарты системы ШДР могут быть дополнительно использованы для повышения общей ответственности за такие параметры ШДР как эффективность; здоровье, безопасность и защита; участие; чуткость к гендерным проблемам и инклюзия.

Стандарты представляют собой общие цели обучения, которые устанавливают, что нужно знать (ключевые факторы) и что нужно уметь делать в рамках системы образования. В отличие от старой советской системы минимальных требований, они определяют ожидаемые достижения. Таким образом, стандарты представлены нами как некие расширенные декларации целей, определяющие набор ожиданий в отношении того, что должен знать и что должен уметь делать ученик. Стандарты – это максимальные ожидания, а не минимальные требования.

К стандартам прилагаются показатели, включающие в себя наблюдаемые действия, поведение и другие свидетельства, которые показывают наличие, состояние или условие появления отдельных элементов, связанных со стандартами.

Определение параметров ШДР и включение их в состав стандартов или других важных реформ – это фундаментальные шаги, но коренные изменения в практике и отношении необходимы для того, чтобы обеспечить права ребенка.

Настоящий документ представляет собой Стандарты качества обучения по *Музыкальному воспитанию* в рамках начального и гимназического образования в Республике Молдова. Их содержание, разработанное с учетом требований модернизированного куррикулума по предмету *Музыкальное воспитание*, изложено ниже в виде таблицы. *Музыкальное воспитание*, как и *Изобразительные искусства*, входят в куррикулярную область *Искусство*, поэтому очень важно осознавать тот факт, что путь художественного познания отличается от пути научного познания, свойственного точным наукам. Таблица содержит три колонки: в первой колонке перечислены восемь стандартов, во второй и третьей – помещены показатели, с помощью которых можно удостовериться в достижении определенного стандарта на уровне начального и гимназического образования.

Предлагаемый документ адресован лицам, ответственным за учебный процесс в учебных заведениях общего среднего образования (преподавателям по *Музыкальному воспитанию*, администрации учебных заведений, управлениям образования), а также может быть полезен родителям, бабушкам и дедушкам, желающим ознакомиться с данной областью. Важно отметить, что стандарты по *Музыкальному воспитанию* сформулированы в соответствии с четырьмя областями музыкальной деятельности, обязательными для общеобразовательной школы: прослушиванием музыки, музыкальным исполнением (вокально-хоровым и инструментальным, с использованием детских музыкальных инструментов), элементарным музыкальным творчеством, размышлением. Показатели для начальных классов отличаются от показателей для гимназической ступени не только в количественном плане, но и по степени сложности с точки зрения задействования возможностей психики ребенка в музыкальном акте.

Предложенные показатели нуждаются в постоянном совершенствовании. Дальнейшие действия по пересмотру настоящего документа должны быть направлены на соотнесение показателей со спецификой музыкально-художественного познания, равновесие между информативным и формирующим аспектами музыкального воспитания, взаимосвязь показателей с четырьмя основными областями деятельности в рамках музыкального воспитания в общеобразовательной школе: слушанием музыки, музыкальным исполнением, элементарным музыкальным творчеством, размышлением.

Область – ПРОСЛУШИВАНИЕ

СТАНДАРТ	Индикаторы	
	Начальный уровень	Гимназический уровень
<p>1. Восприятие разнообразных музыкальных произведений из национального и мирового музыкального наследия.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Внимательно следит за музыкальными событиями в прослушиваемом музыкальном произведении, выявляя его художественное содержание.</p> <p>1.2. Улавливает разнообразие душевных переживаний в музыкальных произведениях песенного/танцевального/маршевого характера.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Целенаправленно следит за развитием музыкально-художественного содержания в прослушиваемых музыкальных произведениях.</p> <p>1.2. Воспринимает на слух, эмоционально и в целостном виде образные сферы музыкальных произведений (относящихся к различным жанрам и формам, а также созданных на основе симбиоза музыки с литературой, театром, хореографией, изобразительным искусством, навеянных природой и историей).</p>
	<p>1.3. Устанавливает и соотносит характер прослушиваемого музыкального произведения с чувствами/переживаниями человека (весело, грустно, торжественно, шутивно).</p>	<p>1.3. Сравнивает выразительные и изобразительные возможности языка музыки и языка литературы/живописи/хореографии в прослушиваемых музыкальных произведениях, сознательно используя специальные термины.</p>
	<p>1.4. Определяет художественно-звуковые события в прослушиваемых музыкальных пьесах (начало, часть, повторение, кульминация, окончание).</p>	<p>1.4. Различает составные элементы (структуры/формы), характерные для жанров инструментальной (концерт, соната, увертюра, симфония), вокально-хоровой (кантата, оратория, реквием), театральной (опера, оперетта, балет) музыки.</p>
	<p>1.5. Запоминает и узнает на слух музыкальные пьесы и фрагменты из произведений национального и мирового музыкального творчества.</p>	<p>1.5. Запоминает и узнает на слух фрагменты/темы из известных музыкальных произведений, принадлежащих к различным эпохам и стилям (барокко, классицизму, романтизму, импрессионизму и др.).</p>
	<p>1.6. Отмечает выразительность элементов музыкального языка (мелодии, темпа, ритма, динамических оттенков, тембра, лада) в прослушиваемых музыкальных произведениях.</p>	<p>1.6. Осознает значение средств музыкальной выразительности (мелодии, темпа, ритма, динамических оттенков, регистра, тембра, лада) в создании образа прослушиваемых музыкальных произведений.</p>
	<p>1.7. Проявляет любознательность и интерес к прослушиваемой музыке, выражая свое отношение посредством слов, суждений, идей, впечатлений, чувств, движений, жестов, изображений.</p>	<p>1.7. Проявляет интерес и влечение к прослушиваемой музыке, выражая отношение к ней посредством сочинения, суждений, идей, впечатлений, движений, жестов, изображений, участия в музыкальной деятельности на уроках и во внеурочное время.</p>

2. Восприятие/понимание выразительных и изобразительных возможностей музыки в переломе ее общего содержания.	1.8. Выражает в словесной форме (в 2-5 предложениях) свои впечатления о прослушанной музыке.	1.8. Высказывает и аргументирует (устно/письменно) собственное отношение и оценку прослушанной музыки на уроках и во внеурочное время.
2.1. Проникает в идейное содержание музыкального произведения с помощью воображения, эмоциональной, творческой, художественной вовлеченности.	2.1. Проникает в идейное содержание музыкального произведения с помощью воображения, эмоциональной, творческой, художественной вовлеченности.	2.1. Проникает в идейное содержание музыкального произведения с помощью воображения, эмоциональной, творческой, художественной вовлеченности.
2.2. Создает ассоциативные музыкальные представления в связи с содержанием изучаемых музыкальных произведений (пес, фрагментов произведений крупной формы).	2.2. Создает ассоциативные музыкальные представления в связи с содержанием изучаемых музыкальных произведений (пес, фрагментов произведений крупной формы).	2.2. Создает ассоциативные музыкальные представления в связи с содержанием изучаемых музыкальных произведений (программной и непрограммной музыки, музыкально-театральных жанров, вокальных, вокально-симфонических сочинений и др.).
2.3. Понимает/осознает связь музыки с поэтическим словом и хореографией.	2.3. Понимает/осознает связь музыки с поэтическим словом и хореографией.	2.3. Знает различные аспекты взаимосвязи музыки с другими видами искусства: сходство и различие, общие черты и отличительные особенности.
2.4. Выявляет свойства элементов музыкального языка в музыкальном произведении.	2.4. Выявляет свойства элементов музыкального языка в музыкальном произведении.	2.4. Выявляет элементы музыкального языка и объясняет их роль в создании художественной выразительности музыкального произведения.
2.5. Использует музыкальные термины (относящиеся к музыкальному языку) для характеристики средств музыкальной выразительности.	2.5. Использует музыкальные термины (относящиеся к музыкальному языку) для характеристики средств музыкальной выразительности.	2.5. Использует музыкальные термины (относящиеся к музыкальному синтаксису, музыкальной форме, элементам музыкального языка) для анализа/характеристики музыкальных произведений.
2.6. Определяет по характерным чертам принадлежность прослушиваемых музыкальных произведений к изучаемым музыкальным формам (одночастной, двухчастной, трехчастной форме, рондо).	2.6. Определяет по характерным чертам принадлежность прослушиваемых музыкальных произведений к изучаемым музыкальным формам (одночастной, двухчастной, трехчастной форме, рондо).	2.6. Определяет по характерным чертам принадлежность прослушиваемых музыкальных произведений к изучаемым музыкальным формам (одночастной, двухчастной, трехчастной форме, теме с вариациями, рондо, сонатной форме).
2.7. Распознает на слух в контексте прослушиваемых музыкальных произведений академическую/народную музыку и средства ее музыкально-художественного исполнения (инструмент, ансамбль, оркестр, голос, хор).	2.7. Распознает на слух в контексте прослушиваемых музыкальных произведений академическую/народную музыку и средства ее музыкально-художественного исполнения (инструмент, ансамбль, оркестр, голос, хор).	2.7. Распознает на слух в контексте изучаемых музыкальных жанров академическую/народную/религиозную/развлекательную музыку и средства ее музыкально-художественного исполнения (инструмент, ансамбль, оркестр, голос, хор и др.).
2.8. Осознает роль музыки в жизни человека и народа.	2.8. Осознает роль музыки в жизни человека и народа.	2.8. Осознает эстетическое и духовное значение музыки в жизни человека и общества.

Область – ИСПОЛНЕНИЕ

СТАНДАРТ	Начальный уровень	Индикаторы	Гимназический уровень
<p>3. Выразительное исполнение песенного репертуара как способ художественного выражения.</p>	<p>Ученик:</p> <p>3.1. Соблюдает правила вокально-хорового пения (положение корпуса во время пения, сосредоточенность).</p> <p>3.2. Демонстрирует основы вокально-хоровой культуры (дыхание, звукоизвлечение, артикуляция, дикция).</p> <p>3.3. Поет синхронно с аккомпанементом, индивидуально, с выдержанным звуком во втором голосе, канонном, с элементами двухголосия (годовой репертуар – 6-8 песен).</p> <p>3.4. Применяет навыки вокального исполнения, синхронного пения в различного рода простых аранжировках (в унисон, по принципу солист-хор, группами, поочередно, в форме диалога, с аккомпанементом или без, под фонограмму).</p> <p>3.5. Поет на память музыкальные темы/мелодии доступных и любимых музыкальных произведений (5-6 тем в течение учебного года).</p> <p>3.6. Охотно участвует в пении в рамках культурно-художественных мероприятий на уровне класса/школы.</p> <p>3.7. Выразительно исполняет песенный репертуар, передавая в пении музыкальный и поэтический характер песен (14-16 песен в год).</p>	<p>Ученик:</p> <p>3.1. Соблюдает правила вокально-хорового пения (положение корпуса во время пения, сосредоточенность).</p> <p>3.2. Демонстрирует основы вокально-хоровой культуры (дыхание, звукоизвлечение, артикуляция, дикция).</p> <p>3.3. Поет синхронно с аккомпанементом, индивидуально, с выдержанным звуком во втором голосе, канонном, в два голоса (годовой репертуар – 8-12 песен).</p> <p>3.4. Применяет навыки вокального исполнения, синхронного пения в различного рода простых аранжировках (в унисон, по принципу солист-хор, группами, поочередно, цепочкой, в форме диалога, с аккомпанементом или без, под фонограмму).</p> <p>3.5. Поет на память музыкальные темы/мелодии доступных и любимых музыкальных произведений (6-10 тем в течение учебного года).</p> <p>3.6. Охотно участвует в пении в рамках культурно-художественных мероприятий на уровне класса/школы/района/города.</p> <p>3.7. Выразительно исполняет песенный репертуар, передавая в пении музыкальный и поэтический характер песен (16-20 песен в год).</p>	
<p>4. Использование детских музыкальных инструментов в качестве средства художественного выражения.</p>	<p>4.1. Импровизирует простые мелодии и ритмические рисунки на детских музыкальных инструментах (колокольчики, треугольник, барабанчик, бубен, ксилофон, металлофон и др.).</p> <p>4.2. Исполняет простой аккомпанемент на детских музыкальных инструментах в рамках деятельности по исполнению песен (используя такие длительности нот и пауз как восьмая, четвертная и половинная).</p>	<p>4.1. Импровизирует простые мелодии и ритмические рисунки на детских музыкальных инструментах (колокольчики, треугольник, барабанчик, бубен, ксилофон, металлофон и др.).</p> <p>4.2. Исполняет простой аккомпанемент на детских музыкальных инструментах/псевдоинструментах в рамках деятельности по исполнению песен (на уроках и во внеурочное время).</p>	

	4.3. Применяет знание музыкальной нотации в процессе чтения и инструментального исполнения ритмических, ритмико-мелодических, мелодических нотных примечений (написанных в двухдольном и трехдольном размерах в тональности <i>До мажор</i>).	
--	--	--

Область – ТВОРЧЕСТВО

СТАНДАРТ	Начальный уровень	Индикаторы	Гимназический уровень
5. Восприятие/изучение музыкального искусства посредством элементарного музыкально-художественного творчества.	<p>Ученик:</p> <p>5.1. Выражает внутренние переживания, вызванные музыкой, личные музыкальные впечатления с помощью выразительных средств других видов искусства (хореографии – ритмические движения/танец, образительных искусств – рисунок, литературы – стихи, сочинение и др.).</p> <p>5.2. Разрабатывает план исполнения песни с помощью интуитивного подбора элементов музыкального языка, соответствующих поэтическому тексту и характеру музыкального образа.</p> <p>5.3. Проявляет склонность к импровизации, вдохновение и организованность в процессе творческой деятельности в форме музыкальной игры.</p> <p>5.4. Создает ритмические и мелодические структуры на основе простых поэтических текстов (используя такие длительности нот и пауз как восьмая, четвертная, половинная) в размере 2/4, 3/4.</p> <p>5.5. Составляет простые мелодии, музыкальные восклицания, ритмико-мелодические переключки на тексты стихотворений из детского фольклора (на основе гаммы <i>До: до, ре, ми, фа, соль, ля, си</i>).</p> <p>5.6. Воспроизводит выразительность мелодической линии жестом руки (громкость звука, темп, направление движения мелодии).</p>	<p>Ученик:</p> <p>5.1. Выражает внутренние переживания, вызванные музыкой, личные музыкальные впечатления с помощью выразительных средств других видов искусства (хореографии – ритмические движения/танец, образительных искусств – рисунок, литературы – стихи, сочинение и др.).</p> <p>5.2. Разрабатывает план исполнения песен в процессе коллективного изучения с помощью подбора элементов музыкального языка, соответствующих поэтическому тексту и характеру музыкального образа.</p> <p>5.3. Проявляет склонность к импровизации, вдохновение и организованность в процессе музыкального творчества (в форме импровизации, музицирования, музыкальной игры).</p> <p>5.4. Создает ритмические, ритмико-тембровые, мелодические структуры на основе поэтических текстов (используя такие длительности нот и пауз как шестнадцатая, восьмая, четвертная, половинная) в размере 2/4, 3/4 и 4/4.</p> <p>5.5. Составляет простые мелодии, музыкальные восклицания, ритмико-мелодические переключки на либретто/литературный текст (<i>До мажор, Соль мажор, Ре мажор</i>).</p> <p>5.6. Воспроизводит драматургическое развитие музыкальных тем из прослушиваемых произведений жестом руки (громкость звука, темп, направление движения мелодии).</p>	

<p>6. Выражение внутренних переживаний, вызванных музыкой в сочетании со средствами выразительности других видов искусства.</p>	<p>6.1. Использует выразительные телодвижения в процессе музыкального исполнения (песенного репертуара).</p>	<p>6.1. Использует выразительные телодвижения в процессе музыкального исполнения и прослушивания.</p>
	<p>6.2. Использует литературный язык в передаче художественного содержания музыкальных произведений (с помощью стихотворений, рассказов, инсценировок).</p>	<p>6.2. Использует литературный язык в передаче отношения к изучаемым музыкальным произведениям (с помощью стихотворений, рассказов, сочинения, драматизации, инсценировок).</p>
	<p>6.3. Импровизирует элементарные танцевальные движения к выученным песням (хора, полька, вальс).</p>	<p>6.3. Импровизирует элементарные танцевальные движения к песням и инструментальным пьесам (в характере народного танца, исторического танца, современного танца).</p>
	<p>6.4. Подбирает художественные иллюстрации, соответствующие характеру прослушиваемых музыкальных произведений.</p>	<p>6.4. Ассоциирует произведения изобразительного искусства с художественным образом изучаемых музыкальных произведений.</p>

Область – РАЗМЫШЛЕНИЕ

СТАНДАРТ	Индикаторы	
	Начальный уровень	Гимназический уровень
<p>7. Размышление о музыке в категориях, свойственных музыкальному искусству, в процессе творчества, исполнения и прослушивания.</p>	<p>Ученик:</p> <p>7.1. Сосредотачивается на художественно-звуковом содержании в процессе восприятия музыкального произведения (внимательно слушает произведение с начала до конца).</p> <p>7.2. Использует слова и выражения, подходящие для описания общего настроения и содержания музыкального произведения.</p> <p>7.3. Характеризует музыку по заранее установленному плану (элементы музыкального языка, музыкальная форма, жанр и т. д.).</p> <p>7.4. Следит за развитием музыкальной темы/тем в процессе прослушивания музыкального произведения.</p>	<p>Ученик:</p> <p>7.1. Сосредотачивается на художественно-звуковом содержании в процессе восприятия музыкального произведения.</p> <p>7.2. Использует слова и выражения, подходящие для описания общего настроения и содержания музыкального произведения.</p> <p>7.3. Характеризует музыку по заранее установленному плану (элементы музыкального языка, музыкальная форма, жанр и т. д.).</p> <p>7.4. Следит за развитием музыкальной темы/тем в процессе прослушивания музыкального произведения.</p>

	<p>7.5. Сравнивает и различает фольклорную музыку и композиторское творчество по особенностям музыкального языка, свойственным каждому типу, используя специальные термины, понятия, выражения.</p> <p>7.6. Комментирует музыкальное произведение (по определенному алгоритму/схеме) с точки зрения идейного содержания, переданных в музыке эмоциональных состояний, средств выразительности.</p>	<p>7.5. Сравнивает и различает общий характер музыкальных образов, свойственный разновидностям оперного жанра (сказочной опере, исторической опере, комической опере) по особенностям музыкального языка, свойственным каждому типу, используя специальные термины, понятия, выражения.</p> <p>7.6. Комментирует музыкальные произведения (по определенному алгоритму/схеме или в свободной форме) с точки зрения идейного содержания, переданных в музыке эмоциональных состояний, средств выразительности, принципов музыкального развития, стиля и музыкальной формы.</p>
<p>8. Словесное выражение отношения к музыке в эстетическом, художественном, ценностном и др. аспектах.</p>	<p>8.1. Описывает музыкальные впечатления, собственное внутреннее состояние, возникшие в результате общения с музыкой (инструментальными миниатюрами, фрагментами сочинений крупной формы).</p> <p>8.2. Участвует в обсуждении образного содержания прослушиваемой/исполняемой музыки.</p> <p>8.3. Характеризует образное содержание прослушиваемых/просматриваемых и исполняемых произведений в связи с изучаемыми закономерностями музыкального искусства.</p> <p>8.4. Выражает эстетические оценки произведений, изучаемых в процессе пения и прослушивания.</p> <p>8.5. Проявляет интерес к ценностям национальной культуры посредством участия в социокультурной деятельности (обычаи, традиции, художественные выступления в семье/классе/школе).</p> <p>8.6. Выражает собственное отношение к изучаемым музыкальным произведениям в связи с различными жизненными явлениями и областями человеческой деятельности.</p> <p>8.7. Выступает с сообщениями, докладами о композиторах, музыкальных произведениях, культурных событиях.</p>	<p>8.1. Описывает и аргументирует музыкальные впечатления, собственное внутреннее состояние, возникшие в результате общения с музыкой (различных жанров).</p> <p>8.2. Участвует в обсуждении образного содержания прослушиваемой/исполняемой музыки.</p> <p>8.3. Комментирует и характеризует образное содержание прослушиваемых/просматриваемых и исполняемых произведений с позиций эстетического идеала и подлинного вкуса.</p> <p>8.4. Высказывает эстетические суждения по поводу разнообразных музыкальных явлений (течений, стилей, исполнителей, исполнительских коллективов), используя соответствующий музыкальный словарь.</p> <p>8.5. Проявляет интерес к ценностям национальной культуры путем нахождения источников информации, которая может помочь в изучении культурно-художественного явления, посредством участия в социокультурной деятельности в школе и за ее пределами.</p> <p>8.6. Выражает и аргументирует собственное отношение к музыкально-художественному явлению в связи с различными жизненными явлениями и областями человеческой деятельности.</p> <p>Выступает с сообщениями, докладами о композиторах, музыкальных произведениях, культурных событиях.</p>

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ПОЗНАНИЕ МИРА

Ион БОТГРОС, доктор физико-математических наук, Институт Педагогических Наук
Зинаида ГАЛБЕН-ПАНЧУК, старший преподаватель, Институт
Педагогических Наук, учитель, высшая дидактическая
степень, **координатор**

Перевод:

Галина ГУМЕН, препод., ТЛ им. Т.Г. Шевченко, II дид. кат., г. Бричень

Введение

Для всех, кто способствует развитию личности детей, подготовки их к жизни, стандарты являются важным источником ориентира воспитательных действий, в целях поддержки и стимуляции обучения, нормального и полноценного развития. В широком смысле, стандарты представляют собой целый пакет утверждений, отражающих ожидания относительно того, что ученик должен знать и уметь по каждой обучаемой единице на определенной школьной ступени.

Стандарты определены для поддержания роста и развития детей от рождения и до прихода в школу, затем до окончания учебы, как в семейной среде, так и в рамках учебного учреждения. Они являются источником, документом, информирующим о тех ожиданиях, которые предполагают воспитатели, родители, гражданское общество и все те, кто участвует в подрастании, развитии и воспитании детей. Они отражают образовательные результаты, которые, в свою очередь, содержат самые важные ценности нации и государства, ориентируют и улучшают практику в соответствии со спецификой развития ребенка в определенный период жизни, подразумевая его целостное и всестороннее развитие.

Цель, преследуемая разработкой образовательных стандартов, должна способствовать росту качества образования, обеспечению одинакового для всех уровней базового образования, приближению уровней достижений школ одной или нескольких систем обучения из различных регионов/зон/стран.

Для учителей стандарты являются отправной точкой в организации и проектировании действий единиц обучения. Они являются релевантными только на уровне группы детей, а не на индивидуальном уровне, с точки зрения диагностирования профиля развития ребенка.

Стандарты, при их многократном использовании, способствуют воспитанию, уходу и развитию здоровых детей с соответствием с образовательными результатами. Они адресованы всем родителям, учреждениям, предлагающих программы по уходу и воспитанию детей, учреждениям, формирующих дидактические кадры, а также факторам решения в сфере образования, ухода и здоровья.

Независимо от способа структурирования, образовательные стандарты призваны содействовать развитию всех аспектов личности в образовании.

Основная цель разработанных стандартов – позволить школам поддерживать развитие счастливых и хорошо воспитанных детей, способных включиться в процесс обучения. Для достижения данной цели, разработанные стандарты эффективного

обучения соответствуют характеристикам школы, дружелюбной ребенку. Это школа, которая:

- 1) *соблюдает и реализует права каждого ребенка;*
- 2) *воспринимает и понимает ребенка как единое целое, в широком контексте;*
- 3) *центрирована на ребенке;*
- 4) *терпима к полам (гендерные различия);*
- 5) *продвигает качество школьных результатов;*
- 6) *предоставляет образование, основанное на реальной жизни детей;*
- 7) *является гибкой и соответствует разнообразию;*
- 8) *обеспечивает инклюзивное образование, соблюдение и равенство шансов для всех детей;*
- 9) *продвигает умственное и физическое здоровье;*
- 10) *предоставляет образование, которое является приемлемым и доступным;*
- 11) *наращивает потенциал, моральный дух, обязательства и статус учителя;*
- 12) *центрирована на семье;*
- 13) *опирается на общественность.*

В данном контексте, предложенные стандарты отражают принципы школы, дружелюбной ребенку: эффективность; инклюзивность; терпимость к полам; здоровье, уверенность и защита, демократическое участие. Особое внимание в процессе разработки стандартов было уделено соблюдению прав ребенка и мультикультурности. Стандарты школы, дружелюбной ребенку, включают в себя здоровье, уверенность, защиту, участие, эффективность, инклюзивность, терпимость к полам, но не лимитированы этим. Они включают развитие личности ребенка, партнерство школы с родителями и общественностью, профессиональное развитие учителей.

В сущности, разработанные стандарты являются широкими сформулированными целями, определяющими, что должны знать и предпринимать заинтересованные стороны в рамках системы образования. «Стандарты – это формулировки, определяющие ожидания относительно результатов».

Если стандарт не достигнут, есть возможность оценить ситуацию и разработать способ его достижения в будущем.

Дополнительно, стандарты системы школы дружелюбной ребенку позволяют повысить общую ответственность за внедрение принципов ШДР относительно эффективности; здоровья, уверенности и защиты; участия; половой терпимости и инклюзивности.

Обобщая, стандарты, представлены нами как открытые расширенные декларации целей, которые определяют целый пакет ожиданий в соответствии с тем, что должен знать и уметь ученик. Стандарты – это высокие результаты, а не минимальные требования. Данные стандарты сопровождаются индикаторами, которые включают в себя наблюдаемые действия и поведения и другие доводы, указывающие на присутствие, состояние и условия некоторых элементов, связанных со стандартами.

В основе разработки стандартов эффективности преподавания/обучения и развития учеников по предмету *Познание мира* лежат научные достижения в познании природы, в области возрастной школьной психологии и современной педагогики, а также накопленный образовательный опыт по формированию/развитию личности ученика по данному предмету.

Областью научного представления *Познания мира* является *Природа*, где имеет место комплексность феноменов, процессов и взаимодействий, основанных на определенных законах, поэтому данная область является неразделимой частью познава-

тельной области формирования/развития личности ученика, которое происходит на протяжении всех школьных лет.

Стандарты по предмету *Познание мира* являются для учителя документом, определяющим ожидания того, каким должен быть ученик по окончании начального образования. То есть, они являются конечным результатом, общего характера, для данной ступени образования в соответствии с образовательными действиями и возрастом учеников в данный период формирования и развития личности.

Поскольку стандарты носят общий характер, они являются релевантными на уровне класса, а не на уровне индивидуального развития каждого. Однако, стандарты предполагают гибкость относительно соблюдения ритмичности и индивидуальных характеристик в их общем развитии.

Что касается учителей, для них стандарты являются отправной точкой в проектировании дидактической деятельности.

Образовательные стандарты по предмету *Познание мира* структурированы на основе 4 специфических компетенций:

- 1. Прием научной информации.**
- 2. Изучение и исследование окружающего мира.**
- 3. Устное и письменное общение, используя научный стиль.**
- 4. Принятие адекватного поведения в рамках природной и социальной среды.**

Опираясь на специфические компетенции, стандарты учитывают все стороны формирования и развития личности ученика: познавательный, эмоциональный и психомоторный.

Необходимо отметить, что ученики добывают элементы компетенций, специфические дисциплине *Познания мира*, на протяжении всего периода его изучения, а в качестве итоговых приобретений – формируются в конце учебного цикла.

В данном контексте, в процессе образования необходимо использовать различные дидактические стратегии, в зависимости от возраста учеников, которые поддерживают и стимулируют обучение и развитие учеников.

- Область познания:**
- 1. Природа**
 - 2. Пространство**
 - 3. Движение**
 - 4. Время**
 - 5. Жизнь**

Словарь основных терминов, используемых в документе:

Образование, основанное на качестве: Реформы, проводимые на различных уровнях (например: национальный, региональный, местный), в системе образования, имеющие цель улучшить некоторые элементы системы.

Школа, дружественная ребенку: Концепция, предложенная UNICEF в рамках глобального акцента на качественное образование для всех детей; основанная на обязанности изучить все элементы школы, влияющие на благополучие, права и среду обучения каждого ребенка.

Эффективность обучения (один из принципов ШДР): Степень, в которой школа консолидирует среду преподавания и обучения, чтобы все ученики смогли применить свой потенциал в процессе обучения, получая знания и конкретные и измеримые способности, основанные на исследовании.

Раздел: часть научного предмета, используемая на различных зависимых уровнях

для описания содержания различных категорий; способ организации или группирования стандартов.

Стандарты: Выраженные цели, которые определяют, что должна знать и уметь личность, вовлеченная в процесс образования. Стандарты являются высокими ожидаемыми результатами, а не минимальными требованиями. Стандарты, для образования, основанного на качестве, измеряют прогресс, улучшают планирование финансовых средств, оценивают эффективность обучения.

Индикаторы: действия и наблюдаемое поведение, которое указывает на присутствии, состоянии или условии некоторых элементов, связанных со стандартами. Индикаторы могут быть использованы для измерения прогресса по достижению стандарта.

№ п/п	Стандарты	Индикаторы
1.	Приобретение пакета элементарных научных знаний: концепции, определения, правила, информации о феноменах, наблюдаемых в природной среде.	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Правильно объясняет ключевые термины: <i>природа, жизнь, движение, время, пространство, Земля, страна, окружающая среда, загрязнение, защита, консервация, Красная Книга Молдовы</i>; природные феномены (простые) на основе приобретенных знаний и личного наблюдения.</p> <p>1.2. Отбирает дополнительную адекватную научную информацию из различных документальных источников: <i>книг, газет, журналов, энциклопедий, телевизора, интернета</i>, самостоятельно или путем кооперирования.</p>
2.	Развитие и применение научных знаний в конкретных жизненных ситуациях.	<p>2.1. Реализует передачу научной информации путем <i>внутрипредметной, внепредметной и транспредметной связи</i> в реальных жизненных ежедневных ситуациях.</p> <p>2.2. Применяет правила правильного ухода за <i>растениями, домашними животными, квартирой, живым уголком в классе, парком, заповедником и т. д.</i></p> <p>2.3. Решает некоторые (элементарные) обыденные проблемы: <i>окружающие, социальные, психологические, здоровья, экономические и др.</i>, на базе знаний, помощи взрослых и т. д.</p> <p>2.4. Упражняется в <i>применении памяти, мыслительных операций</i> (анализ, синтез, сравнение, обобщение), <i>представлений</i> в процессе познания.</p>
3.	Формирование и упражнение способностей элементарного исследования некоторых процессов, феноменов, имеющих место в природе.	<p>3.1. Осуществляет систематическое наблюдение, простые исследования научного характера, регистрируя природный календарь.</p> <p>3.2. Демонстрирует способность применения некоторых механических и электронных элементов: <i>часы, календарь, термометр, весы, градуированный сосуд</i> путем чтения градусника Цельсия, установления времени по часам, измерения массы, роста, объема тела.</p> <p>3.3. Сравнивает состояние различных времен: период одного месяца, одного времени года, времен года (например: средняя температура, осадки, продолжительность дня и ночи и т. д.).</p> <p>3.4. Исследует влияние факторов окружающей среды на растения и животных.</p> <p>3.5. Осуществляет простые эксперименты на базе заданного для работы алгоритма.</p> <p>3.6. Составляет план разрешения одной значительной ситуации.</p>

4.	Развитие способностей научного общения, необходимого обучению, открытиям, продвижению инновационных идей, проектов.	<p>4.1. Использует адекватный изученный научный язык общения в результатах и выводах, осуществленных наблюдений и исследований.</p> <p>4.2. Описывает простыми фразами: тела (<i>например: форма, цвет, признаки, материал, из которого состоит, использование и т. д.</i>); географические элементы близлежащей среды.</p> <p>4.3. Применяет пояснительные образцы (<i>устно, схематически, таблица, диаграмма</i>) в научной интерпретации некоторых природных и социальных феноменов.</p> <p>4.4. Представляет научные проекты, реализованные индивидуально или в группах, основанные на знаниях и документировании.</p> <p>4.5. Высказывает личные видения некоторых конкретных ситуаций относительно окружающей среды, соблюдая этику общения.</p> <p>4.6. Проявляет способности сотрудничества в реализации мероприятий праксиологического характера.</p> <p>4.7. Формулирует и высказывает выводы на основе осуществленных наблюдений.</p> <p>4.8. Высказывает личные видения на основе анализа различных ситуаций обычной жизни, связанных с отношениями между людьми.</p> <p>4.9. Интерпретирует информации, данные, отобранные из различных источников относительно загрязнения окружающей среды.</p>
5.	Развитие ответственного отношения и поведения по отношению к окружающей среде и своим проблемам.	<p>5.1. Участствует в дебатах о последствиях вмешательства человека в природу (положительные и отрицательные стороны).</p> <p>5.2. Демонстрирует личное адекватное отношение к природе на основе причинно-следственных связей.</p> <p>5.3. Выявляет и дает оценку проблемам окружающей среды: <i>источники загрязнения, разрушения, нерациональное использование, браконьерство и т. д., путем предупреждения местных органов, населения и проведения конкретных мероприятий по защите, восстановлению.</i></p> <p>5.4. Подтверждает, аргументируя, об ответственности за обеспечение личной защиты жизни путем ведения здорового образа жизни.</p> <p>5.5. Устанавливает правила поддержания и развития здорового и гармоничного тела (систематическая физическая гигиена и психогигиена: <i>чистка зубов, гимнастика, самоконтроль чувств и эмоций и т.д.</i>), демонстрируя их соблюдения.</p> <p>5.6. Редактирует в группе/самостоятельно <i>афиши, рекламные ролики</i> о необходимости вести здоровый образ жизни.</p>

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА *ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ*

Евгения ПАРЛИКОВ, Министерство просвещения, координатор
Лилия ПОГОЛЬША, доктор исторических наук, конференциар, ИПН
Виолета МИЖА, научный сотрудник, ИПН
Родика СОЛОВЕЙ, доктор конференциар, ИПН

Перевод:

Галина ГУМЕН, препод., ТЛ им. Т.Г. Шевченко, II дид. кат., г. Бричень

Введение

Для всех, кто способствует развитию личности детей, подготовки их к жизни, стандарты являются важным источником ориентира воспитательных действий в целях поддержки и стимулирования обучения, нормального и полноценного развития. В широком смысле, стандарты представляют собой целый пакет утверждений, отражающих ожидания относительно того, что ученик должен знать и уметь по каждой обучаемой единице на определенной школьной ступени.

Стандарты определены для поддержания роста и развития детей от рождения и до прихода в школу, затем до окончания учебы, как в семейной среде, так и в рамках учебного учреждения. Они являются источником, документом, информирующими о тех ожиданиях, которые предполагают воспитатели, родители, гражданское общество и все те, кто участвует в подрастании, развитии и воспитании детей. Они отражают образовательные результаты, которые, в свою очередь, подразумевают самые важные ценности нации и государства, ориентируют и улучшают практику в соответствии со спецификой развития ребенка в определенный период жизни, подразумевая его целостное и всестороннее развитие.

Цель, преследуемая разработкой образовательных стандартов, должна способствовать росту качества образования, обеспечению одинакового для всех уровней базового образования, приближению уровня достижений школ одной или нескольких систем обучения из различных регионов/зон/стран.

Для учителей стандарты являются отправной точкой в организации и проектировании действий единиц обучения. Они являются релевантными только на уровне группы детей, а не на индивидуальном уровне с точки зрения диагностирования профиля развития ребенка. Наблюдение на основе стандартов и индикаторов имеет целью определение профиля группы детей для того, чтобы знать, какие области развития наименее всего затронуты, что позволит вмешаться в проектирование будущих мероприятий.

Стандарты, при их многократном использовании, способствуют воспитанию, уходу и развитию здоровых детей с соответствии с образовательными результатами. Они адресованы всем родителям, учреждениям, предлагающих программы по уходу и воспитанию детей, учреждениям, формирующим кадры для образования, а также факторам решения в сфере образования, ухода и здоровья.

Стандарты структурированы для всех уровней или ступеней образования, куррикулярных областей: общение, (искусство речи), математика, науки, социальные науки, области искусств, физическое развитие, здоровье и безопасность. Независимо от объема структурирования, образовательные стандарты призваны затронуть все аспекты развития личности в образовании.

Стандарты составлены по учебным предметам, затрагивая познавательную сторону обучения, уровень достижений/результатов ожидаемых учениками, то есть являются доступными для всех учеников и имеют обязательный характер.

Стандарты имеют многоаспектный характер, затрагивают основные элементы процесса образования – преподавание – обучение – оценивание – все вместе способствует обеспечению качественному образованию.

Предложенные стандарты предполагают компетенции/способности, формируемые посредством каждой учебной дисциплины.

Основная цель разработанных стандартов – позволить школам поддерживать развитие счастливых и хорошо воспитанных детей, способных включиться в процесс обучения. Для достижения данной цели, разработанные стандарты эффективного обучения соответствуют характеристикам школы, дружественной ребенку. Это школа, которая:

- 1) *соблюдает и реализует права каждого ребенка;*
- 2) *воспринимает и понимает ребенка как единое целое, в широком контексте;*
- 3) *центрирована на ребенке;*
- 4) *учитывает гендерные различия;*
- 5) *продвигает качество школьных результатов;*
- 6) *предоставляет образование, основанное на реальной жизни детей;*
- 7) *флексибилен и соответствует разнообразию;*
- 8) *обеспечивает инклюзивное образование, соблюдение и равенство шансов для всех детей;*
- 9) *продвигает умственное и физическое здоровье;*
- 10) *предоставляет образование, которое является приемлемым и доступным;*
- 11) *консолидирует способности, укрепляет моральный дух, обязательства и статус учителя;*
- 12) *центрирована на семье;*
- 13) *опирается на общественность.*

В данном контексте, предложенные стандарты отражают принципы школы, дружественной ребенку: эффективность; инклюзивность; терпимость к полам; здоровье, уверенность и защита, демократическое участие. Особое внимание в процессе разработки стандартов было уделено соблюдению прав ребенка и мультикультурности. Стандарты школы, дружественной ребенку, содержат здоровье, уверенность, защиту, участие, эффективность, инклюзивность, терпимость к полам, но не лимитированы этим. Они включают развитие личности ребенка, партнерство школы с родителями и общественностью, профессиональное развитие учителей.

В сущности, разработанные стандарты являются широкими сформулированными целями, определяющими, что должны знать и предпринимать заинтересованные стороны в рамках системы образования. «Стандарты – это формулировки, определяющие ожидания относительно результатов. Они используются как сравнительная основа измерения способностей суждений, качества, ценностей и количества» (Kagan & Britto, 2005, p.2). Предложенные стандарты не преследуют цель наказать школы, учителей, детей и другие заинтересованные стороны, не достигших стандартов, а помочь заинтересованным сторонам преодолеть минимальный уровень стандартов. Если стандарт не достигнут, есть возможность оценить ситуацию и разработать способы их достижения в будущем.

Дополнительно, стандарты системы школы, дружественной ребенку позволяют повысить общую ответственность за внедрение принципов ШДР относительно эф-

фективности; здоровья, уверенности и защиты; участия; половой терпимости и инклюзивности.

Стандарты определены как общие цели обучения, которые указывают на то, что должны знать и уметь ключевые факторы в рамках системы образования. В отличие от старой советской концепции минимальных требований, данные стандарты установили максимальные ожидания для ключевых факторов.

Таким образом, стандарты представленные нами как открытые, расширенные декларации целей, определяющие целый пакет ожиданий в соответствии с тем, что должен знать и уметь ученик. Стандарты – это высокие результаты, а не минимальные требования. Данные стандарты сопровождаются индикаторами, которые включают в себя наблюдаемые действия и поведения и другие доводы, указывающие на присутствие, состояние и условия некоторых элементов, связанных со стандартами.

Определение принципов ШДР и их интеграция в стандарты или другие масштабные реформы, являются фундаментальными шагами, а глобальные изменения в практике и отношении необходимо для обеспечения прав ребенка.

Пояснение терминов

Стандарты эффективного обучения представляют собой комплексные цели, в широком смысле, которые ориентируют на то, что должен знать, уметь и каким должен быть ученик по окончании школы.

Измерение уровня достижения каждого стандарта к концу определенной ступени образования осуществляется на основании **измеряемых индикаторов**, которые включают **конкретные и видимые действия и поведения**. Если стандарт не достигнут, есть возможность оценить ситуацию и разработать способы их достижения в будущем.

Стандарты – это высокие результаты, а не минимальные требования

Концепция образовательных стандартов должна напрямую ассоциироваться с критериями качества системы образования. Выполнение *стандартов эффективно-сти обучения* должны быть основными критериями в оценивании достижений каждого учебного учреждения, класса и каждого ученика в отдельности.

Стандарт имеет статус эталона для оценивания уровня подготовки учащихся для авторов currículo и учебников, других дидактических материалов и инструментов.

Стандарты имеют многоаспектный характер, затрагивают основные элементы процесса образования – преподавание – обучение – оценивание – все вместе способствует обеспечению качественному образованию в школе, дружественной ребенку. В данном контексте, предложенные стандарты отражают принципы школы, дружественной ребенку (ШДР): эффективность, инклюзивность, половая терпимость, здоровье, уверенность и защита, а также демократическое участие. Особое внимание в процессе разработки стандартов уделено принципу соблюдения прав ребенка и мультикультурности. Стандарты ШДР включают в себя здоровье, уверенность, защиту, участие, эффективность, инклюзивность, половую терпимость, но не лимитированы только ими. Они способствуют развитию личности учеников, партнерство школы и родителей с общественностью, профессиональное развитие дидактических кадров.

№ п/п	Стандарт	Индикаторы	
		Гимназическое образование	Лицейское образование
1.	Идентифицирует и соблюдает правила и нормы поведения в обществе.	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Осознает в человеческом поведении, в целом, и в личном поведении, в частности, социально дозволенные и недозволенные действия.</p> <p>1.2. Сравнивает человеческое поведение, дозволенное в обществе, с недозволенным/девиантным поведением и описывает его социальные последствия.</p> <p>1.3. Объясняет необходимость правил и норм в обществе.</p> <p>1.4. Составляет свод правил и норм поведения в семье и общественных местах (библиотека, учреждениях здравоохранения, парках, детские сады, почта, кафе, дискотека и др.)</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Обосновывает необходимость соблюдения правил и норм поведения во всех сферах жизнедеятельности человека.</p> <p>1.2. Анализирует критически ситуации из области культуры, профессиональной, политической сферах, требующих специфических правил и норм поведения, существующие стереотипы, и формулирует значимое обоснование в отношении их точности/правильности.</p> <p>1.3. Умеет классифицировать социальные правила и нормы в зависимости от их значения для общества.</p> <p>1.4. Доказывает, на основании статистических данных, примеров из масс-медиа, из повседневной жизни общества, риски/проблемы, связанные с несоблюдением законов, правил и норм поведения, принятых в обществе/государстве, независимо от политического режима.</p>
2.	Проявляет гражданские качества в частной и общественной жизни.	<p>2.1. Выявляет человеческие качества, свойственные людям/сообществу.</p> <p>2.2. Приводит примеры стратегии индивидуального и коллективного развития для утверждения идентичности, повышения уважения к самому себе и к другим.</p> <p>2.3. Сравнивает конструктивное и деструктивное человеческое поведение и формулирует ценностные суждения.</p> <p>2.4. Проектирует способы конструктивного поведения относительно окружающей и жизненной среды, выбирает адекватную форму поведения.</p> <p>2.5. Осуществляет конструктивные действия по отношению к окружающему миру.</p> <p>2.6. Различает просоциальное поведение от обычного человеческого поведения.</p>	<p>2.1. Выявляет ситуации и способы проявления качеств ответственного гражданина в личной и общественной жизни.</p> <p>2.2. Аргументирует взаимозависимость частной и общественной жизни.</p> <p>2.3. Формулирует ценностные суждения относительно влияния конструктивного общения на семейный климат, атмосферу жизни в сообществе, политическую жизнь.</p> <p>2.4. Предпринимает законные действия по продвижению личных и общественных прав и интересов.</p> <p>2.5. Устанавливает и развивает конструктивные межличностные отношения.</p> <p>2.6. Выполняет просоциальные действия в реальной жизни.</p>

№ п/п	Стандарт	Индикаторы	
		Гимназическое образование	Лицейское образование
3.	Интерпретирует события повседневной жизни, оперируя общечеловеческими, национальными и демократическими ценностями.	<p>Ученик:</p> <p>3.1. Признает общечеловеческие, национальные и демократические ценности.</p> <p>3.2. Формулирует ценностные суждения относительно элементов, составляющих идентичность гражданина Республики Молдова.</p> <p>3.3. Приводит примеры соблюдения общечеловеческих, национальных и демократических ценностей в семье, школе, обществе.</p> <p>3.4. Определяет, какие из ценностей игнорируются школьной и местной сообщностью, описывает ситуации и определяет возможные причины этого явления.</p> <p>3.5. Проектирует алгоритм разрешения некоторых проблем и аргументирует возможность его применения, с аксиологической точки зрения.</p>	<p>Ученик:</p> <p>3.1. Комментирует роль общечеловеческих, национальных и демократических ценностей в развитии личности, народа, государства.</p> <p>3.2. Исследуют ситуации местного и/или национального характера пренебрежения ценностями и формулирует предложения по улучшению ситуации правовыми методами, используя опыт других демократических государств.</p> <p>3.3. Формулирует суждения о важности сохранения национальной идентичности в контексте европейской интеграции.</p> <p>3.4. Аргументирует риски, связанные с этноцентризмом, используя международный опыт, приводя примеры проявления этноцентризма в Республике Молдова, предлагает возможные правовые инструменты для разрешения ситуации.</p> <p>3.5. Проектирует и использует техники разрешения в рамках закона некоторых ситуаций: гражданские, семейные, трудовые, налоговые, уголовные, административные.</p>
4.	Признает в реальных и/или смоделированных ситуациях случаи нарушения прав и свобод человека/ребенка и продвигает законные механизмы их защиты.	<p>4.1. Выявляет и даёт определения прав и свободы ребенка и их соответствующим обязанностям.</p> <p>4.2. Признает в различных контекстах ситуации соблюдения прав и свобод человека/ребенка и соответствующих обязанностей.</p> <p>4.3. Классифицирует ситуации нарушения прав и свобод человека/ребенка, по одному или нескольким явными и неявными критериям.</p> <p>4.4. Приводит примеры и описывает законные механизмы и инструменты защиты прав и свобод человека/ребенка на местном и/или национальном уровне.</p> <p>4.5. Предлагает решения /предпринимает законные и адекватные действия для предотвращения нарушения личных прав и прав других людей.</p>	<p>4.1. Сравнивает статус закона со статусом социальных правил и норм, делая выводы об обстоятельствах, требующих их применения.</p> <p>4.2. Аргументирует необходимость соблюдения конституции в демократическом государстве.</p> <p>4.3. Устанавливает соотношение между международными / национальными / местными / институциональными документами о правах человека / правах ребенка.</p> <p>4.4. Различает ситуации нарушения прав человека / ребенка, требующих законного вмешательства на национальном и/или международном уровне.</p> <p>4.5. Определяет и уведомляет инстанции по защите прав / свобод на местном, национальном, международном уровнях.</p>

Модуль: Жизнь и здоровье – ценности личные и социальные

№ п/п	Стандарт	Индикаторы	
		Гимназическое образование	Лицейское образование
5.	Определяет и описывает значение Жизни и Здоровья с личной и социальной точек зрения.	<p>Ученик:</p> <p>5.1. Определяет и описывает поведения соответствующие здоровому образу жизни и нездоровому образу жизни.</p> <p>5.2. Отбирает информацию из статистических данных, масс-медиа для формирования убеждения в необходимости поведения в поддержку жизни и здоровья.</p> <p>5.3. Аргументирует значение здоровья для индивида и общества.</p> <p>5.4. Определяет причинно-следственные связи для ситуаций повседневной жизни, связанных с состоянием физического и психического здоровья.</p> <p>5.5. Формулирует правила и нормы поведения для продвижения здорового образа жизни.</p>	<p>Ученик:</p> <p>5.1. Формулирует ценностные суждения о здоровом образе жизни, основанных на соблюдении закона и моральных норм общества.</p> <p>5.2. Отбирает и интерпретирует количественные и качественные данные из информационных источников относительно последствий уровня заболеваемости на экономику страны.</p> <p>5.3. Представляет результаты наблюдений в области здравоохранения и социальной защиты посредством рисунков, таблиц, графиков, диаграмм и выписывает, при необходимости, соответствующие информации из таблиц, листов, статистических диаграмм.</p> <p>5.4. Аргументирует социально-экономическое значение здорового образа жизни граждан.</p> <p>5.5. Исследует ситуации местного и/или глобального значения в области здоровья.</p>
6.	Определяет внешние признаки заболевания/риски, связанные с нездоровым образом жизни в повседневной жизни, выбирает оптимальные методы защиты собственной жизни, а также жизни и здоровья других.	<p>6.1. Объясняет фразу <i>здоровый образ жизни</i> и определяет ее соотношение с правами и свободами человека.</p> <p>6.2. Приводит примеры и описывает заболевания и другие риски, связанные с нездоровым образом жизни (питание, насилие, игнорирование важности воздержания от интимных связей, от потребления алкоголя, курении, потреблении наркотических средств, неограниченном использовании компьютера, мобильного телефона и т.д.).</p> <p>6.3. Изучает различные источники информации для определения причин заболеваемости и определения эффективных методов защиты.</p>	<p>6.1. Осознает в различных ситуациях проявление поведения, свойственные нездоровому образу жизни.</p> <p>6.2. Аргументирует необходимость контроля над собственными действиями и действиями других в ситуациях риска для личного здоровья и жизни и для здоровья и жизни других.</p> <p>6.3. Оценивает ущербы семьи/государства, связанные с лечением, особенно ставя акцент в случаях заболевания, связанных с неправильной жизнью, формулирует ценностные суждения.</p>

	<p>6.4. Применяет простые техники контроля состояния личного здоровья, а также здоровья других (температура тела, артериальное давление, пульс, дыхание и т.д.) и оказание первой доврачебной помощи.</p> <p>6.5. Определяет и применяет правила личной гигиены и санитарных норм в среде проживания, действия и способы индивидуальной защиты физического и психического здоровья.</p>	<p>6.4. Идентифицирует в ситуациях, связанных со здоровым образом жизни, нарушения прав и свобод человека (право на информацию, права потребителя, право выбора и др.), правил, социальных норм и предписаний законов.</p> <p>6.5. Использует методы защиты физического и психического здоровья.</p> <p>6.6. Проектирует/применяет стратегии улучшения личного состояния здоровья, предпринимает меры по продвижению культуры здорового образа жизни и обеспечения коллективной безопасности.</p>
--	---	---

Модуль: Личностный рост и развитие для карьеры

№ п/п	Стандарт	Индикаторы	
		Гимназическое образование	Лицейское образование
7.	Оперировать информацией о психофизических характеристиках/ личных компетенциях и требованиях рынка рабочей силы.	<p>Ученик:</p> <p>7.1. Влияет и описывает способности, интересы и личные стремления в области карьеры.</p> <p>7.2. Отбирает из существующих источников и систематизирует информацию о спросе на рынке труда и специфических компетенциях профессий/ремесла.</p> <p>7.3. Сравнивает и оценивает личные способности, интересы и компетенции в соотношении с предложениями рынка труда и требованиями работодателей.</p> <p>7.4. Разрабатывает предполагаемые шаги внедрения в профессиональную/предпринимательскую среду и интерпретирует их с точки зрения закона.</p> <p>7.5. Составляет собственный проект карьеры.</p> <p>7.6. Составляет и представляет устно и письменно резюме личного портфолио с точки зрения выбора соответствующей профессиональной деятельности.</p>	<p>Ученик:</p> <p>7.1. Определяет отрасли национальной экономики и предложения рынка труда в Республике Молдова и сравнивает их, с точки зрения показателей количества и качества, с другими государствами.</p> <p>7.2. Классифицирует и сравнивает информации о требованиях рынка труда и специфическими компетенциями профессий/ремесла.</p> <p>7.3. Исследует законные возможности профессионального внедрения в местное и национальное сообщество.</p> <p>7.4. Разрабатывает и внедряет в практику легальные стратегии личного продвижения на рынке труда.</p> <p>7.5. Проектирует и структурирует алгоритм индивидуального плана действий в области личностного роста и развития для карьеры.</p> <p>7.6. Пополняет <i>портфолио личностного роста и развития для карьеры</i> и осуществляет его публичную презентацию с точки зрения предстоящей профессиональной деятельности.</p>

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА *ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ*

Антонина **РУСУ**, научный сотрудник, ИПН, **координатор**

Парасковья **СЕКРИЕРУ-ХАРБУЗАРУ**, старший преподаватель, ГПУ им. И. Крянгэ

Перевод: **Анжела ЕШАНУ**, преподаватель технологического воспитания,
высшая дидактическая степень, ТЛ им. Георге Асаки

Введение

Для сферы образования, где акцент ставится на развитие личности ребёнка, его подготовку к жизни, стандарты являются важным ресурсом, который ориентирует воспитательный процесс на поддержку и стимулирование обучения, на полноценное и всестороннее развитие личности.

Разработанные стандарты предназначены для поддержки роста и развития детей с рождения и до поступления в школу, а затем до окончания учёбы, как в семье, так и в общеобразовательных учреждениях.

Стандарты являются ресурсом, информирующим об ожидаемых результатах, документом для воспитателей, родителей и гражданского общества, всех тех, кто имеет отношение к росту, развитию и воспитанию детей.

Стандарты отражают результаты воспитания, которые, в свою очередь, содержат важнейшие ценности народа или страны, ориентируют и обогащают практические действия ребёнка на определённом этапе его становления, учитывая все стороны его развития в комплексе.

Стандарты предусматривают необходимые формирующе-оценивающие компетенции для каждого школьного предмета.

Основной целью разработанных стандартов является стимулирование развития счастливых, воспитанных детей, способных участвовать в процессе обучения. Для достижения этой цели разработанные стандарты эффективного обучения отражают характеристики школы, дружественной ребёнку.

Подход школы дружественной ребёнку к реформе образования, основанной на Конвенции о правах ребёнка, является целостным подходом, ставящим ребёнка в центр всех действий.

Термин *«школа дружественная ребёнку»* включает в себя:

1. инклюзивность;
2. эффективность обучения;
3. здоровье, уверенность и безопасность школьной среды;
4. гендерные критерии (равенство полов);
5. вовлечение и участие учащихся, их родителей в жизнь и деятельность школы и общества;
6. соблюдение прав ребёнка и мультикультурализма.

Все 6 показателей обеспечивают высокое качество образования для всех детей и устанавливают границы, в пределах которых могут быть разработаны и достигнуты стандарты, относящиеся к образованию, основанному на качестве/школе дружественной ребёнку (ООК/ШДР).

Первоначально эффективностью обучения была сосредоточена на разработке стандартов, относящихся к ООК/ШДР ЮНИСЕФ в Молдове.

Эффективность обучения определена как «степень, в которой школа обобщает уровень преподавания и обучения таким образом, чтобы все учащиеся на всех ступенях обучения использовали весь свой потенциал, приобретая конкретные, измеряемые и основанные на научных исследованиях знания» (ЮНИСЕФ, 2010).

Стандарты (целеполагания, достигнутые в процессе обучения учащихся) разработаны совместно со специфическими показателями того, что должен знать и уметь учащийся по каждому предмету на уровне начальной школы, средней школы и на уровне лица.

В Молдове исторически сложилось, что стандартами считались минимальные навыки, которые должны были достигнуть все учащиеся в школе.

В концепции ШДР стандарты рассматриваются как высокие ожидаемые результаты – индикаторы качества и эффективности обучения.

Стандарты не предназначены для наказания или штрафования, они являются руководством к развитию (ЮНИСЕФ, 2010). Это изменение перспективы должно быть учтено и разъяснено тем, кто участвует в разработке стандартов и индикаторов.

Стандарты являются важнейшей составляющей эффективной системы образования. Поэтому стандарты определяют основу мониторинга, оценивания всей системы и, в конечном итоге, улучшения процесса обучения и жизни детей.

Как отмечалось выше, стандарты являются одинаковыми для всех ступеней образования, в то время как индикаторы меняются, представляя различные уровни достижения стандарта.

Кроме того, структура и форма стандарта должны быть одинаковыми для всех уровней.

Документ, содержащий стандарты, включающий параметры (ШДР) (эффективность обучения); области, индикаторы, является основой, на которой составляется curriculum, перспективное/календарное и поурочное планирование.

Curriculum, перспективный план и план урока предоставляют учителю достаточно деталей для преподавания уроков, основанных на стандартах, а также для оценивания успеваемости и прогресса учащихся.

Стандарты являются обобщёнными требованиями к целеполаганиям, которые определяют ожидаемые результаты. Они представляют собой набор показателей, определяющих, что должны знать и уметь заинтересованные в системе образования лица.

В целом, уровень сложности показателей растёт от ступени начальной школы к гимназии.

Предполагается, что одновременно с развитием учащихся от уровня начальной школы до уровня гимназий, прогнозируемые результаты становятся выше по причине усложнения содержания и навыков.

Показатели должны быть взаимообусловлены и прозрачны на всех уровнях обучения.

В Молдове стандарты ШДР эффективности обучения имеют огромный потенциал для улучшения деятельности школ, дают возможность стать примером для других стран, работающих с подходом ШДР для улучшения жизнедеятельности детей.

Определение терминов

1. Образование, основанное на качественном обучении (ООКО):

Реформы системы образования на любом уровне (например: национальном, региональном, местном), направлены на улучшение конкретного звена, форм и/или составляющих системы. Конечная цель – это улучшение измеряемого результата.

2. Школа дружественная ребёнку (ШДР):

Характерный подход ЮНИСЕФ в глобальном масштабе относится к качественному образованию для всех детей, основанному на обязательном выполнении всех требований, влияющих на благосостояние, права и среду обучения каждого ребёнка.

Три основных принципа характеризуют ШДР.

а) Центрирование на ребёнке – основной принцип ШДР.

Первостепенное значение в процессе принятия любых решений в системе образования имеет защита интересов ребёнка. Основным критерием в принятии решений относительно управления, составления куррикулума и организации процесса обучения является благосостояние и соблюдение интересов ребёнка, стремление к реализации потенциала каждого ребёнка, соблюдение прав человека и основных свобод;

б) Инклюзивность.

Доступ к образованию – это не привилегия, предоставленная обществом для детей, а обязанность общества перед детьми.

Все дети имеют право на бесплатное образование, обязательное и доступное, на защиту достоинства, на общеобразовательную среду, которая включает гендерные признаки, физические характеристики, интеллектуальный и социальный статус, эмоциональные проблемы, языковую принадлежность или специальные потребности всех тех, кто по различным причинам изолирован от полноценного участия в обучении. Дети, которые не посещают школу, выявляются и записываются на учёбу;

в) Демократическое участие.

Как правообладатели, дети и те, кто следит за соблюдением их прав (воспитатели), могут повлиять на форму и содержание образования. Для принятия решений, касающихся системы образования, учитываются все мнения о перспективах школы и школьного сообщества.

В открытый и прозрачный процесс принятия решений, который способствует повышению уровня обучения, включены представители учащихся, учителей, родителей и общественности.

Семьи и общины могут послужить образцом для подражания в выполнении обязательств по воспитанию своих детей.

3. Гендерный признак:

Должны быть предоставлены равные возможности как для мальчиков, так и для девочек в участии в общеобразовательном процессе, который рассматривает основные и специфические потребности девочек и мальчиков, динамику развития отношений между людьми различных полов, обеспеченность материалами, связанными с гендерной предвзятостью и поддержкой в вопросах соблюдения прав человека. Равенство полов является основным фактором для качественного обучения.

4. Охрана здоровья, безопасность труда и социальное обеспечение:

Школа является безопасным местом, которое обеспечивает физическое и эмоциональное благополучие ребёнка. В этой связи рассматриваются такие факторы, как эмоциональное и физическое насилие, плохое питание и др., которые мешают ребёнку нормально развиваться. Вследствие решения этих проблем повышается посещаемость учащихся, их заинтересованность и успеваемость.

5. *Эффективность обучения:*

Степень, в которой школа консолидирует процесс преподавания и обучения таким образом, чтобы учащиеся в полной мере использовали свой потенциал в процессе обучения и приобретали конкретные и измеряемые знания и навыки, основанные на научных исследованиях.

6. *Стандарты:*

Углублённые разработки целей, которые определяют совокупность показателей. Это набор инструкций, которые определяют, что должны знать и уметь лица, участвующие в общеобразовательном процессе.

Стандарты – это ожидаемые результаты процесса, а не минимальные требования. Во многих странах существуют определённые стандарты образования, основанные на качественном обучении, имеющие своей целью измерение прогресса, улучшение процесса планирования и распределения ресурсов, оценку эффективности обучения.

7. *Индикаторы* – это наблюдаемые действия или иные доказательства существования, состояния и поведения некоторых составляющих стандартов.

8. *Мониторинг:*

Механизм, который обеспечивает информацией о результатах деятельности. Мониторинг включает в себя: а) установление показателей/критериев; б) процедуры, системы и средства сбора, регистрации и анализа информации о показателях; в) использование информации для улучшения планирования, процесса исполнения и получения результатов.

9. *Технологическое воспитание* отражает единство материального и духовного мира в процессе формирования навыков создания простых и полезных предметов для повседневной жизни, выявляет фантазию и критическое мышление, предоставляет учащимся множество возможностей интеграции в различные социально-культурные сферы, формирует личности-носители национальных традиций и культуры.

Технологическое воспитание, имея междисциплинарный характер, обеспечивает продуктивный и творческий потенциал учащихся путём выявления потенциала каждого, связанного естественным образом с природной средой, с его культурным сообществом.

Технологическое воспитание является деятельностью формирования-развития личности человека, запланированной и осуществляемой научными методами, которые применяются во всех областях общественной жизни.

10. *Ключевая компетенция предмета «Технологическое воспитание»:* «Использовать технологический подход» – должна быть конкретизирована для каждой области (в рамках изученного модуля и для каждого этапа) и уровня развития.

Специфические компетенции предмета «Технологическое воспитание»

1. Разработка проекта изготовления изделия, отвечающего определённым требованиям презентация этого проекта;

Индикаторы:

- исследование эстетического аспекта, формы, размера декора, составных частей, использованного материала для изготовления изделий изучаемой области;
- установление требований и свойств, которым должно соответствовать изготавливаемое изделие согласно утилитарным и эстетическим функциям;

- выявление этнотехнокультуральной информации о процессе изготовления изделия в целях разработки проекта.
2. Отбор и организация средств производства изделия согласно разработанному проекту.
Индикаторы:
 - оценка качества, количества материалов и отбор необходимых инструментов для изготовления запланированного изделия;
 - выявление информации, правил, навыков, необходимых в ходе технологического процесса.
 3. Изготовление изделия согласно разработанному проекту с соблюдением технологической последовательности;
Индикаторы:
 - выполнение технологических операций в хронологическом порядке с соблюдением правил гигиены и безопасности труда;
 - моделирование, сборка деталей, нанесение декора, отделка изделия.
 4. Оценка изготовленного изделия, усвоение этапов технологического процесса.
Индикаторы:
 - оценка работы согласно функциональным и эстетическим требованиям, которым должно отвечать данное изделие;
 - описание этапов технологического процесса изготовления изделия с использованием специфической терминологии;
 - комментирование эстетического аспекта и качества изделия.

**Модуль: «Кулинарное искусство и здоровье»
Область: Исследование и систематизация (обработка данных)**

Стандарт	начальное обучение	Индикаторы	гимназическое обучение
<p>1. Разработка проекта приготовления некоторых блюд (кулинарных продуктов).</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Выявляет необходимые организму питательные вещества в зависимости от их значения для рода деятельности и здоровья детей;</p> <p>1.2. Выявляет питательные вещества в различных группах кулинарных продуктов;</p> <p>1.3. Составляет меню для завтрака/обеда/ужина, учитывая необходимость в питательных веществах организма ребенка 10-11 лет;</p> <p>1.4. Основывает значение рационального питания для деятельности и здоровья детей.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Выявляет возможные заболевания, связанные с отсутствием в организме детей некоторых питательных веществ (витаминов, минеральных веществ, жиров, углеводов);</p> <p>1.2. Определяет значение различных питательных веществ, необходимых для рационального питания детей 15-16 лет;</p> <p>1.3. Описывает несколько кулинарных технологий, рекомендованных для диетического и рационального питания;</p> <p>1.4. Определяет принципы рационального питания и соответствующие методы их соблюдения;</p> <p>1.5. Представляет некоторые рецепты традиционных блюд, комментируя способ их приготовления и питательную ценность этих кулинарных блюд.</p>	
<p>2. Выбор и определение средств для приготовления намеченных кулинарных блюд.</p>	<p>2.1. Выбирает необходимые кулинарные продукты для приготовления некоторых простых блюд (булгуров, салатов, напитков);</p> <p>2.2. Комментирует качество и питательную ценность выбранных пищевых продуктов;</p> <p>2.3. Правильно использует столовый инвентарь, безопасность труда;</p> <p>2.4. Оптимально организует рабочее место согласно кулинарной технологии;</p> <p>2.5. Содержит в чистоте и порядке столовый инвентарь, посуду, столовые приборы и др.</p>	<p>2.1. Выбирает пищевые продукты, специи, столовую посуду, столовые приборы, инвентарь, необходимые для приготовления некоторых традиционных блюд;</p> <p>2.2. Комментирует свойства, качество и питательную ценность пищевых продуктов и приготовленных кулинарных блюд;</p> <p>2.3. Оценивает выбранные пищевые продукты по внешнему виду, запаху, на ощупь, по весу, свежести, цвету и др.;</p> <p>2.4. Оптимально организует рабочее место соответственно намеченным технологическим операциям, соблюдая нормы гигиены и безопасности труда.</p>	

Область: Реализация технологического процесса

<p>3. Выполнение технологических операций согласно технологическому регламенту.</p>	<p>3.1. Правильно использует столовые приборы, посуду, утварь, соблюдая нормы гигиены и безопасности труда;</p> <p>3.2. Выполняет технологические операции (сортировка, очистка, нарезка и т.д.) согласно технологическому регламенту;</p>	<p>3.1. Соблюдает нормы гигиены и безопасности труда на разных этапах обработки продуктов, подержанных кулинарным технологиям;</p> <p>3.2. Соблюдает технологический регламент кулинарной обработки (хронологическая последовательность операций), соответствующее использование посуды, бытовой техники, утвари; необходимое время для термической обработки;</p> <p>3.3. Эстетически оформляет блюда для сервировки к столу;</p>
<p>3.3. Эстетически раскладывает еду на тарелки, используя соответствующие столовые приборы, посуду и т.д.;</p> <p>3.4. Накрывает стол соответствующими приборами и посудой.</p>	<p>3.3. Эстетически оформляет блюда для сервировки к столу;</p>	<p>3.4. Сервирует стол посудой, проветривает и обустривает помещение.</p>

Область: Оценивание и освоение ценностей

<p>4. Оценка приготовленных блюд.</p>	<p>4.1. Представляет (комментирует) технологические этапы приготовления пищи для завтрака, обеда, ужина;</p> <p>4.2. Комментирует эстетический вид, вкус, запах и питательную ценность кулинарных продуктов по требляемым учениками.</p> <p>4.3. Подсчитывает стоимость пищевых продуктов, необходимых для сбалансированного питания.</p>	<p>4.1. Комментирует кулинарные технологии приготовления некоторых блюд традиционной кухни;</p> <p>4.2. Аргументирует питательную ценность и эстетический вид традиционных кулинарных блюд и необходимость сбалансированного питания;</p> <p>4.3. Оценивает стоимость пищевых продуктов, необходимых для сбалансированного питания и доступность их приобретения.</p>
---------------------------------------	---	---

Содержание

а) для начального образования

Модуль «Кулинарное искусство и здоровье»

1. Понятие о рациональной кухне и сбалансированном питании: состав пищевых продуктов, суточная потребность в калориях и питательных веществах в зависимости от возраста, рода деятельности и т.д.
2. Нормы гигиены и безопасности труда: личная гигиена; предупреждение заражения и отравлений, правильное использование посуды и оборудования;
3. Кулинарная обработка продуктов: сортировка, мойка, очистка, подогрев, кипячение, подача, украшение и т.д.
4. Правила поведения за столом.

б) для гимназического образования

Модуль « Кулинарное искусство и здоровье»

1. Понятие о рациональной кухне и сбалансированном питании: состав пищевых продуктов и их роль для здоровья человека.
2. Нормы гигиены и безопасности труда во время приготовления и потребления кулинарных блюд: личная гигиена, предупреждение порчи продуктов во время выполнения технологических этапов; сервировка стола; поведение за столом; предупреждение отравлений.
3. Сбалансированное питание и здоровье: соблюдение принципов сбалансированного питания при составлении меню и соблюдение правильного режима питания.
4. Кулинарная обработка пищевых продуктов: технология приготовления по некоторым кулинарным рецептам; украшение блюд.

**Модуль: «Традиционные шитье и вышивка»
Область: Исследование и систематизация (обработка данных)**

Стандарт	Индикаторы	
	начальное образование	гимназическое образование
<p>1. Разработка проекта изготовления традиционного изделия (народной одежды/ утилитарной/ ритуальной).</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Выявляет некоторые традиционные текстильные изделия, украшенные вышивкой (предметы народной одежды; бытовые и ритуальные предметы);</p> <p>1.2. Комментирует эстетический аспект; утилитарные функции, использованный материал и орнаментiku некоторых традиционных изделий (предметы народной одежды, бытовые и ритуальные предметы);</p> <p>1.3. Представляет графическую схему и декоративную модель салфетки/ полотенчика, указывая форму, размеры, символические народные мотивы, «зигзаг», «мотовило», и др.</p> <p>1.4. Аргументирует необходимость сохранения народной традиции: народных костюмов, ремесла «традиционная вышивка» – составляющей части национальной румынской культуры.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Комментирует эстетический аспект и утилитарные функции предметов народной одежды, бытовых и ритуальных предметов;</p> <p>1.2. Комментирует (описывает) технологические этапы изготовления некоторых изделий народного костюма (женская рубашка / мужская рубашка / женская кофточка -ие/юбка / белый треугольный платок, украшенный вышивкой и др.), некоторых бытовых и ритуальных предметов (полотенец / скатертей / салфеток / платочков – нэфрэмичэ и др.);</p> <p>1.3. Представляет покррой детали, размеры, формы некоторых изделий народного костюма.</p> <p>1.4. Представляет модели некоторых народных мотивов, декоративные элементы, символику (древо жизни, «бараний рог», ромбы и др.), используемые для вышивания традиционных изделий;</p> <p>1.5. Аргументирует необходимость сохранения и поддержания народного румынского костюма (специфического для этнографических зон).</p>

<p>2. Отбор и организация средств для изготовления традиционных изделий народной одежды / Бытовых и ритуальных.</p>	<p>2.1. Выбирает подходящую ткань: льняную / хлопчатобумажную и др. для изготовления изделия (<i>платочек/полотенечко</i>); подходящую ткань, которая соответствует требованиям качества: прочная, с редким переплетением, натуральная (лен, хлопок, пеньковая и др.);</p> <p>2.2. Выбирает цветные нити мулине, белые нитки для шитья, соответствующие иголки, ножницы с округлыми кончиками, пяльцы, линейку и др.</p> <p>2.3. Хранит в соответствующих условиях (в чехле или в коробке с несколькими отделениями) материалы и инструменты, необходимые для практических работ;</p> <p>2.4. Соблюдает нормы гигиены и безопасности труда во время использования необходимых материалов и инструментов.</p>	<p>2.1. Выбирает натуральную ткань, которая соответствует функциональным, эстетическим и качественным требованиям – для изготовления изделия народной одежды, бытового или ритуального предмета (<i>юбка/мужская рубашка / треугольный белый платок, навески</i>);</p> <p>2.2. Выбирает цветные нити и другие материалы для выполнения вышивок согласно спроектированной модели и необходимые инструменты: иголки, большие и маленькие ножницы, сантиметровая лента, пяльцы и др. согласно качественным и функциональным требованиям;</p> <p>2.3. Хранит в соответствующих условиях все материалы и инструменты, необходимые для технологических операций изготовления согласно нормам гигиены и безопасности труда.</p> <p>2.4. Соблюдает нормы гигиены и безопасности труда в организации рабочего места, во время хранения и использования необходимых материалов и инструментов.</p>
--	--	--

Область: “Творчество (выполнение технологического процесса)”

<p>3. Выполнение технологического процесса согласно разработанному проекту.</p>	<p>3.1. Раскраивает по долевой нити ткани салфетку / полотенечку, соблюдая размер и форму представленную в проекте;</p> <p>3.2. Выполняет операции по обработке краев салфетки/полотенечка: выдергивание нитей (2-4) для меретки, подгибает края изделия, выполняет меречку;</p> <p>3.3. Выполняет декоративную композицию на салфетке/полотенечке с помощью техник вышивания (крестик, тамбурный, «окол», цепочка) согласно спроектированной модели по краям салфетки, по углам салфетки, по центру или по краям полотенечка;</p> <p>3.4. Представляет выполненную работу, соблюдая эстетические требования.</p>	<p>3.1. Выполняет операции по раскрою по долевой нити деталей предмета народной одежды (<i>юбка/ навески и др.</i>), соблюдая технологический регламент;</p> <p>3.2. Выполняет операции по отделке краев деталей спроектированного изделия; выдергивание нитей для меречки;</p> <p>3.3. Выполняет вышивку на деталях изделия согласно схеме размещения орнамента, соблюдая традиции этнографической зоны, используя счётные техники вышивания (крестик, «в одну нитку», тамбурный «окол» и др.), согласно народному мотиву;</p> <p>3.4. Использует «ключички» для соединения вышитых деталей спроектированного изделия;</p> <p>3.5. Выполняет операции по моделированию и отделке изделия;</p> <p>3.6. Представляет изготовленное изделие, соблюдая эстетические требования.</p>
--	---	--

Область: “Оценивание и продвижение народных ценностей”

<p>4. Оценивание изготовленных изделий согласно эстетическим, технологическим и утилитарным требованиям.</p>	<p>4.1. Представляет салфетку, полотенецко, комментируя эстетический аспект и утилитарные функции;</p> <p>4.2. Запоминает технологический процесс изготовления салфетки/полотенецка;</p> <p>4.3. Критически оценивает салфетки/полотенецко: эстетическую ценность, соблюдение народной традиции; качество выполнения технологических операций; применяя соответствующую технологию;</p> <p>4.4. Аргументирует качество и эстетическое знание изготовляемых изделий;</p> <p>4.5. Комментирует специфику народных орнаментов и символику некоторых национальных мотивов, характерных для данной этнографической зоны.</p>	<p>4.1. Представляет некоторые изделия народной одежды бытовые и ритуальные предметы: ие (женская блузка)/мужская рубашка/ юбка/ треугольный белый платок/ платочек невесты (нафрэмица) и т.д.; комментируя аспект, форму, размер, утилитарные функции и т.д.;</p> <p>4.2. Запоминает технологический процесс изготовления представленного изделия;</p> <p>4.3. Комментирует специфику традиционной орнаментики, цветовой гаммы и символики некоторых народных мотивов, характерных для данной этнографической зоны;</p> <p>4.4. Аргументирует эстетическое значение изделий традиционной одежды;</p> <p>4.5. Критически оценивает изготовленные изделия: эстетическое значение, соблюдение народной традиции; качество изделия с технологической точки зрения, соблюдая специфическую терминологию.</p>
--	---	--

Содержание

а) для начального образования

Модуль «Художественное шитьё и вышивка»

1. Эстетический аспект и утилитарные функции предметов, составляющих эту область народного творчества; бытовые и ритуальные предметы;
2. Свойства материалов и инструментов: хлопчатобумажная ткань, лён, пеньковая ткань, боранджик, иголки, ножницы, пяльцы и др.; нормы гигиены и безопасности труда, относящиеся к хранению и использованию материалов и инструментов;
3. Традиционная орнаментика и цветовая гамма: простые декоративные элементы; народные мотивы («мотовило», «солнечный ободок» и др.);
4. Техники шитья и вышивки: наметочный шов, шов «вперёд иголку», простая сетка, крестики, строчный шов, тамбурный и др.;

б) для гимназического образования

Модуль «Художественное шитьё и вышивка»

1. Эстетический аспект, утилитарные функции и типология народной одежды, бытовых и ритуальных предметов из 4-х этнографических зон Республики Молдова;
2. Свойства используемых материалов и инструментов: текстура, качество, плотность натуральной ткани; цветные нитки мулине, шерстяная, шёлковая нить, бисер, блёстки.
3. Нормы гигиены и безопасности труда во время хранения и использования материалов и инструментов.
4. Традиционная орнаментика и цветовая гамма: размещение декоративных композиций на вещах, изделиях народной одежды, бытовых и ритуальных предметах.
5. Техники счётного шитья и вышивки. Способ их использования при выполнении декоративных элементов, орнаментальных композиций.

**Модуль: «Календарные праздники»
Область: «Исследование и систематизация (обработка данных)»**

Стандарт	начальное образование	Показатели	гимназическое образование
<p>1. Разработка проекта изготовления и подготовки некоторых изделий/ аксессуаров.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Выявляет ритуальные изделия/ аксессуары (предметы), используемые во время некоторых обычаев и обрядов, связанных с календарными праздниками: зимними (Рождество, Новый Год и др.); весенними: (1 Марта, Пасха и др.)</p> <p>1.2. Представляет форму, размер, вид спроектированных для изготовления изделий;</p> <p>1.3. Выполняет графическую схему какого-либо ритуального предмета (мэрцишор, соркова, Рождественская звезда), соблюдая этнокультурную символику;</p> <p>1.4. Описывает обряды, обычаи, связанные с некоторыми календарными праздниками, и способ использования ритуальных предметов;</p> <p>1.5. Определяет материалы и инструменты, необходимые для изготовления запланированных изделий;</p> <p>1.6. Устанавливает эстетические и качественные требования к материалам, используемым для изготовления ритуальных предметов;</p> <p>1.7. Представляет проект изготовления ритуального изделия.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Выявляет ритуальные изделия/ аксессуары, используемые во время некоторых обычаев, связанных с календарными праздниками: Св. Дмитрий, Св. Николай, Рождество, Новый Год, 1 Марта, Пасха, Св. Георгий и др.;</p> <p>1.2. Представляет общий вид, форму, размер спроектированных для изготовления изделий (маски, изображающие животных, аксессуары: бык, колокольчики и др.; символические: коза, лошадка и др.);</p> <p>1.3. Описывает ход обрядов и обычаев, во время которых будут использованы ритуальные предметы, спроектированные для изготовления.</p> <p>1.4. Объясняет качественные требования и эстетический аспект, размер, форму предметов, используемых в данном ритуале;</p> <p>1.5. Устанавливает качество необходимых материалов для изготовления спроектированных предметов;</p> <p>1.6. Описывает технологические этапы изготовления спроектированных изделий для последующего их изготовления;</p> <p>1.7. Выполняет графический рисунок ритуального предмета, предназначенный для изготовления, указывая форму, размеры и др.;</p> <p>1.8. Представляет проект изготовления некоторых изделий/ аксессуаров для некоторых обычаев.</p>	

<p>2. Отбор и организация средств для изготовления предметов/аксессуаров, используемых во время некоторых календарных праздников.</p>	<p>2.1. Оценивает качество и свойства материалов и инструментов, исследуя их внешний вид, эластичность, прочность и т.д.;</p> <p>2.2. Выбирает материалы и инструменты согласно требованиям технологического процесса;</p> <p>2.3. Соблюдает нормы гигиены и безопасности труда в процессе хранения и использования материалов и инструментов, необходимых для процесса изготовления (картон, нитки, пряжа, цветная бумага, волокна, деревянные рейки, ножницы, карандаши, линейка и т.д.).</p>	<p>2.1. Оценивает качества и свойства материалов и инструментов, необходимых для изготовления предметов/ аксессуаров;</p> <p>2.2. Выбирает материалы и инструменты, необходимые для технологического процесса согласно требованиям качества;</p> <p>2.3. Организует рабочее место всем необходимым эргономично технологическому процессу, соблюдая нормы гигиены и безопасности труда;</p> <p>2.4. Хранит и использует в адекватных условиях материалы и инструменты (куски кожи овчины, деревянные рейки, конский волос, шёлковые нити, ткани, цветная бумага, ножик для моделирования, иголки, ножницы и др.)</p>
--	---	---

Область: «Творчество (выполнение технологического процесса)»

<p>3. Изготовление спроектированных предметов/ аксессуаров с соблюдением технологической последовательности.</p>	<p>3.1. Соблюдает технологическую последовательность изготовления согласно технологической карте;</p> <p>3.2. Применяет техники моделирования, сборки, комбинирования, нанесения рисунка, покраски и др. в процессе изготовления спроектированных ритуальных предметов/ аксессуаров;</p> <p>3.3. Изготавливает спроектированные предметы / аксессуары, доведя работу до конца.</p>	<p>3.1. Использует техники моделирования, сборки, комбинирования, нанесения рисунка, покраски, рисования в процессе изготовления спроектированных ритуальных предметов/ аксессуаров;</p> <p>3.2. Выполняет технологические операции согласно технологической карте;</p> <p>3.3. Изготавливает спроектированные предметы/ аксессуары, доведя работу до конца;</p> <p>3.4. Представляет изготовленные изделия, демонстрируя способы их использования во время ритуала.</p>
---	--	--

Область: «Оценивание и освоение ценностей»

<p>4. Оценивание изготовленных предметов/аксессуаров.</p>	<p>4.1. Представляет изготовленные предметы, аксессуары, комментируя их внешний вид и сходство соответственно требованиям этнокультурной символики;</p> <p>4.2. Представляет технологические операции и способы использования различных материалов для моделирования, комбинирования, сборки деталей изготовленных предметов/деталей;</p> <p>4.3. Аргументирует этнокультурное значение предметов/аксессуаров в проведении обычаев и обрядов, специфических для этнографических зон.</p>	<p>4.1. Представляет предметы/аксессуары, используемые в ходе разных обычаев и обрядов, специфических для календарных праздников: Св. Николай, Рождество, Новый год, 1 Марта, Пасха, Св. Георгий и др.;</p> <p>4.2. Комментирует внешний вид и соответствие предмета этнокультурной символике;</p> <p>4.3. Описывает технологические операции изготовления изделия, комментируя методы использования различных материалов, техник моделирования, сборки, комбинирования, покраски с целью получения ожидаемого результата;</p> <p>4.4. Аргументирует этнокультурное значение предметов/аксессуаров, применяемых для проведения обычаев и обрядов, специфических для календарных праздников, этнографических зон.</p>
--	--	--

Содержание

а) для начального образования

Модуль: «Календарные праздники»

- 1) Этнокультурные обычаи календарных праздников: Св. Дмитрия, Рождества, Нового года, 1 Марта, Пасхи, Св. Георгия, Папаруда.
- 2) Различные предметы/аксессуары, представляющие собой этнокультурные символы и используемые в проведении календарных праздников.
- 3) Условия и способы проведения этнокультурных обычаев и обрядов во время различных календарных праздников.
- 4) Технологии, способы подготовки, изготовления предметов и ритуальных работ.

б) для гимназического образования

Модуль: «Календарные праздники»

- 1) Этнокультурные традиции в ходе календарных праздников: Св. Дмитрия, Рождества, Нового года, 1 Марта, Пасхи, Св. Георгия, Папаруда.
- 2) Различные предметы/аксессуары, являющиеся этнокультурными символами и используемые во время календарных праздников.
- 3) Условия и способы проведения этнокультурных обычаев и обрядов во время различных праздников.
- 4) Технологии, способы подготовки, изготовления предметов и ритуальных предметов.

**Модуль: «Искусство керамики» (гончарное ремесло)/ Художественное моделирование из глины.
Область: Исследование и систематизация (обработка данных).**

Стандарт	Индикаторы	
	начальное образование	гимназическое образование
1. Разработка проекта моделирования некоторых предметов из глины.	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Представляет графический эскиз предмета (фигурки, игрушки, кружки) из глины;</p> <p>1.2. Комментирует составные части предмета из глины;</p> <p>1.3. Описывает технику моделирования: спиральное наклеивание глиняных жгутов, склеивание глиняных шариков, техника моделирования по шаблону и др.;</p> <p>1.4. Представляет разработанный проект.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Представляет графический эскиз традиционных керамических предметов: кружки/тарелки/кувшины/горшки/подсвечник/вазы и т.д.;</p> <p>1.2. Комментирует пропорции составных частей традиционных предметов и антропологическое сходство традиционных керамических предметов;</p> <p>1.3. Аргументирует необходимость сохранения и преемственности художественной керамики;</p> <p>1.4. Описывает технику моделирования на гончарном круге или моделирование по шаблону;</p> <p>1.5. Представляет проект.</p>
2. Планирование и организация средств для моделирования предметов.	<p>2.1. Определяет качество глины по пластичности и способ подготовки глины;</p> <p>2.2. Выбирает и подготавливает материалы и инструменты, необходимые для моделирования и декора спроектированного предмета;</p> <p>2.3. Соблюдает нормы гигиены и безопасности труда.</p>	<p>2.1. Выбирает глину по показателям: качество, пластичность, зернистость, цвет и др.</p> <p>2.2. Подготавливает глину к работе в домашних условиях;</p> <p>2.3. Подготавливает глину для моделирования: выбор, смешивание с водой, разминание, моделирование: выбирает досочку для раглаживания (подготавливает глинянный круг, сосуд с водой и др.).</p> <p>2.4. Подготавливает необходимые материалы и инструменты для моделирования, соблюдая нормы гигиены и безопасности труда.</p>

Область: «Творчество (выполнение технологического процесса)»

<p>3. Моделирование предмета (предметов) с соблюдением форм, пропорции составных частей согласно предусмотренной проектом модели.</p>	<p>3.1. Обрабатывает глину до получения необходимой пластичности; 3.2. Использует простые техники: моделирование путем наклеивания шариков, жгутов или по шаблону; 3.3. Моделирует спроектированный предмет/предметы из глины, применяя изученную ранее технику; 3.4. Отделяет моделированный предмет: разглаживание поверхности, нанесение декора и др.; 3.5. Раскладывает для сушки смоделированные предметы в адекватных местах (вдали от солнечных лучей, сквозняков и др.).</p>	<p>3.1. Получает различные оттенки из натуральных красителей; 3.2. Выполняет техники моделирования на гончарном круге, моделирования ручки и крепления ее на предмете; 3.3. Использует техники разглаживания, декорирования предмета на гончарном круге; 3.4. Выполняет отделку среза с гончарного круга; ставит сушить; 3.5. Поддерживает в хороших условиях рабочее место: уход и чистка инструментов, соблюдение чистоты.</p>
---	--	--

Область: «Оценивание и продвижение ценностей»

<p>4. Оценивание предметов, изготовленных согласно требованиям.</p>	<p>4.1. Запоминает последовательность технологического процесса и комментирует процесс изготовления керамического предмета; 4.2. Обосновывает качество и эстетическое и утилитарное значение изготовленных предметов; 4.3. Оценивает смоделированный из глины предмет в целях продвижения ценных работ.</p>	<p>4.1. Запоминает и комментирует технологический процесс моделирования представленных керамических предметов; 4.2. Разъясняет специфику традиционной курамки, антропологическое сходство, указывая составные части, используя специфическую терминологию; 4.3. Обосновывает качество, утилитарную, эстетическую и этнокультуральную ценность традиционных керамических предметов; 4.4. Оценивает керамические предметы, изготовленные с целью продвижения ценных работ.</p>
---	---	--

Содержание

а) для начального образования

Модуль «Художественная лепка из глины»

1. Традиционная керамика: вазы, тарелки, чашки, игрушки, фигурки, свистки и т.д.
2. Материалы и инструменты: подготовка глины в домашних условиях, сосуд с водой, фартук; нормы гигиены и безопасности труда во время практических работ.
3. Техники моделирования (лепки) и выполнения декора.
4. Декоративные элементы: прямые линии, волнистые линии и т. д.

б) для гимназического образования

Модуль «Искусство керамики» (гончарное искусство)

1. Форма, внешний вид традиционной керамики.
2. Центры традиционной керамики на территории Республики Молдова.
3. Материалы и инструменты: глина из карьера, глина белая или красная для ангобирования (глазурирования), фартук, сосуд с водой, дощечка и др.
4. Техники лепки и выполнения декора.
5. Традиционная орнаментика и цветовая гамма: декоративные элементы, народные мотивы (волнистые линии, древо жизни и др.), нанесение декора на поверхность предмета.

**Модуль: «Вязание крючком»
Область: «Исследование и систематизация (обработка данных)»**

Стандарт	Индикаторы	
	начальное образование	гимназическое образование
<p>1. Разработка проекта изготовления связанной крючком работы.</p>	<p>Ученик: 1.1. Комментирует эстетический вид традиционного жила, предметов одежды, отмечая применение вязанного крючком кружева; 1.2. Классифицирует текстильные нити по происхождению, толщине, цвету;</p>	<p>Ученик: 1.1. Описывает традиционные предметы интерьера, одежду, обувь, связанные крючком или отделанные кружевом, выделая их эстетичный внешний вид, форму, качество использованных материалов; 1.2. Выявляет и описывает необходимые материалы и инструменты для процесса выполнения работы: хлопчатобумажные нити, текстильные нити натурального, синтетического происхождения и пр.; набор крючков для вязания; ножницы, одноцветную ткань, условия их хранения и соответствующего использования; 1.3. Выбирает этнокультурную информацию, относящуюся к процессу изготовления работы; 1.4. Выполняет графическую схему орнаментального мотива, который будет использован в данной работе; 1.5. Разрабатывает технологическую карту с указанием этапов изготовления спроектированного изделия.</p>
<p>2. Планирование и организация средств для выполнения ботанного проекта.</p>	<p>2.1. Выбирает текстильные нити, ткань, крючки для вязания, ножницы, орнаментальные мотивы согласно критериям качества; 2.2. Обустраивает рабочее место согласно норм гигиены и безопасности труда;</p>	<p>2.1. Обосновывает необходимость выбора материалов и инструментов, используемых в процессе вязания крючком; 2.2. Соблюдает нормы гигиены и безопасности труда во время хранения и использования необходимых материалов;</p>

	<p>2.3. Определяет свойства и качество материалов и инструментов, необходимых для процесса вязания крючком.</p>	<p>2.3. Обустраивает рабочее место для выполнения технологического процесса;</p> <p>2.4. Выбирает средства для выполнения розетки, узкого кружева из 2–3 рядов, которое будет выполнять по краям платочка, рукавов некоторых блузок, по нижним краям некоторых летних платьев (по выбору).</p>
--	---	--

Область: “Творчество (выполнение технологического процесса)”

<p>3. Выполнение процесса вязания крючком согласно технологической карте.</p>	<p>3.1. Выполняет фрагмент фризы/платочка, украшенной узкими кружевом (по выбору) согласно технологической карте;</p> <p>3.2. Вяжет крючком, следуя графической схеме;</p> <p>3.3. Выкраивает полотно скатерти по долевой нити; обрабатывает края крючком, соединяет детали;</p> <p>3.4. Следит за нормами гигиены и безопасности труда выполнения всех практических работ.</p>	<p>3.1. Выполняет работу, учитывая функциональные и эстетические критерии, специфику техник вязания крючком (линейное вязание, спицевое вязание крючком), столбик с 1, 2-мя накидами, столбик без накида (фрстончатый);</p> <p>3.2. Выполняет технологические этапы согласно разработанной технологической карте: выполнение графической схемы выбранной модели; обработка краев платочка мержкой (слепой, простой, зигзаг, двойной (по выбору));</p> <p>3.3. Соединяет детали, используя один их известных вариантов их соединения.</p>
---	---	--

Область: “Оценивание и продвижение ценностей”

<p>4. Оценивание изготовленного изделия согласно функциональным и эстетическим критериям, которым должно соответствовать.</p>	<p>4.1. Оценивает изготовленное изделие согласно функциональным и эстетическим критериям, которым должно соответствовать данное изделие;</p> <p>4.2. Комментирует эстетический вид и качество выполненной работы, адекватно используя специфическую терминологию.</p>	<p>4.1. Определяет эстетический вид готового изделия;</p> <p>4.2. Комментирует качество выполнения технологических этапов изготовления изделия;</p> <p>4.3. Использует специфическую для данной области терминологию;</p> <p>4.4. Объективно оценивает собственную работу.</p>
---	---	--

Содержание

а) для начального образования ***Модуль «Вязание крючком»***

1. Эстетический вид традиционного жилья, текстильные изделия, украшенные кружевом (скатерти, полотенца, наволочки и др.);
2. Свойства материалов и инструментов: текстильные нити различного происхождения, толщина, набор вязанных крючком, нормы гигиены и безопасности труда;
3. Основные элементы вязания крючком: воздушные петли, столбик с накидом, полные квадратики;
4. Простые декоративные элементы, народные мотивы, используемые в вязании кружева крючком.

б) для гимназического образования ***Модуль «Вязание крючком»***

1. Вязание крючком – традиционное народное ремесло; традиционные скатерти, салфетки, платочки, ритуальные полотенца, полотенца для интерьера и др.; предметы одежды, обуви, связанные крючком или украшенные кружевом.
2. Материалы и инструменты: ткань из натуральных волокон, хлопчатобумажные нити, шёлковые нити, шерстяные нити и др.; набор вязальных крючков, иголки, ножницы; условия их соответствующего применения и хранения;
3. Техники и основные элементы вязания крючком: столбик без накида, столбик с 1, 2 накидами, фестончатый столбик, способы соединения кружева;
4. Символические народные мотивы, используемые в вязании кружева крючком («древо жизни», геометрические мотивы).

**Модуль: «Вязание на спицах»
Область: «Исследование и систематизация (обработка данных)»**

Стандарт	начальное образование	Индикаторы	гимназическое образование
<p>1. Разработка проекта изготовления некоторых вязанных вещей.</p>	<p>Ученик: 1.1. Сравнивает различные варианты вязанных на спицах изделий для детей, для молодежи и др., подчеркивая разнообразие форм, цветов, узоров и др.; 1.2. Определяет название изделия (работы); 1.3. Представляет общий вид, форму, цвет и др.;</p>	<p>Ученик: 1.1. Комментирует различные вязанные изделия, указывая соответствующую область применения; 1.2. Определяет внешний вид, форму, составные части, размеры, которые бы соответствовали функциональным, эстетическим и традиционным требованиям; 1.3. Идентифицирует информацию о техниках, технологических этапах работы, которые впоследствии будут применять в процессе изготовления изделия и декоративных аппликаций; 1.4. Представляет графическую схему декоративной композиции; 1.5. Сообщает информацию о процессе изготовления изделия согласно разработанному проекту.</p>	
<p>2. Планирование и организация средств для выполнения согласно разработанному проекту.</p>	<p>2.1. Выбирает и хранит в соответствующих условиях материалы и инструменты, необходимые для начального технологического процесса; 2.2. Подготавливает рабочее место: проводит инвентаризацию необходимых материалов и инструментов; 2.3. Использует и хранит материалы и рабочее оборудование в порядке и чистоте согласно нормам гигиены и безопасности труда; 2.4. Создаёт оптимальные условия для успешного осуществления намеченной работы: вязание шарфика в миниатюре/домашних тапочек (по выбору).</p>	<p>2.1. Обосновывает необходимость выбора и соответствующей подготовки материалов и инструментов, необходимых для намеченного технологического процесса; 2.2. Эргономично организует, хранит и использует необходимые материалы и инструменты согласно нормам гигиены и безопасности труда; 2.3. Владеет знаниями (информации, правила, навыки), относящимися к выполнению основных элементов вязания, которые будут использованы в выполнении спроектированного изделия; 2.4. Проверяет и оценивает уровень подготовки, относящейся к переходу к следующему этапу работы; 2.5. Планирует средства для вязания намеченных изделий.</p>	

Область: «Творчество (выполнение технологического процесса)»

<p>3. Выполнение выбранного изделия согласно технологической карте.</p>	<p>3.1. Выполняет операции в хронологическом порядке, определённые в соответствии с разработанным и уточнённым проектом;</p> <p>3.2. Соединяет (моделирует) составные детали в соответствии с указаниями проекта, соблюдая нормы гигиены и безопасности труда в процессе практических работ.</p> <p>3.3. Выполняет отделку работы, используя разноцветную текстильную пряжу;</p> <p>3.4. Соединяет крючком составные части шарфа, игрушки.</p>	<p>3.1. Вяжет жилет, юбку, любимую игрушку (по выбору) с учётом функциональных и эстетических критериев;</p> <p>3.2. Вяжет, соблюдая выбранные техники и технологии;</p> <p>3.3. Соответственно комбинирует материалы, техники в процессе вязания изделий.</p>
<p>Область: «Оценивание и освоение ценностей»</p>		
<p>4. Оценивание изготовленного изделия согласно функциональным и эстетическим критериям.</p>	<p>4.1. Комментирует эстетический вид и качество изготовленного изделия;</p> <p>4.2. Использует в комментариях терминологию, специфическую для данной практической работы.</p>	<p>4.1. Оценивает изготовленное изделие согласно utilitarian, эстетическим качественным требованиям (определённым в начале, в зависимости от изделия);</p> <p>4.2. Комментирует последовательность технологического процесса, использованного при создании работы (качество выполненной работы согласно установленным критериям);</p> <p>4.3. Описывает эстетический вид (форму, размер и др.), адекватно используя соответствующую терминологию.</p>

Содержание

а) для начального образования

Модуль «Вязание на спицах»

1. Разнообразие вязанных на спицах изделий одежды: шапочки, шарфы, рукавицы, жилеты, носки и др. Образцы изделий.
2. Материалы и инструменты (шерстяная пряжа, полушерсть и т.д.): вязальные спицы, ножницы, иголки, крючки; нормы гигиены и безопасности труда во время хранения и использования инструментов.
3. Основные элементы вязания: набор петель на спицы, лицевые петли, изнаночные петли, кромочная петля, закрепление петель связанного изделия.

б) для гимназического образования

Модуль «Вязание на спицах»

1. Разнообразие связанных на спицах вещей: пуловеры, жилеты, шарфы, носки, рукавицы; декоративные изделия, игрушки.
2. Материалы и инструменты: натуральная шерстяная пряжа, мохер, акрил и др.; вязальные спицы, крючки (различные по номерам и материалу из которого они изготовлены).
3. Основные элементы вязания: лицевая петля, изнаночная петля, накид, кромочная петля, набор петель на спицы, линейное вязание, круговое вязание, убавление и прибавление петель.

**Модуль: «Сельскохозяйственные работы»
Область: «Исследование и систематизация (обработка данных)»**

Стандарт		Индикаторы	
	начальное образование		гимназическое образование
1. Разработка проекта выращивания и ухода за некоторыми растениями	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Проводит наблюдения-исследования полевых культур, комнатных растений;</p> <p>1.2. Выявляет особенности роста и ухода за рассадой помидор, капусты и др. растений, редьки, моркови и др.;</p> <p>1.3. Определяет особенности роста и ухода за комнатными цветами.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет тип почвы по его структуре;</p> <p>1.2. Подготавливает почву для посадки рассады;</p> <p>1.3. Определяет особенности роста и ухода за капустой, за помидорами;</p> <p>1.4. Отбирает хорошо развитые, здоровые растения для посадки.</p>	
	<p>2.1. Отбирает растения и участвует в уходе за взошедшими растениями;</p> <p>2.2. Сажает (дома) декоративные комнатные растения;</p> <p>2.3. Ухаживает за ними, пропалывая землю, убирая сорняки, поливая в нужное время.</p>	<p>2.1. Подготавливает рабочую одежду, необходимый инвентарь;</p> <p>2.2. Участвует в работах по очистке участка; посадке, поливе растений;</p> <p>2.3. Соблюдает нормы безопасности труда.</p>	
<p align="center">Область: «Творчество (выполнение технологического процесса)»</p>			
3. Выращивание и уход за некоторыми растениями.	<p>3.1. Следит за развитием посаженных на участке (в домашних условиях) растений;</p> <p>3.2. Определяет факторы, влияющие на получение богатого урожая;</p> <p>3.3. Собирает овощи, выращенные на участке (в домашних условиях).</p>	<p>3.1. Определяет количество и качество выращенного урожая (овощи, декоративные цветы);</p> <p>3.2. Обосновывает роль и значение овощей, цветов для здоровья;</p> <p>3.3. Отбирает для сбора семян более развитые, здоровые овощи, цветы.</p>	

Содержание

а) для начального образования

Модуль «Сельскохозяйственные работы»

1. Осенние работы на участке; сбор, просушка и хранение семян;
2. Уход за декоративными комнатными растениями;
3. Весенне-летние работы: обработка почвы; подготовка семян и посев; уход за растениями.

б) для гимназического образования

Модуль «Сельскохозяйственные работы»

1. Овощеводство: овощные растения, выращенные в теплицах и парниках; типы почв (песчаные, глиняные, чернозёмы). Свойства почвы, органические удобрения и их применение; овощные культуры, сельскохозяйственные машины, используемые в сельском хозяйстве.
2. Опыты для выявления аспектов загрязнения почвы.
3. Садоводство: древесные плодовые растения; травянистые фруктовые растения; влияние экологических факторов на производство фруктов.
4. Школьный сад: грецкий орех. Биологические особенности и значение ореха; фруктовые деревья (яблоня, груша, вишня, слива и др.); фруктовые кустарники: смородина, крыжовник; травянистые фруктовые растения; клубника.
5. Виноградарство: органы виноградника; фрукт – отличительная особенность сорта; формирование лозы и работы в винограднике; развитие виноградника; болезни и вредители виноградной лозы и методы борьбы с ними; виноград и его значение.

Модуль: «Дизайн одежды»

Область: «Исследование и систематизация (обработка данных)»

Стандарт	Индикаторы
	гимназическое образование
1. Разработка проекта изготовления изделия одежды.	Ученик: 1.1. Комментирует предметы одежды в соответствии со стилем, модой и собственными пожеланиями; 1.2. Определяет свойства, функциональные и эстетические требования, которым должен соответствовать предмет одежды; качество материала; текстура; цвет; размер; покрой и др.; 1.3. Определяет размер предмета одежды; 1.4. Составляет графический эскиз выбранной модели предмета одежды; 1.5. Защита разработанного проекта.
2. Выбор материалов; организация средств, необходимые для выполнения намеченного технологического процесса.	2.1. Оценивает качество ткани согласно основным характеристикам: внешний вид, текстура, происхождение (типы волокон, ткани), прочность, сминаемость, долговечность и др.; 2.2. Выполняет операции по подготовке швейной машины к работе; 2.3. Выбирает необходимую фурнитуру для спроектированного предмета одежды; 2.4. Соблюдает нормы гигиены и безопасности труда при подготовке и работе с необходимыми материалами и инструментами.

Область: “Творчество (выполнение технологического процесса)”

<p>3. Изготовление спроектированного изделия одежды.</p>	<p>3.1. Выполняет чертежи выкроек и выкраивает детали спроектированного изделия;</p> <p>3.2. Соединяет детали и моделирует изделие (подготовка к первой примерке);</p> <p>3.3. Подгоняет изделие по фигуре клиента, чтобы оно эстетично смотрелось и соответствовало размеру;</p> <p>3.4. Выполняет необходимые швы и изменения после последней примерки;</p> <p>3.5. Выполняет техники декора изделия;</p> <p>3.6. Отделка изделия: соединение деталей (пояс/манжеты, воротник и др.); фурнитура и др.</p>
---	---

Область: “Оценивание и продвижение ценностей”

<p>4. Оценивание изделия одежды согласно утилитарным, эстетическим, качественным и технологическим требованиям.</p>	<p>4.1. Запоминает технологическую последовательность операций по изготовлению изделия (юбка/сарафан/блузка и др.);</p> <p>4.2. Представляет изготовленные предметы одежды, комментируя внешний вид, стиль, размер, ткань, декоративные аппликации и т.д.</p> <p>4.3. Оценивает представленные изделия в качественном аспекте (качество ткани, качество работы, удобство в ношении); эстетическом аспекте (гармония изделия с человеком, для которого оно было изготовлено) и т.д.;</p> <p>4.4. Оценивает стоимость изготовленного изделия (стоимость ткани, фурнитуры и стоимость работы).</p>
--	---

Содержание

а) для гимназического образования

Модуль «Дизайн одежды»

1. Изделия одежды: эстетический вид, функции; хранение и уход за одеждой.
2. Материалы, фурнитура и инструменты: качество и свойства; швейная машина.
3. Технологические этапы/операции: снятие мерок, построение чертежей, моделирование; примерка; внесение изменений; подгонка; выполнение швов и т.д.

Модуль: «Технология обработки древесины»

Область: «Исследование и систематизация (обработка данных)»

Стандарт	Индикаторы
	гимназическое образование
<p>1. Разработка проекта изготовления некоторых изделий из древесины.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Определяет физические и механические свойства древесины;</p> <p>1.2. Идентифицирует породы древесины и их качество;</p> <p>1.3. Комментирует эстетический вид и утилитарные функции традиционных изделий, изготовленных из древесины;</p> <p>1.4. Определяет технологические этапы изготовления изделия из древесины;</p> <p>1.5. Разрабатывает графический чертеж намеченного изделия, указывая форму, размеры, составные части, модель декора;</p> <p>1.6. Защищает разработанный проект.</p>

<p>2. Планирование и организация средств для изготовления изделия.</p>	<p>2.1. Анализирует устройство токарного станка; бормашины; электрического лобзика;</p> <p>2.2. Отбирает древесный материал согласно требованиям качества, размера, толщины для изготовления спроектированного изделия;</p> <p>2.3. Обустраивает рабочее место, выбирает необходимые инструменты, соблюдая нормы гигиены и безопасности труда.</p>
---	--

Область: Творчество (выполнение технологического процесса)

<p>3. Изготовление спроектированного изделия.</p>	<p>3.1. Выполняет операции: сверление; выпиливание, строгание электрическими инструментами и на станках;</p> <p>3.2. Выполняет техники резьбы по дереву, выполнения скульптурных работ; выжигания и др., предусмотренные проектом.</p> <p>3.3. Использует техники резьбы традиционных орнаментов (этнокультурные символы);</p> <p>3.4. Использует техники объемной скульптуры;</p> <p>3.5. Расшифровывает и характеризует традиционные орнаменты, используемые для декора различных изделий из древесины: геометрические орнаменты – символические мотивы (ромб, древо жизни, розетки, бараньи рога и др.); зооморфные орнаменты, космоморфные; фитоморфные и др.;</p> <p>3.6. Выполняет отделку изделия из древесины; сборку деталей; исправление недочетов и т.д.</p>
--	---

Область: Оценивание и продвижение ценностей

<p>4. Оценивание изделий из древесины с использованием специфической терминологии.</p>	<p>4.1. Представляет изделия из древесины, комментирует их применение, форму, размеры, использованные рабочие техники и др.;</p> <p>4.2. Запоминает технологические этапы изготовления представленных изделий;</p> <p>4.3. Оценивает представленные изделия из древесины по качеству, эстетике, технологии изготовления;</p> <p>4.4. Оценивает стоимость представленных изделий (стоимость использованных материалов, инструментов и стоимость работы).</p>
---	---

Содержание

а) для гимназического образования

Модуль «Технология обработки древесины»

1. Общий вид, форма, отделка изделий из древесины (различные бытовые предметы, декоративные изделия, сувениры и др.).
2. Свойства и качество древесных материалов, область применения, инструменты, электробытовая техника и др.
3. Нормы гигиены и безопасности труда.
4. Техники обработки древесины: выжигание, графировка, резьба по дереву (геометрическая, рельефная, объемная).
5. Технологические этапы (операции) изготовления изделий из древесины.
6. Декоративные элементы, символы и пр. (геометрические мотивы, «бараньи рога», «древо жизни» и др.).

Модуль: «Искусство молдавского ковроткачества»

(традиционное ковроткачество)

Область: Исследование и систематизация (обработка)

Стандарт	Индикаторы
	гимназическое образование
1. Разработка проекта изготовления определенного ткацкого изделия.	Ученик: 1.1. Комментирует разнообразие домотканых вещей, использованных для украшения жилья, предметов народной одежды, ритуальных предметов и др.; 1.2. Выявляет виды ковровых изделий и ковров и способы их изготовления; 1.3. Исследует шерстяные волокна и волокна, используемые для основы («urzeală»), комментируя области применения домотканых изделий; 1.4. Представляет модели, содержащие символические народные мотивы: «древо жизни», «ромбы», «бараньи рога», «зигзаг» и др. в традиционных коврах; 1.5. Представляет проект изготовления коврика/сотканного изделия.
2. Планирование средств и организация процесса изготовления сотканного/набранного изделия и др.	2.1. Комментирует свойства различных волокон, используемых в ткани (долевая нить, утка), и происхождение, способы обработки, прочность, цвет и пр.; 2.2. Комментирует виды ткацких станков и их применение для ткачества; 2.3. Отбирает клубки с различными цветными шерстяными нитками, прочные нитки для долевой нити (клубки с толстыми хлопчатобумажными нитями); 2.4. Подготавливает деревянную раму, щётку и деревянную вилку, ткацкий станок и др.; 2.5. Соблюдает нормы гигиены и безопасности труда во время использования и хранения материалов и инструментов, необходимых для практических работ.

Область: Творчество (выполнение технологического процесса)

3. Изготовление тканого изделия согласно разработанному проекту.	3.1. Натягивает нити основы на раму (для каждой отдельно взятой техники существует отдельный способ натягивания нитей); 3.2. Выполняет техники ткачества согласно технологическим требованиям; 3.3. Сочетает волокна различных цветов во время выполнения техник ткачества согласно модели орнаментальной композиции, соблюдая размеры исходного квадрата (в случае простого набора); 3.4. Выполняет отделку изделия (сотканного), соблюдая технологический проект.
--	--

Область: Оценивание и продвижение ценностей

4. Оценивание выполненных в различных техниках сотканых работ.	4.1. Комментирует технологические этапы и техники, применяемые в изготовлении представленных изделий; 4.2. Аргументирует эстетическую и этнокультурную ценность изделий, выполненных в различных техниках ткачества; 4.3. Определяет качество использованных материалов и выполненного технологического процесса; 4.4. Оценивает изготовленные изделия, комментирует их эстетическую, технологическую ценность, качество и стоимость.
--	--

Содержание

а) для гимназического образования

Модуль «Искусство молдавского ковроткачества»

(традиционное ковроткачество)

1. Виды традиционных домотканых изделий: ковер, лэйчер, скоарцэ, котомка, десажь и др.
2. Свойства материалов и инструментов: шерстяные нити, волосяные нити, волокна для натягивания на раму и др.
3. Способы, техники, использованные для изготовления изделий: покраска, натягивание нитей на раму, тканья ковра «*în bumbi*».
4. Традиционная орнаментика и цветовая гамма; композиция декора в молдавском ковре; символы «дерево жизни», птицы, геометрические мотивы и др.

Модуль: «Плетение из растительных волокон»

Область: «Исследование и систематизация (обработка данных)»

Стандарт	Индикаторы
	гимназическое образование
1. Разработка проекта изготовления определенного изделия, сплетённого из растительных волокон.	Ученик: 1.1. Комментирует эстетический вид некоторых фигурок, сувениров, игрушек из кукурузных обёрток (соломы, тростника); 1.2. Собирает, отбирает, обрабатывает необходимые растительные волокна; 1.3. Классифицирует растительные волокна согласно физическим свойствам и технологии изготовления; 1.4. Систематизирует идеи, предложения по разработке проекта; 1.5. Классифицирует растительные волокна по происхождению, цвету и т.д.; 1.6. Идентифицирует этнокультурную информацию относительно процесса изготовления определённого изделия для разработки проекта; 1.7. Определяет необходимые материалы и инструменты для изготовления изделия (девочка, мальчик, фигурка животного, игрушка и др.).
2. Планирование и организация средств для изготовления изделия согласно проекту.	2.1. Выбирает растительные волокна согласно требованиям качества; 2.2. Выбирает необходимые инструменты для выполнения технологического процесса: ножницы, прочные нитки в цвет используемого материала, тонкая эластичная проволока, игла для раскалывания волокон, клей ПВА; 2.3. Обустраивает рабочее место согласно нормам гигиены и безопасности труда; 2.4. Соблюдает нормы гигиены и безопасности труда в процессе отбора, подготовки, хранения и использования необходимых материалов; 2.5. Комментирует свойства и качество материалов и инструментов, необходимых для процесса плетения изделий из растительных волокон; 2.6. Выбирает необходимые инструменты.

Область: Творчество (выполнение технологического процесса)

<p>3. Выполнение процесса изготовления выбранной фигурки согласно технологическим требованиям.</p>	<p>3.1. Выполняет поэтапно работы по изготовлению изделия, соблюдая хронологическую последовательность, согласно выбранной модели;</p> <p>3.2. Замачивает обёртки кукурузных початков, держа их в тёплой воде примерно 10 минут;</p> <p>3.3. Стряхивает избыток воды с обёрток кукурузных початков, заворачивает их в полотенце, которое впитывает влагу;</p> <p>3.4. Рвёт обёртки кукурузных початков на полоски, подходящие по ширине;</p> <p>3.5. Выполняет операции по изготовлению некоторых образцов плетения из растительных волокон;</p> <p>3.6. Выполняет отделку изделия и пр.</p>
---	--

Область: Оценивание и продвижение ценностей

<p>4. Оценивание изготовленного изделия согласно функциональным и эстетическим требованиям.</p>	<p>4.1. Оценивает изготовленные фигурки, согласно соответствующим функциональным и эстетическим требованиям;</p> <p>4.2. Комментирует эстетический аспект и качество выполненной работы с использованием терминологии, специфичной для данной области.</p>
--	--

Содержание

а) для гимназического образования

Модуль: «Технология плетения из растительных волокон»

1. Изделия, сплетённые из растительных волокон (корзинки, подносы, подставки, панно, игрушки, сувениры).
2. Растительные волокна: солома, обёртки кукурузных початков, камыш, ива.
3. Свойства растительных волокон: эластичность, блеск, твёрдость, хрупкость и др.
4. Технология обработки растительных волокон: выбор волокон, варка, расщепление, скручивание полос и образование шнура (из обёрток кукурузных початков).
5. Инструменты и техники плетения из растительных волокон.

Модуль: «Художественная обработка металла»

Область: «Исследование и систематизация (обработка данных)»

Стандарт	Индикаторы
	гимназического образования
<p>1. Разработка проекта изготовления определенного изделия из ламинированного листа металла.</p>	<p>Ученик:</p> <p>1.1. Обосновывает необходимость освоения промысла художественной обработки металла;</p> <p>1.2. Определяет разнообразие предметов (коробки, подставка, разметочный инструмент, ручка, крюк, молоток и др.), которые отвечали бы некоторым потребностям в домашнем хозяйстве, в школе и др.;</p> <p>1.3. Представляет графический эскиз определённого изделия из жести;</p> <p>1.4. Различает разнообразие традиционного орнамента, применяемого в изготовлении некоторых предметов из металла;</p>

	1.5. Определяет необходимые материалы и инструменты (жесть разной толщины; разметочные инструменты; молотки различной конфигурации; зубила для резки листов жести, наковальня).
2. Планирование и организация технологического процесса изготовления предусмотренного проектом изделия.	2.1. Организует рабочее место жестянщика (кровельщика); 2.2. Определяет и проверяет оборудование, материалы и инструменты, необходимые для работы, листы жести, разметочный инструмент, ножницы, молоток, наковальня, тиски; 2.3. Соблюдает нормы гигиены и безопасности труда.
Область: Творчество (выполнение технологического процесса)	
3. Выполнение процесса изготовления определённого декоративного изделия из жести согласно технологическим нормам.	3.1. Соблюдает пропорции и размеры согласно спроектированному эскизу; 3.2. Выполняет разметку орнамента на листе жести; 3.3. Вырезает, разрезает лист жести; 3.4. Выполняет отделку работы; 3.5. Соблюдает нормы безопасности во время практических работ.
Область: Оценивание и продвижение ценностей	
4. Оценивание изготовленного изделия по эстетическим, технологическим и утилитарным требованиям.	4.1. Комментирует используемые технологии в процессе выполнения этапов работ; 4.2. Описывает перенесённый на лист жести орнамент; 4.3. Оценивает работу коллег; 4.4. Использует соответствующую данной области терминологию.

Содержание

а) для гимназического образования

Модуль «Художественная обработка древесины»

1. Общий вид, форма, отделка изделий из древесины (различные бытовые предметы, декоративные изделия, сувениры и др.).
2. Свойства и качества древесины, области применения; аппараты, инструменты, ручные и электроприборы и др.
3. Нормы гигиены и безопасности труда.
4. Техники обработки древесины: выжигание, гравировка, резьба по дереву (геометрическая, рельефная, объёмная).
5. Технологические этапы изготовления изделий из древесины.
6. Декоративные элементы, символы и т.д. (геометрические мотивы, «бараньи рога», розетка, «древо жизни» и др.).

Библиография

1. Achiri, I., Bolboceanu, A., Gutu, V., și Hadirca, M. (2009). Ghid de evaluare metodologică a standardelor de educație. Moldova: Ministerul Tineretului și Sportului, Republica Macedonia, Institutul de Științe ale Educației, Chișinău.
2. Clair, N., & Kauffman, N. (2010). Înțelegerea standardelor EBC/ȘPC în regiune ECE/CSI: Raportul în rezultatul vizitei de lucru în Moldova. St. Paul, MN: Miske Witt & Associates Inc.
3. Clair, N. (March, 2010). Analiza proiectului standardelor ȘPC/EBC specifice țării: *Întrebări directoare*. În *Elaborarea standardelor pentru educația bazată pe calitate în Europa Centrală și de Est și în Comunitatea Statelor Independente*. Geneva: UNICEF Oficiul regional ECE/CSI.
4. Ministerul Educației, Institutul Educației, & UNICEF. (2009). Standardele de competență școlară, proiect. Chișinău, Moldova.
5. UNICEF. (2010). *Elaborarea standardelor pentru educația bazată pe calitate în Europa Centrală și de Est și în Comunitatea Statelor Independente*. Geneva: UNICEF Oficiul regional ECE/CSI.

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ *ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ* (НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ)

Анжела КАРА, доктор педагогических наук, ИПН

Татьяна НИКУЛЧА, старший консультант, Министерство просвещения

Перевод:

Галина ГУМЕН, препод., ТЛ им. Т.Г. Шевченко, II дид. кат., г. Бричень

Куррикулярная область: социо-гуманитарные науки

Предмет: Духовно-нравственное воспитание

Пункт контроля: Начальное образование

Раздел 1: Значение норм сферы духовно-нравственных ценностей

Раздел 2: Главные ценности христианства

Раздел 3: Позитивные взаимоотношения с другими в соответствии с общечеловеческими ценностями

Под стандартами эффективности обучения подразумевают обширный комплекс целей, направленных на то, что должен знать, должен уметь и каким должен быть ученик по окончании школы.

Определение уровня достижения каждого стандарта по окончании учебного цикла осуществляется на базе **измеряемых индикаторов**, которые **включают конкретные и видимые действия и поведения**.

Стандарты по предмету *Духовно-нравственное воспитание* предполагают обеспечение одинакового уровня базового образования для всех детей, охватывая все аспекты развития личности в образовании. Они выражены целой системой категорий, правил, норм, этических и духовных ценностей, которые необходимо знать и соблюдать для эффективного внедрения в социальную жизнь.

В данном контексте, предложенные стандарты отражают принципы школы, дружественной ребенку: эффективность, инклюзивность, гендерные различия, здоровье, уверенность и защиту, демократическое участие. В процессе разработки стандартов особое внимание уделено принципу соблюдения прав ребенка и мультикультурности.

Стандарты имеют многоаспектный характер, предусматривая основные элементы образовательного процесса – преподавание – обучение – оценивание, что все вместе способствует обеспечению качественного образования.

Система стандартов базируется на следующие принципы:

- **принцип соблюдения наивысшего интереса ребенка** – выражает необходимость координации всех действий, реализованных мероприятий в формальной, неформальной и неформальной среде, в интересах ребенка;
- **принцип сотрудничества** – выражает необходимость участия семьи и общества в процесс планирования и реализации процесса образования;
- **принцип комплексности** – выражает следующее требование: процесс образования должен быть организован и проводим с учетом особенностей возраста, пола, уровня предыдущей подготовленности, а также индивидуальных особенностей, интеллектуального и физического потенциала каждого ученика;

- **принцип доступности и индивидуализации образования (центрированного на ребенке)** – выражает необходимость организации и проведения учебного процесса в соответствии с реальными возможностями учеников, учитывая возрастные особенности, уровень предыдущей подготовленности, а также индивидуальные особенности, интеллектуальный и физический потенциал каждого ребенка;
- **принцип участия** – декларирует реализацию права учеников, а так же родителей на участие в процессе оценивания и планирования воспитательных мероприятий;
- **принцип внутрипредметности** – выражает необходимость координирования содержаний предмета *Духовно-нравственное воспитание* с другими элементами и компонентами данного предмета, образуя, таким образом, единый интегративный ансамбль знаний, компетенций и отношений, все компоненты являются взаимосвязанными и имеют цель подготовку ученика к оцениванию изменений в обществе, в котором он живет.

Стандарты сопровождаются индикаторами, которые включают видимые действия и поведения, указывающие на присутствие, состояние и условия некоторых элементов, связанных со стандартами.

Для дидактических кадров, преподающих *Духовно-нравственное воспитание*, стандарты должны стать главным инструментом оценивания прогрессов и результатов, полученных учеником.

РАЗДЕЛ 1: ЗНАЧЕНИЕ НОРМ СФЕРЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Стандарт	Индикаторы
	Начальное образование
1. Понимание смысла и значения ценностей и моральных норм, которые руководят жизнью людей в обществе. 2. Составление текстов морального содержания на базе реальных/представленных ситуаций. 3. Формулирование, синтезирование, оценивание правил поведения в соответствии с пониманием духовно-нравственных понятий.	Ученик: <ul style="list-style-type: none"> • Определяет на основе анализа отношения родители-дети, обязанности одних перед другими; • Анализирует факты и случаи (реальные или возможные), для того, чтобы правильно оценить собственное поведение и поведение других; • Соблюдает правила морального поведения в семье, классе; • Устанавливает соотношения между личными качествами и личными поступками; • Высказывает личное мнение и отношение к Книге духовных ценностей; • Аргументирует значение норм сферы духовно-нравственных ценностей.

РАЗДЕЛ 2: ГЛАВНЫЕ ЦЕННОСТИ ХРИСТИАНСТВА

Стандарт	Индикаторы
	Начальное образование
<p>1. Определение главных ценностей христианства и применение способностей культуры межличностных связей.</p> <p>2. Использование концепций специфических духовно-нравственным ценностям для знания и соблюдения национальных традиций, религиозного опыта, норм проживания в обществе.</p> <p>3. Конструктивное взаимодействие с окружающими людьми, на базе образцовых примеров поведения.</p>	<p>Ученик способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять основные ценности христианства; • Знать календарные и семейные праздники; • Рассказывать своими словами заповеди Иисуса Христа; • Объяснять мораль библейских, литературных текстов в соотношении с жизненными ситуациями; • Демонстрировать пример поведения с коллегами, родителями, взрослыми, учителями; • Проявлять уважение к родительскому дому, священным местам, местам культуры; • Аргументировать гордое и уважительное отношение к семейным и национальным праздникам.

РАЗДЕЛ 3: ПОЗИТИВНЫЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ С ДРУГИМИ В СООТВЕТСТВИИ С ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ ЦЕННОСТЯМИ

Стандарт	Индикаторы
	Начальное образование
<p>1. Применение норм из области человеческих ценностей в установлении позитивных межличностных связей.</p> <p>2. Соблюдение разнообразия желаний и возможностей людей, признание прав представителей различных культур.</p> <p>3. Проявление ответственного поведения по отношению к общечеловеческим ценностям.</p>	<p>Ученик способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перечисляет нормы области общечеловеческих ценностей; • Осознает суть национальных ценностей; • Проявляет духовно-нравственное поведение в различных ситуациях; • Описывает практические мероприятия, которые может реализовать в обыденной жизни относительно общечеловеческих ценностей; • Применяет правила духовно-нравственного поведения; • Проявляет уважение и гордость по отношению к традициям и обычаям предков своей местности.

СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ *ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ*

Даниела КОТОВИЦКАЯ, старший консультант МП, координатор
Теодора ХУБЕНКО, доктор пед. наук, ГПУ «И. Крянгэ»

Перевод:

Галина ГУМЕН, препод., ТЛ им. Т.Г. Шевченко, II дид. кат., г. Бричень.

Введение

Для всех, кто способствует развитию личности ребенка, его подготовки к жизни, стандарты являются важным источником ориентирования образовательных действий в целях поддержки и стимуляции обучения, нормального и полного развития ребенка.

Стандарты определены для поддержания роста и развития детей от рождения и до поступления в школу, затем до окончания учебы, как в семейной среде, так и в учебном учреждении. Они представляют собой источник, документ, информирующий о тех ожиданиях, которые могут иметь воспитатели, родители и гражданское общество и все те, кто участвует в росте, развитии и воспитании детей. Они отражают результаты образования, которые, в свою очередь, содержат и подразумевают самые важные ценности нации или государства, ориентируют на улучшение практики в соответствии со спецификой развития ребенка в определенный период жизни, предполагая его всестороннее холистическое развитие.

Целью разработки стандартов является рост качества образования, обеспечение одинакового уровня образования для всех, приближение уровня достижений школы в рамках одной системы и других систем обучения различных регионов/зон/стран. Один из универсальных принципов, ***школа дружественная ребенку (ШДР) и образования, основанного на качестве (ООК)*** – это эффективность, определяемая как мера, в которой школа консолидирует свою среду преподавания-обучения настолько, что все ученики на всех уровнях образования обучаются, используя полностью свой потенциал для развития специфических и измеряемых компетенций и знаний, основанных на исследовании.

Продолжая идею, основная цель разработанных стандартов – также позволить школам поддержать развитие счастливых и хорошо образованных детей, способных внедриться в процесс обучения. Для достижения данной цели, разработанные стандарты эффективности обучения учитывают характеристики школы, дружественной ребенку, которая:

- отражает и обеспечивает права каждого ребенка;
- видит и воспринимает ребенка как единое целое, в широком контексте;
- центрирована на ребенке;
- учитывает гендерные критерии (равенство полов);
- продвигает качество академических результатов;
- предоставляет образование, основанное на реальной жизни детей;
- обеспечивает инклюзивное образование, соблюдение и равенство шансов для всех детей;
- продвигает умственное и физическое здоровье;
- предоставляет приемлемое и доступное образование;

- консолидирует способности, моральный дух, обязанности и статус учителей;
- центрирована на семье;
- базируется на нуждах общества.

В данном контексте, предложенные стандарты отражают принципы ШДР: эффективность, инклюзивность, чуткость к гендерным проблемам, здоровье, уверенность и защита, а также демократическое участие. Особое внимание в процессе разработки стандартов было уделено принципу соблюдения прав ребенка и мультикультурализму. Они способствуют развитию ребенка, партнерству школы и родителей с сообществом, профессиональному развитию преподавателей.

Стандарты позволяют заинтересованным сторонам оценить качество их системы образования, мониторизировать прогрессы в целях достижения или преодоления стандартов и оценить эффективность реформ.

Структура стандартов по Художественному воспитанию

Стандарты разработаны для каждой ступени образования и имеют следующую структуру:

Область – Стандарты – Индикаторы

Область: компоненты, направления, темы, категории, зоны – например, зона предмета; способ организовать или группировать стандарты (например, в Стандартах Дошкольного Обучения и Развития, Kagan&Britto, 2005, «языковое развитие и алфавитизация» является областью).

Стандарты: формулировка широких целей, которые определяют целый пакет ожиданий; формулировки, которые определяют, что должны знать и уметь ключевые факторы в системе образования. Стандарты составляют высокие ожидания в соотношении с минимальными требованиями.

Индикаторы: действия, поведения или наблюдаемые доводы, указывающие на присутствие, состояние или условие любого аспекта, связанного со стандартом. Индикаторы могут относиться к начальным образовательным элементам (например, для каждого ребенка имеется учебник); процессам (например, ключевые факторы разрабатывают процедуры для школьных советов) и результатам (например, школьный совет утвердил бюджетные средства школы). Индикаторы могут быть использованы для измерения зарегистрированного прогресса в достижении стандарта, а стандарты должны быть достигнуты для реализации характеристик и принципов ШДР / ООК.

Разработанные стандарты затрагивают познавательный, психомоторный и эмоциональный области предмета *Художественное воспитание*, устанавливают уровень достижений/результатов, ожидаемых от учеников, то есть стандарты имеют доступный и обязательный характер.

Стандарты имеют многоаспектный характер, выделяя базовые элементы в процессе образования – преподавание, обучение, оценивание – способствуя обеспечению качественного образования.

Для преподавателей формулирование стандартов развития и обучения представляется отправной точкой в организации и проектировании действий в учебном учреждении. Они являются важными только на уровне группы детей, а не на индивидуальном уровне в смысле диагностирования профиля ребенка. Наблюдения на основе стандартов и индикаторов преследует цель выделение профиля группы детей для определения области развития, которая наименее затронута при проведении

мероприятий, что позволит своевременно вмешаться и произвести соответствующие изменения в проектировании будущих мероприятий.

Предложенные стандарты не преследуют цель наказать школы, учителей, учеников или другие заинтересованные стороны за недостижение стандартов, а измерить и направить заинтересованные стороны для достижения минимального уровня стандарта. Если стандарт не достигнут, есть возможность оценить ситуацию и разработать способы достигнуть их в будущем.

Обобщая, представленные нами стандарты являются некими обширными целями, определяющих целый пакет ожиданий по отношению к тому, что должен знать и уметь ученик. Стандарты являются высокими ожиданиями, а не минимальными требованиями. Данные стандарты сопровождаются индикаторами, которые включают в себя зримые действия и поведения или другие доводы, указывающие на присутствие, состояние или условие элементов, связанных со стандартами.

Определение принципов ШДР и их интеграция в стандарты или другие масштабные реформы, являются фундаментальными шагами, а глобальные изменения в практике и отношениях необходимы для обеспечения прав ребенка.

Область: Художественно-пластическое выражение

Стандарты	Индикаторы	
	Начальный уровень	Гимназический уровень
Демонстрирует знания и навыки работы с материалами, инструментами и техниками искусства и использует их как способ визуального общения и изображения идей, эмоций, состояний и сюжетов для различной публики.	<p>Ученик:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Выбирает, по желанию, инструмент или материал для реализации своей цели. 1.2. Комбинирует в пластической работе различные материалы для самовыражения. 1.3. Создает двухмерные и трехмерные работы из различных материалов. 1.4. Экспериментирует с материалами и инструментами на различных плоскостях. 1.5. Высказывает мнение о произведениях различных художников. 	<p>Ученик:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Выбирает необходимые материалы, инструменты и техники для реализации художественного проекта. 1.2. Выражает идеи и послания в изображаемом сюжете. 1.3. Комбинирует в двухмерных и трехмерных работах различные материалы и техники искусства. 1.4. Использует различные материалы при реализации пластических сюжетов. 1.5. Создает работы, включающие в себя элементы другой культуры.
Творчески использует пластический язык как способ изображения идей, сюжетов и художественных проектов.	<ol style="list-style-type: none"> 2.1. Комбинирует в работе различные элементы пластического языка по своему желанию. 2.2. Создает пластические формы из различных материалов. 2.3. Использует цвет как способ передачи состояния или эмоции. 2.4. Выражает эмоции в результате действия цветом на разные плоскости и предметы. 	<ol style="list-style-type: none"> 2.1. Сочетает в работе различные пластические средства для получения ожидаемого результата. 2.2. Выражает идеи и послания посредством различных пластических форм. 2.3. Использует символы пластических элементов для изображения жизненного опыта. 2.4. Мотивирует выбор художественных средств для изображения своих идей.

Раздел: Художественное восприятие изобразительного искусства

Стандарты	Индикаторы	
	Начальный уровень	Гимназический уровень
<p>Воспринимает изображения, художественные предметы, произведения искусства различные по сюжету, стилю, идеи, способов реализации из разных исторических периодов для открытия и понимания художественного мира и жизненного опыта.</p>	<p>Ученик:</p> <p>3.1. Использует различные стратегии для познания информации о художниках и их произведениях.</p> <p>3.2. Применяет знания и личный опыт в дискуссиях о произведениях искусства.</p> <p>3.3. Раскрывает эстетические качества в сюжетах художественных произведениях.</p> <p>3.4. Замечает общие элементы в произведениях искусства различных культур.</p> <p>3.5. Высказывается по поводу понравившейся работы.</p>	<p>Ученик:</p> <p>3.1. Применяет различные стратегии и современные технологии в отборе информации об авторах и их произведениях.</p> <p>3.2. Идентифицирует произведения искусства и известных художников с исторической и культурной точек зрения и дискутирует о их роли в обществе, истории и культуры.</p> <p>3.3. Демонстрирует эстетическое отношение, когда участвует в дискуссиях о ценностях произведений.</p> <p>3.4. Определяет цели, которые ставили перед собой художники в процессе создания своих произведений.</p> <p>3.5. Использует специфическую терминологию при анализе художественных произведений и китча.</p>

CUPRINS

1. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ <i>РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ</i> (ШКОЛЫ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ)	3
2. DISCIPLINA: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ INSTITUȚII DE ÎNVĂȚĂMÎNT CU LIMBA RUSĂ DE INSTRUIRE	13
3. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ <i>ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ</i>	30
4. GAGAUZ DILININ NEM LITERATURASININ EFEKTIV ÜÜRETMESI İÇIN STANDARTLAR (BAŞLANKI KLASLAR, GIMNAZIYA NEM LIŤEY ETAPLARINDA)	65
5. ДИСЦИПЛИНА: БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА	83
6. ДИСЦИПЛИНА «УКРАЇНСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРА»	102
7. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ <i>МАТЕМАТИКЕ</i>	113
8. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ <i>ИНФОРМАТИКЕ</i> В СФЕРЕ	141
9. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ <i>ФИЗИКЕ И АСТРОНОМИИ</i> В ГИМНАЗИЧЕСКОМ И ЛИЦЕЙСКОМ ОБРАЗОВАНИИ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА	164
10. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОГО ИЗУЧЕНИЯ <i>БИОЛОГИИ</i> В ГИМНАЗИЧЕСКОМ И ЛИЦЕЙСКОМ ОБРАЗОВАНИИ	185
11. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ <i>ХИМИИ</i> В ГИМНАЗИЧЕСКОМ И ЛИЦЕЙСКОМ ОБРАЗОВАНИИ	196
12. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ <i>ИСТОРИИ РУМЫН И ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ</i>	221
13. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ <i>ГЕОГРАФИИ</i> В ДОУНИВЕРСИТЕТСКОМ ОБРАЗОВАНИИ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА	232
14. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА <i>ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</i>	245
15. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ <i>МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ</i>	258
16. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА <i>ПОЗНАНИЕ МИРА</i>	267
17. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА <i>ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</i>	272
18. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА <i>ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</i>	279
29. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ <i>ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ</i> (НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ)	313
20. СТАНДАРТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА <i>ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ</i>	316